

# EXPOSICION DEL LIBRO INFANTIL

En la Sociedad de Amigos del Arte  
se exhiben libros y obras infantiles

**C**ON el año entrante de 1945 se ha celebrado en la Sociedad de Amigos del Arte, en el Palacio de Bibliotecas y Museos, el acto inaugural de una interesante Exposición del Libro Infantil, organizada por el Instituto Nacional del Libro Español, bajo el Patronato de la Vice-secretaría de Educación Popular.

En tres amplias salas de la expresada Sociedad se exhiben, expuestos en vitrinas y mesas, debidamente ordenados y clasificados, bellos ejemplares de la profunda producción bibliográfica dedicada a los niños. Predominan entre los libros de la Exposición las obras dedicadas a exaltar los valores patrios y los de formación religiosa y moral de los niños y los jóvenes. También hay libros amenos o de lectura, tales como cuentos y narraciones, que tanto entusiasman a los «pequeñuelos» con las escalofriantes aventuras de sus «héroes».

Se destacan en el conjunto de la Exposición las importantes aportaciones del Frente de Juventudes, en sus secciones masculina y femenina, que presentan vitrinas especiales con ejemplares de sus publicaciones dedicadas a la formación juvenil, a base de interesantes temas sobre materia religiosa e históriconacional.

Todas las salas de la Exposición están bellamente decoradas con

temas infantiles, ofreciendo un apropiado marco escénico. Además de las tres salas reseñadas, figura también una sala de lectura, con fuerte evocación del hogar español y adecuado montaje del servicio bibliográfico infantil.

El Instituto Nacional del Libro Español ha convocado concursos para el sorteo de Bibliotecas infantiles y lotes de libros, donados por las casas editoriales, librerías y particulares con destino a los niños y Colegios o Grupos escolares que tomen parte en los certámenes bibliográficos anunciados.

Las autoridades y jerarquías que inauguraron la Exposición, entre las que se encontraban representantes del Ministerio de Educación Nacional, como el Director general de Enseñanza Primaria, recorrieron las distintas salas, elogiándose la instalación y buen gusto de la Exposición.