

Línea Oberta: Un desarrollo curricular para el autoaprendizaje en la educación de las personas adultas

INTRODUCCIÓN

Una necesidad inaplazable en la enseñanza a distancia de personas adultas era la elaboración de materiales didácticos específicos, basados en el medio escrito, textos impresos, cuadernos de trabajo individual, guías de estudio, etc., favorecedores de la autoinstrucción.

A pesar de la continua evolución en que se encuentra la educación de personas adultas, convenía afrontar el problema de la producción de materiales adaptados a la actividad autodidacta y a la enseñanza a distancia, y ello porque una de las características peculiares de esta modalidad educativa, es la necesidad de contar con unos documentos pedagógicos, altamente estructurados, que desempeñen el papel del profesorado y faciliten el proceso de autoaprendizaje.

Sabemos que las personas que cursan estudios a través de la enseñanza a distancia necesitan un material elaborado de forma que motive y haga del aprendizaje un proceso individualizado y personalizado; por ello, el material escrito recibe una particular atención dado que es el principal soporte pedagógico de esta modalidad educativa.

Un curso impreso dirigido a la educación a distancia es básicamente diferente de un libro de texto habitual. La información que facilita un libro de texto normalmente se completa con exposiciones del profesorado. Un curso para el estudio a distancia guía y enseña con explicaciones, ejemplos clarificadores y actividades de distancia clases. Al prepararlo y redactarlo se ha de tener en cuenta que sus destinatarios dependen, fundamentalmente, de este material didáctico, y, por lo tanto, ha de elaborarse pensando en su eficacia para producir procesos autoformativos.

CONTENIDO DEL CURRÍCULUM

La colección LÍNEA OBERTA intenta dar respuesta a los diseños curriculares de la educación de personas adultas y a las nuevas directrices curriculares que emanan de la reforma educativa. Metodológicamente, está centrada en la enseñanza a distancia y en favorecer procesos de autoaprendizaje.

La formación orientada al trabajo, la formación para el ejercicio de los derechos y de las responsabilidades cívicas y la formación para el desarrollo personal y cultural, se han basado en la adquisición de una formación general o de base. Estas dimensiones de la educación de personas adultas, que no tienen, ni deben buscarse, unos umbrales delimitadores entre ellas, pueden abordarse desde la educación a distancia mediante la conjunción y convergencia entre una formación instrumental y una formación para la participación e inserción social, a través de contenidos y actividades que, desde todas las áreas, desarrollen aquellos temas y problemas sociales, culturales y ocupacionales que la propia concepción de la formación de personas adultas lleva implícita. Por otra parte, tal y como establece el marco curricular para la Educación de personas adultas de la Comunidad Valenciana, la contextualización ha sido el eje orientador del trabajo educativo.

Estos planteamientos curriculares se han plasmado en la colección LÍNIA OBERTA, compuesta por distintas áreas de conocimiento; con su estudio integrado, se pretende dar una formación general o de base que posibilite generar estrategias para lograr la autonomía de la persona como medio para la participación activa en la vida cultural y social, en el mundo del trabajo y el desarrollo personal.

Este material didáctico intenta conseguir, a través de los contenidos y actividades que plantea, el fomento de la participación y del espíritu crítico, para la consecución de mayores índices de comprensión de la realidad socio-cultural. Se trata de una oferta educativa que procura facilitar un proceso formativo teniendo en cuenta las distintas motivaciones y ritmos de aprendizaje, abriendo posibilidades de estudio adaptadas a las necesidades, deseos y condiciones individuales de cada persona.

CONSIDERACIONES PROCEDIMENTALES Y METODOLÓGICAS

El medio escrito en la enseñanza a distancia debe utilizarse como una conversación didáctica dirigida a un interlocutor y estructurarse a través de una intencionada selección de información.

Langer, Schultz von Thun y Tausch han demostrado que la accesibilidad a los textos, es decir, la medida en que son inteligibles, depende, principalmente, de cuatro características: simplicidad de la estructura de la oración y del vocabulario, estructura y cohesión del contenido, brevedad y relevancia, y estímulo adicional.

Los autores de materiales didácticos dirigidos al autoaprendizaje deben mostrar un tono, una actitud y una naturalidad difíciles de lograr y de plasmar en el papel. Desde el punto de vista lingüístico, deben ser unos buenos conocedores de la lengua y la comunicación y reflejar en los documentos pedagógicos las funciones de motivación, información, orientación y autoevaluación. La construcción sintáctica debe ser sencilla, con un discurso activo, directo, que posibilite la consecución de objetivos mediante una argumentación sólida, precisa, que suscite la reflexión.

CARACTERÍSTICAS DE LA CONVERSACIÓN DIDÁCTICA:

Los incentivos motivadores del material didáctico

Las consideraciones teórico-metodológicas mencionadas se han intentado trasladar a la colección LÍNIA OBERTA, de forma que se ha elaborado un material didáctico preparado para el autoaprendizaje y la enseñanza a distancia, que presenta las siguientes características:

- Previamente al proceso de elaboración, se realizó un análisis de las características, intereses y necesidades del alumnado destinatario, y un estudio, hecho por el profesorado del Centro Valenciano de Educación de Adultos por el profesorado del Centro Valenciano de Educación de Adultos a Distancia, que incluía los rasgos peculiares y las propuestas pedagógicas sobre el material didáctico.
- En el proceso de producción, se estableció un sistema de coordinación con el fin de asegurar la coherencia y la homogeneidad de criterios entre los diferentes equipos que elaboran el material.
- A fin de entablar plenamente un diálogo didáctico, se ha incluido una serie de fórmulas verbales que propician la conexión con el mundo de las perso-



nas adultas. Se han utilizado fórmulas introductorias o divisorias que, mediante instrucciones, llamadas de atención y avisos, indican el principio y el final de cada núcleo temático, sirven de punto de partida, conectan un tema con otro y permiten distinguir las respuestas correctas de las incorrectas.

- Dado que el material desempeña el papel del profesorado, se han utilizado técnicas para que el alumno asimile adecuadamente los conocimientos registrados en el medio escrito. Se presenta cada núcleo-tema de forma agradable suministrando motivación, información, guía, actividades, autoevaluación y retroalimentación.
- Los contenidos se han adaptado y presentado secuencialmente y en forma clara para facilitar su comprensión. Con el fin de que sean motivadores y significativos para el estudiante, se utiliza un lenguaje directo y cálido, proporcionando la información con una dificultad progresiva.
- Se han realizado presentaciones fácilmente accesibles al tema de estudio: lenguaje claro, una redacción simple y una moderada densidad de información. A través del lenguaje y la conversación amistosa se procura favorecer el sentimiento de que existe una relación personal, dándose invitaciones al intercambio de opiniones, a preguntas, sugerencias, etc.
- Propicia la actividad, la reflexión del alumnado y el sentido de búsqueda e investigación.
- Deja un espacio abierto al estudiante para que pueda cometer errores, se autocorrija y supera los objetivos propuestos desde cada área, bajo los principios de autoaprendizaje y autorrealización.
- Hemos procurado obtener una colección estéticamente atractiva, favorecedora del placer por la lectura. Así, el diseño, la tipografía y el uso de ilustraciones y fotografías, incluso el uso de letras cursivas, mayúsculas, subrayados, cuadros, diagramación, uso del color, etc., favorecen la motivación, son útiles para la comprensión de los contenidos y facilitan el proceso de autoaprendizaje.
- Hemos optado por desarrollar el medio escrito como la columna vertebral de nuestro sistema de enseñanza, pudiéndose complementar la acción educativa a través de un sistema de asesoría-orientación docente y donde los medios audio-visuales colaboran, en el proceso de autoaprendizaje, de forma complementaria.

En este sentido, la cinta de audiocasete, en áreas como los idiomas extranjeros y el valenciano, desarrolla una función básica. Este recurso didáctico en el proceso de autoaprendizaje, tiene una función formativa y se presta a aquellos aspectos que solicitan una conversación. Su escucha es cómoda dado que no exige ajustarse a un horario, lo que propicia una audición distendida y relajada y, por tanto, favorecedora de la capacidad de retención y comprensión.

El audiocasete que acompaña al material didáctico en las áreas de valenciano e idioma extranjero, permite establecer una relación *feed-back* profesorado-alumnado. Además, como medio de apoyo docente:

- potencia la expresión oral del alumnado;
- es útil para fomentar la iniciativa personal de estudiante y su autoevaluación;
- ayuda a reducir la distancia entre el profesor y el estudiante a través de sus voces;
- se ajusta al ritmo de cada persona de una forma flexible. En cualquier momento puede volver la cinta atrás, repetir el enunciado de un concepto no

entendido, reflexionar y pararse. Los alumnos pueden reconocer y practicar el sonido de las palabras con el fin de superar dificultades de comprensión auditiva y expresión oral.

ESTRUCTURA DE LA COLECCIÓN

La colección LÍNIA OBERTA está integrada por distintas áreas de conocimiento y pretende, desde la confluencia entre todas ellas, facilitar información, formación y orientación a fin de mejorar la participación y las condiciones de inserción social en un mundo en cambio permanente, a través de la elaboración de estrategias y procedimientos que faciliten la transferencia del conocimiento.

Las áreas que integran la colección son:

- Valencià per a persones adultes-1
- Valencià per a persones adultes-2
- Castellano-1. EPA.
- Francés-1. EPA.
- Inglés-1. EPA.
- Matemáticas para personas adultas-1.
- El Medio Natural-1. EPA.
- El Medio Social-1. EPA.

A pesar de que cada área mantiene peculiaridades que motivan rasgos diferenciales en la presentación de los contenidos y la información, existen características comunes en la estructura de todo el material didáctico que forma la colección.

- Cada área se compone de una guía para orientar el estudio, un libro de consulta y dos cuadernos de actividades. Además, en la áreas de valenciano y de idiomas extranjeros, se acompaña una cinta de audiocasete.
- En la guía didáctica, dirigida al estudiante, se explica la estructura del material y se dan instrucciones para su utilización.
- Cada libro de consulta consta de 8 temas (excepto los de valenciano, que tienen 9), y para facilitar el estudio, cada tema está dividido en diferentes apartados. Tras el bloque de contenidos de cada apartado, aparece el símbolo de un libro, junto al que se indican las actividades que el estudiante ha de realizar en el cuaderno de trabajo.
- El curso está dividido en dos cuatrimestres y, por ello, en cada área hay 2 cuadernos de actividades.
- Tras las actividades de cada tema se incluye un solucionario, a fin de que el estudiante pueda comprobar y autoevaluar su proceso de autoaprendizaje.

Al finalizar cada cuaderno, hay una prueba de evaluación cuyo objetivo es orientar al alumnado sobre aquellos aspectos, especialmente relevantes, de los temas estudiados.

La concepción pedagógica de los cuadernos implica que, además de utilizarse para la realización de actividades y para comprobar el proceso de autoaprendizaje, sirvan para completar y consolidar la información dada en el libro de consulta. En este sentido, aparecen cuadros con textos que destacan y favorecen la comprensión de los temas tratados.

CONCLUSIÓN

Al realizar este material, hemos tenido siempre presente que cada persona ha de ser protagonista de su proceso de aprendizaje a fin de conseguir actitudes activas, participativas, críticas, reflexivas y creativas.

Desde la perspectiva expuesta, se contempla esta compilación como guía y referencia para aquellas personas que desean obtener una formación básica a través de un proceso de autoaprendizaje, y, tal como el título de la colección indica, quiere estar abierta a la participación y a las sugerencias de todos los sectores implicados en la educación de personas adultas.

Hemos iniciado un proceso experimental e investigador en el ámbito de la educación de personas adultas y la autoeducación. El esfuerzo que ha supuesto la elaboración de la colección *LÍNEA OBERTA*, estará compensado si sus receptores encuentran motivación y ayuda en su proceso de autoformación.

Jeremies MORAGUES i BENAVENT
Jefe Programas de Adultos de la Comunidad Valenciana
Vicent SAURÍ PASTOR
Jefe Sección de EaD de la Comunidad Valenciana