

## Diversidad e igualdad. El área intercultural

CARMEN HERNÁNDEZ LÓPEZ

Profesora de Geografía e Historia en el IES Amparo Sanz de Albacete.  
Coordina el Proyecto de Educación intercultural, por la paz y la convivencia

La línea didáctico-educativa seguida por un grupo de profesores en el IES Amparo Sanz de Albacete desde el curso 2004 en todos los grupos de ESO y 1º de Bachillerato considera que en el currículo escolar había que introducir cambios que lo adapten a la nueva situación social, caracterizada por la diversidad cultural en las aulas. En este sentido, se juzga necesario redefinir un nuevo tipo de educación. Por ello, vienen desarrollando dos tipos de adaptaciones curriculares: individuales y grupales y al mismo tiempo se programan de forma paralela los objetivos a conseguir en cada una de las áreas didácticas y los relativos al área intercultural.

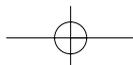
**H**oy en día, raro es el grupo o aula que no cuenta con alumnos procedentes de diferentes lugares, de etnias, religiones o culturas diversas; los grupos tradicionalmente homogéneos han dado paso a otros de una gran heterogeneidad de lenguas y modos de vida.

Por eso debemos abordar los conocimientos y la tarea educativa desde una perspectiva multicultural y reconocer/comprender las influencias mutuas entre las diferentes culturas para favorecer el desarrollo de una identidad cultural propia, tolerante y abierta. En esta línea formativa tenderemos a una educación para la ciudadanía, lo que implica aprender a participar en la discusión y en la negociación acerca de los valores que constituyen nuestra sociedad. El papel de la educación, en este sentido, supone desarrollar un currículo inclusivo que integre el estudio de la diversidad cultural del país, de los derechos y responsabilidades de los ciudadanos. Es preciso proporcionar oportunidades para el aprendizaje cooperativo, la comprensión, el respeto y entrenamiento para la participación social.

Así, hemos desarrollado dinámicas educativas interculturales que atienden a la diversidad, con las herramientas disponibles, a fin de conseguir la normalización escolar y la convivencia positiva en el centro.

### **Punto de partida: nos conocemos**

*“Me sentía muy extraña con la gente y todavía me siento, dicen que no entienden lo que digo, pues hablo muy rápido; el acento es tan diferente y algunas pala-*





*bras significan otras cosas. Además yo soy tímida y en aquellos primeros momentos, creo que lo era aún más”. Jenny de 3º ESO*

*“Me llamo Jairo, soy gitano y lo que más me gusta es la música” Jairo de 1ºESO*

*“Para mí fue muy difícil marcharme de mi casa y venir a otra casa, a otro país y tuve mucho miedo, pero todo el mundo nos recibió muy bien. Tuve miedo porque no sabía como se iba a portar la gente conmigo. Aunque sabía hablar español desde hacía un tiempo, tuve muchas emociones”. Roxana Livia de 2ºESO*

El centro escolar es uno de los primeros lugares, por no decir el primero, donde se visualizan las dificultades y las carencias sociales; problemas de convivencia, conflictividad, inadaptación, son cada día más frecuentes. A ello hay que sumar ahora que alumnos procedentes de todo el mundo asisten a las clases y gran parte de ellos terminan abandonando el sistema educativo, o presentan un alto índice de suspensos con elevado absentismo. Esta situación nos hizo ver la necesidad de buscar, en la medida de lo posible, la mejor y más adecuada solución. Para ello en primer lugar nos planteamos:

*¿Cuál es la situación de estos niños?*

Brevemente diremos que es muy diferente a la de los demás. Desde los ritmos, hábitos y conocimientos escolares, a la situación familiar, profesional o lingüística. La normalización del alumno pasa por:

- El proceso de acceso al centro escolar
- La adquisición de hábitos y ritmos
- Los logros académicos
- La interacción social
- El derecho a la diferencia

## NUESTRA REALIDAD EDUCATIVA Atención a la diversidad

En este proceso de normalización escolar también debemos tener presentes las carencias educativas, propiciadas por su propia situación socio-cultural, así como los problemas derivados de su pertenencia a minorías étnicas y culturales

Desde este principio, las líneas de trabajo que en el marco de la educación intercultural nos planteamos son:

El reconocimiento de las diferencias culturales en Centro y la consideración de los alumnos como ciudadanos y miembros de grupos culturales diversos.

Introducción de cambios en la propia organización y gestión del Centro, en el currículo y práctica escolar, en la formación del profesorado

La multiplicidad de culturas en el Centro escolar y sus aportes debe organizarse conscientemente; la diversidad debe ser en primer lugar asumida, después debemos favorecerla y a continuación desarrollar en los alumnos las capacidades y habilidades básicas, que partiendo de su experiencia social, conduzcan a la normalización escolar y formación en la ciudadanía intercultural.

De forma gráfica estos son los objetivos planteados y sus ámbitos de referencia:

ÁMBITO EDUCATIVO	INDICADORES
<p><b>El Centro: Organización y gestión</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducir cambios en la formación del profesorado adoptando un enfoque intercultural a la hora de programar sus respectivas áreas.</li> <li>• Establecer objetivos de carácter ético en combinación con los presentes de tipo técnico y programático.</li> <li>• Fomentar la creación comunidades de aprendizaje que hagan posible el intercambio de conocimientos y experiencias.</li> <li>• Definir nuevos criterios para la organización del agrupamiento de alumnos</li> <li>• Asignar a los profesores implicados una hora complementaria semanal para la reunión de coordinación.</li> <li>• Financiar las actividades y materiales que sobrepasan el presupuesto del PIE.</li> </ul>
<p><b>Proceso educativo</b></p>	<p><b>Respecto al Profesorado:</b> 1º: Organización/método, basado en:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A nivel curricular debemos programar de forma paralela el área respectiva y el área intercultural pues la construcción de una ciudadanía intercultural debe basarse en valores tanto humanísticos como técnicos; es necesario desarrollar las Unidades Didácticas alrededor de una visión intercultural.</li> <li>• 2º Actitudes interculturales:</li> <li>• Asumir que la atención a la diversidad cultural implica a toda la sociedad en su conjunto</li> <li>• Superar el concepto tradicional de ciudadanía democrática, en el que no se halla la idea de cultura, para formar una ciudadanía intercultural. <i>“La ciudadanía intercultural es una ciudadanía activa, reconoce la diversidad cultural y es una ciudadanía crítica”</i></li> </ul>

\*Teresa Aguado Odina. Profesora de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación de la Facultad de Educación de la UNED

	<p><b>Respecto al Alumnado:</b></p> <p>1º: Integración/aceptación, a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conseguir la normalización escolar en todas las aulas, basada en la adquisición de ritmos y normas escolares y la interacción social en el aula y en el Centro</li> </ul> <p>2º: Actitudes interculturales que pretendemos conseguir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incorporar la diversidad cultural, el respeto a la diferencia y los valores establecidos en la Declaración universal de los Derechos Humanos y así fomentar una cultura de tolerancia y mestizaje.</li> <li>• Desarrollar una personalidad abierta e interesada en el conocimiento, respeto y tolerancia de otras personas, otras culturas y otras formas de vida</li> <li>• Fomentar las prácticas participativas, democratizando las actividades escolares. Cooperando por la diversidad, sin paternalismos y sin victimismos</li> <li>• Profundizar en el conocimiento de los idiomas como vehículo necesario para la comunicación y hacer del diálogo el instrumento esencial para la resolución de conflictos y como capacidad de interacción con las personas y grupos</li> </ul>
<p><b>El entorno</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colaborar y en su caso buscar apoyo con las instituciones u organismos que trabajen en esta línea: Casa de la Solidaridad y la ONG Asamblea por la Paz y Museo del Niño.</li> <li>• Buscar si se requiere el asesoramiento desde CPR de Albacete y la Consejería de Educación</li> <li>• Informar e invitar a la colaboración y participación del AMPA y demás miembros de la comunidad educativa en las actividades complementarias relacionadas con el proyecto</li> </ul>

### Metodología de trabajo

Seguimos una metodología **experiencial**, lo que requiere un proceso dinámico y gradual de adaptación para una implicación activa de todos los alumnos. **Grupal** pues es aquí donde se desarrolla la capacidad comunicativa y se comparten vivencias. **Activa**, porque parte de compromisos concretos para conseguir una sociedad más democrática, solidaria y tolerante. **Creativa**, porque ayuda a enfocar la realidad de una nueva forma y, por lo tanto, a resolver problemas y situaciones de conflicto. **Racionalizadora**. Debemos conseguir una apertura racional a nuevas culturas e ideas, ser capaces de romper con los prejuicios y acercarse de manera objetiva y crítica a la realidad plural<sup>1</sup>

La línea metodológica está determinada por la consideración de la educación como desarrollo integral de la persona, por ello trabajamos desde la interrelación e integración de todas las dimensiones que componen el ser humano, emocional, de conducta, cognitiva, motivacional y social.

Más que añadir contenidos, se trata de trabajar de otra manera los contenidos ordinarios para poner de relieve en su explicación, perspectivas culturales diferentes, evidenciar que los contenidos son productos socioculturales y que hay que entenderlos desde diversas explicaciones culturales.

<sup>1</sup> Metodología que seguimos del Proyecto "Escuelas sin Racismo" patrocinado por el Ayuntamiento de Albacete y la ONG Asamblea de cooperación por la paz. Curso 2005/06

**NUESTRA REALIDAD EDUCATIVA Atención a la diversidad**

El esquema de trabajo se ajusta a estos puntos:

1. Sensibilización: partiendo de la percepción de la realidad, se motivará a una posterior acción e implicación: sentir y entender la realidad
2. Explorar las ideas previas e interpretaciones que configuran los preconceptos del tópico curricular en cada alumna/o.
3. Expresar y representar las referencias propias, poniendo de manifiesto los elementos que contribuyen a definir cualquier tópico.
4. Aportar referencias socioculturales ajenas al contexto
5. Contrastar las perspectivas que han aparecido para contrastar vivencias.
6. Aplicar los nuevos esquemas a diferentes situaciones académicas y extraescolares.
7. Efectuar una reflexión y un análisis evaluador sobre el proceso de aprendizaje desarrollado

**Las unidades didácticas**

La idea central del proyecto es que cada una de las áreas del currículo gire en torno a una visión intercultural. El modo de llevarlo a efecto es lo que hemos iniciado con este proyecto para así proporcionar las orientaciones y referentes necesarios para programar el área intercultural como un área más del currículo.

Las Unidades didácticas elaboradas son:

- Alimentación y nutrición
- La construcción de la propia imagen
- Derechos humanos (iniciada a comienzos del curso 2005/06)

Estos tres grandes bloques de contenidos han sido programados paralelamente a la educación intercultural, en las áreas y ámbitos del currículo.

Como ejemplo veamos una ficha de planificación correspondiente y al Plan de Acción Tutorial<sup>2</sup>

UNIDAD DIDÁCTICA Nº 1: <b>COMIDA Y ALIMENTACIÓN:</b> <b>Trastornos de la Alimentación (Anorexia, Bulimia y Vigorexia)</b> FICHA DE PLANIFICACIÓN	
DEL PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL	OBJETIVOS Y CONTENIDOS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL
OBJETIVOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS
<b>1. ÁMBITO : ENSEÑAR A SER PERSONA</b> <b>OBJETIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo integral de la personalidad</li> <li>• Desarrollo de la identidad personal</li> <li>• Concepto del “YO”</li> </ul>	<b>1. AMBITO DE ENSEÑAR A SER PERSONA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer las bases y el funcionamiento del cuerpo humano, sus necesidades nutritivas y la manera de satisfacer a través de la alimentación</li> </ul>

<sup>2</sup> Programación realizada por Llanos Landete Portero, Orientadora del IES Amparo Sanz de Albacete

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imagen del propio físico, preocupación por el rol sexual</li> <li>• Lograr que los adolescentes y jóvenes, acepten la salud como un valor fundamental, fomentando su interés por la adopción de hábitos y estilos de vida saludables, con la intención de prevenir algunos comportamientos que van en detrimento de su salud</li> <li>• Promover la modificación de aquellos factores externos al individuo que influyen negativamente en su salud</li> <li>• Fomentar actitudes que favorezcan la adopción de hábitos alimenticios adecuados frente a la presión social ejercida por los cánones de belleza, la moda y los medios de comunicación.</li> <li>• Desarrollo de la autoestima</li> <li>• Valoración y concepto de sí mismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proporcionar información adecuada sobre trastornos en la conducta alimentaria ( anorexia y bulimia), analizando los distintos factores que inciden en su aparición</li> <li>• Fomentar actitudes que favorezcan la adopción de un espíritu crítico ante la presión social, especialmente la publicidad</li> <li>• Reflexionar sobre los aspectos positivos que tiene cada persona</li> <li>• Promover alternativas y estilos de vida saludables ( deporte)</li> <li>• Informar sobre como ayudar a un amigo que padece un trastorno de la alimentación, (recursos asistenciales, teléfonos de ayuda, asociaciones, etc.)</li> </ul>
<b>CONTENIDOS CURRICULARES</b>	<b>CONTENIDOS INTERCULTURALES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo personal y adaptación social</li> <li>• Desarrollo de la Autoestima</li> <li>• Temas Transversales: Hábitos alimenticios saludables</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alimentación y nutrición. Dietas saludables</li> <li>• Trastornos de la conducta alimentaria (anorexia, bulimia, obesidad)</li> <li>• Efectos a corto y largo plazo</li> <li>• Factores que influyen en la aparición de los trastornos de la alimentación (cánones de belleza, moda y medios de comunicación)</li> <li>• Autoestima</li> <li>• Deporte y alternativas en el tiempo libre</li> <li>• Pautas de conducta sobre como ayudar a un amigo/a que tiene un trastorno de la alimentación</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES</b>	
<p>Se parte de diferentes supuestos reales o noticias de periódico y se intentará que todos los alumnos del grupo participen a través del debate, la discusión, el trabajo en equipo, el intercambio de conocimientos y puntos de vista, favoreciendo con ello, el proceso de aprendizaje y el cambio de actitudes.</p>	
<b>METODOLOGÍA</b>	
<p>La metodología será participativa y dinámica, evitando la desmotivación y ayudando a la reflexión, al análisis y la búsqueda de alternativas.</p> <p><b>a. Técnicas</b> Se utilizarán las siguientes técnicas de modificación de conducta:</p>	

**NUESTRA REALIDAD EDUCATIVA Atención a la diversidad**

- Reestructuración cognitiva
- Feedback informativo
- Moldeamiento
- Aproximaciones positivas
- Refuerzo Positivo

**b. Criterios Pedagógicos**

- Partir de los intereses y las capacidades del grupo, así como de sus conocimientos previos sobre el tema.
- Procurar que los contenidos y las actividades sean adecuados a su nivel de desarrollo evolutivo.
- Adaptarse a las características específicas de cada grupo, modificando las estrategias de intervención cuando la situación lo exija.
- Fomentar la cohesión de grupo, la participación y el trabajo en equipo, utilizando las técnicas y los recursos convenientes para ello.

**TEMPORALIZACIÓN**

Dos sesiones de tutoría, separadas entre sí.  
Primer trimestre

**RECURSOS**

**HUMANOS:** Voluntarios de la Cruz Roja con formación específica en este tema  
**MATERIALES:** Retroproyector de transparencias y pantalla. Supuestos prácticos en fotocopias.



Exposición intercultural, que ayuda al acercamiento y al conocimiento mutuo.

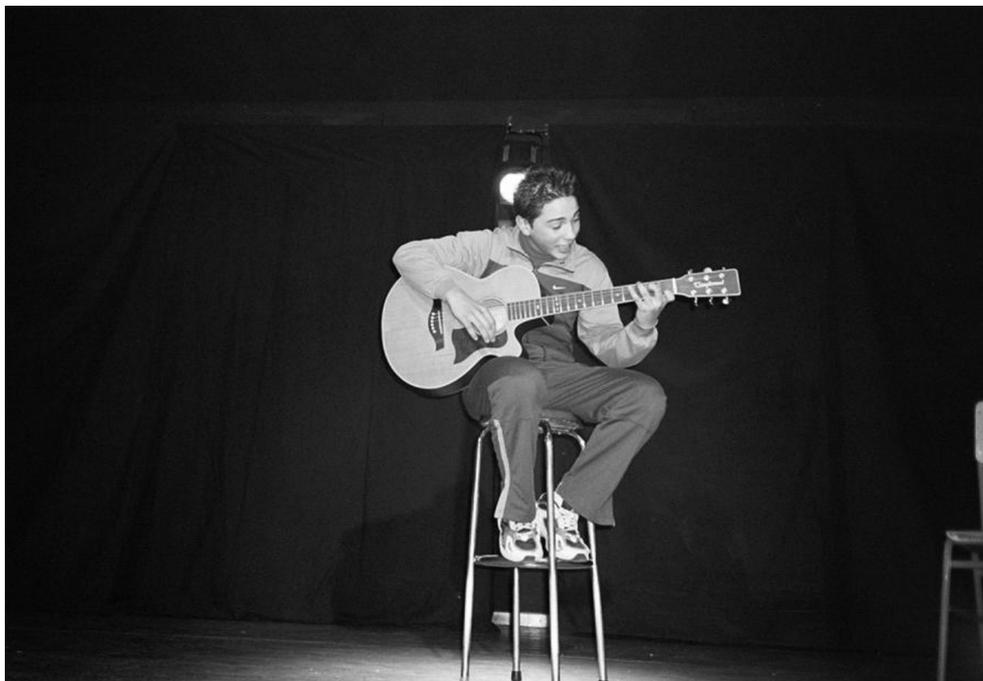
### Evaluación y conclusiones

Los 18 profesores implicados tenemos una reunión semanal de seguimiento y evaluación continua del proyecto. Se ha diseñado el siguiente plan de seguimiento y evaluación de los resultados, objetivos y actividades.

### Indicadores del grado de consecución de los resultados

ÁMBITO EDUCATIVO	INDICADORES	Fuentes de verificación de los indicadores
<b>El Centro: Organización y gestión</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar la adecuación de los objetivos a nivel de centro</li> <li>• Documentación y valoración del Departamento de Orientación en lo relativo a la formación de grupos de adaptación grupal, análisis de los distintos grupos de alumnos.</li> <li>• Implicación de Jefatura de Estudios para asignar la hora de reunión semanal al grupo. Valorar la importancia de la misma.</li> <li>• Implicar a la Secretaría del Centro en lo relativo a financiación del proyecto y actividades relacionadas con él.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informe general</li> <li>• Informe analítico y entrevistas</li> <li>• Actas de asistencia a las reuniones</li> <li>• Informe trimestral de gastos y facturación</li> </ul>
<b>Proceso educativo</b>	<p><b>Respecto al Profesorado:</b></p> <p>1º: Organización/método:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A nivel curricular se valora la adecuación de objetivos y método de trabajo en las aulas</li> </ul> <p>2º Actitudes interculturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A nivel de actitudes se valora el nivel de convivencia en el aula, la ausencia de conflictos, el grado de respeto y la tolerancia hacia el otro y la otra.</li> </ul> <p><b>Respecto al Alumnado:</b></p> <p>1º: Integración/aceptación, a través de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel de satisfacción y de participación en las actividades alcanzado en el alumnado.</li> </ul> <p>2º: Actitudes interculturales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nivel de suficiencia alcanzado por los alumnos, explorando todos los factores que les rodean y medidas adoptadas en cada caso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas, entrevistas</li> <li>• La convivencia diaria, el trato, la respuesta dada...</li> <li>• Escalas de valoración y cuestionarios</li> <li>• Materiales generados</li> <li>• Fotografías y revista escolar</li> </ul>
<b>El entorno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar el nivel de asesoramiento desde el CPR</li> <li>• Valorar el grado de implicación del AMPA, ONG y demás instituciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escalas de valoración</li> </ul>

## NUESTRA REALIDAD EDUCATIVA Atención a la diversidad



Este Proyecto es viable en cualquier centro educativo. La línea de trabajo de la **educación intercultural, para la paz y la tolerancia**, debe incorporarse al proyecto educativo de los centros, de forma que toda la comunidad educativa sean los que desarrollen actividades pertinentes para continuar con la sensibilización y la educación en valores. En nuestro caso los resultados alcanzados, en el ecuador del proyecto, son muy satisfactorios, si bien la educación en valores es una tarea diaria y continua y será en años venideros cuando veamos realmente el fruto del trabajo de todos. ●

### Datos de interés

- BANKS, J.A Y McGee, C.A: *Multicultural education. Issues and perspective*, Boston, Ally and Bacon, 1993.
- CARBONELL I PARIS, F: *Inmigración: diversidad cultural, desigualdad social y educación*, Madrid, MEC, 1995.
- CENTRO VIRTUAL CERVANTES: <http://cvc.cervantes.es/debates>.
- ESSOMBA, M.A: *Construir la escuela intercultural*, Barcelona, Graó, 1999.
- DÍAZ AGUADO, M.J (y otros): *Escuela y tolerancia*, Madrid, Pirámide, 1996.
- GRAÑERAS, M; LAMELAS, R; (y otros): *Catorce años de investigación sobre desigualdades en educación*. Madrid, CIDE, 1998.
- JARES, XESUS R. : *Educación para la paz*, Madrid, Ministerio de Educación y Ciencia, 1995.
- MUÑOZ SEDANO, A.: *Educación intercultural: teoría y práctica*. Madrid. Escuela Española, 1997.
- SALINAS, J y LUCH, X: *La diversidad cultural en la práctica educativa. Materiales para la formación del profesorado en educación intercultural*. Madrid, CIDE, 1996.
- VV.AA: "Hacia una educación multicultural". Monográfico de *Cuadernos de pedagogía*, (1997), nº 264. Barcelona, Praxis.
- VV.AA: "Interculturalismo: sociedad y educación", Monográfico de *Revista de Educación*, (1993) nº 302, Madrid, CIDE.
- VV.AA: "Educación intercultural", Monográfico de *Revista de Educación*, (1995), Nº 307, Madrid, CIDE.
- VILLALBA MARTÍNEZ, F (y otros): *El derecho a la diferencia. Materiales de apoyo para la educación en valores*. Madrid, Ministerio de Educación.