

mente algunos niños reciben premios por su constancia en las imposiciones.

Son muchos los alumnos que ya dejaron la escuela y todavía, cada mes, traen sus ahorros para ingresar en la libreta, que ahora ya no es infantil, pero que sigue abierta.

En este aspecto la escuela es como una gran familia.

A veces el trabajo se hace penoso, fatiga... Pero tiene también sus compensaciones, muy emotivas, por cierto. Hay momentos en que se vislumbra el alma de estos pequeñines, que son de una dulzura inefable.

De verdad, no me arrepiento de ser maestra.

Bibliografía sobre trabajos manuales:

- Blanch, Pedro: "Trabajos manuales". Barcelona. Selx y Barral, Hnos.
Guevara, Natividad: "Trabajo y juego". Librería Camí, S. A.
Dubreton, M. J.: Ce que l'on peut faire avec du papier plié. Ed. Fleurus.
Dubreton, M. J.: Ce que l'on peut faire avec des bouchons. Ed. Fleurus.
Max Double: Ce que l'on peut faire avec du raphia. Ed. Fleurus.
Dubreton, M. J.: Un Zoo en papier plié, Editorial Fleurus.

Lema: EL TIEMPO ES ORO

Autora: D.ª M.ª DE LOS DOLORES MARIJUAN ZAMORA

Inspectora de Enseñanza Primaria de Logroño.

Recordaré, para centrar el tema, que organización o plan de una Escuela consiste en la acertada distribución y armonización de todos los elementos que integran la vida escolar: Cuestionarios, matrícula, asistencia, clasificación de los alumnos, *horario o distribución del tiempo y trabajo*, cuaderno de preparación de lecciones, ídem de clase del alumno, disciplina, mobiliario, material de enseñanza... Todos estos elementos están íntimamente relacionados y el horario variará conforme el Maestro haya concebido la organización de su escuela y tenido en cuenta el valor de las disciplinas escolares, el método a seguir, formas, procedimientos, medios de enseñanza, etc., que se empleen en la escuela, y como resultado del trabajo de observación e investigación que el propio educador vaya realizando en el hacer diario, ya que mientras no sea él quien razone su proceder difícilmente comprenderá el valor de los principios y la eficacia del método o camino a recorrer.

Por eso, para la mejor inteligencia de este horario, sería conveniente ver utilizar todos esos elementos en la realidad escolar y establecer las relaciones existentes entre los mismos y el propio horario (hago constar que en Memoria presentada para tomar parte en oposiciones se pueden observar todos estos aspectos y manifestaciones de la vida escolar).

Nota característica del presente horario es la *flexibilidad*, no sólo para dar cabida a las lecciones ocasionales que surgen por motivos o acontecimientos especiales, sino porque, además, entre clase y clase, cuando quedan algunos minutos libres se dedican a lecciones de silencio de unos segundos (son higiénicas, como disciplina, educan el oído...); a realizar ejercicios respiratorios; cambio de postura; canto, etc. Por otro lado, cada día, al hacer la Maestra la preparación de lecciones y dirigirse en conciencia (ante el punto o puntos concretos del programa a explicar) preguntas parecidas a éstas: ¿Qué voy a enseñar hoy a mis alumnos? ¿Qué camino he de seguir en la transmisión de estas verdades? ¿De qué manera intervendrán ellos?... De aquí se deduce lógicamente

te a qué grupo o grupos de niños se ha de dirigir la lección, reuniendo o separando convenientemente las secciones.

En los primeros momentos, casi todas las lecciones se dirigen a todos los niños, teniendo que poner la Maestra gran habilidad en graduar la materia y las preguntas para interesar a los alumnos de las diversas secciones, dejando oportunamente a cada grupo realizando ejercicios adecuados a su nivel mental para continuar con una sección determinada, bien profundizando más en la materia (tercera sección), repitiendo para fijar las ideas (segunda sección), o descendiendo a lo más elemental con los pequeños. Si en Aritmética, por ejemplo, el punto correspondiente del programa del día se refiere a la enseñanza del sistema M. D. se abarcan al principio las tres secciones, pero si se trata de medidas cúbicas o de la regla de interés se explicaría únicamente a la sección de niños mayores.

El Horario y los cuadernos de preparación de lecciones de la Maestra y los de clase de los alumnos. Por otro lado, con la acertada contestación a las preguntas señaladas, tendremos el esquema a consignar en el cuaderno de preparación de lecciones, que nos hará ver en cada momento en qué se han de ocupar los niños de cada una de las secciones de la escuela; dirección de las mismas, conocimiento claro y exacto de la idea o ideas que se desean transmitir a los alumnos y normas metodológicas que han de seguirse en la enseñanza de las diversas materias. Por ejemplo, la oración hecha a la entrada y salida de la escuela era breve, pero fervorosa, utilizando el método intuitivo que tanto se recomienda; se disponía el ánimo de los muchachos y se le daba a aquélla un carácter social. La lección de Lengua Española para los pequeños, bajo la dirección de la Maestra, se dirigía los primeros meses a explicar o enseñar una nueva letra: conversación, dibujo esquemático representativo de la idea y escritura en el encerado de las palabras correspondientes. Realizar estos mismos ejercicios individualmente en los cuadernos respectivos. Volver a repetir los niños por sí solos estos tra-

bajos en días sucesivos, sin tenerlos a la vista (rememorizar). Se van ampliando estos ejercicios y se introducen otros: lenguaje y pensamiento, vocabulario, gramática (nombrar, calificar, expresar acciones, frases, oraciones, lenguaje hablado y escrito). Los guiones de VIDA ESCOLAR están perfectamente concebidos y graduados para los diversos períodos. En el cálculo también se entretenían muchas veces los pequeños después de breves explicaciones, contando objetos, haciendo dibujos referentes a cosas concretas acompañadas del número correspondiente, juntar, quitar, repetir, repartir; ejercicios con la lotería indicando las operaciones en el cuaderno... Hoy son muy oportunas e interesantes para los pequeños y medianos el manejo de las regletas de *Números en color*, constituyen un verdadero juego con el que pasan los ratos sin cansancio y con mucho agrado.

Las indicaciones correspondientes a cada día o semana caben en una cuartilla y se hacen en poco tiempo, ya que lo mismo al ir a casa o al volver a la escuela, etc., puede la Maestra formularse estas cuestiones mentalmente, escribiendo después en unos minutos la preparación de lecciones en relación con el horario. Igual puede decirse respecto al cuaderno de clase del niño que en la forma en que se llevaba en esta escuela guarda relación estrecha con el horario. Todos los niños disponían de dos cuadernos, en uno ejecutaban infinidad de ejercicios escolares, así como los deberes que se les encargaban para casa. Algunos de estos trabajos se corregían en clase en alta voz por Maestra y niños (ejercicios de redacción) y otros individualmente, bien por la Maestra o por los propios interesados, especialmente cuando se refería a escritos relacionados con reglas ortográficas ya aprendidas. El otro cuaderno lo llevaban en limpio, es decir, con pulcritud y gusto, escrito siempre con tinta; en él se consignaban algunos trabajos (todos los mismos) referentes a las diversas disciplinas. Cuando era posible, para aclarar más las ideas en las mentes infantiles, al trabajo escrito le acompañaba un dibujo "ad-hoc". Como había alumnos que resolvían los problemas en diez minutos, y otros precisaban treinta, los primeros quedaban en libertad y con la obligación de trabajar en otras actividades, como, por ejemplo, en el cuaderno de clase, añadiendo otros trabajos, ilustrando los ejercicios, etc., sirviéndoles este modo de proceder de estímulo para conseguir un cuaderno más nutrido y mejor presentado, con lo que se verificaba en lo posible "la escuela a la medida". Estos cuadernos figuraban en la exposición de fin de curso.

Respecto a la *matrícula* que tan íntimamente está relacionada con el horario, era bastante numerosa, más de 40 alumnos; además admitía a los de cinco años (unos 8 ó 10 pequeños), siendo aquélla heterogénea por la edad, por el grado de instrucción y por el sexo. Los alumnos se distribuían en tres secciones correspondientes a los tres grandes ciclos del proceso evolutivo de las facultades mentales del niño: ciclo perceptivo, ciclo conceptivo y ciclo racional, y según la ley: período elemental, perfeccionamiento e iniciación profesional.

M A Ñ A N A

LUNES—MIÉRCOLES—VIERNES

MARTES—JUEVES—SABADO

<i>M A T E R I A S</i>	<i>Sección</i>	<i>Dirección</i>	<i>Tiempo</i>	<i>M A T E R I A S</i>	<i>Sección</i>	<i>Dirección</i>	<i>Tiempo</i>
Izar la bandera, canto patriótico, rezo y limpieza del pupitre.....	1-2-3	Maestra	10	Izar la bandera, canto patriótico, rezo y limpieza del pupitre.....	1-2-3	Maestra	10
Dibujo representativo de la idea acompañado de la palabra escrita correspondiente (reminorización).....	1	Solos		Lengua española a base del libro <i>Camino</i> (Masillo y otros (I).....	3	Maestra	
Lecturas para corregir y vencer las dificultades del lenguaje, comentada el miércoles.....	2	Maestra	30	Ejercicio de redacción referente a la lección de Lengua española dada.....	2	Solos	30
Lecturas amenas, en silencio.....	3	Solos		Dibujo representativo de la idea, poner las palabras escritas correspondientes (reminorización).....	1	Solos	
La Maestra pide a algún alumno de la 3.ª Sección que cuente lo leído, escuchando los de la 2.ª; y ve lo que han hecho los pequeños.....				Mientras los alumnos de la 3.ª Sección buscan en el diccionario las palabras difíciles, o explican por escrito un giro determinado.....	3	Solos	15
Lección de silencio, ojos cerrados.....	1-2-3	Maestra	5	Los de la 2.ª leen a la Maestra alguna redacción o ejercicio, quien ve y corrige los trabajos de los pequeños.	2-1	Maestra	15
ARITMÉTICA o GEOMETRÍA. Lección (preferentemente para la 3.ª Sección).....	2-3	Maestra y Solos	35	ARITMÉTICA o GEOMETRÍA. Lección (preferentemente para la 2.ª Sección).....	2-3	Maestra	30
Los de la 2.ª trabajan en los cuadernos o estudio. Ejercicios variados intuitivos de matemáticas.....	1	Solos		Los de la 3.ª trabajan en los cuadernos, estudiar o dibujo geométrico. Ejercicios intuitivos de cálculo conforme se indica en la explicación del horario.....	1	Maestra	20
Recreo y toma del complemento alimenticio.....	1-2-3	Maestra	20	Recreo y toma del complemento alimenticio.....	1-2-3	Maestra	30
Cálculo dirigido.....	1	Maestra		LENGUA ESPAÑOLA. Lección como se indica en el horario. Después la reproducen en sus cuadernos.....	1	Solos	
Mecanismo de las operaciones y problemas referentes a la lección dada.....	2	Solos	30	Problemas y ejercicios razonados y comprobados.....	3	Solos	30
Problemas comprobados y razonados.....	3	Solos		Idem. Si se ha dado Geometría, ejercicios con los geoplanos y reproducidos en los cuadernos.....	2	Solos	5
Ver los problemas y corrección de los mismos.				La Maestra ve y corrige los ejercicios de la 2.ª y 3.ª Secciones.			
CATECISMO e HISTORIA SAGRADA. Lección.....	1-2-3	Maestra	30	HISTORIA DE ESPAÑA. Lección, o Geografía. Lección.	2-3	Maestra	40
Contemplación de láminas y juegos catequísticos.....	1	Solos		Juegos educativos (rompecabezas...), después de atender un rato.....	1	Maestra	5
Ángelus cantado. Salida.....	1-2-3	Maestra	5	Rezo y salida.....	1-2-3	Maestra	

Nota.—Los ejercicios escritos, tanto para la 2.ª como para la 3.ª Sección, son variados, diferenciándose en la amplitud y dificultad de los mismos: Antónimos, sinónimos, lenguaje y pensamiento, vocabulario, familias de palabras referentes a una idea o a base de palabras, frases, oraciones, redacciones sistematizadas, descripciones, narraciones, cartas (sobre varios asuntos), dictados, ortografía, ejercicios de variedad de palabras y de giros, de interpretación, de variación, proficicación, ejercicios gramaticales...

En la realización del horario escolar se ha tenido en cuenta:

1.° *Preocupación:* Tener constantemente a todos los alumnos ocupados, no perder nunca el tiempo, no proceder con precipitación. Esto favorece la buena disciplina (aparte de que ésta se motiva con asuntos de trascendencia por la Santa Infancia, Seminario, Domund...).

2.° *Leyes fisiológicas* de la fatiga: Los pequeños se fatigan antes; variación alternativa del trabajo equivale a descanso; alternar con descanso; coeficiente panométrico de cada clase de ejercicio.

3.° *Normas:* Además de las de orden psicológico, se han tenido en cuenta las siguientes de carácter social: las ocupaciones del campo en las diversas estaciones obligan a modificar el horario para facilitar la ilustración conveniente. Prácticamente, durante las épocas de labores agrícolas se abrían las puertas a todos los parvulitos, por razones obvias de indicar.

4.° *Condiciones:* Comprende todas las materias de los Cuestionarios Oficiales, las cuales se explicaban con distinta intensidad, cada curso a las diversas secciones, por una sola Maestra, quien trabajaba todos los días directamente con los tres grados algún tiempo. El orden y la duración de los ejercicios depende en lo posible de la capacidad de trabajo de los alumnos, de la dificultad de su ejecución, de su importancia educativa, y de la hora en que se realizan. ¡Problema difícil de resolver!

El mayor tiempo del horario se dedica a la enseñanza de la Lengua española y de las Matemáticas, ya que

estas dos disciplinas constituyen la verdadera tarea de la escuela, puesto que si no damos al niño el gusto con la posibilidad de cultivarse por sí solo el día de mañana, por medio de esos útiles instrumentales del saber, la Escuela fallaría en su tarea; sabiendo leer y escribir bien los niños podrán aprender Historia y Geografía, etc., por sí solos el día de mañana.

5.° *Observación:* Las tardes de los jueves y sábados eran extraordinarias en nuestra escuela, muy agradables y de gran aprovechamiento.

En unas materias predominaba el carácter formativo, en otras preferentemente el sentido práctico, como en las labores de aguja, en la Higiene y en la Economía Doméstica. Dos sábados del mes por la tarde, mientras los muchachos se ejercitaban en manualizaciones, las niñas mayores y las adultas realizaban clases prácticas de cocina, e incluso se hacían rifas de carácter doméstico y social con los platos y postres confeccionados por las alumnas.

6.° *Necesidad:* Del hacer escolar se deduce lógicamente que el horario es necesario para garantizar el orden y la buena marcha de la escuela, el aprovechamiento de la actividad del alumno y del Maestro y para satisfacción de los mismos principios y exigencias psicológicas y pedagógicas que me fué posible tener en cuenta al redactar este horario, el que ha sido vivido durante seis años y se fué modificando conforme las circunstancias lo pedían. En él el tiempo exacto asignado a cada lección puede decirse que es una interrogante, ya que la duración de las

mismas depende de muchas circunstancias. A veces son precisos cinco minutos más de los señalados para obtener el máximo rendimiento; en otras lecciones sobra tiempo, que es preciso aprovechar en distinta actividad. Además hay muchos detalles referentes al aprovechamiento del tiempo que no pueden consignarse en un horario o que se realizan fuera de éste: En la lección los alumnos intuyen las definiciones, después las fijan con la repetición y el estudio, que llevan como deber para casa; ahora se hace esto en *permanencias*.

Mientras las niñas cosen por la tarde, los chicos leen en voz alta. Con las lecturas se repasan y aclaran y fijan ideas sobre formación del espíritu nacional, ciencias físico-naturales, geografía, etc....

Las niñas se ocupaban de la limpieza y ornato de la sala de clase. Despertado el gusto por las buenas lecturas, se leían con profusión en los hogares los libros de la biblioteca escolar, lectura que realizaban los niños mayores en voz alta en las tertulias invernales mientras la familia se ocupaba en limpiar maíz y otras tareas domésticas.

En momentos oportunos se inculcaban a los alumnos hábitos de puntualidad, orden, aseo, pulcritud y, sobre todo, de religiosidad por medio de fundamentales prácticas piadosas, como la visita al Santísimo, asistencia al Santo Sacrificio de la Misa, Rosario, frecuencia de Sacramentos, etc.... Imponiéndose la escuela al pueblo en todo lo que es educación, y no dejándose absorber por la desidia y rutina de aquél.

Lema: EL FRACASO NO EXISTE PARA EL QUE NUNCA SE DECLARA VENCIDO

Autora: D.ª EMILIA ROVIRA LOZANO

Maestra de la Escuela Mixta de Sora, Vich (Barcelona).

Día	Sesión	Sección	TIEMPO APROXIMADO									
			10'	30'	30'	20'	10'	30'	20'	20'	10'	
LUNES	MAÑANA	Primera			Escritura		Juegos libres	Gimnasia		Dibujo	Conversación familiar	
			Izar bandera.									
		Entrada.	Lectura									Recooger material.
	Segunda	Oración.			Caligrafía							Oración.
		Revista de aseo.			Problemas					RECREO	Geografía	Ejercicios sobre el tema explicado
	Tercera	Distribución de material				Gimnasia	Juegos libres					
			Caligrafía							Ejercicios sobre el tema explicado	Ejercicios lenguaje	

Observaciones.—He clasificado a mis alumnos en tres grados o secciones, atendiendo a su edad mental y de instrucción: la primera sección comprende, en teoría, de cuatro a siete años; la segunda, de siete a diez, y la tercera, de diez a catorce. Pero ocurre que en muchos casos la edad mental y la

cronológica no se corresponden, y por ello tengo en la primera sección a una niña de diez años, que es algo intradotada y muy retrasada pedagógicamente, y, en cambio, en la segunda tengo a un niño de seis años por ser algo superdotado.