

La extensión universitaria: foco de cultura, de debate y de actividad deportiva

JOSÉ IGNACIO ALBENTOSA HERNÁNDEZ

Vicerrector del campus de Cuenca y de Extensión Universitaria

La concepción tradicional de la Universidad como una institución consagrada a la investigación y a la enseñanza de una élite intelectual ha cambiado en razón del signo de los tiempos. A la pretensión expresa de Unión Europea de que la Universidad coadyuve al desarrollo y mejora de la calidad de vida de la ciudadanía, se suma, en nuestra Comunidad, el objetivo de hacer extensivo el saber irradiado desde la propia Universidad al mayor número posible de gentes por medio de las actividades del Vicerrectorado de Extensión Universitaria.

En el último quindenio, la Universidad en general, y la de Castilla-La Mancha en particular, ha querido romper el aislamiento secular de lo que se había considerado templo inaccesible de la ciencia y del saber, para hacerse presente en la comunidad, para cuyo desarrollo y progreso humano, científico, cultural, artístico y económico debe trabajar. La Universidad tiene como reto ineludible en el presente abrirse cada vez más a la sociedad, una sociedad que le atribuye y le demanda un papel dinamizador socioeconómico más allá de las funciones tradicionales de docencia e investigación. Por ello, nuestra Universidad regional está realizando el esfuerzo de colaborar activamente con las instituciones, con las empresas, con las asociaciones y con las fuerzas sociales de Castilla-La Mancha, a fin de conseguir que nuestra tierra y nuestras gentes no vuelvan a perder el tren de la historia y se inserten, definitivamente, en la modernidad.

Todo ello es muestra de una Universidad abierta, dinámica, en constante

evolución y adaptación, aunque respetando siempre la esencia misma de la Universidad: comunidad universal del saber, del pensar y del conocer; foro de encuentro, de debate, de intercambio de ideas y de ideologías por medio del diálogo, del debate sereno y de la palabra.

Y en este objetivo de proyectarse en la sociedad y de contribuir a la formación integral de sus alumnos, de la comunidad universitaria y de todos los colectivos sociales, la Extensión Universitaria se convierte en un elemento privilegiado que hay que favorecer y potenciar, pues la Extensión Universitaria abarca un amplísimo abanico de posibilidades y actividades que vienen a completar, en una universidad europea del siglo XXI, la oferta de docencia e investigación de calidad, función inherente a las universidades desde su creación al atardecer del Medioevo.

Cuatro grandes bloques conforman la actividad del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Cursos de Verano y Cultura de Estío

La Universidad de Castilla-La Mancha organiza cada año una intensa actividad estival con el ánimo de conjugar el programa de Cursos de Verano, que este año alcanzan su décimo octava edición, y un conjunto de actos e iniciativas culturales que, con el nombre de Cultura de Estío, acompañan por cuarto año consecutivo a las ponencias, mesas redondas y debates de los diversos cursos y talleres.

En la presente edición de 2005, un total de treinta y un cursos se desarrollarán en los cuatro campus de la Universidad Regional, además de en Alcázar de San Juan, Puertollano y Priego. Como en años anteriores, se han consolidado algunos cursos cuya temática y contenido son especialmente demandados y atractivos para la comunidad universitaria y para la sociedad en general. A ellos se han sumado otros que abordan temas de actualidad social, científica o cultural inmediata (la violencia doméstica, los fenómenos migratorios, la ingeniería biomédica, las ciudades digitales, el diálogo entre religiones y culturas...), o que conmemoran algún acontecimiento o efeméride de especial relevancia, como el centenario del nacimiento del prestigioso científico español, D. Severo Ochoa, la reciente pérdida del escritor Cabrera Infante, o el IV Centenario de la primera edición de la más genial de las obras de la literatura universal; nuestro ingenioso hidalgo D. Alonso Quijano, el bueno, que lleva cuatro siglos cabalgando por La Mancha “desfaciendo” entuertos y luchando contra los malvados gigantes cuyas siluetas recortan la llanura manchega al atardecer.

A la exposición de teorías, saberes e ideas, a los debates e intercambio de opiniones, siempre enriquecedores, se suma un ambicioso programa cultural con un abanico variado de posibilidades, que complementa la actividad académica y procura un momento para el esparci-

miento, el disfrute estético y la charla distendida y cordial entre ponentes y alumnos. Exposiciones, proyecciones de cine, conciertos, obras de teatro,... se suceden al ceder la canícula. Un programa que no está restringido a los participantes en los cursos de verano, sino que se abre a toda la sociedad castellano-manchega y a los que en el mes de julio visiten estas tierras acogedoras de D. Quijote.

Deporte Universitario

El Servicio de Deporte ofrece la posibilidad de completar la actividad académica diaria con la realización de una actividad física durante el tiempo libre. El objetivo fundamental de este servicio es promover, fomentar y organizar entre todos los miembros de la comunidad universitaria la realización de actividades y prácticas físico-deportivas que contribuyan a una formación integral del individuo a través de los valores que la actividad física potencia. Para ello, cada mes de junio, al finalizar el curso académico, se prepara y publicita un ambicioso programa de actividades competitivas y recreativas que alumnos, docentes y personal de administración y servicios tienen a su disposición en el siguiente curso académico.

A la exposición de teorías, saberes e ideas, a los debates e intercambio de opiniones, siempre enriquecedores, se suma un ambicioso programa cultural con un abanico variado de posibilidades, que complementa la actividad académica y procura un momento para el esparcimiento, el disfrute estético y la charla distendida y cordial entre ponentes y alumnos.

Dentro de las actividades competitivas se enmarcan el Trofeo Rector, las distintas competiciones intercampus, que permiten una constante relación entre los deportistas universitarios de la comunidad autónoma, la participación en los diferentes Campeonatos de España Universitarios, convocados por el Consejo Superior de

PANORAMA Recursos y herramientas

Deportes, el ya consolidado Trofeo Universidad, y la participación en las diversas modalidades deportivas que reúnen a las universidades del Grupo Levante.

En este apartado ha de destacarse el decidido impulso que el actual Rector ha dado al Deporte Universitario, consciente de su relevancia y significación en las universidades europeas, como lo demuestra la demanda de actividad deportiva y recreativa de la práctica totalidad de alumnos Erasmus que [...] visitan nuestros campus.

En lo que respecta a las actividades recreativas, formativas y de mantenimiento, éstas intentan adaptarse curso a curso a las preferencias de los usuarios, con un vasto espectro de posibilidades que varían según la oferta y las instalaciones disponibles en cada campus. En todos ellos se ofertan grupos de aeróbic, yoga y relajación, senderismo, musculación, natación, bailes de salón, bádminton, y un largo etcétera, en función de los

recursos y preferencias de nuestros cuatro campus universitarios.

En este apartado ha de destacarse el decidido impulso que el actual Rector ha dado al Deporte Universitario, consciente de su relevancia y significación en las universidades europeas, como lo demuestra la demanda de actividad deportiva y recreativa de la práctica totalidad de alumnos Erasmus que, procedentes de diversos países de la Unión Europea, visitan nuestros campus durante el curso académico. El presupuesto se ha incrementado en más de un veinticinco por ciento en tan solo dos cursos académicos, y el único campus que hasta el curso actual no contaba con instalaciones deportivas, el de Cuenca, inauguró recientemente un complejo deportivo consistente en una gran sala de musculación y una amplia sala de usos múltiples, al que se unirá, en los próximos meses, el Pabellón Polideportivo Universitario y Municipal "Luis Yúfera Recuenco", fruto de una generosa donación, de un auténtico mecenas, de la familia Yúfera-Recuenco.



La RICA busca el fomento de las artes.

Universidad de Mayores “José Saramago”

La Universidad de Mayores “José Saramago” comenzó su andadura en Talavera de la Reina en enero del año 2002. Un año después dio inicio la actividad docente de la Universidad de Mayores en Cuenca y en Toledo. En octubre de 2004 se inauguró la sede de Ciudad Real y con el curso 2005-2006 abrirá sus puertas la de Albacete.

Este proyecto persigue dar una formación universitaria a las personas mayores de cincuenta años que, bien no tuvieron acceso a una educación superior por razones de tipo histórico y sociológico, o bien, estando ya en posesión de un título universitario, desean acudir de nuevo a las aulas para completar o actualizar su formación.

El programa de estudios presenta un ciclo completo de seis cuatrimestres, que conducen a la obtención de un Diploma propio de la UCLM, aunque los alumnos pueden cursar los módulos cuatrimestrales de forma independiente, pudiendo solicitar un certificado de asistencia al final de cada curso.

El plan de estudios incluye asignaturas obligatorias de cuatro grandes áreas: Ciencias Humanas y Sociales, Ciencias Experimentales, Ciencias de la Salud y Ocio y Tiempo Libre. La metodología didáctica utilizada es muy activa, dinámica y participativa, aprovechando todos los recursos que ofrece el entorno y propiciando visitas de estudio a museos, monumentos, instituciones, parajes naturales, etc.

A este primer ciclo se une un segundo, implantado este año de forma experimental en Talavera de la Reina. Consta de dos cursos académicos, con dos cuatrimestres cada uno. Cada cuatrimestre engloba 18 créditos, por lo que la carga total del ciclo es de 36 créditos (360 horas lectivas). Se oferta hasta un máximo de cuatro itinerarios diferentes en función de las posibilidades de cada sede. Cada itinerario corresponde a diferentes áreas de conocimiento: Humanidades, Ciencias Jurídico-Sociales, Ciencias de la Salud y Ciencias de la Educación.

Un total de 437 alumnos forman parte en la actualidad de este programa de mayores, entre el primero (412) y segundo ciclos (25).

Otras actividades de Extensión Universitaria

Aprende Inglés en tu campus

En consonancia con el espíritu europeo en el que actualmente está inmersa la Universidad de Castilla-La Mancha, se ha puesto en marcha este programa de sensibilización y aprendizaje de la lengua inglesa. Basado en experiencias anteriores realizadas en los diversos centros y campus, se trata de desarrollar un proceso de sensibilización hacia la importancia del aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el inglés, entre todos los miembros de la comunidad universitaria. Asimismo, se pretende fomentar en el futuro el intercambio de alumnos, profesores y personal de administración y servicios de nuestra Universidad con los de otras Universidades europeas y extranjeras, de forma que un alto porcentaje de los alumnos impartan parte de las asignaturas de sus currícula o de su ámbito de competencia en otros espacios universitarios europeos.

Este proyecto persigue dar una formación universitaria a las personas mayores de cincuenta años que, bien no tuvieron acceso a una educación superior [...], o bien [...] estando ya en posesión de un título universitario, desean acudir de nuevo a las aulas para completar o actualizar su formación.

Los profesores nativos, procedentes de convenios bilaterales firmados entre la Universidad de Castilla-La Mancha y Universidades americanas y europeas, intentan crear situaciones comunicativas reales en el entorno cerrado del aula, fomentando la adquisición de las cuatro destrezas de la lengua extranjera, en tres niveles de aprendizaje diferentes.

PANORAMA Recursos y herramientas



El Forum Internacional Pedro Almodóvar se encarga de promocionar el cine.

La aceptación del programa en su primer curso de aplicación ha sido muy positiva, con una cifra global de más de 600 alumnos matriculados entre estudiantes, profesores y personal de administración, con un total de cuarenta grupos de los diversos niveles.

Forum Internacional Pedro Almodóvar

A propuesta de la Facultad de Bellas Artes de Cuenca, el famoso director de cine manchego Pedro Almodóvar fue investido Doctor Honoris Causa por la Universidad de Castilla-La Mancha el día 29 de junio del año 2000. Dos años más tarde, el 27 de mayo de 2002, la UCLM y la productora del Director, El Deseo S.A., suscribieron en Cuenca un Convenio de Colaboración que dio origen al Foro Internacional Pedro Almodóvar.

Su función principal es proponer actividades relacionadas con la filmografía de Pedro Almodóvar, con el cine en general, y con el cine español en particular.

El Foro Internacional tiene su sede en el Instituto de Estudios Avanzados de la Comunicación Audiovisual (ICA) y de él

dependen el Centro de Documentación Digital Pedro Almodóvar y el Comité Científico del Foro. Este último, presidido por el Rector de la UCLM, está formado por críticos de cine, académicos estudiosos de la obra de Almodóvar, representantes de la productora El Deseo y el Vicerrector de Cuenca. Su función principal es proponer actividades relacionadas con la filmografía de Pedro Almodóvar, con el cine en general, y con el cine español en particular. Las actividades propuestas son evaluadas por el Comité Científico que, a su vez, realiza un seguimiento de la organización y desarrollo de las mismas. Organizado por este Foro, se celebró en Cuenca, en noviembre de 2003, el I Congreso Internacional Pedro Almodóvar, en el que participaron más de cuarenta especialistas de diferentes nacionalidades, y al que asistieron más de un centenar de alumnos.

Por otra parte, el Centro de Documentación Digital nace de la cesión que, a través del convenio suscrito con la UCLM, hizo Almodóvar de su archivo de artículos y reportajes de prensa y de material audiovisual diverso, para que éste fuera puesto a disposición de estudiosos e investigadores de todo el mundo. Los fondos originales

permanecen en los archivos de la productora, y todo el material digitalizado, convenientemente catalogado y archivado, es el que pueden consultar los investigadores en el ICA. El Centro pretende ser un foro de participación activa que sirva como punto de encuentro físico o virtual, a través de las nuevas tecnologías, de estudiosos e interesados tanto en la figura del cineasta manchego, como en la historia de la cinematografía mundial.

Red Interuniversitaria de Creación Artística (RICA)

La Red Interuniversitaria de Creación Artística nació el pasado 20 de septiembre de 2004 en el Campus de Cuenca de la Universidad de Castilla-La Mancha como iniciativa pionera en España, con el fin de organizar acontecimientos de forma compartida y difundir proyectos artísticos y culturales comunes (exposiciones, representaciones teatrales, conciertos...) que puedan ser intercambiables entre las cuatro instituciones firmantes: la Universidad de Granada, la Universidad de Salamanca, la Universidad de La Laguna y la Universidad de Castilla-La Mancha. No obstante, la RICA es un proyecto abierto a todas las instituciones docentes que quieran sumarse en el futuro.

La primera actividad puesta en marcha bajo el paraguas de la RICA durante el curso 2004/2005 ha sido el concurso universitario de creación plástica "Nuevas miradas/Nuevas palabras" que con el tema *El Quijote y su mundo*, y técnica libre, se abre a todos los jóvenes artistas que, durante el presente curso académico 2004-05, estén matriculados en cualquier curso, master o ciclo formativo de las respectivas Facultades de Bellas Artes. Las veinte mejores obras de cada universidad, entre todas las presentadas a concurso, serán seleccionadas por el jurado para ser exhibidas dentro de las exposiciones itinerantes que se celebrarán en el marco de la RICA, que serán inauguradas en Cuenca el próximo mes de julio.

Conclusión

Todas estas actuaciones se ven complementadas con el Servicio de Publicaciones, el Centro de Diseño de la Imagen, el Museo Internacional de Electrografía, el Centro de Estudios de Promoción de la Lectura y la Literatura Infantil, y un largo etcétera. Todo ello, muestra evidente de la intensa actividad cultural, artística, formativa, recreativa y deportiva que una joven Universidad, que cele-

Se trata de desarrollar un proceso de sensibilización hacia la importancia del aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso el inglés, entre todos los miembros de la comunidad universitaria.

bra su vigésimo aniversario en el curso 2005-2006, desarrolla, convencida de que, en el siglo XXI, la Extensión Universitaria no es un mero complemento o apéndice de la docencia y la investigación, sino una de sus funciones básicas y primordiales. ●



La Universidad no se olvida del deporte.