



ITINERARIOS DIDÁCTICOS POR FUENTE ÁLAMO (MURCIA), UNA ESTRATEGIA EDUCATIVA DE INNOVACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SECUNDARIA.

Francisco José Martínez López⁽¹⁾; Agustín Javier García Soriano⁽²⁾

⁽¹⁾Profesor de Educación Secundaria, IES Ricardo Ortega, Fuente Álamo (Murcia).

⁽²⁾Profesor de Educación Secundaria, IES Juan de la Cierva y Codorniu, Totana (Murcia).

Enviar correspondencia a:
fjmartinezlopez@gmail.com

RESUMEN: El itinerario didáctico constituye un recurso educativo de suma importancia. Con este trabajo se pretende mostrar la validez del mismo como una estrategia educativa integradora e innovadora, que actuando sobre una realidad más cercana, la que ofrece el propio municipio y su zona limítrofe vinculada, dinamiza un espacio geográfico, social, cultural, tecnológico-industrial... aproximando y favoreciendo una participación más intensa del alumnado, pero también del propio profesorado, en el conocimiento y aprendizaje de su entorno, permitiendo al mismo tiempo potenciar desde el conocimiento el vínculo con su entidad municipal. Para ello se explica como ha tenido lugar la elaboración de los materiales didácticos en un entorno municipal, el de *Fuente Álamo de Murcia*, analizando aquellas circunstancias y peculiaridades que han justificado el diseño y la elaboración de los mismos, así como los resultados que se esperan de su puesta en práctica, siempre en función de las perspectivas del propio profesorado.

Palabras clave: Itinerario didáctico, estrategia educativa, entorno, materiales didácticos, enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT: The didactic route is itself a very important didactic resource. Throughout this project we want to show its utility as an integrative, innovative and enriched educational strategy, which acting upon a closer reality, such as municipality and the neighboring region linked, activating geographical, social, cultural, technological and industrial space... approaching and encouraging greater students participation, but also teachers, the knowledge and learning about environment at the same time letting them enhanced knowledge from the link with its municipal entity. This is explained as instructional materials has been developed in a municipal environment, from *Fuente Alamo de Murcia*, analyzing the circumstances and peculiarities that have justified the design and development of them, as well as the results expected its implementations, always depending on the teachers prospects.

Key words: Didactic route, educational strategy, environment, didactics resources, teaching-learning.



1.- INTRODUCCIÓN.

En la actualidad, nos hallamos en unos momentos en las que las diferentes administraciones autonómicas, con competencias educativas, buscan contextualizar los aprendizajes del alumnado en su realidad territorial más próxima. Por otro lado, como señalan Benayas y Marcen (1995), se trata de una respuesta a lo que ha venido ocurriendo a lo largo de la historia; la sociedad va evolucionando y esta evolución requiere cada vez una mayor utilización de los recursos del propio entorno.

La C. A. de la Región de Murcia no es una excepción y desde este punto de vista pretende a través de diferentes actuaciones educativas incentivar la investigación protagonizada por el profesorado, para el desarrollo de enfoques, conceptos, esquemas... que desarrollen una enseñanza de más calidad, estableciendo una aproximación más ajustada sobre los propios fenómenos educativos, puntualizando incluso que, tendrán la consideración de prioritarias aquellas actuaciones de innovación educativa que tengan por objeto favorecer la adaptación y desarrollo del currículo oficial de la Región de Murcia a las características específicas de la misma, concretando en este caso, para la Educación Secundaria en las áreas de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Ciencias de la Naturaleza, Lengua y Literatura y Tecnología (Boletín Oficial de la Región de Murcia, nº 127), siendo la finalidad principal de este tipo de proyectos el conocimiento de la realidad histórica, geográfica, económica y sociocultural de la Región, así como su relación con la cultura española y europea.

En este sentido el ámbito territorial más cercano, el municipio, pasaría a convertirse en un verdadero espacio privilegiado a partir del cual dar sentido a estas propuestas innovadoras (Rodríguez Rodríguez & Castro Rodríguez, 2007).

De este modo, tomando como punto de partida las actividades en su medio natural, han surgido multitud de interacciones que han abierto un amplio abanico de posibilidades para, por ejemplo, trabajar de forma interdisciplinar y, al mismo tiempo, tratar la transversalidad. Así, del contacto de la sociedad con el medio natural surge el medio ambiente observable y tangible para un pueblo, comarca o región, pasando de un concepto abstracto a una realidad cercana, la municipal, tanto, que es aquella en la que nos

desenvolvemos día a día, la que disfrutamos y sufrimos.

2.- ORIGEN DE LA EXPERIENCIA.

Se detecta que los centros de la zona fuentealamera carecían de unos recursos didácticos que ofreciesen unos contenidos de proximidad, locales y cercanos, que brindasen la posibilidad de nuevas propuestas curriculares integradoras que innovaran en el proceso de enseñanza-aprendizaje de su alumnado.

Por otro lado, la percepción de unos importantes cambios culturales y sociológicos, e incluso demográficos con la consiguiente alteración de la estructura poblacional, urbana, económica... del municipio de Fuente Álamo, son planteados como una oportunidad, que puede y debe ser aprovechada para plantear una propuesta didáctica que ayude a entender y reflexionar sobre las transformaciones en el entorno fuentealamero. Todo ello en el convencimiento de que con la toma de conciencia de esta nueva situación que se va produciendo se pueden establecer nuevos planteamientos educativos más acordes con la nueva realidad y que posibiliten un aprendizaje significativo, en definitiva crear situaciones de enseñanza-aprendizaje que favorezcan la adopción de una actitud crítica y comprometida ante los nuevos cambios.

a) El contexto del municipio.

El municipio de Fuente Álamo se encuentra situado en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, integrado en la comarca conocida como Campo de Cartagena. Su extensión es de 273,5 km², lo que representa el 2,42 % del total de la regional (Martínez García, 2005). Tiene un relieve básicamente llano, aunque rodeado de sierras entre las que destacaríamos la Sierra de Carrascoy, integrada en el Parque Regional de Carrascoy – El Valle.

Tiene un clima de tipo mediterráneo cálido estepario, con lluvias que apenas superan los 300 mm. anuales y cuyas temperaturas medias se sitúan en torno a los 17° y 18° C, lo que condiciona a una vegetación de matorral mediterráneo y pino, mayoritariamente procedente de reforestación, en zonas de sierra y ramblas, dada la ocupación para cultivos y núcleos de población del resto de superficie. Carece de cauce hídrico regular alguno, hallándose surcada por numerosas ramblas que confluyen en una principal: la Rambla de Fuente



Álamo que verterá sus puntuales aguas en el Mar Menor.

Respecto a su economía, Fuente Álamo ha sufrido una notable transformación al establecerse un importante tejido empresarial del sector agroalimentario y del metal fundamentalmente; aunque sin olvidar la potenciación del turismo de resorts con su cambiante realidad sobre la fisonomía actual, ya de por sí muy modificada, con la fuerte inmigración de ciudadanos extracomunitarios (Norte de África, Sudamérica y del Este de Europa) que desde los últimos años del siglo XX está teniendo lugar.

b) El entorno escolar.

Con respecto a la población escolar, ésta se ha visto obviamente influida por el brusco incremento de la población del municipio, el 77,34 % en el periodo 1998-2006, pasando de 9094 a 15636 habitantes, provocado por la llegada considerable de inmigrantes, como se ha señalado con anterioridad, sector de la población que pasó de representar un escaso 3% a alcanzar el 36,3% en el periodo anteriormente citado, siendo el 85% de procedencia no comunitaria (Antón, Ramos Alcázar & Martínez López, 2006), lo que ha generado unos porcentajes de alumnado inmigrante que oscilan en la E.S.O (Enseñanza Secundaria Obligatoria). Entre el 34% en el primer ciclo y el 26% en el 2º ciclo, mientras que en Bachillerato se reduce considerablemente, quedando en el 5%.

c) Una propuesta.

La incorporación de un importante número de alumnado desconocedor por razones obvias de su realidad más próxima, de su entorno sociocultural, ambiental... más inmediato, acompañado de las importantes transformaciones socioeconómicas del municipio fuentealamero, han generado una necesidad, materializada en el establecimiento de una propuesta didáctica innovadora.

El Proyecto de Innovación Educativa: Itinerarios Didácticos por Fuente Álamo (Martínez López, García Soriano, Sánchez Conesa, & García Alcaraz, 2007) nace por tanto como una respuesta a ese cierto vacío que ha existido en el espacio territorial del NW del Campo de Cartagena (Murcia), carente de unos materiales que ofreciesen la posibilidad de aproximarse al medio más inmediato, el local, el municipal, como escenario de enseñanza para el aprendizaje de su cultura, sus fiestas y sus

costumbres, su industria y su agricultura, su flora y su fauna, su sistema económico... especialmente cuando se viven momentos de cambios sociales y de hábitos de cierta envergadura y a los que el sistema educativo no deberá permanecer impasible, actuando y dando respuestas que han de ser satisfactorias.

Manifiesta por lo tanto, su interés por rescatar, de un lado aquellos valores del patrimonio tecnológico-industrial, histórico, cultural del t. m. de Fuente Álamo y sus proximidades (t. m. de Cartagena, Mazarrón, Alhama de Murcia, Totana y Murcia), que están quedando injustamente relegados a un segundo plano en unos casos, al olvido en otros, y por otra parte, al interés por aproximarnos a nuestro entorno más cercano (la flora, la fauna, la orografía, el paisaje, los cauces hídricos, la agricultura y la ganadería) conscientes de la valiosa recursividad que como herramienta educativa útil, práctica e innovadora suponen para la integración del medio natural en los procesos de enseñanza-aprendizaje del alumnado en la E.S.O. y Bachillerato.

3.- OBJETIVOS GENERALES.

Los objetivos que especialmente han sido trabajados en este Proyecto de Innovación Educativa han sido los siguientes:

1. Favorecer la adaptación y desarrollo del currículo oficial a las características específicas de la Región de Murcia, concretamente de la zona Noroeste del Campo de Cartagena.
2. Desarrollar y potenciar la educación en valores y el tratamiento de los temas transversales (educación moral y cívica, ambiental y para la salud).
3. Apreciar el patrimonio tecnológico, histórico, cultural y natural, como fuente de deleite y recurso para el desarrollo del conocimiento humano y de la sensibilidad individual y colectiva.
4. Promover cambios de actitud en torno al manejo de los recursos naturales y medioambientales del entorno más inmediato.
5. Establecer y valorar las relaciones entre el medio natural y las actividades humanas.
6. Fomentar la práctica de actividades físicas en el medio natural y, por consiguiente, de hábitos saludables.
7. Crear materiales didácticos que permitan conocer al alumnado la realidad más próxi-



ma e inmediata del patrimonio tecnológico, histórico, cultural y ambiental.

4.- METODOLOGÍA.

El principio metodológico del que se ha partido con estos Itinerarios Didácticos por Fuente Álamo, se apoya en una educación para la propia vida real, la cercana, la inmediata, desarrollando el principio de vivirla, participar e impregnarse de ella, disfrutando de manera que facilite la construcción del conocimiento y desarrolle actitudes críticas, a la vez que responsables y saludables en los/as chicos/as. Se cree en la educación a través del análisis próximo del barrio, de la localidad, de los pueblos vecinos, de los parajes y del entorno natural..., provocando una situación reflexiva que ha de generar y confluir en nuevos procesos de enseñanza-aprendizaje en el alumnado.

La principal cuestión para llevar a cabo esta iniciativa ha sido el planteamiento firme de una línea de trabajo conducida y dirigida desde su inicio al desarrollo de unos itinerarios didácticos que recogerían aquellos aspectos más notorios y destacados de la vida social, económica, ambiental, cultural... del término de Fuente Álamo y sus zonas limítrofes. Aspectos como las costumbres del lugar han hecho el resto, contribuyendo claramente al diseño del proyecto.

Inicialmente se ha establecido una línea general de actuación, como se aprecia en el diagrama de bloques (figura 1). Por tantos se ha iniciado fijando unas pautas (aunque estas con la propia experiencia han ido evolucionando a lo largo del proyecto) y una recogida de información general. Se inicia el trabajo propiamente dicho con la Ruta del Agua, por ser ésta la que más y mejor conocíamos lo que permitiría actuar con mayor comodidad, a la vez que facilitaría el establecimiento de unas pautas claras durante la labor de campo (elemento esencial en este proyecto), para ello se procede inicialmente a la preparación de la hoja de ruta: planos, GPS, elementos a estudiar.... Tras la realización del trabajo de campo se completan aquellos aspectos que han quedado pendientes (como entrevistar al propietario de una instalación encontrada, búsqueda de información sobre elementos paisajísticos, tecnológicos o medioambientales, construcciones o montajes desconocidos...), siendo incluso preciso revisar de nuevo el recorrido para concluir satisfactoriamente la labor de toma de datos, aunque es esta ocasión con objetivos muy

concretos (verificar determinados recorridos o revisar alguna instalación, por ejemplo).

Una vez que todo el material gráfico y textual ha sido completado se procedía al montaje del itinerario, iniciándose nuevamente el proceso con el siguiente recorrido, hasta que las rutas diseñadas obedecían plenamente a los objetivos planteados en su inicio. Es ahora cuando desde el análisis de todo el conjunto del trabajo realizado se ha procedido a la homogeneización de materiales y al diseño de actividades adaptadas y adecuadas a cada uno de los recorridos.

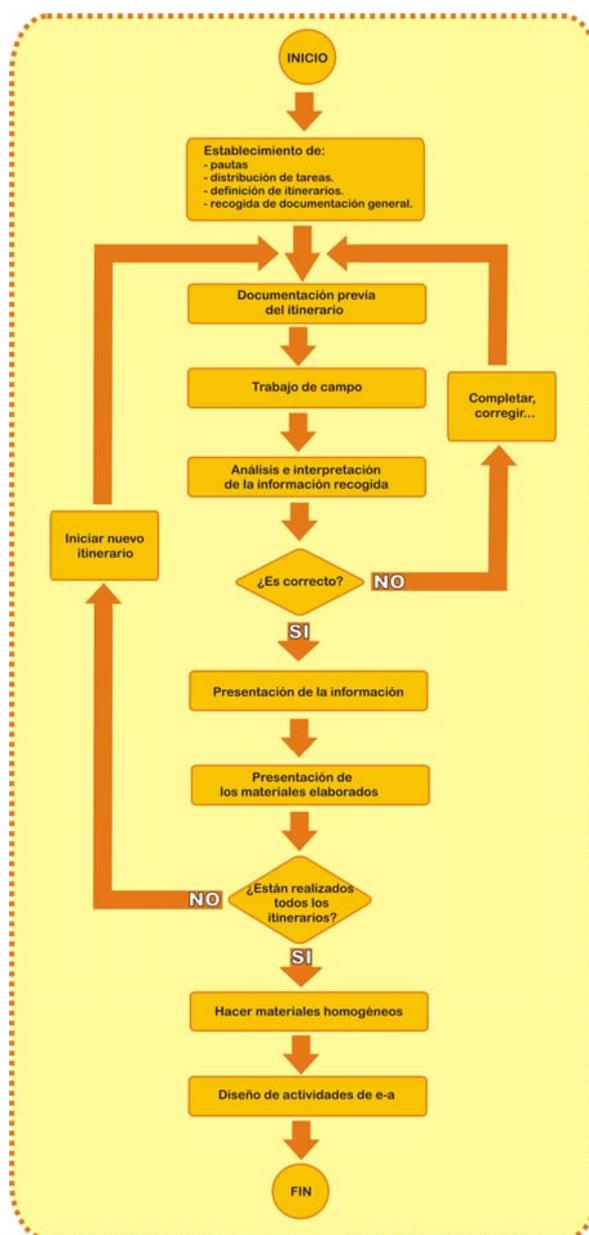


Figura 1.- Diagrama de bloques de la metodología desarrollada (gráfico de los autores).



a) Estructura de un itinerario.

Para cada uno de los 12 itinerarios diseñados en este Proyecto de Innovación Educativa se ha establecido la siguiente estructura:

0. Justificación del itinerario.

1. Objetivos.

2. Contenidos.

3. Ficha técnica. En la que se han mostrado los siguientes puntos: la distancia, el punto más bajo y el más elevado del recorrido, el desnivel acumulado, el grado de dificultad (bajo, medio, alto), la duración aproximada (en horas), el medio a utilizar más recomendable (a pie o en bicicleta), las características del entorno, el lugar de la salida y de la llegada, los municipios por los que transcurre el itinerario (en los casos en los que afecta a los municipios limítrofes al t. m. de Fuente Álamo), las poblaciones por las que transcurre el recorrido (pedanías, caseríos...), las paradas recomendadas, la cartografía (del Instituto Geográfico Nacional) y una relación con aquellos lugares de interés.

4. Descripción del itinerario.

5. Rutómetro, donde se detalla cada punto del mismo con fotografía, posicionada mediante GPS.

6. Perfil topográfico. Análisis altimétrico del recorrido.

7. Paradas recomendadas por su singularidad.

8. Actividades propuestas: antes, durante y

después de finalizar la realización de la ruta.

b) Los itinerarios diseñados.

El proyecto se culmina con el diseño de 12 itinerarios didácticos temáticos, que hacen un completo y pormenorizado recorrido por espacios del t. m. de Fuente Álamo y zonas limítrofes de Cartagena, Murcia, Alhama, Totana y Mazarrón, poniendo en valor sus principales características y especificidades.

De este modo surgirán rutas como la “*Ruta del Agua*” en torno a la Rambla del Fraile (figura 2), aguas abajo conocida como de El Albuñón, principal eje pluvial fuentealamero, que durante todo su recorrido se encuentra acompañada de canalizaciones cimbradas. Tiene su inicio en el Museo del Agua del Campo de Cartagena (M.A.C.), para dirigirse después a una aceña, encontrándose con aportaciones de varios ramblizos y la rambla de La Murta, una zona de humedales de formación reciente y que está conformando su propio hábitat, la E.D.A.R. (Estación Depuradora de Aguas Residuales) de Fuente Álamo, una zona regable, frente a otra de secano total, distanciadas tan solo por el propio cauce, un molino harinero hidráulico y otras construcciones de interés (aljibes cimbrados, depósito de abastecimiento de agua potable de El Estrecho de Fuente Álamo, etc.). En definitiva, toda una confluencia de elementos que le proporciona un indudable valor didáctico (botánico, histórico, tecnológico, geográfico...).

Una de las múltiples vías pecuarias que

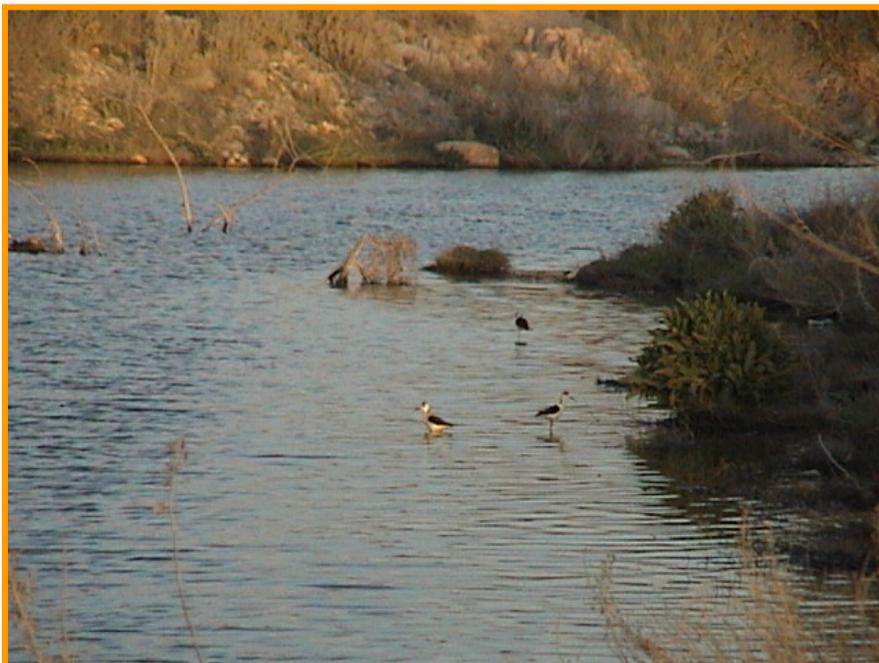


Figura 2.- Asentamiento de cigüeñuelas (*Himantopus himantopus*) en el humedal de la rambla del Fraile. Itinerario didáctico nº1: la Ruta del Agua.



cruzan el termino fuentealamero será el pretexto para diseñar la “*Ruta del Cordel de Fuente Álamo*”. Se trata de un antiguo trazado que enlazaba con el Cordel de Los Valencianos a su paso por Murcia, adentrando al ganado en el Campo de Cartagena, desde el Puerto de La

Cadena en cuyos alrededores se realizaban las mestas. Se trata de un recorrido por zonas de descanso (pinada de Villa Antonia), abrevaderos (balsa musulmana de Balsapintada),...

La “*Ruta de La Santa*” es la única que requiere de dos jornadas con pernociación en un albergue juvenil. Está centrada en el recorrido que por la devoción fuentealamera se ha seguido tradicionalmente desde Fuente Álamo hasta el Santuario de Santa Eulalia de Mérida en Totana (Murcia) y que en la actualidad se ha consolidado popularmente con una peregrinación nocturna, que anualmente se realiza en el mes de septiembre, aprovechando la luna llena.

La “*Ruta de las Estrellas*” centrará su atención en el territorio norteño del término fuentealamero, introduciéndose en el murciano por el Parque Regional de Carrascoy - El Valle, para alcanzar el Observatorio Astronómico de La Murta.

La “*Ruta de los Romanos*”, se diseña aproximándose al antiguo trazado de la calzada romana que desde Cartago Nova se dirigía a la villa de Eliocrora, actual Lorca, cruzando el t. m. fuentealamero. El recorrido se inicia en la

pedanía de Las Palas, donde existen restos de una construcción hidráulica de origen romano, según Berrocal, Vidal Nieto & Andreu Martínez (1999), conlleva además la visita al yacimiento arqueológico de Fuente de la Pinilla con una cantera y una vivienda romana, según Martín Camino y Roldán Bernal (1998), pasando por el antiguo Camino Real que incluso, permite en algunos de sus tramos visualizar las marcas de los carruajes que antaño lo transitaron, o los fósiles del Majar de Gracia (*Ostrea crassissima*, *Strombus almerai*, *Cardium edulus*...). Es en definitiva un recorrido con generosos matices históricos, geográficos y medioambientales.

La Sierra de Carrascoy nos ofrece una gran variedad de posibilidades que hasta ahora se han encontrado escasamente explotadas. Por un lado su rica flora y fauna, acompañando el hecho de disponer el t.m. fuentealamero del emblemático Centro de Reemisión de Carrascoy, en la cima de éste, lo que ha permitido recrear el diseño de un recorrido hasta alcanzar la cumbre, se trata de la “*Ruta de las Cimas*”. Pero además, la sierra como tal, es acompañada de unas estribaciones orientadas al mediodía, soleadas y amortiguadas climáticamente por la leve influencia marmenorense y mediterránea, se trata de su solana, la Solana de Carrascoy. Sin embargo, el hecho de que ésta fuese de relativo escaso valor forestal y nulo valor hidrológico (Martínez García, 2006), favoreció su desamortización a finales del siglo XIX, generando el yacimiento de

Figura 3.- Matorral mediterráneo ofreciendo la primavera en la Solana de Carrascoy. Itinerario Didáctico nº 12: la Ruta de las Minas.



nuevos recursos como las explotaciones de minerales o esparteras ... Esta nueva situación reabre un proceso de explotaciones mineras de hierro, cobre, ya iniciado por los romanos y los árabes, quedando actualmente como únicos testigos las innumerables galerías, pozos y embarcaderos de la primera mitad del siglo XX, que han ido dando paso a otro tipo de extracciones a cielo abierto (canteras de piedra y áridos) lo que nos ha permitido configurar la “Ruta de las Minas” (figura 3).



Figura 4.- Molino de viento de la Loma en Las Palas (Fuente Álamo de Murcia). Itinerario Didáctico nº 7: la Ruta de los Molinos de Viento.

En Fuente Álamo de Murcia destacan también sus innumerables caseríos abandonados, que han ido trastocando el paisaje tradicional en el campo (Flores Arroyuelo, 1983), en una clara manifestación de cambio en las formas de vida de la población rural. La colonización del campo que sobre una serie de dificultades que el hombre ha tenido que vencer con esfuerzos y sacrificios, sobre un terreno hostil que apenas daba para alguna cosecha de cereales, se fue invirtiendo. La segunda mitad del siglo XX despobló el campo dejando sus marcas para que puedan ser interpretadas. Ahora corren el riesgo de desaparecer. El diseño de un itinerario didáctico, la “Ruta de las Pedanías Altas”, permitirá

reflexionar sobre aquellos estilos, medios y modos de vida que en buena parte están a punto de desaparecer, habiendo sido sustituidos por otros que más actuales, sólo serían comprendidos desde el conocimiento de las formas de vida tradicionales de esta zona.

La “Ruta de las Ermitas” hace su recorrido por las ermitas del Lagarto y de Los Gómez, conocidas por sus tradicionales romerías, transcurriendo también, ya en el núcleo urbano, por la Iglesia de San Agustín y el lugar donde se hallaba la 1ª ermita que existió en Fuente Álamo, según Ortega Merino (1959/2006). Tiene un fuerte carácter antropológico, poniendo en valor los alrededores de la villa fuentealamera.

La “Ruta de los Molinos de Viento”, se centra en los viejos ingenios molineros harineros de viento en Cuevas de Reylo, La Pinilla y Las Palas (figura 4); la “Ruta del Ferrocarril” en el antiguo tramo de ferrocarril que desde Cartagena se dirigía a Mazarrón a su paso por Fuente Álamo, fruto de un proyecto que inicialmente tenía como principal objetivo unir las bases militares de Cádiz y Cartagena (Cabrera Jerónimo, 2006); mientras que la “Ruta del Mingrano” es diseñada sobre un territorio casi inhóspito, silenciado por el lento paso de los años, pero que atesora agradables sorpresas. Una vez más se dan la mano la geografía y la historia, las ciencias naturales y la educación física, la tecnología, la educación ambiental.

Son, en definitiva, 12 itinerarios didácticos, 212.1 km. que, paso a paso, analizados y estudiados permiten una aproximación bastante ajustada del alumnado al entorno, el suyo, el más inmediato.

5.- REPERCUSIONES EN LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

En la actualidad y ante la diversidad de intereses en nuestro alumnado cualquier tipo de actuación, desde la más compleja a la más elemental, es simplemente un recurso didáctico, los Itinerarios Didácticos por Fuente Álamo, son por tanto unos recursos materiales más, pero que como recurso es además en su concepción pretendido y buscado por las autoridades competentes en educación en su pretensión por potenciar el conocimiento del entorno más próximo e inmediato, recurso que deberá ser movilizado cuando el alcance de los objetivos, los contenidos, las características de los receptores,



en definitiva, el proceso comunicativo en el cual estemos inmersos lo justifique (Cabrero, 2003).

Probablemente sean el acicate que mueva a las autoridades municipales competentes en la materia a desarrollar esta línea de divulgación del territorio que hasta ahora ha permanecido inadvertida y silenciosa. Es más que probable que el despertar de las conciencias locales suponga poner en alza la explotación de este potencial informativo y formativo, de manera que quede plenamente integrado en el ciudadano.

6.- EVALUACIÓN.

Deberá ser el alumnado junto a sus profesores los que procedan a la evaluación de los itinerarios realizados, tanto del itinerario en sí como de los trabajos resultantes. Éstos surgen con posterioridad a la salida gracias al trabajo realizado previamente en el aula (análisis del recorrido, documentación sobre los lugares a visitar -sus aspectos teóricos-, aprendizaje de las técnicas básicas que les permitan realizar el trabajo de campo, preparación del material con el que se va a trabajar, formación de los grupos de trabajo a los que se le asigna la tarea o labor para la que se les ha preparado y, como es lógico, se les entrega el material correspondiente) y tras la salida con los/as alumnos/as (se reelaborarán las notas tomadas durante la salida y se realizarán las actividades y trabajos previstos para clase tras interpretar los datos obtenidos y elaborar las conclusiones pertinentes).

La puesta en común de las conclusiones obtenidas por cada grupo de trabajo y la realización y exposición de los trabajos individuales o grupales llevados a cabo por los/as alumnos/as, servirán para evaluar cada uno de los itinerarios y nos permitirán modificar aquellos aspectos manifiestamente mejorables (mecanismo de feedback o retroalimentación). Serán los profesores que han llevado a cabo la actividad desde el comienzo -desde que surge y se plantea la idea- los que tendrán que modificar o rediseñar todo aquello que no haya resultado tal y como se esperaba.

Sin duda se trata de un proceso donde la diversidad de intereses curriculares supondrá el elemento destacado, añadiendo además que serán aquellos/as profesores/as directamente implicados/as en la actividad a desarrollar (elección y trabajo con uno de los 12 itinerarios diseñados) los que potenciarán evidentemente los diferentes elementos del currículo: objetivos, contenidos, competencias básicas, métodos

pedagógicos y por supuesto, los criterios de evaluación que mejor se adaptan a las especificidades de su área.

7.- CONCLUSIONES.

Deberíamos tener presente que no hemos de olvidar la existencia de una interrelación permanente entre la identidad local y la identidad mundial, no es posible que un individuo se aísle olvidando lo global, no es posible ser en el mundo sin ser en un determinado sitio, con sus propias peculiaridades e intereses (Betancur Jaramillo, 2000). Es por ello por lo que hemos de sentirnos concedores de lo inmediato, como seña de identidad que fortalezca y consolide unas bases, unos principios que nos permitan contrastar, conocer y valorar, tanto las diferencias como las aproximaciones con el resto.

Tampoco debemos subestimar la relevancia que tiene el que exista un interés claro y rotundo por parte del docente en considerar válidos, no solamente los aprendizajes generados a través de este tipo de estrategias educativas, sino que además, ha de ser consciente de la importancia y del valor de los mismos a la hora de favorecer y desarrollar los procesos de enseñanza-aprendizaje en el alumnado, a lo que deberíamos añadir que es ésta entendida, precisamente, como una de las bases metodológicas de la renovación pedagógica, es decir, se entiende esta estrategia como una ruptura del monopolio del aula, como impulso del saber, abriéndose el centro educativo a las influencias del medio en el que se halla situado, diversificándose por lo tanto las fuentes educativas (Vera Ferre, 1988).

Y por supuesto, también tendrá un peso importante la decisión de la propia administración local, municipal y autonómica por apoyar este tipo de iniciativas, consciente del interés que como estrategia educativa en la población afectada representan, potenciando y fomentando el desarrollo de itinerarios didácticos por su territorio, contribuyendo por otra parte a despertar el interés en otros campos (económico, turístico...) que indirectamente se verán favorecidos.

8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Antón, M., Ramos Alcázar, M. J. & Martínez López, F. J. (2006, noviembre). *El aprendizaje del español en contextos de bilingüismo e inmigración*. Conferencia presentada en Indiana Foreign Language



- Teachers Association. Indianapolis (Indiana). EE.UU: Inédita.
- Berrocal, M. C., Vidal Nieto, M. & Andreu Martínez, M. A. (1999). Excavación arqueológica de urgencia en el paraje del Raal. Las Palas (Fuente Álamo). En Lechuga Galindo, M. & Sánchez González, M. B. (Comps.), *Memorias de Arqueología* (9), 359-385.
- Betancur Jaramillo, G. L. (2000). Sobre políticas y Estrategias Educativas y Culturales. *Contexto Educativo. Revista Digital de Educación y Nuevas Tecnologías* [en línea], 5. Disponible en: <http://contexto-educativo.com.ar/2000/3/nota-7.htm> [Consulta: 2007, 16 de noviembre].
- Cabrero Almenara, J. (2003). Replanteando la tecnología educativa. *Comunicar*, 21, 23-30.
- Resolución de 7 de mayo de 2007, del Director General de Formación Profesional e Innovación Educativa, por la que se regula el proceso de selección y de seguimiento para la realización de proyectos de investigación e innovación educativa realizados por el profesorado de niveles no universitarios de la Región de Murcia. En Boletín Oficial de la Región de Murcia, núm. 127, de 4 de junio de 2007.
- Flores Arroyuelo, F. J. (1983). El fin del caserío. En Mas, J. (Comp.), *I Artes y Costumbres populares de la Región de Murcia* (pp. 51-56). Cartagena: Ediciones Mediterráneo.
- Marcen, C. & Benayas, J. (1995). Bases científicas de la Educación Ambiental. Evaluación del cambio de actitudes medioambientales. En P. Ortega Ruiz & F. López Bermúdez (Comps.), *Educación Ambiental: Cuestiones y Propuestas*. Murcia: Caja de Ahorros de Murcia.
- Martín Camino, M. & Roldán Bernal, B. (1998). La Fuente de la Pinilla (La Pinilla, Fuente Álamo), II Campaña de excavaciones. Año 1992. En Lechuga Galindo, M. & Sánchez González, M. B. (Comps.), *Memorias de Arqueología* (7), 157-166.
- Martínez García, C. (2005). *Geografía física, humana y económica del municipio de Fuente Álamo de Murcia*. Fuente Álamo de Murcia: el autor.
- Martínez García, C. (2006). *Solana de Carrascos: el hombre y la naturaleza. Acercamiento a unos años difíciles y a sus protagonistas*. Fuente Álamo de Murcia: el autor.
- Martínez López, F. J., García Soriano, A. J., Sánchez Conesa, J. & García Alcaraz, A. (2007). *Itinerarios Didácticos por Fuente Álamo*. Murcia: Consejería de Educación, Ciencia e Investigación de la Región de Murcia.
- Martínez López, F. J. & Sánchez Conesa, J. (2006) (Digitaliz.): *Crónica de Fuente Álamo a través de seis siglos, 3º y 4º parte*. (Ortega Merino, R.). Ayuntamiento de Fuente Álamo (Murcia). (El trabajo manuscrito original fue realizado en 1959).
- Rodríguez Rodríguez, J. & Castro Rodríguez, M. M. (2007). Materiales Didácticos para una intervención interdisciplinar desde los ámbitos formal y no formal. Un análisis tras su implementación. *Revista de medios y educación*, (29), 7-24.
- Vera Ferre, J. F. (1988). Catalogación de recursos didácticos para el estudio del medio urbano: el caso de la ciudad de Alicante. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, (1), 117-122.

