

PROYECTO DE INNOVACIÓN. C.P. CERVANTES (TOBARRA)

COMUNICACIÓN Y HABILIDADES SOCIALES EN PRIMARIA

Asesores: Mercedes Torneros Hoyos y Gregorio Sánchez Serrano



Nuestro Centro



Justificación



Objetivos y contenidos



Habilidades Sociales:

- Saludar:

 - Primer Ciclo

 - Segundo Ciclo

 - Tercer Ciclo

- Esperar turno

 - Primer Ciclo

 - Segundo Ciclo

 - Tercer Ciclo

- Expresar quejas

 - Primer Ciclo

 - Segundo Ciclo

 - Tercer Ciclo

- Decir no

 - Primer Ciclo

 - Segundo Ciclo

 - Tercer Ciclo

¿Qué son las habilidades sociales?

"La conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas." Caballo (1986)

Los modales en la vida social

Los buenos modales y las normas de urbanidad varían de una época a otra, de una a otra cultura; en cambio, de acuerdo con Turiel (1983), la distinción entre convención y moralidad es universal.

Urbanidad, cortesía, civismo, corrección y buenas maneras... Durante siglos los tratados de civilidad constituyeron una de las piezas básicas de los aprendizajes elementales, uno de los pilares indiscutidos de la enseñanza escolar. En cambio desde finales del siglo XIX y durante el siglo XX los códigos de trato social experimentan una clara devaluación. ¿A qué viene entonces retomar ahora estas cuestiones? A que para la sociedad son indispensables unas ciertas reglas del juego; a que ninguna sociedad puede prescindir de ellas. Más allá de todas las contradicciones que sugieren, y de la diversidad de códigos en que se plasman, siempre será necesario que existan modos de regulación del comportamiento en sociedad.

La Formación en Habilidades Sociales como prevención de futuros conflictos.

Según María Inés Monjas Casares en su libro "Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para niños y adolescentes" la incompetencia social se relaciona con:

Baja aceptación, rechazo, ignorancia o aislamiento social por sus compañeros.

Problemas escolares: Bajos niveles de rendimiento, fracaso, expulsiones, inadaptaciones.

Problemas personales: Baja autoestima.

Desajustes psicológicos: Depresión Infantil.

Por todos estos motivos, queremos destacar el carácter preventivo en la solución anticipada de futuros conflictos y lo importante que es empezar a adquirir y consolidar las habilidades sociales en edades tempranas.

¿Qué objetivo pretendemos conseguir trabajando las habilidades sociales?

Educar para la convivencia, objetivo que se puede conseguir trabajando unas habilidades sociales que permitan a los alumnos:

- Relacionarse adecuadamente
- Estar bien con los demás y con ellos mismos
- Dominar situaciones
- Defender sus derechos
- Respetar las ideas de los demás

- Resolver situaciones conflictivas

CONTEXTO

El proyecto se lleva a cabo en todos los niveles de Educación Primaria del Colegio Público Cervantes en Tobarra (Albacete), localidad que además, cuenta con dos colegios más: una escuela de Educación Infantil y el Colegio Público Cristo de la Antigua y de un Instituto de Educación Secundaria.

El municipio de Tobarra está situado en el sureste manchego a 50 km de la capital. Su población es de 7685 habitantes. La mayor parte de ellos viven de la agricultura, donde prevalece el cultivo de frutales y productos hortícolas. El nivel de educación está caracterizado por ser medio-bajo.

El colegio Cervantes tiene una matrícula de 210 alumnos, todos de Educación Primaria. El claustro de profesores está formado por 18 miembros; de los cuáles diez son tutores, cuatro especialistas y cuatro compartidos con los otros dos centros de la localidad. Estos diez profesores tutores son de educación Primaria. Los especialistas con horario completo en el Centro son: de Lengua Inglesa, Pedagogía Terapéutica, Religión y Educación Física. La plantilla se completa con dos profesores itinerantes en las áreas de Educación Física y Lengua Inglesa y dos maestros compartidos con los colegios de la localidad que imparten Logopedia y Música.

El equipo directivo lo componen los siguientes maestros: director D. Miguel Ángel Sánchez-Castro Monje, el jefe de estudios D. Guillermo Paterna Alfaro y secretaria D^a. Perpetua Monasor Monteagudo; todo el equipo forma

parte de este proyecto. La coordinadora del Proyecto es Perpetua Monasor Monteagudo, tutota de 5°A.

Actualmente el centro participa en los **siguientes proyectos**: Informática (Althia), Proyecto de innovación (Habilidades Sociales en E. Primaria).

El colegio está ubicado en el centro de la localidad, con un alumnado de un nivel socio-económico medio alto. Las **familias asisten periódicamente a informarse** por el rendimiento escolar y evolución educativa de sus hijos.

Existe un **buen clima de relaciones** personales entre los maestros del Centro, quizá contribuya el hecho de ser un colegio relativamente pequeño.

Esto se puede ver reflejado en el porcentaje de profesores interesados en realizar este Proyecto, que es de 90% aproximadamente.

JUSTIFICACIÓN

La **experiencia personal cotidiana** nos indica que pasamos un alto porcentaje de nuestro tiempo en alguna forma de **interacción social** y tenemos experiencia de que las relaciones sociales **positivas** son una de las mayores fuentes de **autoestima** y bienestar personal. Al mismo tiempo, comprobamos que la **competencia social** de un sujeto, tiene una contribución importante a su **competencia personal** puesto que hoy en día el éxito personal y social parece estar más relacionado con la sociabilidad y las habilidades interpersonales del sujeto que con sus habilidades cognitivas e intelectuales. Podemos decir por tanto, que en este momento la

competencia social es una de las áreas más fecundas y está ejerciendo un notable protagonismo.

Según Monjas, M. I. (2000)¹ . La incompetencia social se relaciona:

Baja aceptación, rechazo, ignorancia o aislamiento social por parte de los iguales.

Problemas escolares: bajos niveles de rendimiento, fracaso, absentismo, abandono del sistema escolar, expulsiones, inadaptaciones.

Problemas personales: baja autoestima.

Desajustes psicológicos: depresión infantil.

Inadaptación juvenil: delincuencia.

Problemas de salud mental en la edad adulta: alcoholismo, suicidio, etc.

Por lo tanto queremos destacar el carácter preventivo en la solución anticipada de futuros conflictos como afirma Caballo V. E. (1986)² "la conducta socialmente habilidosa es ese conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación, mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas".

¹ Monjas Casares, M. I. Programa de enseñanza de habilidades de interacción social para niños y adolescentes. Ed. CEPE, S. L. Madrid.

² Caballo V. E. (1986) Evaluación de las habilidades sociales.(pp. 553-595). Madrid Pirámide

Aunque no hay datos definitivos al respecto parece ser que entre un 5 y un 25% de niños experimentaron dificultades en las relaciones interpersonales.

Asher y Reushaw (1981)³ " constatan que entre un 5 y un 10% de los niños no es elegido por ningún compañero".

Coie y Dodge (1983)" encuentran que el 20% de los niños de una clase son ignorados y rechazados por sus iguales"4.

Maria Inés Monjas (1990) en un trabajo con alumnos y alumnas de Educación General Básica utilizando procedimientos sociométricos, encontramos que el 29% de los alumnos es rechazado por sus compañeros y el 17% es ignorado (no es elegido ni rechazado por ningún compañero). También destacamos que los A.C.N.E.E. integrados en aulas ordinarias son escasamente aceptados por sus compañeros.

Por lo tanto los niños que son rechazados por ellos (tienen baja aceptación y alto rechazo), constituyen grupos de riesgo de distintos problemas en la infancia y adolescencia. Por el contrario los niños socialmente habilidosos son los niños más aceptados y queridos mientras que los menos hábiles son meramente ignorados o rechazados por sus iguales.

OBJETIVOS:

- ✓ Elaborar materiales.

³ Asher y Reushaw (1981) Children´s social competence in peer relations: Sociometric. (pp125-157). New York. Guilford.

⁴ Coie J.D., y Dodge K. A. (1983) Continuities and changes in children´s social status (pp.29, 261-282)

- ✓ Adquirir y disponer en su repertorio de las conductas de interacción básicas necesarias para interactuar con otras personas en el contexto social cotidiano.
- ✓ Desarrollar y mantener relaciones positivas y satisfactorias con sus iguales que les permitan tener amigos y amigas.
- ✓ Interactuar con otras personas, inicien, mantengan y finalicen conversaciones.
- ✓ Relacionarse con otras personas de forma asertiva y expresar sus emociones, afectos y opiniones recibiendo la de los demás adecuadamente.
- ✓ Solucionar, por ellos mismos de forma constructiva y positiva, los problemas interpersonales que se les plantean en su relación con otros chicos/as.
- ✓ Lograr una interacción social positiva con los adultos de su entorno.
- ✓ Conocer y aplicar técnicas de comunicación verbal y no-verbales.
- ✓ Elaborar materiales curriculares para la consecución de los objetivos anteriores.
- ✓ En definitiva se pretende que los niños aprendan a: tener amigos/as, conversar con ellos, jugar con los otros, ayudar a otras personas, solucionar los problemas y conflictos con los iguales, llevarse bien y congeniar con los demás, hacerse agradable y simpático, expresar sus sentimientos, defender sus propios derechos, divertirse con los demás, siempre

en un entorno positivo y amistoso y disfrutando de la relación.

- ✓ Un objetivo claro que nos proponemos es que los niño/as disfruten, tengan relaciones satisfactorias y agradables con otras personas. Un objetivo también importante es que aprendan a prevenir y/o evitar el iniciar y establecer relaciones potencialmente peligrosas que puedan entrañar cualquier riesgo a su integridad.

CONTENIDOS:

ASPECTOS AFECTIVOS

- ✓ Las relaciones consigo mismo, con los demás y la integración social.
- ✓ La mente y las emociones.
- ✓ Las principales emociones humanas: la ira, la alegría, el amor y la tristeza.
- ✓ El medio interno: las hormonas.
- ✓ Indicadores del malestar emocional en niños y adolescentes (marginación, problemas sociales, ansiedad, depresión, fracaso escolar, agresividad y conductas disruptivas, la autoestima).

HABILIDADES BÁSICAS DE INTERACCIÓN SOCIAL

- ✓ Sonreír
- ✓ Saludar
- ✓ Presentaciones
- ✓ Favores

- ✓ Unirse al juego con otros
- ✓ Cortesía y amabilidad.
- ✓ Cooperar y compartir

HABILIDADES CONVERSACIONALES

- ✓ Iniciar conversaciones, mantenerlas y terminarlas
- ✓ Conversaciones de grupo
- ✓ Conversar con adultos
- ✓ Autocontrol (peleas y discusiones, diálogos)

HABILIDADES DE SOLUCIÓN DE PROBLEMAS INTERPERSONALES

- ✓ Identificar problemas interpersonales
- ✓ Buscar soluciones
- ✓ Anticipar consecuencias
- ✓ Resolver problemas con los adultos

FICHA DE HABILIDADES SOCIALES

TÍTULO

Saber decir “no”

CICLO

Tercero

OBJETIVOS

- Aprender a rechazar lo que nos piden porque nos puede perjudicar.
- Evitar, con nuestras decisiones, que los otros se aprovechen.
- Valorar y reflexionar atentamente sobre lo que te piden para elegir la mejor respuesta: “Si” o “No”.
- Adquirir la capacidad de saber dar negativas de forma **asertiva**, con respeto y adecuadamente.

TEMPORALIZACIÓN

Marzo y Abril

DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Cuando debo decir “no”. En la presentación de esta habilidad intentaremos dialogar y pondremos casos en los que es conveniente decir **no** a lo que nos piden ya que nos puede perjudicar. Ejemplos: hacer novillos, colarse en una cola, coger objetos o dinero de otro, realizar los deberes de un compañero, etc.

¿ Por qué no me atrevo a decir “no”? Buscaremos las causas de porque no nos atrevemos a negarnos. Si no lo conseguimos se acumula un malestar de fondo, de tipo emocional, resentimiento, frustración, que bajará la autoestima y distorsionará la comunicación futura.

Consecuencias que pueden darse al realizar alguna acción de la que no estábamos de acuerdo. También procuraremos predecir consecuencias si no desarrollamos esta habilidad. Ejemplos: Que se aprovechen de nosotros, que nos riñan por otro, que no nos respeten, falta de confianza, dificultad para conservar las amistades, etc.



ACTIVIDADES

Anotar situaciones en las que hay que negarse a lo que no piden.

MATERIAL ELABORADO

Carteles, tamaño folio y en cartulina, en donde se observen claramente estas situaciones.



Completar fichas preparadas por el profesorado.	En total son tres fichas. En las dos primeras los alumnos deben elegir entre varias opciones y negarnos de forma adecuada: con respeto, cuando alguien nos pide algo que no nos parece razonable. La tercera será de autoevaluación. 
Escenificar anuncios publicitarios.	Textos de los anuncios.
Relacionar refranes con esta habilidad.	Comentario y relación de algunos refranes como: “Más vale vergüenza en cara que dolor de corazón” “Más vale una vez roja que cien verde” 

MATERIALES UTILIZADOS

Refranero, cartulinas, colores.

CONCLUSIONES

La capacidad de dar negativas de forma adecuada y asertiva es un aprendizaje imprescindible para la convivencia tanto de los niños como de los adultos.

HE SABIDO DECIR NO

¿ME DEJASTU
MONOPATÍN PARA JUGAR
ESTA TARDE EN MI CALLE?



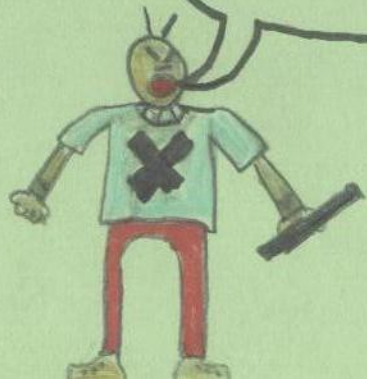
NO, CUANDO YO ESTÉ
CONTIGO



NO AL MALTRATO DE ANIMALES



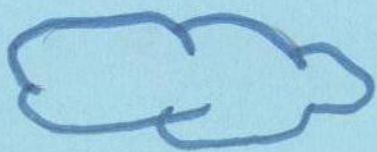
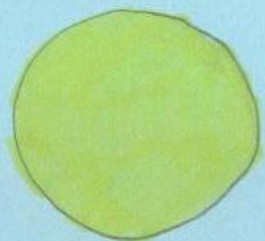
OYE JUAN
VANOS A PEGARLE
PALOS A LOS
PERROS



NO, ME PARECE
UNA FALTA
DE RESPETO
A LOS ANIMALES



UN DIA AL SALIR DEL COLEGIO



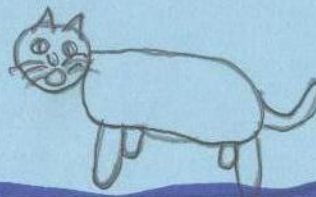
¿ME DEJAS TU LIBRETA Y ME CODIO?



¡UALE TIENES RAZÓN!



PUES NO. SI LO HACES TÚ SOLA LO ENTENDERÁS



DESPUÉS DE ESTE DÍA NO LE VOLVIÓ A PEDIR SU LIBRETA

ENTIENDO

CUANDO MI

MADRE ME DICE

NO

HE DICHO

NO NO NO

A COLARME EN

LAS FILAS



ME DICHO

NO

A CRITICAR A MI

COMPAÑEROS

NO

¿Me dejas
ver tus
deberes?

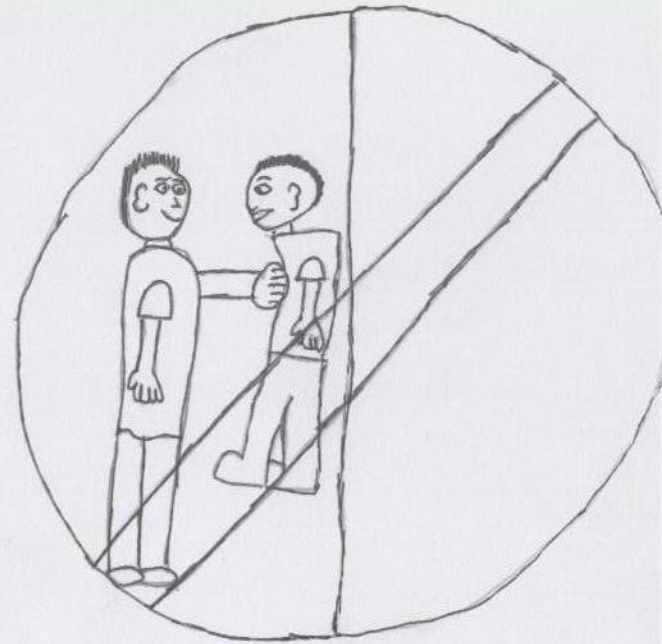
No,
hazlo
tú.

De acuerdo

RECHAZAR

A
LOS

DEMÁS



APRENDE A BEBER NO ELO PLÁSTICO

DEIR NO TE

AYUDARA



MÁS VALE VERGÜENZA EN CARA QUE DOLOR DE CORAZÓN



MÁS VALE UNA

VEZ ROJA QUE

CIENTO VERDE



Soluciona problemas =

► Lee las peticiones que te hacen y di «no» adecuadamente. Elige alguna de las soluciones propuestas.

Un amigo quiere que tú también te metas con Manuel y que le insultes como los demás lo están haciendo.

- a) Bueno, vale. ¿Qué ha hecho?
- b) Lo siento, déjame en paz.
- c) No me parece bien lo que hacéis, yo no participo; además, debéis dejarlo en paz.
- d) ¡Bah! Vete y no me molestes.

Estáis haciendo cola en un quiosco para comprar chucherías; un niño te dice: ¡Déjame pasar delante! Tú ya llevas mucho rato esperando y tienes prisa.

- a) ¡Déjame tranquilo!
- b) Lo siento, tengo bastante prisa y ya llevo aquí mucho tiempo.
- c) Me callo. Siempre se me "cuela" alguien.
- d) Eso no es justo; además de que yo tengo prisa, los que están detrás de mí también. Debes guardar cola.

Escribe una experiencia en la que hayas dicho "NO" o que te lo hayan dicho a tí.

**DIGO NO
ADECUADAMENTE**

Una amiga de mi hermana estaba peleada con sus amigas y nos dijo a mi hermana y a mí que les dijéramos cosas y las 2 dijimos adecuadamente "No"

► ¿En qué situaciones puedes decir que «no» adecuadamente?

Elige respuestas y/o completa.

- Siempre que quiera.
- Cuando alguien me lo diga.
- Cuando lo que me piden me perjudique y no me parezca adecuado.
-

HAY RESPUESTAS QUE SON PASIVAS, ES DECIR, QUE NO ESTÁ CLARO SI DICES SÍ O DICES NO.



¿Me dejas el monopatín para jugar esta tarde en mi calle?

Bueno, no sé, pss ...



► ¿Cómo ha sido la respuesta de Quique?

- a) Correcta.
- b) Pasiva, no quería dejárselo porque es nuevo y al final le han convencido.
- c) El otro niño pensará: "¡Qué fácil es convencerle!".

CUANDO ESTÉS CONVENCIDO DE NO ACEPTAR UNA PETICIÓN INADECUADA DEBES EXPRESARLO CLARAMENTE PARA NO PASARLO MAL.

SI DICES NO ADECUADAMENTE...

LO MEJOR

- Das a conocer a los demás lo que tú sientes.
- Te sientes seguro de ti mismo/a.
- Evitas que se aprovechen de ti.
- Mejora tu autoestima: tomas tus propias decisiones.
- Te sientes bien porque no haces algo que no te gusta.
- Seguro que en adelante te pedirán menos cosas que no son adecuadas.

SI ACEPTAS PETICIONES INADECUADAS...

LO PEOR

- Te sentirás mal, porque haces algo que no te gusta o que te perjudica.
- Te puede crear problemas si te piden cosas inadecuadas: no ir a clase, estropear el material, meterte con alguien, no estudiar ...
- Los demás creerán que es muy fácil convencerte y siempre te estarán haciendo peticiones inadecuadas para ti.

- Autoevaluación -

1. ¿Qué significa para ti decir NO?

Decir no es negarte a hacer algo que perjudique a los demás

2. Escribe algunas ventajas de decir «no» adecuadamente.

No te metes en líos,
No molestas a nadie,
Luego no te sientes mal,
Es una buena obra.

3. Lo peor de aceptar peticiones inadecuadas es que ...

Luego alguien se siente mal y
tu te sientes mal porque no has hecho una
buena obra

4. ¿Cómo te has sentido cuando has rechazado una petición inadecuada?

BIEN FENOMENAL REGULAR SUPERCONTENTO

.....

5. Rechazar peticiones inadecuadas de una manera amable y educada es una buena habilidad social.

Verdadero Falso

FICHA DE HABILIDADES SOCIALES

TÍTULO

Esperar turno

CICLO

Primero

OBJETIVOS

Que el alumno/a respete los turnos en diferentes situaciones.

TEMPORALIZACIÓN

Primer Trimestre

DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Enseñarles el respeto del turno en diferentes situaciones (al entregar material, entradas y salidas, presentación de trabajos, en la asamblea, al expresar sus ideas...)

Contar un cuento o historia con un criterio dado en el que por turnos cada niño aporte un trozo del mismo.

Asamblea, donde los alumnos/as aporten situaciones de la vida real donde se deba esperar turno.

Poner una situación en la que un alumno dirige la puesta en práctica de la habilidad.

ACTIVIDADES


Actividad “Cuento de la Tortuga y la Liebre”:

La tortuga es el talismán que simboliza guardar turno: al mostrarla, los niños deben respetar el turno; la liebre simboliza lo contrario.

.- En esta actividad se realizó así:

En primer lugar se narra la fábula de la tortuga y la liebre, en la cual se identifica a la tortuga con la calma, el

MATERIAL ELABORADO

Siluetas de liebre y tortuga sujetas por un soporte para que se identifiquen con estos valores. 

<p>sosiego y el respeto de turno, a la vez que de la importancia de la constancia para obtener resultados; y a la liebre con todo lo contrario.</p> <p>Para ello hemos fabricado una liebre y tortuga sujetas por un soporte para que se identifiquen con estos valores.</p> <p>La utilidad que le damos a estos animales es la siguiente:</p> <p>a) - Cuando hay muchos jaleo en la clase les mostramos la liebre para que observen que no están respetando turno.</p> <p>- Cuando se han calmado presentamos la tortuga.</p> <p>b) Otra forma es colocar cada una de ellas en la mesa que respeta turno y en la que no.</p> <p>En esta actividad, al que respete las directrices dadas por el profesor es el que dirige la actividad correspondiente al calentamiento: carrera. También es el responsable de distribuir el material correspondiente a la actividad que se va a realizar y al terminar de recogerlo.</p>	

MATERIALES UTILIZADOS

Rotuladores, ceras blandas, papel pinocho, espumillón, plastificadora, purpurina, folios

CONCLUSIONES

Desde la puesta en práctica en el aula, los niños han pedido el turno de palabra antes de hablar en diálogos, conversaciones, para expresar sus opiniones en asambleas.

FICHA DE HABILIDADES SOCIALES

TÍTULO

Pedir turno de palabra y llamar antes de entrar

CICLO

Segundo

OBJETIVOS


Aprender a usar el turno de palabra antes de hablar.
Valorar las opiniones de los demás.
Conocer la necesidad de llamar a la puerta antes de entrar.

TEMPORALIZACIÓN

Primer Trimestre (Diciembre)

DESARROLLO DE LA HABILIDAD

Por parejas confeccionan una bola en donde reflejan, por medio de frases, las habilidades a trabajar.
A continuación pegarán las bolas en un árbol de Navidad.
Selección de carteles.

ACTIVIDADES	MATERIAL ELABORADO
Árbol de Navidad	Árbol realizado en papel pinocho verde en donde se colocan los adornos que han realizado los alumnos con mensajes sobre las habilidades a trabajar.
Confección de carteles	Carteles.
Charlas y diálogos	
Elaboración de fichas	Transparencias 

MATERIALES UTILIZADOS

Rotuladores, ceras blandas, papel pinocho, espumillón, plastificadora, purpurina, folios

--

CONCLUSIONES

Desde la puesta en práctica en el aula, los niños han pedido el turno de palabra antes de hablar en diálogos, conversaciones, para expresar sus opiniones en asambleas.

FICHA DE HABILIDADES SOCIALES

TÍTULO

Conversaciones en grupo. Pedir turno de palabra.

CICLO

Tercero

OBJETIVOS

Que el/la alumno/a participe adecuadamente en conversaciones de grupo.
Conseguir que respeten a sus compañeros escuchando todas las opiniones.

TEMPORALIZACIÓN

Diciembre y la primera quincena de Enero.

DESARROLLO DE LA HABILIDAD

En cuanto al profesor:

- Propone a los alumnos casos cercanos, ocurridos en el centro, para trabajar en clase las posibles soluciones a los conflictos planteados empleando el turno de palabra para expresar la opinión personal y anotando las distintas intervenciones.
- Confecciona una lista de temas para debate con ideas propuestas por los propios alumnos.

En cuanto a los alumnos:

- Destacan y clasifican actuaciones que contribuyen y facilitan las conversaciones en grupo como: opinar, esperar turno, participar, escuchar, aportar ideas, conversación amena.
- Participan en la elección de temas de interés para debatir.
- Recogen información de debates y mesas redondas de los medios de comunicación.

ACTIVIDADES

Asamblea sobre un caso ocurrido en clase.


Murales clasificando varias actuaciones y clasificándolas como buena habilidad o falta de habilidad.

MATERIAL ELABORADO

Se anotan las posibles soluciones ante el conflicto sugerido.

Carteles que se han expuesto en las aulas los distintos grupos que han realizado este trabajo.



<p>Debate sobre “Convivencia con personas de otras culturas o países que vienen a vivir con nosotros.</p>	<p>Grabación en video de dicho debate en el que ha participado, en gran grupo, todos los alumnos del Ciclo.</p> 

MATERIALES UTILIZADOS

Papel continuo, rotuladores, cámara de video.

CONCLUSIONES

Los alumnos/as descubren la importancia de participar en debates, asambleas, en conversaciones en grupo y hacerlo correctamente.
 Es necesario que durante todo el periodo que dura la educación Primaria se trabaje esta habilidad.

FICHA DE HABILIDADES SOCIALES

TÍTULO

EXPRESAR QUEJAS

CICLO

PRIMERO

OBJETIVOS

Saber expresar nuestras quejas. Cómo mejorar algo que no nos gusta. Buscar soluciones a las quejas propuestas. No quejarse por todo.

TEMPORALIZACIÓN

2º Trimestre

DESARROLLO DE LA HABILIDAD

1º Exposición del tema, donde ellos exponen libremente cómo se deben expresar las quejas, cómo mejoraríamos algo que no nos gusta.

¿Qué es una queja? ¿Para qué sirve? ¿Dónde se queja la gente? ¿A quién nos quejamos?

2º ¿Cómo reaccionamos ante las quejas?

Buscar las posibles maneras de solucionar las quejas propuestas. Entre ellas proponemos un tablón de sugerencias o quejas en el que ellos escriben su queja y al final de la semana se comenta la posible solución de esa queja. Si antes el interesado ha podido solucionarlo, se comenta cómo se ha desarrollado el proceso.


3º Hemos confeccionado un Libro de Quejas del Primer Ciclo, en el que el niño observa situaciones en las que otros o él mismo se queja de algo y cómo debemos afrontar esas situaciones, aceptar de buen grado las quejas y buscarle soluciones conformes para todos.

ACTIVIDADES

Asamblea-Coloquio en la que ellos mismos manifiestan alguna de sus quejas.

MATERIAL ELABORADO

Comunicaciones por escrito de sus quejas a nivel de aula

Dar las quejas por escrito	Dibujos con expresión gráfica de la queja
	.
Preguntar en casa a los padres por los lugares dónde se expresan quejas y cómo se solucionan: Ayuntamiento, Asociaciones de Consumidores, OMIC, Comercios...	
Recoger todas las quejas en el Libro de Quejas	Libro de Reclamaciones de elaboración propia 

MATERIALES UTILIZADOS

Folios, cartulinas, pegamento, colores, rotuladores, plastificados,

CONCLUSIONES

Los niños han aprendido a observar lo que es motivo de queja, aprendiendo su concepto y a saber formularlas. También se intentó distinguir de lo que no deben quejarse.

FICHA DE HABILIDADES SOCIALES

TÍTULO
Expreso mi queja, pero adecuadamente.

CICLO
Segundo

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">- Aprender en qué situaciones es necesario quejarse.- Distinguir la manera y forma más adecuada de expresar nuestras quejas.

TEMPORALIZACIÓN
Mes de Febrero

DESARROLLO DE LA HABILIDAD
<p>En primer lugar comentar con los alumnos las quejas que hayan realizado últimamente.</p> <p>A continuación se presentará a la clase un cartel-mural referido a la forma más adecuada de expresar un desacuerdo.</p> <p>Tras la exposición los alumnos observan que todas las quejas no tienen la misma importancia y analizan el por qué sus padres o profesores atiende mejor unas quejas que otras.</p>

ACTIVIDADES	MATERIAL ELABORADO
Realización de fichas	Fichero con indicaciones de la manera más correcta de manifestar las quejas.
Confeccionar un cartel.	Cartel ilustrativo con las numerosas quejas expresadas por los alumnos.
Escenificar situaciones.	Diálogos en donde se muestren quejas bien expresadas y otras expresadas incorrectamente.

MATERIALES UTILIZADOS
Cartulinas, papel continuo, rotuladores, folios.

--

CONCLUSIONES
Es importante trabajar esta habilidad con los alumnos ya que muchos confunden quejas con caprichos o no escogen el momento más apropiado para indicarnos a los adultos sus quejas.

FICHA DE HABILIDADES SOCIALES






TÍTULO
Expresar quejas adecuadamente.

CICLO
Tercero

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none">- Aprender a expresar a los demás las quejas adecuadamente.- Valorar la importancia de una queja para rectificar nuestro comportamiento y conocernos mejor.- Distinguir cuando es necesario quejarse.

TEMPORALIZACIÓN
Mes de Febrero

DESARROLLO DE LA HABILIDAD
<p>Ideas previas que tiene el alumno sobre quejas que ha realizado y de las que le han hecho a él.</p> <p>Observación y análisis de quejas frecuentes pensando y buscando las causas que las provocaron.</p> <p>Ventajas e inconvenientes de una queja expresada adecuadamente. ¿Cuándo debo quejarme? Las quejas son efectivas si se hacen cuando son <u>necesarias</u>.</p>

ACTIVIDADES	MATERIAL ELABORADO
Ilustrar láminas alusivas al tema	Realización de diálogos de planteamiento de quejas de las láminas presentadas. 
Confección de un mural.	Cartel, en papel continuo, representando escenas cercanas en donde hay desacuerdos. 
Frases que resuman las ventajas de una queja bien expresada.	Mural con recortes de letras en papel de periódico. 
Cómic	Representación en viñetas analizando cuando son necesarias las quejas. 
Buzón de quejas	Panel de corcho, en donde se expondrán las quejas de los alumnos que hayan sido formuladas de acuerdo a lo aprendido. 

--	--

MATERIALES UTILIZADOS

Papel continuo, periódicos, revistas, paneles de corcho, buzón.

CONCLUSIONES

Cuando un amigo/a, compañero/a, familiar nos hace una queja razonable nos damos cuenta de las cosas que hacemos y que pueden fastidiar a los demás.
Si alguien se queja correctamente conoceré mejor mi comportamiento.
Una queja puede ayudar a mejorar a alguien.

HABILIDAD SOCIAL: EL SALUDO 1º Ciclo





TÍTULO
El Saludo

CICLO
1er. Ciclo

OBJETIVOS
Que el alumno/a salude a otros niños/as y adultos en situaciones apropiadas

TEMPORALIZACIÓN
Primer trimestre

DESARROLLO DE LA HABILIDAD
Adecuada y adaptada a las necesidades de nuestros alumnos.

ACTIVIDADES	MATERIAL ELABORADO
Canción “Hola D.Pepito”	Transparencias secuenciadas 
Escenificaciones	Láminas de saludos según culturas, coloreadas y plastificadas. 
Grabaciones vídeo	Vídeo 
Prácticas de saludo en distintas situaciones.	Siluetas de animales 
Asambleas y coloquios	

MATERIALES UTILIZADOS
Folios, cartulinas, rotuladores, plásticos, acetatos, depresores, retroproyectors, plastificadora.

CONCLUSIONES

Ha sido positivo porque practican el saludo.

HABILIDAD SOCIAL: EL SALUDO 2º Ciclo



TÍTULO
Saludos

CICLO
Segundo

OBJETIVOS
-Aprender diversas formas de saludo y despedida. -Aprender a trabajar en grupo.

TEMPORALIZACIÓN
Primer trimestre (Noviembre)

DESARROLLO DE LA HABILIDAD
Los alumnos escribieron en gotas de lluvia mensajes con distintos tipos de saludo y despedida. Dichas gota se pegaron en un paraguas gigante dibujado en papel continuo. Además confeccionar una muñeca con dos caras (de frente y de espaldas) para practicar el saludo y despedida al entrar y salir de clase.

ACTIVIDADES	MATERIAL ELABORADO
Lluvia de saludos	Mural con gotas de agua en cartulina de colores con  diversos tipos de saludos.
Móvil giratorio	Muñeca colocada en la puerta que nos recuerde el saludo  y despedida.

MATERIALES UTILIZADOS
Papel continuo, témperas, pinceles, cartulinas, tijeras, ceras blandas, rotuladores, colores

--

CONCLUSIONES

Los niños han conocido y practicado otras formas de saludo además de “Hola” y “Adiós”

HABILIDAD SOCIAL: EL SALUDO 3º

TÍTULO

El Saludo

CICLO

3er. Ciclo

OBJETIVOS

- Que el/la alumno/alumna salude a niños, niñas y adultos en las situaciones apropiadas.
- Conocer los distintos tipos de saludos según costumbres, culturas, profesiones....

TEMPORALIZACIÓN

Octubre y primera quincena de Noviembre.

DESARROLLO DE LA HABILIDAD

- En cuanto al profesor:
- Expone a los alumnos situaciones en que es necesario saludar.




Ejemplo: Cuando entra alguien a la clase, cuando pides o solicitas algo, cuando entras o sales de algún lugar en donde hay personas, por teléfono, por escrito, etc.

También comenta que el saludo no es igual en todos los países ni con todas las personas.

- En cuanto a los alumnos:

Comentan progresivamente las maneras habituales de saludar que tiene con compañeros, amigos, familia, profesores.

Destacan la observación que a veces no saludan o les cuesta trabajo porque les da vergüenza o temen hacer el ridículo.

ACTIVIDADES	MATERIAL ELABORADO
Dramatizaciones de situaciones en donde hay que saludar a distintas personas.	Diálogos escritos elaborados por los alumnos. 
Confección de un mural con fotografías de los alumnos y recortes de revistas en donde estén saludando.	Foto digital. 
Role-Playing de cómo se saludan los: esquimales, rusos, musulmanes, nórdicos, latinos, orientales....	Grabación en video digital. 

MATERIALES UTILIZADOS

Fotos, revistas, cámara de video, paneles de corcho, vestuario, ordenador.

CONCLUSIONES

Consideramos que ha sido muy satisfactorio el trabajar conductas verbales y no-verbales mostrando siempre una actitud positiva hacia la persona que se saluda. Se observa mayor predisposición por parte de los alumnos a saludar a profesores, compañeros, conserje, limpiadoras perdiendo poco a poco ese sentimiento de hacer el ridículo.

FORMAS DE SALUDAR

Presentador1.- ¡Hola Rocío!

Presentador2.- ¿Qué tal Félix?

P1.- Bien Rocío. ¿Tú has pensado alguna vez en la cantidad de expresiones que utilizamos los españoles para saludarnos?

P2.- Si Félix. Por ejemplo: Hola, buenos días, ¿qué tal?, ¿cómo estás?, ¿cómo te va? Cuanto tiempo sin verte.....

P1.- ¡Para! ¡Para! no sigas. Sabes que además de las palabras los saludos van acompañados de gestos con ojos, hombros, manos que sustituyen al saludo.

P2 Y sabes tú que en cada cultura o país hay maneras distintas de saludarse.

Hoy tenemos aquí una amplia representación de algunos países que nos van a mostrar sus saludos.

ESQUIMALES: Frotan sus narices.

Vestuario: Cazadora o abrigo con capucha y pelo en el ribete.

SOVIÉTICOS: Tres besos (Saludo entre hombres).

Vestuario: Gorro de piel y abrigo.

JAPONESES: Inclinación de cabeza.

Vestuario: Careta o pintarse los ojos y kimono o bata.

MUSULMANES: Saludo entre hombres y consiste en cuatro besos en la mejilla o un gesto que dibuja la media luna desde la frente y con la palabra “Salaam”.

Vestuario: Túnica y fular en la cabeza.

INGLESES Y NÓRDICOS: Se caracterizan por ser culturas de “no contacto”. Se saludan oralmente sin acercarse ninguna parte de su cuerpo.

Vestuario: Dos rubios vestidos normalmente.

ESPAÑOLES: - Un beso a la familia.

- Amigas dos besos (más usual entre mujeres y raramente hombres entre sí).

- El saludo más normal entre varones es el estrechamiento de manos o abrazo con palmadita en la espalda.

Vestuario: Dos niños con un cartel o distintivo representativo.

BELGAS Y FRANCESES: Tres besos en la mejilla y últimamente cuatro.
Vestuario: Cartel o distintivo.

POLACOS: Lo más característico es que para saludar un hombre a un mujer le besa la mano.