

# I N F O R M E S Y D O C U M E N T O S

## QUINTO CONCURSO PUBLICO PARA LA REALIZACION DE CREACIONES AUDIOVISUALES CON FINES DIDACTICOS

El día 6 de febrero de 1987 fueron fallados los premios del Quinto Concurso público para la realización de creaciones audiovisuales con fines didácticos, cuya resolución había sido hecha pública en el «B.O.E.» por Resolución de 2 de junio de 1986 («B.O.E.» de 4 de julio). Como en ocasiones anteriores, se trata de una iniciativa propuesta por la Comisión de Medios Audiovisuales del Ministerio de Educación y Ciencia y la dotación económica de los premios procede del presupuesto asignado al Centro de Investigación y Documentación Educativa.

El concurso tiene por finalidad estimular las iniciativas de personas y entidades en el campo de la creación audiovisual. Los trabajos se evalúan en función de su valor pedagógico y aplicaciones didácticas, así como de su calidad técnica y artística.

El importe de los premios adjudicados ascendió, en total, a 2.750.000 pesetas. En el concurso se distinguían los apartados siguientes: 1. Vídeo realizado con imagen, comentario y grabación musical originales. 2. Vídeo realizado por profesores. 3. Vídeo realizado por profesores de centros que participan en el Proyecto Mercurio de introducción del vídeo en la enseñanza. 4. Vídeo didáctico ya editado. 5. Guión de vídeo didáctico. 6. Serie de diapositivas. 7. Montaje audiovisual (diaporama). 8. Conjunto de transparencias para retroproyector.

El plazo de presentación de los trabajos se cerró el día 19 de diciembre de 1986. Al concurso fueron admitidos 186 trabajos: 101 vídeos, 21 guiones de vídeo, 21 series de diapositivas, 30 diaporamas y 13 conjuntos de transparencias.

El jurado estaba compuesto por los miembros de la Comisión de Medios Audiovisuales del M.E.C.

En total, se concedieron doce premios y seis menciones honoríficas, éstas sin dotación económica.

*Primero:* 1.000.000 de pesetas al mejor vídeo realizado con imagen, comentario y grabación originales, con vistas a su posible reproducción, publicación y difusión.

Se divide en:

- 500.000 pesetas. «Ojo y cerebro», de Enric Pérez Obiol y Ramón Pérez Obiol, ambos de Barcelona.
- 500.000 pesetas. «Trigo, harina y pan», de Jaime Sureda Negre, Jesús Salinas Ibáñez y Pere Ríos Martorell, de Palma de Mallorca.

Mención honorífica:

- «Taller textil en la escuela», de Carmen Cortés Pizarro, de Madrid.

*Segundo:* 400.000 pesetas al mejor vídeo realizado por profesores, a fin de estimular la aplicación de este medio en la enseñanza.

- «*Nuestro cuerpo*», de José Luis García Fernández, de Pamplona.

Mención honorífica:

- «*La oveja*», de Jesús Salinas Ibáñez y Jaime Sureda Negre, de Palma de Mallorca.

*Tercero:* 250.000 pesetas al mejor video realizado por centros participantes en el Proyecto Mercurio de introducción del video en la enseñanza.

Se divide en:

- 125.000 pesetas. «*Arañando un arte antiguo. El grabado al aguafuerte*». Instituto Politécnico de Formación Profesional de Murcia. Antonio Campillo Ruiz.
- 125.000 pesetas. «*El hosquillo*». Colegio Público «Jaime Vera», de Madrid. Emiliano Barrio Sánchez, Juan Calero Fernández-Cañadas, José Richel Cosme y Javier Yuste Andrial.

*Cuarto:* 100.000 pesetas al mejor video didáctico ya editado, como reconocimiento a la labor profesional en este campo.

- Colección de videos presentados por la Diputación Foral de Alava.

Mención honorífica:

- «*El mundo de los insectos*». Didascalía, S.A., de Madrid. Miguel del Pino Luen-go.

*Quinto:* 250.000 pesetas al mejor guión técnico de video.

Se divide en:

- 125.000 pesetas. «*La subsistencia más extraordinaria del mundo*», de Rafael Carracedo Carracedo de Castroviejo, León.
- 125.000 pesetas. «*Animales metazoos*», de José Ignacio Gordo Lázaro y Antonio Carmena Cañete, de Madrid.

Mención honorífica:

- «*El metro, el kilogram, el litre*», de Fran-

cisc Ayala Grau y Rafael Teodoro Ferrer, de Barcelona.

*Sexto:* 250.000 pesetas al mejor montaje audiovisual (diaporama), acompañado de material escrito.

- «*Mayo en otoño*», de Ricardo Pereira Vialle de Madrid.

Se propone dar también dos premios de 125.000 pesetas cada uno en este apartado CON EL IMPORTE DEL PREMIO A LA MEJOR SERIE DE DIAPOSITIVAS, que ha quedado desierto.

- 125.000 pesetas. «*La salud de la boca*», del Equipo de Salud Escolar de Terrassa (Barcelona), representado por Elena Jordi Casas.
- 125.000 pesetas «*Urbanismo romano en la Bética. Abastecimiento de agua*», de Fernando Delgado Béjar de Isla Cristina, Huelva, y Juan Manuel Ruiz Acevedo, de Cartaya, Huelva.

*Séptimo:* 250.000 pesetas a la mejor serie de diapositivas acompañadas de material escrito. Desierto

Mención honorífica:

- «*Fenómenos físicos en gotas de agua*», de José Fernández García y Lorenzo Secades Alonso, de Oviedo.

*Octavo:* 250.000 pesetas al mejor conjunto de transparencias para retroproyector acompañadas de material escrito.

- «*La casa*», de María Angeles Fuentes Domínguez, de Belmonte, Cuenca, y María Nieves Pérez Muñoz, de Mota del Cuervo, Cuenca.

Mención honorífica:

- «*Genética mendeliana*», de José María Gómez de Salazar García-Galiano y María Soledad García Denche de Madrid.

La entrega de los premios tuvo lugar, en abril, en el marco de la feria de material didáctico INTERDIDAC.