

21-2-97

I/982

SABIRON

CONCURSO 93

**"El discurso y la práctica en evaluación:
Deconstrucción y reconstrucción de un modelo de evaluación en
Secundaria"**

Informe Final

(Investigación financiada por el Centro de Investigación y Documentación Educativa - CIDE.
Concurso Nacional de Proyectos de Investigación Educativa de 1993).

Director de la Investigación: Fernando Sabirón Sierra

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA Secretaría Gral. de Educación y Formación Profesional CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN EDUCATIVA REGISTRO
ENTRADA 4299
SALIDA
FECHA 21-2-97



R. 121. 486

(Publicado por el ICE de la Univ. de Zaragoza
FORMES N: 47 - 1999)

0. Presentación.....	3
1. LOS PRESUPUESTOS EPISTEMOLOGICOS, TEORICOS Y METODOLOGICOS DE LA INVESTIGACION.	7
1.1 Objeto y finalidad de la investigación.	8
1.2 Presupuestos epistemológicos.	9
1.2.1 El conocimiento teórico-crítico.	10
1.2.2 El principio de la dialéctica negativa.	13
a. Respecto al método de investigación.	14
b. Respecto al objeto de estudio.	16
1.2.3 La construcción social de la realidad.	17
1.2.4 El concepto de deconstrucción.	20
1.3. Referentes teórico-sociales.	20
1.4. Referentes metodológicos.	27
2. LA DECONSTRUCCION DEL DISCURSO EN EVALUACION ESCOLAR. .	29
Enunciados de la idea y del problema.	30
2.1 La concepción social de la Evaluación.....	33
2.1.1 Las concepciones economicistas de la Evaluación vistas a través del análisis de informes de la OCDE	34
2.1.2 Las concepciones europeístas de la Evaluación vistas a través de los Informes de la Unión Europea.....	48

2.1.2 Las concepciones político-partidistas de la Evaluación vistas a través del análisis de programas electorales y otros textos programáticos.	57
2.1.4 Recapitulación genérica de la cuestión.	58
2.2 La concepción Educativa de la Evaluación.	59
2.2.1 La concepción filantrópica de la Evaluación vista a través de los Informes de la UNESCO.	59
2.2.2 La concepción institucional de la Evaluación en la Política Educativa actual.	69
a. El Modelo Institucional de Evaluación en Educación Secundaria (Obligatoria)	70
b. Réplica.	85
2.3 La concepción Escolar de la Evaluación.	95
2.3.1 Presupuestos epistemológicos e ideológicos.	95
2.3.2 El origen histórico de la evaluación escolar.	102
2.3.3 La empresarialización de la evaluación escolar.	112
a. El control de la producción escolar.	112
b. El control de la calidad del producto escolar.	122
c. La razón instrumental justifica, en síntesis, la empresarialización de la evaluación.	126
2.3.4 La instrumentalización de la evaluación escolar.	131
a. Evaluación escolar y medida.	131

b. Evaluación escolar y formación.....	137
2.3.5 La construcción de la práctica evaluadora.	147
a. La fabricación de la excelencia.....	148
b. Control vs. Evaluación.....	154
Conclusiones de la idea y del problema.	157
3. LA COMPRESION DE LA EVALUACION DESDE UNA PERSPECTIVA SOCIOLÓGICA.....	159
3.1 Enunciado de Criterios Analíticos.....	160
3.1.1 Manifestaciones patológicas en torno a la evaluación.	167
3.1.2 Criterios analíticos desde la perspectiva del Sistema.....	169
3.1.3 Criterios analíticos desde la perspectiva del Mundo de la Vida....	184
3.2 Réplica.....	192
3.2.1 A propósito de la Organización Escolar.....	192
3.2.2 Criterios analíticos desde la perspectiva sociológica de las organizaciones escolares.	196
4. LA DECONSTRUCCION DE LAS PRACTICAS EVALUADORAS.	212
4.1 Las funciones de la evaluación.....	214
4.1.1 La Evaluación como elemento al servicio del mantenimiento del sistema.....	215

4.1.2 La Acción Comunicativa como referente de la Evaluación de Alumnos.	216
4.1.3 La Evaluación como elemento catalizador de las organizaciones escolares.	217
4.2 La información revelada por el Grupo de Discusión.	218
4.2.1 El texto.	218
a. La transcripción de las sesiones de trabajo.	218
b. La "buena práctica" vista por los integrantes del Grupo de Discusión.	260
4.2.2 La organización de la información.	278
5. EL ENSAYO DE RECONSTRUCCION DEL DISCURSO Y DE LA PRACTICA.	285
5.1 Deconstrucción.	287
5.2 Reconstrucción.	296
5.3 Orientaciones para la reconstrucción de la práctica evaluadora.	299
Bibliografía básica referida.	302
Apéndice. FRAGMENTOS, REFLEXIONES EN Y SOBRE EL PROCESO.	311
Anexo.	335