

EDUCACIÓN EN VALORES

APECTIVO-SEXUALES

El presente Proyecto continúa al iniciado el pasado curso por el IESO de Minglanilla. En aquel momento elaboramos una carpeta con 16 actividades a trabajar en tutoría con alumnos de 4º de Secundaria. Durante este curso nos hemos limitado a aplicar en el aula algunas de esas actividades para valorar su eficacia, aplicabilidad, aceptación por el alumnado, etc...

En el material que adjuntamos tenéis el guión de actividades del pasado curso y lo realizado este curso, es decir, la descripción de la actividad trabajada junto con los recursos necesarios para su aplicación, el modelo de cuestionario que cumplimentó cada tutor al finalizar la tarea y la síntesis de las respuestas arrojadas y, por último, una valoración y propuesta de modificación si la hubiera.

Las actividades que hemos trabajado han sido:

- del bloque de *Relaciones Interpersonales*:
 - Análisis de mi convivencia familiar (3º)
 - Comparamos diferentes tipos de convivencia familiar (3º)
 - Analizamos la amistad (4º)
 - Amistad- Enamoramiento (4º)
- del bloque de *Afecto a seres de otras culturas*:
 - El rol de la mujer en otras culturas (4º)
- del bloque de *Métodos Anticonceptivos*:
 - Elaboración de paneles informativos sobre métodos anticonceptivos (4º)
 - Juegos con palabras y números

¿ Por qué solamente 7 de las 16?

La respuesta es clara: las actividades se trabajan en tutorías y nuestra intención no es que éstas sean un monográfico sobre... Consideramos que hay multitud de cuestiones que abordar en las tutorías y no queremos ni cargar a los alumnos con este tema ni dejar de incidir en otros de importancia fundamental.

¿ Por qué más en 4º?

Por la respuesta obtenida, evidentemente. A decir verdad, el curso pasado, cuando lo diseñamos, lo hicimos básicamente refiriéndonos a 4º. Hemos querido probar algunas sesiones en 3º y la respuesta ha sido menos madura, menos seria y eso nos ha llevado a ir centrando más los esfuerzos en el alumnado que más se implica y demuestra trabajar más a gusto estas tareas.

El guión del trabajo que se hizo el pasado curso es el siguiente:

¿ QUÉ VAS A ENCONTRAR EN ESTE DOSSIER?

& Bloque temático: Relaciones Interpersonales:

- * Introducción
- * **Actividad nº 1: Análisis de mi convivencia familiar**
- * **Actividad nº 2: Comparamos diferentes tipos de convivencia familiar.**
- * **Actividad nº 3: Analizamos la amistad**
- * **Actividad nº 4: Amistad- Enamoramiento**
- * **Actividades nº 5 a la 10: Ligar**

& Bloque temático : Afecto a seres de otras culturas:

- * Introducción
- * **Actividad nº 1: La mujer en el mundo**
- * **Actividad nº 2: El rol de la mujer en otras culturas**
- * **Actividad nº 3: Elaboración de un cómic**
- * **Actividad nº 4: Comentario de texto**
- * **Actividad nº 5: Realizamos encuestas**
- * **Actividad nº 6: La mujer y el S.I.D.A.**

& Bloque temático: Métodos Anticonceptivos:

- * Introducción
- * **Actividad nº 1: Elaboración de paneles informativos sobre métodos anticonceptivos**
- * **Actividad nº 2: Comentario de textos**
- * **Actividad nº 3: Juegos con palabras y números**

& Bloque temático: Embarazo adolescente:

- * Introducción
- * **Actividad nº 1: Charla informativa sobre el embarazo adolescente**
- * **Actividad nº 2: Resolvemos situaciones problemáticas**
- * **Actividad nº 3: ¿Cómo puedo quedarme embarazada?**
- * **Actividad nº 4: Valoración de mi autoestima**
- * **Actividad nº 5: ¡Ya somos tres!**

BLOQUE TEMÁTICO: RELACIONES INTERPERSONALES

ACTIVIDAD Nº 1 : ANÁLISIS DE MI CONVIVENCIA FAMILIAR

DESCRIPCIÓN:

En esta actividad se trata de hacer reflexionar a los alumnos sobre los matices de su convivencia familiar a través de una ficha-cuestionario que sirve de soporte y de documento de arranque.

OBJETIVOS:

- Descubrir la importancia del núcleo familiar como ámbito donde se cubren necesidades afectivas importantes.
- Asumir las responsabilidades derivadas de la convivencia.
- Analizar y resolver las situaciones conflictivas que se producen en el seno de la familia.

RECURSOS:

La ficha cuestionario que se adjunta (una por alumno).

METODOLOGÍA:

* El profesor hace una pequeña introducción comentando los aspectos básicos del bloque “relaciones interpersonales” y acto seguido, entrega una ficha-cuestionario a cada alumno pidiendo que la respondan de forma sincera.

* Se reúnen los alumnos en pequeños grupos y extraen los datos más interesantes. Observamos si hay variaciones significativas según la variable sexo.

*Cada uno de los grupos explica al resto de la clase las conclusiones extraídas y se abre un diálogo y un intercambio de impresiones que preparará el terreno para el siguiente tema que queremos tratar y que no es otro que lo que cambiaríamos de nuestro entorno familiar o de la convivencia familiar.

TEMPORALIZACIÓN:

Una sesión de tutoría.

Observaciones.-

Siempre se ha de procurar que el diálogo se centre en el tema tratado, sin desviarnos a asuntos más concretos que no recoge el cuestionario ya que ello podría dar demasiada amplitud y propiciar que no se concretara nada.

Por supuesto, hay que tratar el tema con la seriedad necesaria, sin frivolar.

FICHA-CUESTIONARIO: MI CONVIVENCIA FAMILIAR

1.- En mi casa convivo con _____

2.- En general, me llevo mejor con _____
porque _____
y peor con _____
porque _____

3.- Suelo estar más tiempo con _____

4.- las horas en las que estamos todos juntos son _____

5.- Solemos hablar de _____

6.- En mi familia pido _____ y obtengo _____

7.- Las condiciones de una convivencia familiar deseable, serían

8.- Los elementos que mejorarían mi actual convivencia familiar serían:

A) personales _____

B) de espacio _____

C) económicos _____

9.- En mi familia existen las normas siguientes:

10.- Mi opinión sobre esas normas es _____

11.- ¿Es necesario que existan normas en casa? _____

12.- ¿Quién debe poner esas normas?_____

13.- ¿Deseas comentar algún aspecto interesante que nos
hayamos dejado sin tratar?

Una vez realizada la actividad en los tres grupos de tercero, los tutores cumplimentaron un cuestionario para valorar diferentes aspectos de la sesión y, a partir de sus respuestas, extrajimos conclusiones generales.

El cuestionario para el tutor fue el que sigue:

*Proyecto de Innovación
I.E.S.O. Puerta de Castilla*

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE TUTORÍA

BLOQUE TEMÁTICO : RELACIONES INTERPERSONALES ACTIVIDAD Nº 1: ANÁLISIS DE MI CONVIVENCIA FAMILIAR

1.- En cuanto a los objetivos:

- A.) ¿ Han sido capaces de hablar del núcleo familiar con respeto y seriedad?
- B.) Los alumnos, ¿ se han dado cuenta de lo necesaria que es la implicación de todos para que funcione el hogar?
- C.) ¿ Se muestran capaces de asumir las responsabilidades que surgen de la convivencia?
- D.) ¿ Se muestran abiertos al tratar el tema o están retraídos?

2.- En cuanto a la metodología:

- ¿ Hemos observado diferente grado de participación en chicos y chicas?
- ¿ Ha funcionado bien el trabajo individual? ¿ Y el de pequeño grupo?, ¿ Y la puesta en común al resto de la clase?
- ¿ Han surgido roces o enfrentamientos entre las opiniones distintas de los alumnos?
- ¿ Se han abordado problemáticas particulares en las que todos han intervenido?

3.- En relación al instrumento empleado:

- ¿Lo han respondido sin poner pegas?. En caso de que las hayan puesto, ¿cuáles han sido?
- En la pregunta 8, ¿ en qué elementos se han centrado más?
- ¿ Han plasmado las normas que funcionan en su casa? ¿Cuáles han sido las más llamativas?
- En general, ¿ cómo valorarías la convivencia que han plasmado?
- Los alumnos, ¿ han ampliado otros temas en la pregunta 13?

4. - En tu opinión personal:

* La actividad ha resultado:

- . provechosa
- . pobre
- . positiva
- . superficial
- . rica
- . negativa

* El cuestionario te ha parecido:

- . apropiado
- . incompleto
- . muy personal
- . otros:

* La dinámica que se ha establecido entre los alumnos ha sido:

* La actividad, ¿ ha servido para algo?, ¿ para qué?

* ¿ Se ha notado mayor interés en algún sector del alumnado?

* La distribución de la actividad, ¿ ha resultado positiva o ha sido necesario modificarla?

* ¿ Qué modificarías de la sesión?

*POR FAVOR, AÑADE TODO LO QUE TE PAREZCA OPORTUNO

Muchas gracias por tu colaboración.

Las conclusiones a las que hemos llegado tras analizar las respuestas arrojadas por los tutores y comentar la dinámica que se estableció en la clase, son las que señalamos en el cuadro siguiente:

SESIÓN: ANÁLISIS DE MI CONVIVENCIA FAMILIAR

ACTITUD GENERALIZADA.-

- Los alumnos se han mostrado algo reticentes a la actividad porque la consideraban muy particular.
- La parte individual fue más positiva pero a la hora de comentar los temas en grupo, mostraban sus reservas.
- A nivel general no han mostrado mucha seriedad al tratar el tema.

3º A	3º B	3º C
<ul style="list-style-type: none">- objetivos logrados en líneas generales- valoración del respeto para una buena convivencia- se muestran retraídos al tratar el tema- buen trabajo individual- facilidad para lograr acuerdos- han puesto pegas al cuestionario por considerar que se mete en su privacidad- afirman que en sus casas no hacen falta normas- no consideran necesario cambiar su convivencia- puntualmente piden más dinero y más espacio personal	<ul style="list-style-type: none">- algunos alumnos no consideran provechosa la actividad- se muestran abiertos ante el tema- mayor participación de las chicas- mejor funcionamiento del trabajo individual- cuesta exponer la problemática individual aunque al final han reflexionado sobre ella- el cuestionario lo han considerado demasiado particular- plasman una convivencia familiar positiva- piden más tiempo para estar fuera de casa	<ul style="list-style-type: none">- aceptan la actividad y asumen su parte de responsabilidad en la convivencia- las chicas han participado más- mejor funcionamiento del trabajo individual- algunos elementos del cuestionario no se han respondido- se han centrado más en aspectos económicos- en general la actividad ha resultado superficial

CONCLUSIONES GENERALES:

- Es muy importante la implicación del tutor y la forma de plantear el tema para lograr "enganchar" a los alumnos.
- No hay tradición en tratar estos temas y por eso les cuesta. Hay que insistir en ello para que sean abiertos y sepan argumentar.
- Nos ven como intrusos de sus vidas en cuanto les planteamos temas más íntimos.
- Muchas veces su respuesta de indiferencia hacia estos temas es simplemente una coraza para no mostrar su verdadero yo o la realidad de su vida.

- En general la sesión parece bien planteada y, a juicio de los tutores que la han llevado a la práctica, debe seguir tal y como está. La única salvedad para otras posibles aplicaciones es **ajustar el cuestionario** al tipo de alumnado al que se dirige, tal vez se podría incidir más en alguno de sus aspectos: económicos, personales, valoración personal del propio alumno sin entrar en desglosar aspectos puntuales,... lo dejamos a juicio del tutor.

ACTIVIDAD Nº 2: *COMPARAMOS DIFERENTES TIPOS DE CONVIVENCIA FAMILIAR.*

DESCRIPCIÓN:

Comparamos diferentes formas de convivencia familiar y analizamos, dentro de los conflictos que surgen, los que podemos solucionar y los que vienen más determinados por las situaciones y no podemos modificar.

OBJETIVOS:

- los indicados en la primera sesión
- analizar distintos contextos familiares extrayendo sus características más peculiares.
- que comprendan lo afortunados que son a pesar de todas sus quejas.

RECURSOS:

*las fotografías donde se muestran situaciones familiares distintas.

METODOLOGÍA:

- se pide a los alumnos que, a nivel individual, elaboren dos listados, en uno de ellos han de poner las características de su familia ideal y en el otro, la réplica de su familia real.
- Se reúnen en grupos de unas 4 personas y comparan los “ideales” en los que han coincidido. Se hace una breve puesta en común de las aportaciones de los grupos para ver si coinciden los diferentes grupos.
- Se reparte a cada grupo una hoja con las fotografías indicadas y con una cartulina y se les pide que peguen cada una de ellas y a pie de foto indiquen: la situación real de esa familia y lo que ellos creen que querrían cambiar sus protagonistas.

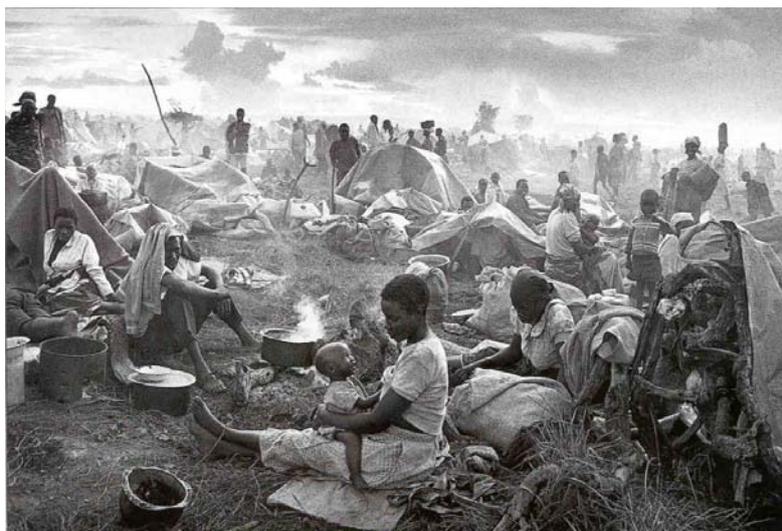
TEMPORALIZACIÓN:

*Una sesión de tutoría

Observaciones:

Normalmente, las quejas de nuestros alumnos no van a ser realmente problemáticas a nivel vital y por ello hay que concienciarles, en todo momento, de que nuestros problemas son salvables con el diálogo, siendo flexibles, o sea, que tenemos mucha más suerte que tanta gente en el mundo que no tiene posibilidades de cambiar su situación.

Las fotografías son las siguientes:









El cuestionario para los tutores, a cumplimentar tras la realización de la actividad:

*Proyecto de Innovación
I.E.S.O. Puerta de Castilla*

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE TUTORÍA

***BLOQUE TEMÁTICO : RELACIONES INTERPERSONALES
ACTIVIDAD Nº2: COMPARAMOS DIFERENTES TIPOS DE CONVIVENCIA
FAMILIAR***

1.- En cuanto a los objetivos:

- E.) ¿ Han sido capaces de distinguir las características familiares de distintos contextos con respeto y seriedad?
- F.) Los alumnos, ¿ se han dado cuenta de lo afortunados que son en general?
- G.) ¿ Se muestran abiertos al tratar el tema o están retraídos?

H.) ¿ Han desaparecido las reticencias que mostraron en la sesión anterior?

2.- En cuanto a la metodología:

- ¿ Ha sido correcto el modo de plantear la sesión? ¿ Por qué?
- ¿ Qué parte de la sesión ha sido realizada con mayor agrado y participación?
- ¿Ha habido unanimidad en las interpretaciones que han dado los diferentes grupos a las fotos?
- ¿ Se han propiciado situaciones de enfrentamiento entre los alumnos por defender posturas contrarias ?
- La primera parte no tenía guía, ellos debían hacer sus listados.
¿ Hubiera sido necesario?

3.- En relación al instrumento empleado:

- ¿Qué os han parecido las fotos? ¿ Y a los alumnos?
- ¿ Suprimirías o añadirías algunas fotos? ¿ Cuáles, de qué tipo?
- ¿Han sido serios y reflexivos en sus interpretaciones?
- ¿ Habéis hecho el mural?. ¿ Les ha agradado la actividad?

4.- En tu opinión personal:

*La actividad ha resultado:

- | | |
|--------------|---------------|
| . provechosa | . superficial |
| . pobre | . rica |
| . positiva | . negativa |
| . reflexiva | |

* El material te ha parecido:

- | | |
|--------------|----------|
| . apropiado | . rico |
| . incompleto | . otros: |

* La dinámica que se ha establecido entre los alumnos ha sido:

* La actividad, ¿ ha servido para algo?, ¿ para qué?

* ¿ Se ha notado mayor interés en algún sector del alumnado?

* La distribución de la actividad,¿ ha resultado positiva o ha sido necesario modificarla?

* ¿ Qué modificarías de la sesión?

***POR FAVOR, AÑADE TODO LO QUE TE PAREZCA OPORTUNO**

Muchas gracias por tu colaboración.

Las conclusiones a las que hemos llegado las señalamos a continuación:

En cuanto a la consecución de los objetivos propuestos.-

- en general se han analizado las diferentes situaciones con respeto y seriedad (a excepción de los alumnos que suelen tomarse todo a pitorreo)
- se dan cuenta de lo afortunados que son cuando ven las carencias de otras personas. Tal vez para percibir realmente esta situación deberían tener un conocimiento más cercano de las otras realidades
- ha existido una actitud abierta y participativa por parte de los alumnos
- aunque aún ha existido alguna reticencia al hablar de sus familias, estas han desaparecido al entrar en la parte más general y menos personal

En relación a la metodología.-

- ha agradado más al alumnado la parte de análisis de las fotografías
- en dos grupos existió unanimidad a la hora de interpretar las fotografías, en el otro fue necesaria la intervención del profesor para continuar la tarea
- no se han producido enfrentamientos entre posturas encontradas de los alumnos

Sobre el instrumento empleado (las fotos).-

- resultan interesantes y dan mucho juego a la hora de interpretarlas desde el tema objeto de análisis
- la segunda parte, en la que han de plasmar lo detectado en un mural, ha gustado menos y ha costado más

De la opinión personal de los profesores.-

- la actividad ha resultado provechosa
- el material se ha considerado adecuado
- ha servido, en parte, para que reflexionen y se den cuenta de lo afortunados que son
- los alumnos que funcionan mal en otras áreas también entorpecen las tareas de tutoría pero no por ir en contra de ellas expresamente, sino por seguir su línea.
- se ve correcta la distribución de la sesión y, tal vez algún grupo hubiera necesitado más tiempo para concluirla mejor.

De esta aplicación y posterior valoración podemos extraer unas ideas útiles a sucesivas aplicaciones:

- *el hecho de interpretar material gráfico resulta atrayente para los alumnos*
- *es necesario seguir concienciando sobre estos temas para lograr llegar al respeto máximo y evitar, de ese modo, las intervenciones que todavía hoy manifiestan algunos alumnos*
- *podría resultar más fácil suprimir la parte del mural pero creemos que es fundamental que los alumnos aprendan a expresarse y comunicar sus intenciones tanto de forma oral como escrita*
- *uno de los tutores ha manifestado que sería necesario un conocimiento todavía más cercano de esas culturas para que nuestros alumnos se dieran cuenta realmente de lo afortunados que son. Pues bien, podría valorarse la posibilidad de, como actividad previa, visionar algún documental al respecto o alguna película, o algunos libros específicos donde se hable de las costumbres y culturas a tratar. Lo dejamos como **sugerencia** y a decidir, en cada momento, según el tiempo de que se disponga y del alumnado al que se dirija.*
- *es fundamental la implicación , participación y ánimo del tutor para que la actividad no caiga y no degenera en faltas de respeto o burlas sin fundamento.*

ACTIVIDAD Nº 3: ANALIZAMOS LA AMISTAD

DESCRIPCIÓN:

Se trata de hablar abiertamente de la amistad utilizando como soporte la letra de una canción y un caso real que nos puede ocurrir a cualquiera de nosotros.

OBJETIVOS:

- saber conceptualizar la amistad como un valor distinto al enamoramiento, a la camaradería,...
- destacar rasgos que, según los alumnos, definen a un buen amigo.
- lograr un clima de clase en el que el alumno se sienta cómodo hablando de temas de su experiencia personal.

RECURSOS:

- texto de la ficha 2
- copia de la letra de la canción “Amiga mía” de Alejandro Sanz

METODOLOGÍA:

- Audición de la canción y posterior comentario de la letra viendo su significado y los valores que pudiera transmitir. Esta actividad se puede plantear a nivel de gran grupo y como un “Torbellino de ideas”.
- Dividir a la clase en grupos de unas 4 personas y repartirles la ficha 2 para que, en pequeño grupo, comenten el caso y respondan a las cuestiones que allí se plantean.
- Cada grupo expone al resto de la clase las conclusiones a las que ha llegado y se van comentando entre todos.
- A nivel de clase, se elabora un documento llamado: Características de un buen amigo, donde figurarán aquellos rasgos más valorados por todos.

A nivel opcional: plasmarlo en un mural y dejarlo en la clase, idear un dibujo para cada uno de los rasgos y colocarlos también por el aula,...

Observaciones:

La técnica del Torbellino de ideas consiste en que los alumnos, de forma rápida e individual, van haciendo aportaciones que un secretario recoge, sin cuestionar, en la pizarra. Acabado ese paso, se pasa al análisis pormenorizado de cada una de las aportaciones y se procede a la eliminación de las que no convengan a la mayoría.

FICHA : EL CASO DE MARÍA

Me llamo María. Tengo catorce años. Me gustan mucho los deportes, sobre todo el baloncesto. También me gusta la música pop y melódica y leer Manolito gafotas.

En el colegio voy regularcillo, aunque no suelo suspender ninguna asignatura.

Mi problema son los amigos. No me puedo quejar del número de gente que conozco, pues soy muy extrovertida. Siempre que quiero salir o ir al cine, o a un partido, lo que sea, tengo una larga lista de números de teléfono a los que puedo llamar. Pero lo que pasa es que nunca me apetece llamar a nadie pues toda esa gente no me gusta, me parecen hipócritas y aburridos.

No tienen las ideas claras, y tan pronto te dicen una cosa como otra. Es gente sin iniciativa y sin personalidad, en la que no se puede confiar. Puedes salir un día con alguno de ellos y pasarlo bien, pero ahí acaba la cosa. Lo que quiero decir es que no tengo verdaderos amigos, de esos que te brindan su ayuda cuando estás mal y con los que divertirte cuando estás alegre.

Me gustaría conocer a alguien que me diga: "búscame cuando estés mal porque lo dejaré todo para hacerte compañía y ofrecerte todo mi apoyo".

GUIÓN PARA LA DISCUSIÓN

- ¿Cómo definirías la amistad?
- ¿Crees que existen distintos tipos de amistad, por interés, superficial,...?
- ¿Crees que se puede compartir la verdadera amistad con más de una persona? ¿Cuántos amigos tienes?
- Según tu punto de vista: ¿qué características ha de tener un buen amigo?, ¿ofreces tú esas características a tus amigos?

Ahora presentamos **el cuestionario** que cumplimentaron los **tutores** y, finalmente, las conclusiones a las que llegamos al ver su valoración tras la actividad:

Proyecto de Innovación
I.E.S.O. Puerta de Castilla

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE TUTORÍA

BLOQUE TEMÁTICO : RELACIONES INTERPERSONALES ACTIVIDAD Nº 3 : ANALIZAMOS LA AMISTAD

1.- ¿ Cómo han acogido los alumnos la temática de la sesión?

- Con agrado
- Con rechazo
- Con bromas y poca seriedad
- Con timidez
- Otros:

2.- ¿ Crees que ha sido positiva la lectura de la letra de la canción?

- ¿ Se han tomado en serio el análisis de su letra?
- ¿ Esta lectura ha favorecido un diálogo posterior?
- ¿ Han descubierto mensajes en los que antes no se habían fijado?

3.- En cuanto a la ficha que plantea *EL CASO DE MARÍA*:

- ¿ Ha propiciado diálogo entre los estudiantes?
- ¿ Ha habido consenso en cuanto a sus opiniones?
- ¿ Ha servido para sacar otros problemas que tienen en sus relaciones?

4.- ¿ Han sido capaces de elaborar el documento de *Características de un buen amigo*?
En caso afirmativo: ¿ Qué destacarías de ese documento?

5.- A nivel general, opina:

- | | | | |
|---|----|----|---|
| * se han conseguido los objetivos de la actividad | SI | NO | ? |
| * los alumnos han disfrutado tratando el tema | SI | NO | ? |
| * la actitud del alumnado ha sido positiva | SI | NO | ? |
| * los alumnos han sido sinceros y respetuosos | SI | NO | ? |
| * el material aportado ha sido adecuado | SI | NO | ? |

- | | | |
|--|---------|----------|
| * suprimirías alguna parte de la actividad | SI NO ? | ¿ cuál?: |
| * ¿ añadirías algo a la actividad?
<i>indícalo</i> | SI NO ? | |
| * la dinámica entre los alumnos ha sido correcta
<i>si la respuesta es negativa, señala las incidencias</i> | SI NO ? | |
| * la implicación ha sido distinta según el sexo
<i>aclarar en caso afirmativo</i> | SI NO ? | |

6.- Como profesor, te pedimos una valoración personal de la actividad que incluya, a ser posible, aspectos no tratados más arriba, tanto de la respuesta del alumnado como de la actividad en sí.

Muchas gracias por tu colaboración

*Las **conclusiones** de la actividad:*

SESIÓN : ANALIZAMOS LA AMISTAD

CONCLUSIONES GENERALES:

- los alumnos han respondido positivamente a la actividad
- la tarea ha suscitado agrado, curiosidad y cierta timidez
- en general las chicas se han implicado más

CONCLUSIONES POR GRUPOS:

En el cuadro que sigue aparecen unas apreciaciones diferenciadas por grupos en las que vemos que, a pesar de que en lo general coinciden, existen algunas diferencias en cuanto a lo que se ha profundizado en el tema.

4º A	4º B
<ul style="list-style-type: none"> - bien aceptada la interpretación del a letra de la canción. Descubren aspectos en los que antes no habían caído - el planteamiento de un caso hipotético les lleva a analizar casos reales que ellos conocen y ello provoca diálogo y debate - necesidad continua del tutor como dinamizador de la actividad - son capaces de elaborar el documento que se les pide (con colaboración del tutor) - destacan como rasgos básicos de la amistad la sinceridad y el apoyo 	<ul style="list-style-type: none"> - muy positiva la respuesta al análisis de la letra de la canción - diálogo de aspectos de la canción en los que no habían reparado - controversia alrededor del tema: ¿ sólo amistad entre chico y chica? - reflexión sobre sus relaciones de amistad - llegan a distinguir amigos de colegas - son capaces de elaborar el documento que se les pide - destacan como rasgos básicos de la amistad: confianza, capacidad de escucha, ayuda y apoyo en todo momento - en un primer momento han estado un poco reticentes por si salían a la luz aspectos de su intimidad que no desean revelar.

En ambos grupos:

- los alumnos disfrutaron tratando el tema
- la actitud del alumnado ha sido positiva
- han mostrado sinceridad y respeto

ACTIVIDAD N° 4 : *AMISTAD - ENAMORAMIENTO*

DESCRIPCIÓN:

La actividad consiste en cumplimentar un cuestionario de forma individual para, a partir de ahí, entrar en un diálogo que lleve a reflexionar sobre las diferencias existentes entre la amistad y el enamoramiento.

OBJETIVOS:

- Hablar abiertamente sobre lo que son opciones personales a la hora de elegir pareja.
- Mostrar las preferencias personales sin temor a ser criticado/a o tachado/a de antiguo/a.
- Intentar esclarecer el paso de la amistad al enamoramiento.
- Características diferenciales de ambos estados.

RECURSOS :

- * El cuestionario para responder individualmente

METODOLOGÍA:

- *El profesor hace una breve introducción sobre el tema que vamos a abordar.
- *Se les entrega el cuestionario para que lo respondan individualmente y se les pide que lo hagan con seriedad.
- *Se juntan en pequeños grupos y comentan sus resultados, intentando encontrar un punto de vista común.
- *Se pide a grupo que elabore un listado con lo que creen que son características del enamoramiento.
- *En la pizarra se van apuntando las aportaciones de todos los grupos hasta confeccionar un listado con los aspectos más votados.
- *Se pide a los alumnos que comenten la opinión que les merecen las relaciones que se plantean en series televisivas adolescentes como " Al salir de clase". ¿ Es así la realidad?

Observaciones:

A parte de distinguir entre las dos situaciones, son importantes las opiniones que pueden surgir al comentar la serie televisiva donde se muestran relaciones de pandilla en las que las parejas van cambiando con mucha facilidad.

CUESTIONARIO ENAMORAMIENTO – AMISTAD (para cada alumno)

Te pedimos que contestes a este cuestionario con total sinceridad, teniendo en cuenta tu opinión, sin dejarte influir, y con seriedad. Muchas gracias.

- 1.- ¿Has tenido amigos alguna vez?..... ¿ Cuántos amigos tienes?
- 2.- ¿Te has enamorado alguna vez?..... ¿Cuántas?.....
¿ Cómo has sabido que estabas enamorado/a?
- 3.-¿Crees que te puedes enamorar de alguien que durante mucho tiempo ha sido tu amigo?..... ¿ Por qué?.....
- 4.- ¿ Qué puedes descubrir de pronto para enamorarte, si antes no lo habías percibido?
- 5.- Después de haber estado enamorado de alguien, cuando ya ha acabado, ¿habéis podido ser amigos? . Si nunca te ha pasado, contesta lo que crees que pasaría.
- 6.- Después de romper con tu pareja, un/a amigo/a tuyo/a comienza a salir con ella. ¿ Cómo te sentirías?, ¿ seguiríais siendo amigos/as?
- 7.-¿Te importaría salir con alguien que ya ha estado con tu mejor amigo/a? ¿Por qué?
- 8.- ¿ Crees en el "flechazo"?. ¿ Lo has vivido alguna vez? ¿Cómo?

9.- ¿ Crees en el dicho que reza " el que se enamora no lo nota pero cada día está más idiota"? ¿ A qué crees que puede deberse?

10.-Indica 5 características en cada columna:

Características de la Amistad

Características del Enamoramiento

-
-
-
-
-

Características comunes del enamoramiento y la amistad

-
-
-
-
-

11.- Puedes aportar lo que consideres importante y que no lo ha tratado el cuestionario.

El cuestionario de evaluación de la actividad que han cumplimentado los tutores:

*Proyecto de Innovación
I.E.S.O. Puerta de Castilla*

BLOQUE TEMÁTICO : RELACIONES INTERPERSONALES
ACTIVIDAD Nº 4: AMISTAD - ENAMORAMIENTO

1.- Evaluamos la consecución de objetivos:

A /. Los alumnos, ¿ han sido capaces de hablar abiertamente del tema?

B /. ¿ Ha habido críticas hacia las diferentes opciones defendidas por los alumnos?

C /. ¿ Ha existido unanimidad al diferenciar los dos estados?

2.- En cuanto a la metodología:

- ¿Ha supuesto alguna dificultad el plantear la introducción al tema sin tener unas notas previas?
- ¿ Crees que los alumnos han mantenido la seriedad suficiente para tratar el tema?
- ¿ Cómo ha funcionado el trabajo en pequeños grupos?, ¿ Y la tarea conjunta?
- ¿Crees que los alumnos se expresan con libertad y sinceridad ante el grupo o que están muy influenciados por el “ qué dirán” de sus compañeros?
- Pregunta constante: ¿diferencias en la implicación de chicas y chicos a la hora de trabajar la actividad?
- ¿Qué opinión te merece el cuestionario que se ha entregado a los alumnos?

+ apropiado	+ superficial
+ completo	+ demasiado íntimo
+pesado	+ sin trascendencia
+ profundo	+ modificable
- en caso de pensar que podríamos cambiar alguna de sus cuestiones, te pedimos que las indiques:

3.- En cuanto a tu opinión personal tras la actividad:

- ¿ Crees que los alumnos tienen la madurez suficiente para abordar, de forma seria, estos temas?
- ¿ Opinas que tienen las cosas claras en este tema o que, por el contrario, son muy influenciados por los demás?
- ¿ Intentan seguir el modelo de relaciones que se les muestra en las series juveniles?

- ¿ Son los alumnos críticos y censuradores con las opiniones que difieren de su visión particular?
- ¿ Te ha parecido provechosa la actividad? ¿ En qué sentido?
- Este tipo de actividades, ¿ está favoreciendo la relación y la confianza grupal o, por el contrario, está sirviendo para enfrentar a los alumnos?
- Algo muy moralista, ¿ cómo ves el panorama de estos adolescentes en relación a estos temas: desolador, promiscuidad total, chapados a la antigua, capaces de todo por “ innovar”,...?

POR FAVOR, AÑADE TODO AQUELLO QUE CREAS OPORTUNO

Muchas gracias por tu colaboración

*Veamos las **conclusiones** que nos ha aportado el trabajar esta actividad*

SESIÓN: AMISTAD – ENAMORAMIENTO

4º A	4º B
<ul style="list-style-type: none"> - Ha sido necesaria la intervención del tutor para ir animando la de los alumnos. - Respeto a opiniones diferentes - Distinción clara de los dos estados - Buen funcionamiento del trabajo aunque incidiendo en aspectos fundamentales: tono de voz, turnos de palabra,... - Los alumnos se han expresado con libertad y sinceridad - Mejor trabajo de las chicas y mayor implicación (pero esto ocurre en todas las actividades que se les plantean) - El cuestionario se valora como apropiado 	<ul style="list-style-type: none"> - En un principio ha costado que intervinieran los alumnos y se quejaban de la intimidad del tema. Temor a la reacción del grupo, al qué dirán. - Respeto en el grupo grande pero algunas burlas a nivel de pequeño grupo ante casos particulares. - Detectan que a veces, en una amistad, una de las dos partes, confunde con amor. - El trabajo en pequeño ha costado más tal vez porque les costaba hablar “cara a cara”. - Diálogo más fluido a nivel de gran grupo y con la intervención de la tutora. - Mayor participación de las chicas - Los chicos muestran mayor vergüenza al hablar de estos temas y tienen más en cuenta lo que dirán sus compañeros. - El cuestionario es apropiado y ha servido de guía y para introducir nuevos temas como la fidelidad, los celos,...

ASPECTOS COMUNES:

- En ambos casos el tema se ha tratado con seriedad y cierta reflexión
- Los alumnos poseen la madurez suficiente para abordar estos temas
- Parece que tienen las cosas claras y no se muestran muy débiles o influenciados
- No comparten el modelo que se refleja en las series juveniles, incluso lo critican
- Tolerancia con las opiniones de los demás

VALORACIÓN GLOBAL:

Los tutores valoran la actividad como provechosa por varios indicadores:

- . ayuda a los alumnos a conocerse mejor
- . les hace profundizar en sus relaciones y reflexionar sobre asuntos de su vida
- . la respuesta del alumnado ha sido positiva en contra de lo que, en algún momento, podíamos pensar
- . a pesar de que a veces comienzan con bromas, son capaces de centrarse y trabajar el tema con la seriedad que requiere.

BLOQUE TEMÁTICO: *AFECTO A SERES DE OTRAS CULTURAS*

ACTIVIDAD Nº 2: EL ROL DE LA MUJER EN OTRAS CULTURAS

DESCRIPCIÓN:

- Visionar alguna película o escuchar alguna canción relativa al tema.
- Realizar un debate en torno a éstas, planteando las cuestiones que se exponen a continuación.
- Extraer conclusiones aplicables a nuestro entorno actual.

RECURSOS:

TV, cinta de vídeo de las películas “Sorgo Rojo”, “La linterna roja”, “Kandahar”, “El Círculo”,...

TEMPORALIZACIÓN:

4 sesiones.

NIVEL:

2º Ciclo de la ESO.

Cuestiones para un vídeo-forum de una película con temática oriental:

- 1.- ¿Cuál es la educación que reciben las mujeres que aparecen en estas películas?
- 2.- ¿Es diferente a la educación que reciben las niñas en occidente?
- 3.- ¿Crees que es lógico que la educación femenina esté basada en la obediencia y el servilismo hacia el hombre?
- 4.- ¿Por qué crees que todavía ocurre esto en otras culturas?
- 5.- ¿Ocurre todavía en nuestro país? ¿Por qué?
- 6.- ¿Cuál crees que es el papel de la educación en el desarrollo de los roles sexuales?
- 7.- La familia influye en nuestra educación y en nuestra personalidad.
 - ¿Por qué crees que se trata de manera diferente a las niñas desde su infancia?
 - ¿Es éste un fenómeno más acusado en otras culturas?
 - ¿Podrías poner algún ejemplo que haya aparecido en la película?
- 8.- Elabora una lista con las diferencias que encuentres entre la cultura oriental y la occidental basándote en el desarrollo de los roles sexuales masculinos y femeninos. ¿Realmente hay tantas diferencias? Justifica tu respuesta.

El cuestionario presentado a los tutores para valorar la actividad:

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE TUTORÍA

BLOQUE TEMÁTICO : AFECTO A SERES DE OTRAS CULTURAS
ACTIVIDAD Nº2: EL ROL DE LA MUJER EN OTRAS CULTURAS

Los objetivos generales del bloque hacen referencia a:

- tomar conciencia del carácter cultural de la sexualidad y la diversidad de enfoques que se dan según las épocas, lugares, religiones o ideologías.
- Tener en cuenta la influencia que los medios de comunicación ejercen sobre las actitudes sexuales.
- Valorar el hecho de que estemos inmersos en un sistema social definido.

1.- ¿ Crees que con la actividad se pueden cumplir los objetivos propuestos?
¿ En qué sentido?

2.- Valoración global de los instrumentos de trabajo:

- la película, ¿ Ha sido apropiada para los alumnos?
¿ Ha sido apropiada para el tema?
¿ Muestra con claridad el tema objeto de estudio?
¿ Ha captado la atención de los alumnos?
¿ Requiere mucho tiempo de aplicación?
¿ La cambiarías por otra? ¿ Por cuál?
- el cuestionario: Te ha parecido.....
¿ Ha sido respondido con seriedad?
¿ Ha suscitado muchas discusiones?
¿ De qué tipo?
¿ Ha generado debate a nivel de gran grupo?

3.- Valoramos las actitudes:

- ¿ Qué actitudes se han visto más patentes en los alumnos?
- ¿ Has detectado actitudes machistas?
- ¿ Ha habido enfrentamientos entre chicos y chicas?

4.- Anota todo aquello que consideres importante sobre la sesión.

*Las **conclusiones** que podemos aportar:*

En relación a la consecución de los objetivos.-

- la actividad ha permitido a los alumnos conocer el clima social de otras culturas y tomar conciencia de la discriminación que se ejerce sobre la mujer
- no se ha llegado a tratar el tema de la influencia de los medios de comunicación sobre las percepciones de género. Hubiera hecho falta más tiempo

Respecto a los instrumentos empleados:

- La película responde a la temática a estudiar y a los objetivos pero es demasiado densa y lenta para los alumnos
Consideramos necesario **cambiar la película** por otra más corta y amena o por un documental que se ajuste al tiempo de duración de una hora de tutoría (50´). Otra película podría ser *No sin mi hija*
- El cuestionario se entregó durante la proyección y eso hizo que los alumnos estuvieran más atentos. No podemos valorar cómo ha sido utilizado ya que se entregó a los alumnos para que lo hicieran en casa y, por falta de tiempo, ya no se ha tratado

Valoramos las actitudes.-

- en un primer momento ha habido más interés y curiosidad pero han ido degenerando en pasotismo y aburrimiento debido a la extensión de la proyección
- no se han detectado actitudes machistas
- sí han aparecido actitudes de discriminación hacia personas de la cultura musulmana

Conclusiones generales: ¡ Hay que modificar !

- Aunque ha habido un primer acercamiento al tema, no podemos considerar que se ha trabajado por los problemas surgidos con los instrumentos.
- El planteamiento del trabajo necesita un cambio fundamental: cambiar la película ya que ésta es el eje de la actividad y de ella depende que los alumnos se interesen más o menos.
- Se hace necesario acortar el tiempo ya que sino, los alumnos se aburren y van dejando de prestar atención.
- Lo ideal sería: una proyección de una sesión y, en la siguiente, trabajar el cuestionario a nivel de pequeño y gran grupo. Sólo en el caso de observar una fuerte problemática entre el alumnado y/o un gran interés y participación en el tema, se alargaría una sesión más para trabajar a nivel de debate

BLOQUE TEMÁTICO: *MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS*

Dentro de este bloque hemos llevado a la práctica dos de las sesiones previstas: la elaboración de paneles informativos y la resolución de juegos de letras y números sobre el tema.

Antes de abordar el tema con los alumnos, entramos en contacto con un médico de la zona para que nos asesorara. En primer lugar, le entregamos todo el material del bloque para que lo analizara y nos diera su opinión. Posteriormente nos dio una charla en la que, a parte de comentarnos lo que le había parecido el material, nos aportó un dossier más detallado de ventajas e inconvenientes y nos informó de todos aquellos aspectos que podrían ser de interés para los alumnos. Decir que también nos proporcionó un vídeo sobre métodos anticonceptivos que hemos pasado a incluir como material útil a la hora de abordar este bloque temático.

ACTIVIDAD N°1: ELABORACIÓN DE PANELES INFORMATIVOS SOBRE LOS MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS

DESCRIPCIÓN

Esta actividad consistirá en dividir a los alumnos en grupos y repartirles un dossier sobre los métodos anticonceptivos, para elaborar paneles con información acerca de dichos métodos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Buscar información sobre los métodos anticonceptivos.
- Identificar métodos anticonceptivos en función de: seguridad, tipos, ventajas e inconvenientes y reversibilidad e irreversibilidad.
- Trabajar en grupo.

MATERIAL

- Dossier sobre métodos anticonceptivos (fotocopias proporcionadas por el profesor a cada grupo).
- Cartulinas y papel autoadhesivo.
- Rotuladores y material de dibujo.
- Pegamento y tijeras.

TEMPORALIZACIÓN

- 1ª Sesión.
Comentario de la actividad.
Formación de grupos.
Reparto de material.
Organización del material dentro de los grupos.
- 2ª Sesión.
Realización de la actividad por parte de los alumnos, guiada por el profesor.
- 3ª Sesión.
Realización de la actividad por parte de los alumnos, guiada por el profesor.
- 4ª Sesión.
Exposición y explicación, por parte de los alumnos, de los paneles realizados.

METODOLOGÍA

Los alumnos van a realizar paneles informativos sobre los métodos anticonceptivos, teniendo en cuenta diversos criterios como:

- Fiabilidad:
No son métodos anticonceptivos.
Métodos poco seguros.
Métodos más seguros.
- Tipos:
De barrera.
Hormonales.
Quirúrgicos.
Intrauterinos.
- Ventajas e inconvenientes.
- Reversibles e irreversibles.

Se divide a los alumnos en grupos. En principio, la actividad se plantea para cuatro grupos (esto se puede modificar según el número de alumnos) y a cada grupo se le asigna un criterio.

Se reparte a cada grupo un dossier fotocopiado sobre métodos anticonceptivos.

Cada grupo se organiza en la búsqueda de información y en el diseño del panel.

En las sesiones posteriores, los alumnos plasmarán la información en los paneles.

El cuestionario presentado a los tutores:

EVALUACIÓN DE LAS SESIONES DE TUTORÍA

BLOQUE TEMÁTICO: MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS

ACTIVIDAD Nº 1: ELABORACIÓN DE PANELES INFORMATIVOS SOBRE
LOS MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS

1.- En cuanto a los objetivos propuestos, podemos decir que su grado de consecución ha sido:

OBJETIVOS PLANTEADOS	1*	2*	3*	4*
1.- Buscar información sobre los métodos anticonceptivos				
2.- Identificar métodos anticonceptivos en función de seguridad, tipos, ventajas e inconvenientes y reversibilidad-irreversibilidad.				
3.- Trabajar en grupo				

1*..... conseguido totalmente

2*..... conseguido parcialmente

3*..... sólo iniciado

4*..... no conseguido

2.- El material entregado: dossier y librito informativo:

- han aportado información suficiente para la tarea
- han aportado poca información y ha habido que recurrir a otras fuentes
- han sido utilizados correctamente por los alumnos
- no les han hecho mucho caso y han trabajado en base a lo que ellos ya sabían
- muestran una información perfectamente comprensible para los alumnos
- su información es demasiado técnica y complicada para los alumnos

¿ Crees que deberíamos modificar algo, como por ejemplo, entregar otro material, ampliar o reducir el dossier,.....?

3.- En cuanto a la temporalización: Ten en cuenta que la propuesta inicial era de cuatro sesiones de tutoría. En base a esta información, especifica cuantas sesiones te ha ocupado a ti y cómo las has empleado.

4.- La metodología: por favor, explica cómo has introducido el tema en clase y qué pasos habéis ido dando hasta finalizar la actividad.

5.- *Antes de la sesión, recibisteis una charla por parte de un médico. Por favor, valora la actividad y su utilidad a la hora de trabajar el tema con los alumnos.*

6.- *Valora la actitud que han mostrado los alumnos y su interés por el tema.*

*A partir de este cuestionario y de lo valorado en las reuniones del grupo, las **conclusiones** que sacamos son las siguientes:*

Los Objetivos

Se han conseguido aunque, en uno de los grupos, el tutor sólo valora como conseguido parcialmente el del trabajo en grupo. Lo cierto es que la actividad favorece el trabajo en grupo si bien es cierto que, ante el desinterés de algún alumno, esta forma de trabajo pasa a ser individual.

Los materiales entregados para el desarrollo de la actividad

Son apropiados, dan la información necesaria y además, lo hacen con un vocabulario fácilmente comprensible para los alumnos. En general han sido bien empleados.

Temporalización

En lugar de las cuatro sesiones propuestas, se han realizado tres, distribuidas como se explica:

- en la primera hubo breve introducción, se explicó la actividad y se distribuyeron los grupos
- en la segunda los grupos realizaron los paneles/murales
- en la tercera los finalizaron

A juicio de los tutores, con este tiempo es suficiente para que los alumnos trabajen el tema y vean todo el material que se adjunta para la actividad.

La metodología

La introducción del tema fue de tipo expositivo y explicativo estableciendo diferencias entre sexualidad y reproducción y, a la hora de trabajar los paneles, se ha dotado a los alumnos de más libertad aunque se ha guiado su organización y distribución del trabajo.

En cuanto a la charla recibida por el médico

Ha parecido útil y ha servido a la hora de resolver cuestiones que han planteado los alumnos. Algún tutor apunta que hubiera sido interesante que el médico hubiera dado la charla directamente a los alumnos.

La actitud de los alumnos

Ha sido positiva (salvando los elementos disruptivos habituales) y los alumnos han mostrado interés por la actividad y, ese interés les ha llevado a participar de forma activa y seria en la elaboración de los paneles.

Posible mejora.-

*A nivel general podemos decir que la actividad ha resultado **muy positiva** si bien es cierto que se podría mejorar introduciendo la charla del médico para los alumnos. En sucesivas aplicaciones, y dependiendo de los alumnos, las fechas y horarios, se intentará probar trabajar el tema de este modo para ver si observamos mejoras considerables en el interés y participación de los alumnos.*

ACTIVIDAD N° 3 : JUEGOS CON PALABRAS Y NÚMEROS

DESCRIPCIÓN

Esta actividad consistirá en utilizar el vocabulario básico sobre métodos anticonceptivos y sexualidad en distintos juegos. (Basado en la carpeta de Arimaguada)

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Manejar vocabulario básico sobre sexualidad.
- Conocer diferentes tipos de pasatiempos, a través de las palabras y los números.

MATERIAL

- Fotocopia del vocabulario básico sobre sexualidad (proporcionada por el profesor a cada alumno).
- Fotocopias de juegos de palabras y números.
- Solucionario para el profesor.

- 1ª Sesión.

Comentario de la actividad.
Reparto de las fotocopias del vocabulario básico y de los juegos con palabras “Columna oculta” y “Letras falsas”.
Realización de la actividad por parte de los alumnos.
Corrección y comentario por parte del profesor.

- 2ª Sesión.

Reparto de las fotocopias de los juegos con números y palabras “En busca del mensaje oculto” y “Verdadero o falso”.
Realización de la actividad por parte de los alumnos.
Corrección y comentario por parte del profesor.

➤ 3ª Sesión.

Reparto de las fotocopias de los juegos con palabras “Crucigrama blanco” y “Une con flechas”.

Realización de la actividad por parte de los alumnos.

Corrección y comentario por parte del profesor.

METODOLOGÍA

El profesor explica a los alumnos que van a leer un vocabulario básico para aplicarlo después, a los diferentes juegos que se les va a proponer.

En cada sesión se reparten a cada alumno las fotocopias correspondientes.

Los alumnos trabajan estos pasatiempos de forma individual, durante 40 minutos. A continuación, se hacen la corrección y los comentarios correspondientes.

OBSERVACIONES

Los alumnos pueden crear sus propios pasatiempos para proponer a los compañeros.

El profesor debe tener el solucionario de las distintas actividades.

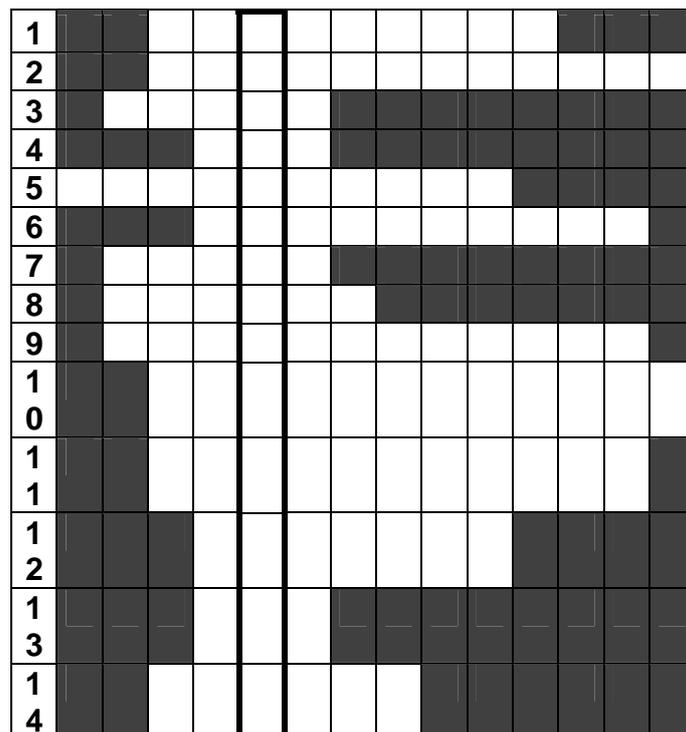
La actividad se destina a los alumnos de 4º curso de E.S.O. ya que tienen un conocimiento básico de este tema por el área de Biología y Geología de 3º de E.S.O.

JUEGOS CON PALABRAS

COLUMNA OCULTA

Este juego consiste en averiguar la palabra que aparece en la columna remarcada por un rectángulo. Para ello debes completar las palabras que corresponden a cada número.

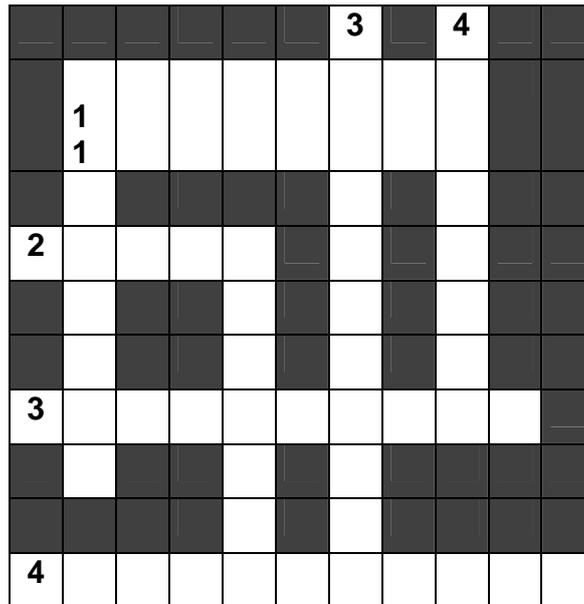
1. Aparato de goma que tiene forma de media naranja y que se introduce en la vagina antes de la penetración del pene en ésta, cubriendo la entrada del útero.
2. Desprendimiento mensual del revestimiento uterino mezclado con sangre.
3. Introducción del pene en la vagina.
4. Dispositivo intrauterino (abreviado).
5. Esterilización quirúrgica del hombre.
6. Métodos anticonceptivos que consisten en la administración de hormonas sintéticas a la mujer.
7. Método anticonceptivo que consiste en abstenerse de relaciones de penetración durante los días de mayor fertilidad.
8. Sensación muy agradable.
9. Productos químicos que se introducen en la vagina y tienen efectos anticonceptivos.
10. Una de las posibilidades de la sexualidad.
11. Unión del óvulo y del espermatozoide.
12. Hormonas de aplicación oral que, en forma de pastillas, evitan la fecundación.
13. Centro de orientación familiar (abreviado).
14. Nombre con el que se conoce también el preservativo.



JUEGOS CON PALABRAS

CRUCIGRAMA BLANCO

Este juego consiste en rellenar un crucigrama sobre sexualidad y métodos anticonceptivos, atendiendo a las definiciones que aparecen a continuación.



HORIZONTALES:

1. Método anticonceptivo de aplicación oral.
2. Factor a tener en cuenta a la hora de elegir un método anticonceptivo.
3. Método anticonceptivo de aplicación intramuscular.
4. Al revés, aborto que se produce a petición de la mujer.

VERTICALES:

1. Período en que una mujer se puede quedar embarazada.
2. Debe serlo la reproducción.
3. Ruptura del folículo maduro y desprendimiento del óvulo.
4. Interrupción del embarazo.

JUEGOS CON PALABRAS Y NÚMEROS

EN BUSCA DEL MENSAJE OCULTO

Este juego consiste en descifrar el mensaje oculto. Para ello has de realizar las operaciones que hay debajo de cada letra. Busca el resultado en los cuadros inferiores y escribe encima la letra correspondiente. Ejemplo: la letra L es $2 : 9 \cdot (-9 : 2)$ el resultado es -1 . Lo buscamos en el mensaje oculto y escribimos encima la letra L.

LETRA	A	C	D	E	I
OPERACIÓN	$3/4 + 1/5$	$15,6/3$	$22 + [7 + (-2)]$	$-25 \cdot 4$	$0,25 \cdot 10000$
RESULTADO					

LETRA	L	N	O	P
OPERACIÓN	$2/9 \cdot (-9/2)$	$-17/5$	$[5 + (-9)] \cdot (-252)$	$[10 - (-2)] \cdot 3$
RESULTADO				

LETRA	S	T	U	V	X
OPERACIÓN	$[20 - (-6)] \cdot (-4)$	$(-4/3) : (4/6)$	$(-4) + 9 + 7$	$-5/8 + 1/5$	$25/100$
RESULTADO					

-3,4	100 8			-100	0,25	250 0	-104	-2	-100			12	-3,4

0,95	-3,4	-2	250 0	5,2	100 8	-3,4	5,2	-100	36	-2	250 0	- 0,42 5	100 8

250 0	27	-100	0,95	-1

CUESTIONES:

- ◆ ¿Estás de acuerdo con lo que dice el mensaje? ¿Por qué?
- ◆ Inventa tú uno. Si te hacen falta otras letras inventa también las operaciones que las descifren.

JUEGOS CON PALABRAS

UNE CON FLECHAS

Este juego consiste en hacer corresponder cada definición con el concepto definido.

1. Práctica utilizada erróneamente para evitar el embarazo.
 - A. Abstinencia periódica de relaciones coitales.

2. Una de las exigencias del método Ogino.
 - B. Cremas o geles espermicidas

3. Complemento importante para la utilización del diafragma.
 - C. Lavados vaginales.

4. Aborto realizado con el fin de evitar el nacimiento de un feto con malformaciones o enfermedades.
 - D. Anticoncepción.

5. Prevención voluntaria del embarazo.
 - E. Eugenésico.

JUEGOS CON PALABRAS

VERDADERO O FALSO

Este juego está compuesto por una serie de frases. Después de leer cada una de ellas, debes indicar si es verdadera o falsa.

Si la frase es verdadera rodea con un círculo **V**. Si es falsa rodea la **F**. Razona la respuesta.

15. Los lavados vaginales son muy efectivos para evitar el embarazo. **V F**

16. El coito interrumpido es un método muy aconsejable para los jóvenes. **V F**

17. Durante la menstruación hay una seguridad absoluta de no quedar embarazada. **V F**

18. El método Ogino es muy poco seguro. **V F**

19. El preservativo puede tener un alto índice de fallos. **V F**

20. El diafragma se puede comprar en una farmacia sin receta médica. **V F**

21. La píldora puede tener bastantes efectos secundarios. **V F**

22. El mejor método anticonceptivo es la vasectomía. **V F**

SOLUCIONARIO

JUEGOS CON PALABRAS

COLUMNA OCULTA

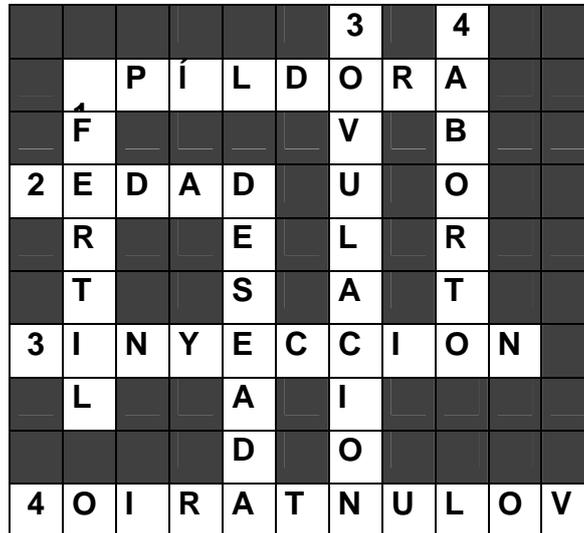
Este juego consiste en averiguar la palabra que aparece en la columna remarcada por un rectángulo. Para ello debes completar las palabras que corresponden a cada número.

1. Aparato de goma que tiene forma de media naranja y que se introduce en la vagina antes de la penetración del pene en ésta, cubriendo la entrada del útero.
2. Desprendimiento mensual del revestimiento uterino mezclado con sangre.
 1. Introducción del pene en la vagina.
 2. Dispositivo intrauterino (abreviado).
 3. Esterilización quirúrgica del hombre.
 4. Métodos anticonceptivos que consisten en la administración de hormonas sintéticas a la mujer.
 5. Método anticonceptivo que consiste en abstenerse de relaciones de penetración durante los días de mayor fertilidad.
 6. Sensación muy agradable.
 7. Productos químicos que se introducen en la vagina y tienen efectos anticonceptivos.
 8. Una de las posibilidades de la sexualidad.
 9. Unión del óvulo y del espermatozoide.
 10. Hormonas de aplicación oral que, en forma de pastillas, evitan la fecundación.
 11. Centro de orientación familiar (abreviado).
 12. Nombre con el que se conoce también el preservativo.

1			D	I	A	F	R	A	G	M	A			
2			M	E	N	S	T	R	U	A	C	I	O	N
3		C	O	I	T	O								
4			D	I	U									
5	V	A	S	E	C	T	O	M	I	A				
6			H	O	R	M	O	N	A	L	E	S		
7		O	G	I	N	O								
8		P	L	A	C	E	R							
9		E	S	P	E	R	M	I	C	I	D	A	S	
10			R	E	P	R	O	D	U	C	C	I	O	N
11			F	E	C	U	N	D	A	C	I	O	N	
12			P	I	L	D	O	R	A					
13			C	O	F									
14			C	O	N	D	O	N						

CRUCIGRAMA BLANCO

Este juego consiste en rellenar un crucigrama sobre sexualidad y métodos anticonceptivos, atendiendo a las definiciones que aparecen a continuación.



HORIZONTALES:

1. Método anticonceptivo de aplicación oral.
2. Factor a tener en cuenta a la hora de elegir un método anticonceptivo.
3. Método anticonceptivo de aplicación intramuscular.
4. Al revés, aborto que se produce a petición de la mujer.

VERTICALES:

1. Período en que una mujer se puede quedar embarazada.
2. Debe serlo la reproducción.
3. Ruptura del folículo maduro y desprendimiento del óvulo.
4. Interrupción del embarazo.

LETRAS FALSAS

De las 63 letras del cuadro, 51 forman una frase relacionada con el contenido que hemos estado trabajando. Elimina 12 letras falsas y podrás leerla.

B	L	A	J	A	R	E	P	R
O	D	U	C	C	I	O	N	I
P	E	S	N	U	N	A	C	O
D	E	Q	L	A	S	U	P	O
S	I	B	I	L	I	D	A	D
E	S	T	O	D	E	L	A	S
E	X	U	A	L	I	D	A	D

Responde a estas cuestiones cuando hayas encontrado la frase oculta.

1. ¿Estás de acuerdo con la frase? ¿Por qué?

2. ¿Cómo definirías la sexualidad?

3. ¿Por qué crees que siempre se ha ligado la sexualidad con la reproducción?

4. Menciona diversas formas de expresar la sexualidad.

EN BUSCA DEL MENSAJE OCULTO

Este juego consiste en descifrar el mensaje oculto. Para ello has de realizar las operaciones que hay debajo de cada letra. Busca el resultado en los cuadros inferiores y escribe encima la letra correspondiente. Ejemplo: la letra L es $2 : 9 \cdot (-9 : 2)$ el resultado es -1 . Lo buscamos en el mensaje oculto y escribimos encima la letra L.

LETRA	A	C	D	E	I
OPERACIÓN	$3/4 + 1/5$	$15,6/3$	$22 + [7 + (-2)]$	$-25 \cdot 4$	$0,25 \cdot 10000$
RESULTADO	0,95	5,2	27	-100	2500

LETRA	L	N	O	P
OPERACIÓN	$2/9 \cdot (-9/2)$	$-17/5$	$[5 + (-9)] \cdot (-252)$	$[10 - (-2)] \cdot 3$
RESULTADO	-1	-3,4	1008	36

LETRA	S	T	U	V	X
OPERACIÓN	$[20 - (-6)] \cdot (-4)$	$(-4/3) : (4/6)$	$(-4) + 9 + 7$	$-5/8 + 1/5$	$25/100$
RESULTADO	-104	-2	12	-0,425	0,25

N	O			E	X	I	S	T	E			U	N
-3,4	100			-100	0,25	250	-104	-2	-100			12	-3,4

A	N	T	I	C	O	N	C	E	P	T	I	V	O
0,95	-3,4	-2	250	5,2	100	-3,4	5,2	-100	36	-2	250	-	100

I	D	E	A	L
250	27	-100	0,95	-1

CUESTIONES:

- ◆ ¿Estás de acuerdo con lo que dice el mensaje? ¿Por qué?
- ◆ Inventa tú uno. Si te hacen falta otras letras inventa también las operaciones que las descifren.

UNE CON FLECHAS

Este juego consiste en hacer corresponder cada definición con el concepto definido.

1. Práctica utilizada erróneamente para evitar el embarazo.

A. Abstinencia periódica de relaciones coitales.

6. Una de las exigencias del método Ogino.

F. Cremas o geles espermicidas

7. Complemento importante para la utilización del diafragma.

G. Lavados vaginales.

8. Aborto realizado con el fin de evitar el nacimiento de un feto con malformaciones o enfermedades.

H. Anticoncepción.

9. Prevención voluntaria del embarazo.

I. Eugenésico.

SOLUCIÓN:

1 ----- C

2 ----- A

3 ----- B

4 ----- E

5 ----- D

VERDADERO O FALSO

Este juego está compuesto por una serie de frases. Después de leer cada una de ellas, debes indicar si es verdadera o falsa.

Si la frase es verdadera rodea con un círculo **V**. Si es falsa rodea la **F**. Razona la respuesta.

1.Los lavados vaginales son muy efectivos para evitar el embarazo **F**

2.El coito interrumpido es un método muy aconsejable para los **F** jóvenes.

3.Durante la menstruación hay una seguridad absoluta de no quedar **F** embarazada.

4.El método Ogino es muy poco seguro. **V**

5.El preservativo puede tener un alto índice de fallos. **F**

6.El diafragma se puede comprar en una farmacia sin receta médica. **F**

7.La píldora puede tener bastantes efectos secundarios. **V**

8.El mejor método anticonceptivo es la vasectomía. **V**

Esta actividad ha estado precedida del pase del vídeo que nos trajo el médico sobre anticoncepción y ha resultado muy positiva. El vídeo es muy didáctico y ha vuelto a captar la atención del alumnado. Los juegos de letras y palabras han entretenido a los alumnos y les han permitido también conocer hasta qué punto dominan el tema tras las sesiones de tutoría que llevan con el tema.

Hemos de concluir diciendo que este bloque ha sido de gran interés y que, a grandes rasgos, el alumno ha participado de forma positiva en estas sesiones de tutoría.

Aún nos quedan por llevar a la práctica otras tantas actividades y lo haremos en cursos sucesivos . Hemos comprobado que los alumnos necesitan trabajar sus valores y necesitan, también, cambiar muchos prejuicios que tienen, y creemos que, de este modo, podemos ayudarles a hablar abiertamente de sentimientos , de dudas personales y de todo aquello que tenga que ver con convivencia, relaciones interpersonales y, en definitiva, de todo lo que implica SER PERSONA.

PROFESORADO IMPLICADO EN EL PROYECTO:

*ANA ISABEL CLARES LATORRE
ISABEL*

ROSA M^a TAJADA ALCUTÉN

MANUEL GALLARDO

JOSÉ PLÁCIDO

MIGUEL MEDINA MARTÍNEZ

ALICIA M^a HERAS LUCAS (COORDINADORA)