

EL NUEVO COLEGIO MAYOR HISPANOAMERICANO «HERNAN CORTES» EN SALAMANCA

Fué inaugurado el día de Santo Tomás por los
ministros de Educación y de Asuntos Exteriores

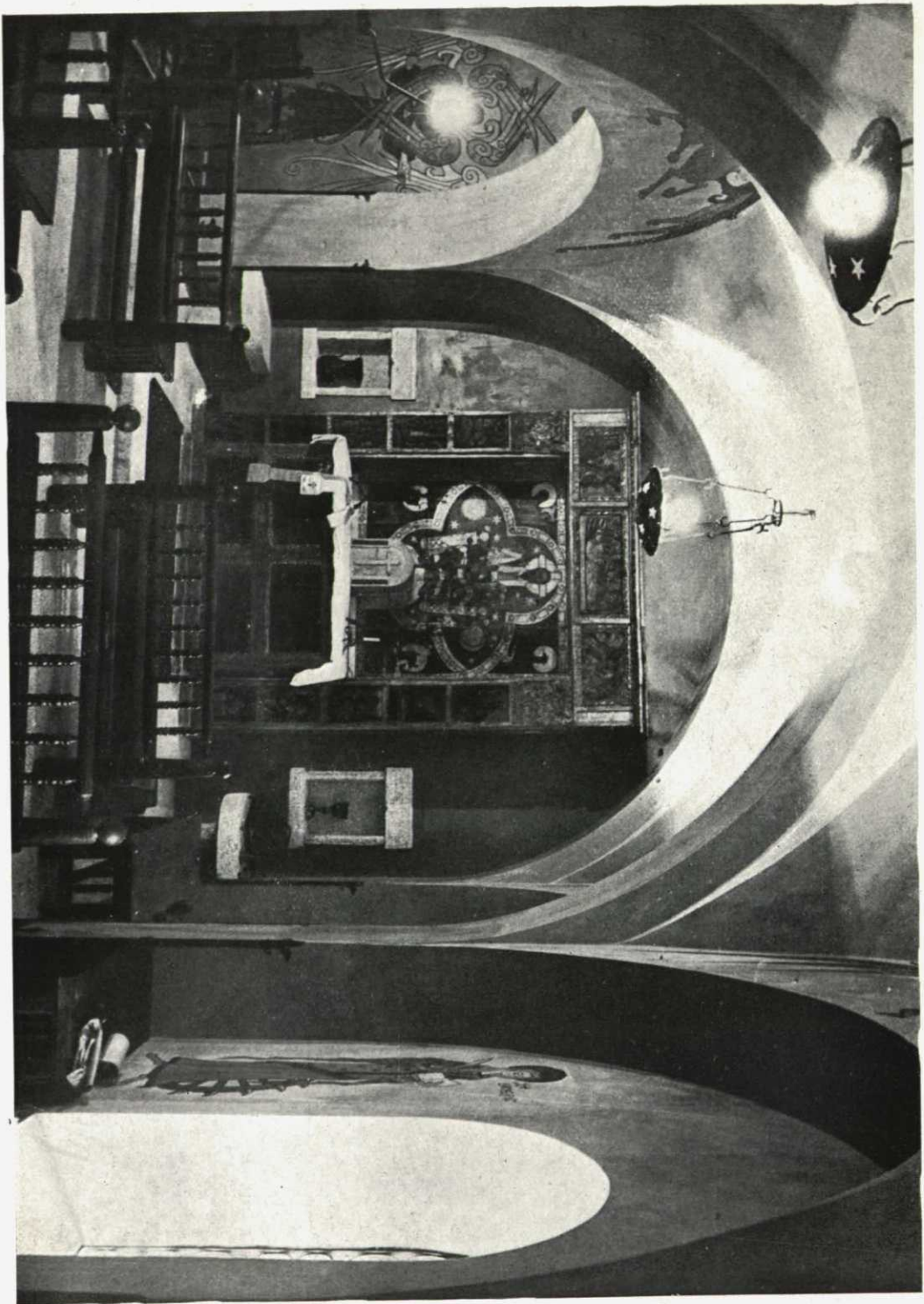
Cuenta con cinco pisos y puede albergar a 80 alum-
nos y 10 profesores en régimen de internado

EN el día de Santo Tomás de Aquino, Patrono de los Estudiantes, quedó este año inaugurado el Colegio Mayor Hispanoamericano «Hernán Cortés». Al acto, que revistió extraordinaria solemnidad, asistieron los Ministros de Educación Nacional y de Asuntos Exteriores; embajadores del Perú, Mariscal Ureta, y de Bolivia, doctor Herzog; Encargados de Negocios de El Salvador, Cuba y Uruguay; Director del Instituto de Cultura Hispánica y Autoridades y personalidades salmantinas.

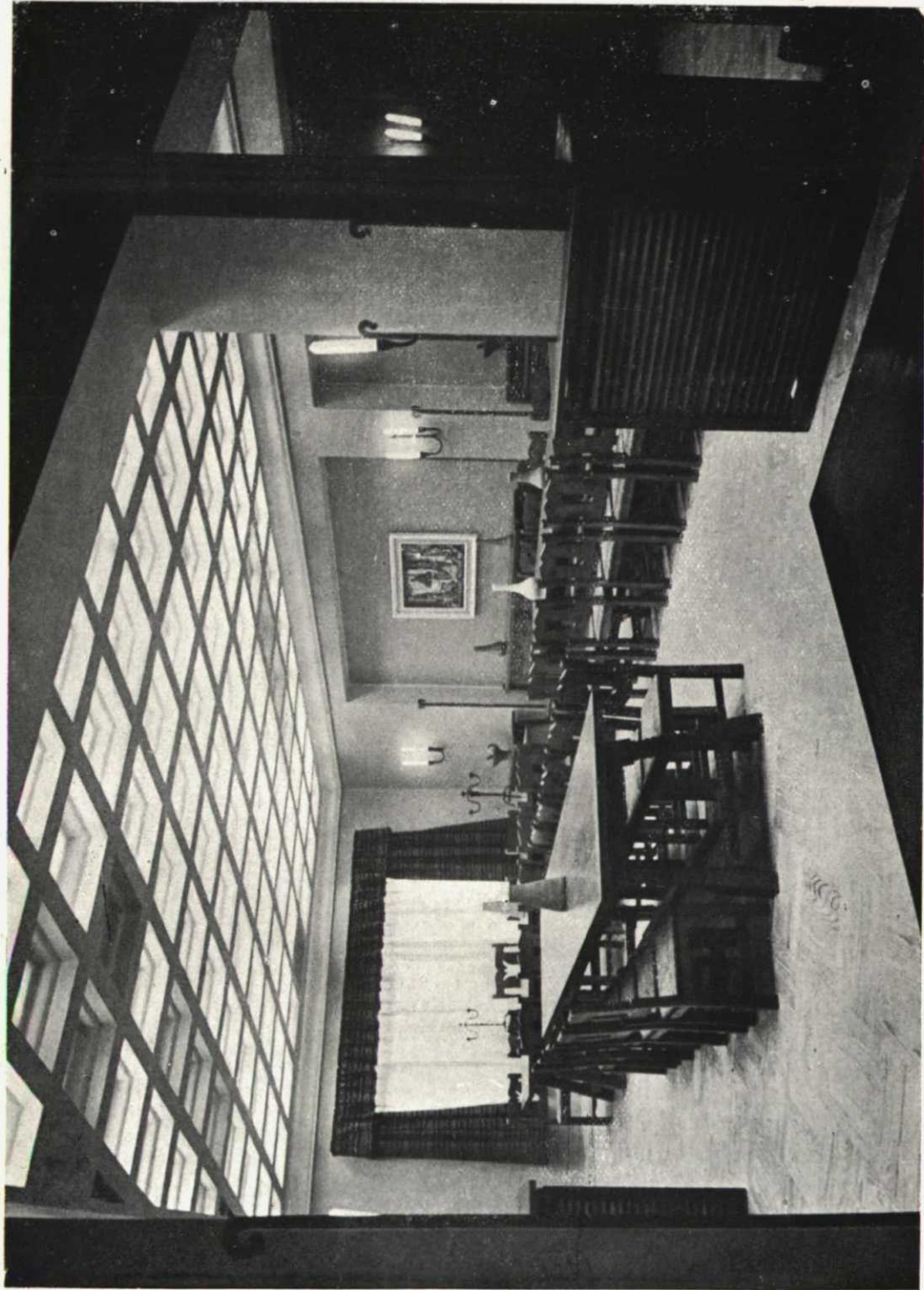
En el acto académico, celebrado en el paraninfo universitario, para conmemorar la festividad del día, el Obispo de la diócesis tomó juramento al Rector del nuevo Colegio, don José Beltrán de Heredia, quien, a su vez, tomó juramento a los directivos, profesores y alumnos del Centro.



SALAMANCA.—Fachada del Colegio Mayor Hispano Americano «Hernán Cortés»



SALAMANCA.—Capilla del Colegio Mayor Hispano Americano «Hernán Cortés»



SALAMANCA.—Comedor del Colegio Mayor Hispano Americano «Hernán Cortés»



SALAMANCA.—Colegio Mayor Hispano Americano «Hernán Cortés». Sala de estar

Discurso del Ministro de Educación Nacional

En el mismo acto, el Ministro de Educación Nacional pronunció un importante discurso.

Comenzó el Sr. Ibáñez Martín diciendo que si tuviera que matizar las características de los actos a que había asistido en el día de hoy, diría que representan, en primer lugar la consolidación de lo que la Historia nos ha legado de bueno: el respeto a una tradición docente que Salamanca sabe representar con la máxima jerarquía y dignidad, como corresponde a la primera de las Universidades de España.

Hemos, pues, sabido ser dignos de nuestra historia; recogido la tradición viva que emana en torno a nosotros y a nuestras actividades culturales, y España, en este camino glorioso iniciado por Franco, sabe mirar, llena de ilusión, con homenaje fervoroso, a todo lo que representa la historia de España, aquellos momentos que, por ser universales, son los mejores de nuestra historia.

Amar la tradición es condición de todo pueblo que hace afirmación de su propia sustancia, de su propio ser, de su pretérito. Pero eso no es nada si este pueblo, además, no tiene prisa creadora, ¡prisa creadora!

Franco ha representado el rompimiento con todo lo que de malo tenía la tradición paralizante e inactiva de la vida española y ha abierto de nuevo el camino glorioso de España. Y hace la afirmación en todos sus discursos, y la hace el Gobierno en todas sus disposiciones legislativas, de que es preciso que España sea lo que corresponde a su ser actual, a su categoría histórica. Para ello se abre dentro de la vida española un nuevo renacer, renacer que tiene que ser primero espiritual y mental y dentro de lo espiritual religioso; porque sin la influencia de la Iglesia y sin el poder de una moral rígida y fuerte, para nada serviría el renacer español. Pero, al mismo tiempo, renacimiento material, renacimiento que permita se cumplan los principios de justicia social, que son los que inspiran, fundamentalmente, la vida española.

Y así la justicia social, esa ambición creadora propia de esta hora, viene a estar representada por la creación de este Colegio Mayor «Hernán Cortés». De ese Hernán Cortés que pasea por Salamanca sus catorce años, llena su mente y su alma de grandes ilusiones, con la vocación histórica de aquellas grandes figuras españolas que saben romper los caminos de la historia universal y con sus esfuerzos hacer surgir nuevos pueblos como ese país mejicano fuerte por la ingente complicación de su orografía y por la fortaleza de su alma, en donde —pensad vosotros conmigo llenos de emoción, que pocos días antes de que nosotros abriéramos las puertas del Colegio Mayor «Hernán Cortés», debido a la generosidad y el cariño de nuestro Ministro de Asuntos Exteriores, ejecutado por su Instituto de Cultura Hispánica— un español de los de primera categoría ofrenda su vida por esa misma gloria de España. Y es que la sangre de España (Una ovación interrumpe al ministro.), y es que los caminos de España van por el rastro de la sangre, derramada por los mejores de los nuestros, porque todo aquello que el hombre más puede dar por un ideal espiritual y material es su propia vida. Y eso ha hecho José Gallostra Coello de Portugal, en la vanguardia de los mejores españoles. Ha encontrado la muerte, víctima de la más innoble criminalidad extranjera. Pero que nadie piense que por ello España va a desviar su camino. Seguirá implacable, cumpliendo sus deberes nacionales e internacionales, que son irrenunciables. Porque hoy España encontró lo que en tantos siglos no había podido conseguir: un Caudillo que tiene mente clara, que sabe dónde debemos ir y que lleva a los españoles por el auténtico camino.

Terminó el Ministro de Educación Nacional haciendo una exhortación al espíritu fraterno, que sólo puede venir del sentimiento cristiano, en medio de este mundo entenebrecido y lleno de turbaciones. Puso fin a su discurso con vivas a España, a Franco y a la Universidad de Salamanca.

Características del nuevo Colegio

El nuevo Colegio está enclavado en la calle de España. Cuenta con cinco plantas. La baja, con soportales semejantes a los existentes en la plaza Mayor, y en ella se hallan el vestíbulo, la conserjería y la capilla, de estilo góticobizantino, con pinturas murales y un retablo magnífico, todo ello debido al decorador señor Moreno de Cola, a cuyo cargo ha corrido también la confección del proyecto de instalación del Colegio y la dirección de estas obras. Las pinturas murales de la capilla son de Ignacio Gárate, granadino. También existe en la planta baja una gran sala de estar para los alumnos, de estilo muy moderno, con un bar americano de líneas modernísimas. En la primera planta se encuentran el comedor, de estilo renacimiento, con amplias mesas de castaño oscuro y lámparas y apliques de hierro forjado finamente estilizados; la biblioteca, con una gran mesa central y sillones amplios y cómodos, y seis habitaciones dedicadas a los huéspedes ilustres del Colegio, tales como embajadores hispanoamericanos, conferenciantes, profesores, etc. La segunda planta está dedicada exclusivamente a los profesores, con habitaciones independientes magníficamente dotadas y montadas y compuestas de dormitorio, mesa de estudio, armario empotrado y cuarto de baño independiente. En esta planta existe también una gran sala de profesores, amueblada magníficamente y con una gran terraza, en la que se instalará un pequeño jardín con balancines veraniegos. Los restantes pisos del edificio están dedicados a los alumnos, con habitaciones individuales, amueblados y adornados con el mismo estilo que las de los profesores.

El nuevo edificio puede considerarse como modelo de los existentes en España, y cubrirá todas las necesidades de los estudiantes hispanoamericanos que deseen acudir a la Universidad Literaria de Salamanca para cursar sus estudios. Tendrá capacidad para 80 alumnos, pero este año se cubrirán tan sólo 40 plazas, además de los diez profesores, que vivirán en régimen de internado.