
C) AREA DE CIENCIAS SOCIALES

1. Introducción

A lo largo de este diseño curricular aparecen una serie de consideraciones sobre el contenido y metodología que pretendemos para el estudio de estas Ciencias en la Educación General Básica.

Se ha intentado incardinar tanto las disciplinas tradicionales —Geografía e Historia— como las que estaban más desplazadas (Economía, Antropología, Sociología, Derecho, Ecología, Política) y conseguir que el estudio de cualquier hecho social se contemple desde el mayor número posible de estas materias, puesto que así sucede en la realidad.

a) Justificación y desarrollo de los bloques elegidos

Partiendo del estudio del hecho social contemplado bajo el prisma de las materias que lo conforman, hemos configurado el desarrollo de los obje-

tivos terminales del Area tomando como referencias cuatro grandes bloques:

- Condicionamiento medio-ambiental.
- Utilización social del espacio.
- Organización social del espacio.
- El mundo hacia el siglo XXI.

En el primer bloque se pretende conocer el marco natural en el que se desenvuelve la vida del hombre como ser individual y social. Las disciplinas de Geografía y Ecología estarían implicadas en él.

El segundo apartado ha surgido porque el hombre, a través de sus actividades, utiliza el espacio por medio de unos sistemas de producción que determinan su hábitat: intercambios, ocio, focos de atracción... y con todo ello transforma el espacio. La Geografía, Economía, Ecología, Antropología y Urbanismo abarcarían los contenidos del apartado.

El hombre ha utilizado el espacio a lo largo del tiempo de distinta forma y ha ido organizando el mismo de acuerdo con sus necesidades. Al no pretender un estudio exhaustivo de la evolución histórica, hemos seleccionado cuatro momentos históricos: Romanización de la Península, Cultura islámica y cristiana de la España Medieval, los pueblos de España en los siglos XVI-XVII y la Revolución Industrial del XIX-XX. La elección de estos momentos obedece a su mayor significatividad para entender la realidad actual, y a una iniciación en la concepción del tiempo histórico, dada la secuenciación cronológica de los mismos. Se han planteado como modos de vida de la época que comportan un estudio antropológico-cultural, económico, social, más que como una concepción política tradicional. Este bloque es abordado por la Historia, Economía, Sociología, Derecho, Cultura y Antropología.

En el último apartado interesa la visión real del mundo de hoy, por medio de los canales de comunicación habituales, para intentar un entendimien-

to de la problemática que rodea al alumno y prepararle para una sociedad cambiante. Sugerimos que el estudio de este bloque se realice con suficiente amplitud. Consideramos implicadas en este apartado la Historia, Política, Sociología, Economía, Geografía y Derecho.

b) Metodología

Para desarrollar este currículo vemos imprescindible utilizar una metodología activa, que:

- Posibilite al alumno ser sujeto activo de su propio aprendizaje; capaz de observar, valorar, criticar y modificar la realidad circundante (social, política, económica, cultural, ecológica) de forma responsable y democrática; que los hechos sociales se estudien como algo vivo dentro de su marco espacio-temporal.



- Proporcione habilidades y técnicas que le permitan «aprender a aprender», tanto en el presente como en el futuro.
- Estudie los hechos sociales desde todas sus dimensiones de una manera integradora, que implique las distintas disciplinas de las C.C.S.S. y las distintas Areas de aprendizaje.

Para ello apuntamos las siguientes sugerencias:

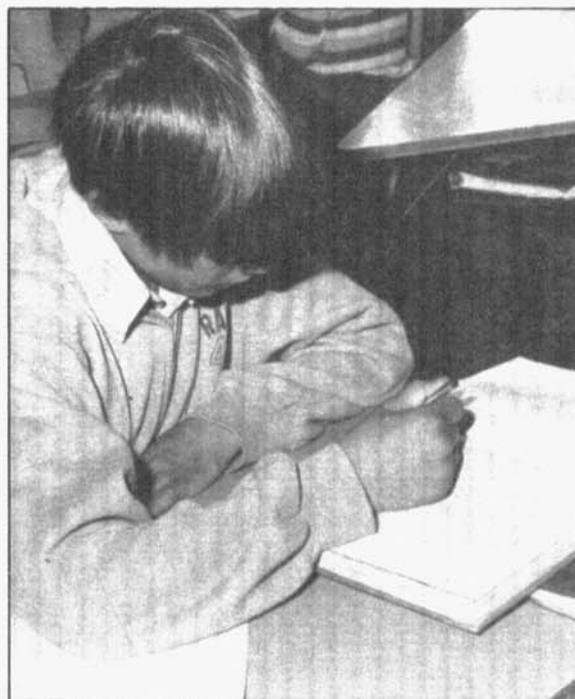
- Observación directa, siempre que sea posible, mediante guías de campo, salidas culturales, etcétera, previamente programadas.
- Observación indirecta a través de fotografías, películas, video, diapositivas, textos, documentos, prensa, mapas, gráficos, maquetas, croquis, perfiles...
- Partir siempre de hechos concretos. Entendemos por hechos concretos aquellos que no necesitan de la abstracción para su comprensión. Esto conlleva a iniciarlo en el estudio del entorno inmediato, que puede ser fácilmente observable, o de situaciones pasadas o distanciadas que tengan material abundante y motivador (películas, reportajes, diapositivas, etc.).
- Es necesario el empleo sistemático de técnicas de trabajo, alguna de ellas específicas de Ciencias Sociales, que conformen un concepto nuevo de estas mismas y permitan al alumno conseguir los objetivos propuestos, faciliten la multidisciplinariedad, sean motivadoras y rompan la inercia negativa hacia el estudio de las Ciencias. Entre estas técnicas proponemos:

- Los juegos de simulación.
- Lectura de planos y mapas.
- Confección e interpretación de gráficas, diagramas y pictogramas.
- Realización de encuestas, entrevistas, cuestionarios.
- Salidas de trabajo.
- Comentario de textos.
- Guías de observación.
- Frisos cronológicos.
- Técnica de recogida de datos.
- Estudios monográficos.
- Lectura de prensa.
- Confección de maquetas y mapas de relieve.
- Debates, mesa redonda, asamblea.
- Rompecabezas.
- Proyecciones: cine, diapositivas, video, etc.
- Exposiciones y museos escolares.
- Informática.

c) Algunas aclaraciones

Hemos intentado disminuir sensiblemente los contenidos del área en relación con anteriores programas, descargando su protagonismo en favor de habilidades, técnicas y actitudes, sin olvidar el ámbito de conocimientos. Sin embargo, se ha ampliado cualitativamente el campo de estudio de las Ciencias Sociales al integrar otros aspectos que antes no se contemplaban: ecológicos, de derecho, sociológicos, etc.

El diseño curricular permite la multidisciplinariedad y será el profesorado en su quehacer diario el que, mediante una metodología apropiada y utilización de técnicas adecuadas, pueda conseguirlo. También es imprescindible para el idóneo desarrollo del currículo el trabajo en equipo de los profesores (Departamentos, Ciclos, etc.) para interrelacionar las distintas Areas de aprendizaje y evitar lagunas que impidan al alumno una visión parcial de cualquier hecho.



2. Objetivos generales de área

Al final del Ciclo Superior el alumno debe haber conseguido los siguientes objetivos:

1. Conocer y utilizar el vocabulario básico, los conceptos, la metodología y clasificaciones elementales de las Ciencias Sociales.



2. Saber situar un hecho social en el espacio y en el tiempo.

3. Comprender las interrelaciones entre el hombre y su entorno y, como consecuencia, actuar ante estímulos nuevos.

4. Analizar la información de manera que reconozca las relaciones causa-efecto y distingan los detalles fundamentales y secundarios de cualquier hecho social.

5. Comprender y saber utilizar los medios de información y comunicación.

6. Elaborar una síntesis razonada tras la observación y análisis de fenómenos sociales.

7. Dominar el proceso lógico del método científico para aplicarlo a hechos sociales concretos, mediante:

- Observación directa e indirecta y recogida de datos.
- Selección, ordenación, clasificación de los datos recogidos.
- Interpretación de los datos para establecer posibles hipótesis.
- Comprobación de las hipótesis establecidas.
- Síntesis del proceso y valoración.

8. Elaborar, utilizar e interpretar mapas, planos, diagramas, diapositivas, fotografías, dibujos y croquis, ejes cronológicos, fichas bibliográficas, encuestas, textos, fuentes estadísticas, etc.

9. Recoger, utilizar y criticar la información de los medios de comunicación e integrarlos en el aprendizaje social.

10. Representar los hechos sociales mediante distintas formas de expresión.

11. Interesarse por conocer y valorar todo lo que nos rodea.

12. Ser sensible ante los problemas sociales.

13. Adquirir la capacidad de crítica, el sentido de independencia y la responsabilidad en su vida comunitaria.

14. Desarrollar en la convivencia diaria actitudes y hábitos democráticos basados en el respeto, pluralismo, libertad, tolerancia y solidaridad, para comprender y valorar las distintas actuaciones humanas.

15. Mantener actitudes creativas a partir de los hechos sociales.

16. Participar en la vida escolar, familiar y ciudadana.

17. Buscar formas de actuación para el desarrollo de un ocio creativo y recreativo.

3. Objetivos terminales de área

a) **Condicionamientos medio-ambientales**

1. Orientarse en el espacio por medio de: la brújula, las estrellas, el Sol.

2. Interpretar mapas y planos atendiendo a los siguientes aspectos:

- Leer correctamente los signos convencionales.
- Trazar itinerarios entre puntos próximos y lejanos.
- Desplazarse de un lugar a otro por medio del plano.
- Calcular distancias mediante escalas gráficas o numéricas sencillas.

3. Después de la observación de mapas, fotografías u otro material gráfico o audiovisual, localizar y nombrar los topónimos de las formas más significativas del medio físico en España:

- Relieve.
- Clima.
- Aguas.
- Vegetación.
- Fauna.

4. Mediante láminas, diapositivas, observación directa, etc., diferenciar los distintos tipos de paisajes españoles como conjunto del relieve, clima, aguas, vegetación y actividades humanas.

5. A partir de la observación de ecosistemas más significativos a nivel nacional, analizar los desequilibrios existentes en los mismos, motivados por:

- Vertidos industriales.
- Mala ubicación de industrias.
- Uso inapropiado de las fuentes de energía.
- Tala y quema de bosques.
- Caza indiscriminada.
- Mala planificación urbanística o de comunicaciones.

b) **Utilización social del espacio**

6. A partir de la observación directa o indirecta, analizar las causas de los diferentes tipos de hábitat en España en función de:

- Medio físico (suelo, relieve, clima y aguas).
- Estructura y organización social (burguesía, obrero, campesino...), proponiendo soluciones para mejorar las deficiencias en las condiciones de vida de su propio hábitat.

7. Mediante encuestas y otras fuentes de recogida de datos, averiguar las formas de ocio de su localidad y comarca. Analizar las causas de su existencia y proponer otras alternativas.

8. A partir de los bienes de consumo utilizados por los alumnos, enumerar los que satisfacen necesidades reales y ne-



ciencias sociales

cesidades creadas en orden a tomar decisiones con mayor objetividad y autonomía.

9. En base a la observación, recogida de datos, etc., determinar los factores que convierten el coste real de un producto en el precio de venta al público, atendiendo a:

- Coste de materias primas.
- Coste de mano de obra.
- Coste de amortización.
- Coste de intermediarios.

10. Atendiendo a los ingresos y necesidades familiares, confeccionar un presupuesto de un período de tiempo determinado (día, semana, mes, año), como punto de partida para la comprensión de otros tipos de presupuestos (centro escolar, municipio, etc.).

11. Mediante el manejo de documentos económicos e impresos usuales de la vida cotidiana, iniciarse en la vida económica utilizando los conceptos de: ahorro, inversión, oferta y demanda, inflación, salarios, libretas de ahorro, etc.

12. Basándose en mapas, datos estadísticos, perfiles, gráficas, material audiovisual, etc., establecer la interdependencia entre los distintos focos de atracción económicos, sociales, urbanos, etc., y el trazado por las vías de comunicación de España (carreteras, ferrocarriles, puertos, aeropuertos).

13. Representar en forma gráfica –diagramas de barra, líneas, croquis, perfiles, etc.– datos sobre aspectos físicos, económicos y humanos referidos a su entorno inmediato y al resto de España.

14. Mediante la observación directa, planos, datos estadísticos, encuestas, etcétera, analizar la utilización del espacio urbano a través de:

- Su morfología (forma del plano, vivienda, zona urbana).
- Sus funciones (industriales, agrícolas, militares, religiosas, etc.).
- Su accesibilidad (trazado de calles, facilidades de acceso desde el exterior).

c) Organización social del espacio

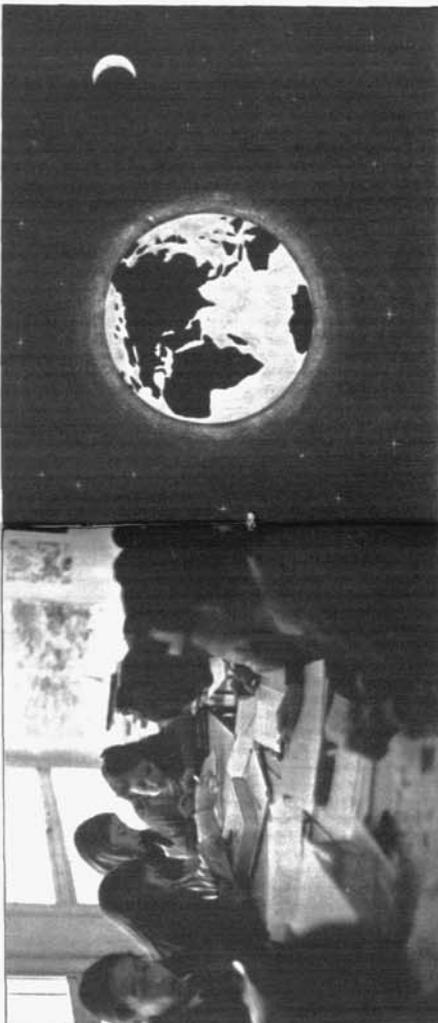
15. A través de la propia experiencia, cuestionarios, etc., analizar la familia hasta la tercera generación para averiguar:

- Lugares de nacimiento.
- Arbol genealógico.
- Ocupación de los miembros familiares.
- Responsabilidad personal de los distintos miembros.
- Cultura y ocio familiares.
- Relación entre los hechos de la vida familiar con los más significativos de la historia local, autonómica, nacional e internacional.

16. Recoger información sobre la distribución de espacios y composición orgánica del centro escolar para darle forma gráfica y proponer alternativas de organización y funcionamiento.

17. Del análisis de la Constitución y el Estatuto de Autonomía, extraer formas de participación democrática y aplicarlas en la convivencia escolar, familiar y ciudadana.

18. A través de la observación directa e indirecta, analizar el pluralismo de España dentro de su unidad atendiendo a:



- Diversidad lingüística.
- Costumbres y folklore regionales.
- División autonómica de España.

19. Mediante la observación directa e indirecta de una ciudad romana hispánica y su modo de vida, analizar las aportaciones del mundo romano a los pueblos que habitaban la Península.

- Urbanismo.
- Lengua.
- Obras públicas.
- Derecho.
- Arte.
- Costumbres.

20. Mediante la observación directa e indirecta de una ciudad islámica y otra cristiana medieval de la Península Ibérica, comparar sus modos de vida, vivienda, costumbres, creencias, vestidos, etcétera, y analizar las aportaciones de ambas culturas a los pueblos de España a nivel económico, social y cultural.

21. A partir de la observación directa e indirecta, analizar y contrastar las formas de vida de los pueblos de España en los siglos XVI y XVII, en cuanto a:

- Vivienda.
- Alimentación.
- Vestido.
- Organización social y política.
- Economía.

22. A partir de la información recogida en prensa, documentos, etc., de la obra de España en América en aspectos económicos, culturales y sociales, realizar una valoración de la misma.

23. Por medio de la observación directa, documentos, datos estadísticos, mapas, fotografías, etc., estudiar dos zonas o comarcas españolas, una industrializada y otra agraria del siglo XIX, caracterizando su evolución y situación actual y atendiendo a sus aspectos:

- Demográficos.
- Económicos.
- Sociales.
- Políticos.
- Ecológicos.

d) El mundo hacia el siglo XXI

24. Utilizar la prensa como fuente de información, cultura, disfrute personal y crítica de la vida local, regional, nacional e internacional.

25. Comparar los objetivos que persiguen los principales Organismos Internacionales (ONU, CEE, OTAN, OIE, etc.) con la situación actual del mundo, para valorar su efectividad.

26. Partiendo de distintos documentos (literarios, plásticos, audiovisuales, prensa, encuestas, etc.), realizar estudios monográficos sobre los problemas del mundo actual referidos a:

- Población.
- Crisis económicas.
- Desigualdades sociales.
- Crisis de valores.
- Consumo y ocio.
- Contaminación.
- Paz y desarme.
- Conquista del espacio.

27. En base a los trabajos monográficos realizados, expresar en forma plástica, dramática, literaria, audiovisual... soluciones personales y colectivas que impliquen conductas responsables en la construcción de la sociedad futura.

28. A partir de la información aportada por los medios de comunicación, mapas, otros documentos, etc., determinar las principales divisiones del mundo y elaborar «dossiers» de noticias importantes referidas a ellas, teniendo en cuenta:

- Aspectos físicos: continentes, partes del mundo....
- Aspecto político: dictadura, república, monarquía.
- Aspecto económico: Países desarrollados, subdesarrollados, en vías de desarrollo.
- Aspecto social: capitalista, socialista, comunista...
- Aspecto cultural: civilización islámica, civilizaciones orientales y occidentales.