



CEIP ELISEO GODOY BELTRÁN

ESCÚCHAME CON TUS OJOS

*Proyectos de Innovación e Investigación educativa
Curso 2012/13 en la Comunidad Autónoma de Aragón*

INDICE

INDICE	2
CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO	3
UBICACIÓN	3
ALUMNADO Y GRUPOS IMPLICADOS EN EL PROYECTO	3
PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROYECTO	3
FECHA DE INICIO DEL PROYECTO, DURACIÓN Y FASES PREVISTAS.....	4
BREVE DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DEL CENTRO.....	6
DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA INNOVADORA.....	7
IMPACTO	7
INNOVACIÓN.....	7
TRANSFERENCIA.....	10
SOSTENIBILIDAD.....	11
PARTICIPACIÓN	12
EVALUACIÓN	12
Evaluación de los talleres de experiencias.....	12
Evaluación del área de conocimiento del medio natural, cultural y social.....	13
Evaluación del uso de los tablets	14
Evaluación de la lectura	14
PROYECTO DE CONTINUIDAD PARA EL CURSO 2013/2014	16
OBJETIVOS.....	16
De los talleres de experiencias.....	16
Del Área de conocimiento del medio natural, cultural y social	17
Del uso de los Tablets	18
De la lectura	18
ACTIVIDADES A REALIZAR	19
Talleres de experiencias.....	19
Área de conocimiento del medio natural, cultural y social	19
Uso de los tablets.....	20
Lectura	20
TEMPORALIZACIÓN	21

CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO

UBICACIÓN

C.E.I.P. "Eliseo Godoy Beltrán"
C/ Asín y Palacios, 19
50009 Zaragoza
Teléfonos: 976 56 08 75 (E.P.) / 976 56 40 49 (E.I.)
Fax: 976 40 20 90
E-mail: cpegbzaragoza@educa.aragon.es

ALUMNADO Y GRUPOS IMPLICADOS EN EL PROYECTO

En el centro hay un total de 488 alumnos. Los alumnos implicados en el proyecto son 258, es decir el 52,87 % del alumnado del colegio participa en el proyecto de innovación e investigación educativa.

En el centro hay 21 grupos (14 en Educación Primaria Y 9 en Educación Infantil). Los grupos implicados en el proyecto son 11, es decir el 52,38 % de los grupos del colegio participa en el proyecto de innovación e investigación educativa.

"Escúchame con tus ojos" es un Proyecto de Innovación educativa que se va a desarrollar en todos los niveles educativos donde hay escolarizados niños sordos, es decir, en Educación Infantil tres, cuatro y cinco años y los cinco últimos niveles de Educación Primaria.

PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROYECTO

El número total de profesores del centro son 36. Los maestros y profesionales implicados en el proyecto aparecen en la siguiente tabla.

Nº	APELLIDOS Y NOMBRE	N.I.F.	RESPONSABILIDAD
1	De la Riva González, Salomé	17.735.647-W	Equ. At. Diversid: P.T./A.L. Coordinadora y desarrollo del proyecto.

FECHA DE INICIO DEL PROYECTO, DURACIÓN Y FASES PREVISTAS

La fecha de inicio del proyecto será el 1 de octubre de 2012.

Los **talleres** se realizarán a lo largo del curso 2012-13. Se llevarán a cabo en cada uno de los grupos en el que se encuentra escolarizados los alumnos sordos (11 grupos). En cada grupo realizaremos un taller por trimestre, que se desarrollará a lo largo de una sesión semanal (los lunes por la tarde). Estos talleres, tienen tres partes:

❖ **Primer trimestre:** actividades formativas.

- Con estas actividades, se pretende ofrecer un marco conceptual, para que posteriormente, los alumnos puedan incorporar toda la información teórica que han recibido a las siguientes sesiones de los talleres. A pesar de tratarse de contenidos de tipo conceptual, estas actividades mantienen el carácter participativo y distendido de los talleres.

❖ **Segundo trimestre:** actividades de sensibilización.

- El objetivo principal de estas actividades es la consecución de actitudes empáticas hacia la persona con problemas auditivos. Para lograrlo, es indispensable crear un clima que favorezca la participación, el intercambio de impresiones, en pequeño o en gran grupo, y la extracción de conclusiones.

❖ **Tercer trimestre:** actividades de simulación.

- Las actividades de simulación tienen como objetivo poner a los escolares en la situación de una persona con problemas auditivos, sean transitorios o permanentes, con la finalidad de extraer conclusiones sobre qué recursos técnicos y qué actitudes de los otros pueden facilitar la comunicación con ella.

Teniendo en cuenta las edades del alumnado a los que se dirigirán los talleres, la duración de los mismos está comprendida entre los 30 y 45 minutos.

Respecto al área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, señalaremos que se trabajará el tiempo estipulado por ley, es decir, 4 horas semanales.

En relación a la lectura, dedicaremos $\frac{1}{2}$ hora diaria, es decir 2 horas y media a la semana e implicará al área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural y al área de Lengua Castellana y Literatura.

BREVE DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DEL CENTRO

La historia del C.E.I.P Eliseo Godoy Beltrán viene enmarcada por una atención preferente a los alumnos con déficit auditivo. Nuestro centro, a lo largo de estos años, ha ido evolucionando en relación al tipo de atención que estos alumnos han recibido. En un primer momento, los niños con déficit auditivo se concentraban en aulas de apoyo "Aula de hipoacúsicos". Con los años, los cambios en las modalidades educativas y la experiencia de los profesionales del centro, estos niños han pasado a integrarse en aulas ordinarias a lo largo de todas las etapas educativas.

La metodología de trabajo, también ha ido cambiando. En los primeros años, la atención que estos alumnos recibían era fundamentalmente oralista. En los últimos años, algunos profesores del centro y los miembros del equipo de atención a la diversidad se han ido iniciando en una formación en Lengua de Signos como otra posible alternativa metodológica.

El Colegio Eliseo Godoy Beltrán y toda la Comunidad Educativa son sensibles hacia esta situación de integración que debe seguir cultivándose. Todo este trabajo que se llevaba realizando desde hacía ya varios años fue reconocido en los últimos años con la aprobación del proyecto de Innovación Educativa "Caminando hacia el bilingüismo" y "Un colegio sin barreras". Este curso escolar queremos seguir trabajando en una metodología innovadora. Creemos que todos estos aspectos comentados son más que suficientes para seguir dando pasos, seguir caminando, hacia la inclusión plena, en definitiva, innovar y mejorar en la Comunidad Educativa del Eliseo Godoy Beltrán, a través del Proyecto "Escúchame con tus ojos".

DESCRIPCIÓN DE LA PRÁCTICA INNOVADORA

IMPACTO

Los proyectos que se ha ido desarrollando a lo largo de estos últimos años, han puesto en evidencia que dicho trabajo ha contribuido notablemente a mejorar las condiciones educativas del proceso de enseñanza-aprendizaje y del clima dentro de las aulas. Por ejemplo, los distintos maestros que han trabajado con alumnos sordos sabían perfectamente cómo dirigirse a ellos o en qué debían hacer hincapié para facilitar la comprensión de los contenidos a los alumnos deficientes auditivos; los compañeros de alumnos sordos eran mucho más conscientes de las dificultades diarias con las que los niños sordos se encuentran tanto dentro como fuera del colegio, y también, respetaban y cuidaban las distintas prótesis usadas por sus compañeros sordos. Por todo ello, pensamos que debemos seguir trabajando en esta línea.

Creemos que sería muy conveniente valorar, también, el efecto que fuera del ámbito estricto donde se lleva a cabo el proyecto tienen los resultados del mismo. Para ello, contaremos con la opinión de representantes del entorno físico, social y organizativo de nuestro proyecto es decir, de los padres, alumnos, administrativos, profesores, organizadores, la Agrupación de sordos de Zaragoza, etc. Dicha opinión se obtendrá a través de los resultados de una encuesta, que se pasará una vez finalizadas las sesiones del taller.

INNOVACIÓN

El principal aspecto innovador de este proyecto hace referencia a la transformación de las aulas en laboratorios de vivencias. "Escúchame con tus ojos", supone la posibilidad de desarrollar nuevas experiencias de aprendizaje de incalculable valor. Desde este centro educativo, estamos comprometidos

en la construcción de un espacio especial para cada niño, un lugar donde los alumnos se sientan con confianza y libertad para expresarse.

Además, dichos talleres se van a realizar tanto en lengua oral como en lengua de signos, para ello varios profesores participaran en su desarrollo, de esta manera, todos los niños, sordos y oyentes van a tener su lugar.

Intentaremos que estos talleres se desarrollen en colaboración con otras personas vinculadas al colegio: ex alumnos sordos, familias sordas de niños sordos, y asesores sordos de la Agrupación de personas Sordas de Zaragoza y Aragón.

Otro aspecto innovador de este proyecto hace referencia al uso tablets como un recurso básico en el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural para un grupo de alumnos de 5º de Educación Primaria.

El CEIP "Eliseo Godoy Beltrán" es un centro público preferente para la escolarización de alumnos sordos y además, bilingüe Español-Alemán. En el presente curso 2012-13, los niveles bilingües serán toda la Etapa de Educación Infantil y 1º, 2º, 3º, 4º y 5º de Educación Primaria.

Teniendo en cuenta que el decreto 217/2000, de 19 de diciembre, del Gobierno de Aragón, de atención al alumnado con necesidades educativas especiales, en su artículo 4 señala que la organización de la atención educativa de estos alumnos debe regirse teniendo en cuenta los principios de normalización e de integración escolar pero también el principio de **individualización de la enseñanza**.

Los profesores que trabajamos con estos alumnos y la Orientadora del EOEP, hemos considerado que la necesidades educativas especiales de los alumnos sordos escolarizados en este centro bilingüe de alemán, presentan unas necesidades tan concretas que es necesario para conseguir

su progreso educativo que su atención se organice de un forma individualizada significativamente diferente a la ordinaria. Lo que supone que excluiríamos la lengua extranjera, es decir el alemán.

Los alumnos de 5º de Educación Primaria trabajarán el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural en lengua alemana. Hemos decidido formar unos pequeños grupos con los alumnos sordos, signantes y no signantes, de los dos niveles de 5º de E.P., para impartir esta área en español y en lengua de signos simultáneamente. El aspecto innovador de nuestro proyecto será el uso de los tablets en el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural con este grupo de alumnos sordos, como fuente de información, como canal de información interpersonal para el trabajo colaborativo y para el intercambio de información e ideas, como medio de expresión y creación, como recurso interactivo para el aprendizaje (materiales didácticos multimedia) y también como medio lúdico y para el desarrollo cognitivo.

Otra de las razones que apoyan el uso de los tablets con los alumnos sordos es que el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural, tiene un elevadísimo contenido verbal y cultural. De ahí que los alumnos deficientes auditivos tengan bastantes dificultades en dicha área; dificultades derivadas de:

- ✓ La complejidad del lenguaje utilizado, tanto en las explicaciones orales como en los textos escritos.
- ✓ Y el bajo nivel de conocimientos previos que suelen tener los alumnos sordos.

Por todo ello, el uso de la experimentación concreta o de simulaciones mediante ordenador, es positivo para cualquier alumno, pero todavía lo es más para estos alumnos, esencialmente "visuales".

Un tercer aspecto innovador de este proyecto hace alusión a la planificación de los treinta minutos diarios destinados por los alumnos sordos a la lectura, recogida en las instrucciones para los centros de educación infantil y primaria de principio de curso. Los alumnos sordos de 5º de E.P.

realizaran la media hora de lectura en pequeño grupo fuera de su grupo-clase, en el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural y en el área de Lengua Castellana y Literatura. La razón por la que se opta trabajar esta media hora de lectura diaria fuera de su clase, es para poder trabajar con estos alumnos, además de la comprensión de textos y la rapidez lectora, el uso de estrategias sintácticas y semánticas en la lectura.

TRANSFERENCIA

En nuestro proyecto se crean las condiciones para una correcta transferencia de lo aprendido, ya que en el desarrollo del mismo partimos de los siguientes supuestos:

- ✓ El proyecto se asienta sobre aprendizajes significativos que espontáneamente los alumnos extrapolan a todos los ámbitos de su vida académica, personal y social.
- ✓ Se persigue el desarrollo de determinadas competencias básicas que siempre suponen poder aplicarse a distintas situaciones, áreas y contextos.
- ✓ La participación de los alumnos es activa.
- ✓ El valor social de todo lo aprendido.
- ✓ Los contenidos sobre los que trabajamos son transversales. Además, los espacios utilizados son compartidos con otros docentes y el trabajo a desarrollar es conjunto.

Queremos destacar una actividad que realizaremos con los alumnos de 5º de EP y en el área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural; se trata de la realización de un Power Point que resuma los puntos más importantes de los distintos temas que iremos trabajando a lo largo del curso, así como un vocabulario visual de cada una de las unidades. Una vez finalizados, se expondrán y compartirán con los compañeros de sus grupos de referencia, quienes habrán estudiado el mismo tema en lengua alemana.

SOSTENIBILIDAD

Entendemos que la sostenibilidad es la capacidad de un proyecto de continuar existiendo o funcionando más allá del fin del financiamiento económico o de actividades desarrolladas por alguien externo.

Tendremos en cuenta los siguientes aspectos: económico o financiero, político y legal, social y cultural, de organización y de recursos humanos.

Todos estos aspectos deberían ser considerados con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no dañen la capacidad de desarrollo futuro del proyecto.

Consideramos que nuestro proyecto es sostenible porque:

- ✓ Desarrolla la sostenibilidad social, obteniendo apoyo de grupos de la población (familias, profesores, alumnos) e instituciones locales (Agrupación de sordos de Zaragoza).
- ✓ Consigue una sostenibilidad política local ya que estaría reconocido legalmente.
- ✓ Se adapta a las situaciones cambiantes.
- ✓ Conocimiento y compromiso de los maestros del centro con el desarrollo del proyecto.
- ✓ Compromiso del equipo directivo.
- ✓ Incorporación de las actividades del proyecto a la PGA
- ✓ Y obtiene los mínimos recursos financieros necesarios para mantener la operatividad del proyecto a corto plazo.

PARTICIPACIÓN

"Escúchame con tus ojos" engloba a una gran parte de la Comunidad Educativa del C.E.I.P. Eliseo Godoy Beltrán (alumnos, familias y profesorado) y se realizará en colaboración con la Agrupación de Personas Sordas de Zaragoza y Aragón, que a través de los profesionales de su Departamento de Atención Educativa y familiar (Psicóloga Educativa y Educadora Sorda), asesorarán al centro a lo largo de todo el desarrollo del proyecto y participarán activamente en algunas de las actividades propuestas. De igual modo, contaremos con la orientación y apoyo de la psicopedagoga del EOEP que trabaja en nuestro centro educativo.

También queremos destacar que como complemento a este proyecto, se seguirá colaborando con la Agrupación de Personas Sordas de Zaragoza y Aragón, en la formación en Lengua de Signos para alumnos y profesorado que lo deseen.

EVALUACIÓN

EVALUACIÓN DE LOS TALLERES DE EXPERIENCIAS.

La evaluación de las sesiones de los talleres se llevará a cabo a través de la observación sistemática de dichas sesiones y de registros anecdóticos. Además, en las reuniones semanales de atención a la diversidad que se realizarán a lo largo de todo el curso, valoraremos algunos aspectos concretos del desarrollo del proyecto, como pueden ser la planificación y organización de las sesiones, recursos necesarios, horario, calendario, metodología... Y por último, tras la finalización de los talleres del proyecto, pasaremos de forma voluntaria una encuesta a padres, alumnos, profesores... sobre los cambios actitudinales observados en relación a la sordera y al mundo de los alumnos sordos.

EVALUACIÓN DEL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, CULTURAL Y SOCIAL

A la hora de evaluar se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- ✓ Cuaderno del alumno.
 - ✓ Realización de actividades, ejercicios y tareas.
 - ✓ Preguntas orales y escritas.
 - ✓ Ejercicios realizados en la pizarra y en el tablet.
 - ✓ Trabajos de investigación.
 - ✓ Exposiciones orales y con Lengua de Signos.
 - ✓ Controles escritos.
 - ✓ Observación del comportamiento, atención, esfuerzo y colaboración.
 - ✓ Valoración de los siguientes **criterios de evaluación**:
1. Reconoce los diferentes niveles de organización de los seres vivos en los cinco reinos e identificar, describir y clasificar animales y plantas.
 2. Identifica los componentes de un ecosistema y analizar las relaciones entre los seres vivos que forman parte de él.
 3. Nombra correctamente las propiedades generales de la materia, sus estados y sus diferentes cambios físicos y químicos.
 4. Diferencia los tipos de máquinas y los operadores que lo forman. Relacionar las fuerzas, las máquinas y sus aplicaciones.
 5. Distingue los astros del Sistema Solar y los elementos que componen el Universo.
 6. Conoce la estructura y composición de nuestro planeta: La Tierra.

7. Conoce la población, relieve, clima, ríos, economía, cultura, instituciones y órganos de gobierno de la Comunidad.
8. Analiza la evolución histórica de Aragón y de España desde la Prehistoria hasta nuestros días.
9. Valora la conservación del patrimonio monumental y artístico como garantía para un mejor conocimiento de nuestro pasado.

EVALUACIÓN DEL USO DE LOS TABLETS

La evaluación se llevará a cabo a través de la observación de la profesora. Se evaluarán los productos elaborados por los alumnos, así como la adquisición de los contenidos planteados al inicio de la actividad.

A la hora de evaluar se tendrán en cuenta los siguientes **criterios de evaluación**:

1. Escribe y manipula textos en Word.
2. Busca de forma guiada información e imágenes en Internet.
3. Se siente muy motivado a la hora de trabajar con el tablet.
4. Trabaja en equipo.
5. Desarrolla habilidades de investigación.

EVALUACIÓN DE LA LECTURA

Evaluaremos la velocidad lectora, la comprensión literal, la comprensión global, así como la capacidad de interpretar y reelaborar un texto y la capacidad de reflexionar sobre la forma y el contenido del mismo.

A la hora de evaluar se tendrán en cuenta los siguientes **criterios de evaluación**:

1. Mejora su capacidad de lectoescritura.
2. Aumenta su comprensión lectora.
3. Mejora en el uso de estrategias sintácticas y semánticas a la hora de leer.
4. Incrementa los recursos o vías de expresión para comunicarse.
5. Disfruta de la lectura oral con apoyo en la lengua de signos.
6. Aumenta su velocidad lectora.
7. Desarrolla su sentido crítico, valorando y contrastando ideas.
8. Desarrolla el hábito de la concentración, reflexión, análisis...
9. Desarrolla su imaginación y creatividad.
10. Consigue que la lectura sea una actividad de ocio.
11. Accede y usa la lectura como una fuente de información.

Realizaremos tres evaluaciones a lo largo del curso. La evaluación inicial será durante la última semana del mes de octubre, la segunda durante la última semana del mes de marzo y la tercera a mediados de junio.

Para ello utilizaremos diferentes técnicas: Registros anecdóticos, el pensamiento en voz alta, la entrevista, la observación durante la ejecución de una actividad y los cuestionarios (con preguntas abiertas, cerradas, manipulación de textos...).

PROYECTO DE CONTINUIDAD PARA EL CURSO 2013/2014

El CEIP Eliseo Godoy Beltrán lleva varios años trabajando sobre distintos proyectos con la finalidad de, por un lado, sensibilizar a toda la comunidad educativa en relación a los alumnos sordos y al mundo que les rodea, y por otro lado, el conseguir la inclusión total de todos los alumnos deficientes auditivos. Confiamos en poder seguir trabajando en la misma línea en un futuro inmediato.

OBJETIVOS

DE LOS TALLERES DE EXPERIENCIAS

1. Dar la oportunidad a los niños oyentes de vivenciar experiencias cotidianas en la vida de una persona sorda con la finalidad de fomentar actitudes de empatía hacia las personas con problemas de audición.
2. Dar la oportunidad a los niños sordos de vivenciar experiencias cotidianas en la vida de una persona oyente con la finalidad de fomentar actitudes de empatía hacia las personas sin problemas de audición.
3. Normalizar las situaciones habituales de aprendizaje y de interacción social entre alumnos oyentes y sordos.
4. Sensibilizar a toda la comunidad educativa en el tema de la integración del niño sordo.
5. Buscar vías de innovación y renovación más adaptadas a las exigencias del alumnado.
6. Utilizar funcionalmente una y otra lengua (Lenguaje Oral y Lengua de Signos).
7. Potenciar la convivencia natural de ambas lenguas en el colegio, proporcionando al profesorado perspectivas nuevas para su práctica educativa.
8. Estrechar el contacto familia-escuela.

9. Fomentar las relaciones (coordinación, asesoramiento, colaboración, encuentros...) con la Agrupación de Personas Sordas de Zaragoza y Aragón y con el C.E.E La Purísima para niños sordos.

DEL ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, CULTURAL Y SOCIAL

1. Reconocer los diferentes niveles de organización de los seres vivos. Identificando, describiendo y clasificando los distintos animales y plantas.
2. Identificar y conocer el funcionamiento de los principales aparatos y órganos del cuerpo humano, valorando y adaptándose a estilos de vida saludables.
3. Identificar los componentes de un ecosistema y analizar las relaciones entre los seres vivos que forman parte de él, valorando las iniciativas que favorecen su correcto mantenimiento.
4. Distinguir los astros del Sistema Solar y los elementos que componen el Universo y en especial, conocer la estructura y la composición de nuestro planeta.
5. Diferenciar las propiedades, los estados y los cambios de la materia, identificando además las manifestaciones de la energía, sus orígenes y transformaciones, con una especial atención a la energía eléctrica.
6. Diferenciar los tipos de máquinas y los operadores que las forman, relacionando las fuerzas, las máquinas y sus aplicaciones.
7. Conocer las principales características de la Comunidad Autónoma de Aragón y de España: población, actividades económicas, relieve, clima, las aguas, economía, cultura, instituciones...interpretando mapas diversos y gráficos de distinto tipo (barras, lineales, sectores, etc.)
8. Analizar la evolución histórica de Aragón y de España, desde la Prehistoria hasta nuestros días, y la organización territorial y los órganos de gobierno de la Comunidad Autónoma de Aragón, de España y de la Unión Europea.

9. Desarrollar actitudes de interés por el estudio, la protección y la conservación del patrimonio natural, cultural y artístico, valorando las costumbres y tradiciones de otros colectivos.

DEL USO DE LOS TABLETS

1. Profundizar en la utilización básica del ordenador, el manejo de un procesador de textos y la búsqueda guiada en Internet.
2. Potenciar la lectoescritura hipertextual.

DE LA LECTURA

1. Conseguir mejorar la capacidad de lectoescritura de los alumnos.
2. Aumentar la comprensión lectora del alumno.
3. Mejorar en el uso de estrategias sintácticas y semánticas en lectura por parte del alumno
4. Incrementar los recursos o vías de expresión que luego utilizarán para comunicarse.
5. Disfrutar de la lectura oral con apoyo en la lengua de signos.
6. Aumentar la velocidad lectora del alumno.
7. Formar y desarrollar el sentido crítico, valorando y contrastando ideas.
8. Desarrollar el hábito de la concentración, reflexión, análisis...
9. Desarrollar la imaginación y creatividad.
10. Conseguir que la lectura sea una actividad de ocio.
11. Iniciar a los alumnos en el acceso y uso de las fuentes de información.

ACTIVIDADES A REALIZAR

TALLERES DE EXPERIENCIAS

- ✓ Actividades de formación, con ellas se pretende ofrecer un marco conceptual e información teórica sobre la sordera y el mundo que gira alrededor de ella.
- ✓ Actividades de sensibilización, con estas actividades buscamos favorecer la reflexión y la creación de actitudes empáticas hacia las personas con discapacidad auditiva.
- ✓ Actividades de simulación, con ellas se intenta poner a los estudiantes en las distintas situaciones por las que pasa una persona sorda.

ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, CULTURAL Y SOCIAL

- ✓ Actividades de introducción-motivación: Son las que introducen el interés de los alumnos por lo que tienen que aprender.
- ✓ Actividades de conocimientos previos: Son las que se realizan para conocer las ideas, opiniones, aciertos o errores conceptuales de los alumnos sobre los contenidos a desarrollar.
- ✓ Actividades de desarrollo: Son las que permiten conocer los conceptos, los procedimientos o las nuevas actitudes, y también las que permiten comunicar a los otros la tarea hecha.
- ✓ Actividades de consolidación: En las cuales contrastamos las ideas nuevas con las previas de los alumnos y en las que se aplican los aprendizajes nuevos.
- ✓ Actividades de recuperación: Son las que se programan para los alumnos que no han alcanzado los conocimientos trabajados.
- ✓ Actividades de ampliación: Son las que permiten continuar construyendo conocimientos a los alumnos que han realizado de manera satisfactoria las actividades de desarrollo propuestas, y también las que no son imprescindibles en el proceso.

USO DE LOS TABLETS

- ✓ Actividades de hojear páginas (Browsing), los alumnos explorarán diversos sitios seleccionados con alguna idea en mente.
- ✓ Actividades de consulta de materiales de referencia, los alumnos consultarán información (diccionarios, enciclopedias, datos...) con algún objetivo.
- ✓ Actividades de lectura comprensiva, los alumnos leerán un texto y responderán a las preguntas dadas.
- ✓ Actividades centradas en visitar varios links y responder a las preguntas que se les plantean.
- ✓ Actividades para profundizar en un tema dado y elaborar algún producto, los alumnos visitarán páginas, recogerán información, escribirán un trabajo...
- ✓ Actividades de investigación, los alumnos utilizarán los recursos dados y transformarán la información.

LECTURA

- ✓ Actividades centradas en trabajar las estrategias metacognitivas previas a la lectura: identificar y determinar el género discursivo al que nos enfrentamos; determinar la finalidad de su lectura; activar conocimientos previos y generar preguntas que podrían ser respondidas con la lectura del texto.
- ✓ Actividades centradas en las estrategias durante la lectura: contestar preguntas que se planteó al principio del texto, y generar nuevas preguntas que son respondidas por el texto; identificar palabras que necesitan ser aclaradas; parafrasear y resumir entidades textuales; realizar nuevas inferencias y predicciones, así como evaluar las predicciones previas a la lectura; reflexionar sobre las relaciones semánticas y formales entre las palabras.
- ✓ Actividades centradas en las estrategias metacognitivas después de la lectura. En este momento distinguiremos tres finalidades: una, relacionada con la revisión del proceso lector y consciencia del nivel de comprensión alcanzado; otra, dirigida a elaborar una representación global del texto, es decir una finalidad expresiva; y por último una finalidad comunicativa.

TEMPORALIZACIÓN

Todas estas actividades se desarrollarían a lo largo del curso 2013-14.

Las actividades de los talleres de sensibilización se llevarán a cabo semanalmente en sesiones de 30 ó 45 minutos y de octubre a mayo.

Las actividades del área de conocimiento del medio natural, cultural y social y con los tablets, se trabajarán durante 4 horas semanales de septiembre a junio.

Y las actividades con la lectura se desarrollarán durante 2 horas y media a la semana de octubre a mayo.