

# PROGRAMACION DE LA PRIMERA ETAPA DE E. G. B.

## 1.ª FASE

### I. PARTE GENERAL

1. De la Enseñanza Primaria a la E. G. B.: cambios de contenido y estructura.
2. Principales innovaciones metodológicas en la E. G. B.
3. Conocimiento y proyección del medio ambiente en las actividades escolares.
4. Areas de experiencia y formas de expresión.
5. El área matemática: nuevas directrices.
6. Objetivos fundamentales del área matemática en la primera etapa de E. G. B.
7. El tratamiento de la Matemática en la primera etapa de E. G. B. a través de los textos y material escolar: estudio crítico.
8. El área del lenguaje: nuevas directrices.
9. Objetivos fundamentales del área del lenguaje en la primera etapa de E. G. B.
10. El tratamiento del lenguaje en la primera etapa de E. G. B. a través de los textos y material escolar: estudio crítico.

### II. ORGANIZACION

1. El agrupamiento flexible de los escolares y la actividad educativa.
2. Técnicas de trabajo individual y en equipo.
3. El profesor como animador y orientador del trabajo de los escolares.
4. El trabajo en equipo del profesorado.
5. Organización y utilización de espacios en función del agrupamiento de los escolares.
6. La clase como grupo. Su dinámica y comportamiento.
7. Modelos de distribución del tiempo y del trabajo escolar.
8. Material de uso individual y común: selección y utilización.
9. Funcionamiento y manejo de los aparatos audiovisuales más usuales.

### III. PROGRAMACION DE LA ACTIVIDAD ESCOLAR

1. Principios y técnicas de programación aplicadas a la educación. Factores y fases de la programación. (Objetivos, contenidos, metodología, actividades, tiempos, recursos e instrumentos didácticos, evaluación.)
2. Objetivos. Taxonomías de objetivos: estudio crítico.
3. Formulación y jerarquización de los objetivos.
4. Selección y estructuración de los contenidos en función de los objetivos a alcanzar.
5. Selección y organización de las actividades: Actividades del alumno. Actividades del profesor. Previsión de actividades de desarrollo y de recuperación.
6. Programación larga: el plan anual de curso y el plan trimestral.

7. Programación corta: Programación quincenal y semanal.
8. Programación corta: Programación de unidades de trabajo. Previsión de actividades de los alumnos y del profesor.
9. Programación de las áreas de experiencia en relación con las formas de expresión.
10. Elaboración y estudio analítico de la programación de una unidad de trabajo.

#### IV. EVALUACION

1. Principios y finalidades de la evaluación en la E. G. B. Factores a tener en cuenta en la evaluación de los alumnos.
2. Modalidades de evaluación. Exploración inicial. Evaluación continua y recuperación inmediata. Autoevaluación.
3. Proyección de los resultados de la evaluación sobre la actividad escolar. Actividades de desarrollo. Actividades de recuperación. Orientación de los alumnos.
4. Proyección de los resultados de la evaluación sobre la programación escolar.
5. Instrumentos de evaluación. Elaboración de inventarios, escalas y pruebas para la evaluación.
6. Evaluación de las formas de expresión.
7. Técnicas sociométricas aplicadas a la escuela.
8. Evaluación del dominio afectivo y psicomotor.
9. Legislación y documentos oficiales sobre evaluación.

#### INDICACIONES METODOLOGICAS

En lo posible se procurará adaptar el contenido a las conveniencias y necesidades de los cursillistas y se aplicará a la solución de casos y problemas prácticos sugeridos por ellos.

A cada una de las unidades de trabajo se le asignará un promedio de tres horas, distribuidas normalmente, como sigue:

- De 30 a 45 m. para el desarrollo del tema por el profesor, sobre el guión y material de tipo práctico, preparado y distribuido previamente entre los cursillistas.
- Estudio y discusión de los documentos en pequeños grupos de trabajo. (De 75 a 90 minutos.)
- Puesta en común y coloquio. (1 h.)

#### 2.ª FASE

De acuerdo con lo dispuesto en el apartado 3.º, 2.2 de la O. M. de 4 de mayo de 1973 (*B. O. del E.* del 17), esta segunda fase, de ciento sesenta horas, tendrá un carácter eminentemente práctico. Incluirá seminarios y clases prácticas combinadas con el trabajo personal y en equipo de los cursillistas y tenderá a integrar los saberes científicos y pedagógicos de la primera fase, mediante trabajos de programación, organización y evaluación, que serán aplicados y contrastados en los centros respectivos.

La responsabilidad de la organización y realización de esta segunda fase corresponderá fundamentalmente a la Inspección Técnica, que a través de su representante en la Comisión Provincial propondrá a ésta la programación concreta de dicha fase y el profesorado que debe realizarla (apartado 7.º, 3, de la Orden ministerial de referencia).

La distribución del tiempo y el trabajo comprenderá:

A) *Seminarios y clases prácticas* sobre los temas que figuran en el adjunto cuestionario,

con una duración de 80 horas, en sesiones de cuatro horas cada una.

Normalmente se celebrarán los sábados por la mañana y, en su caso, viernes por la tarde.

Podrán celebrarse en la capital de la provincia u otra localidad y en centros de E. G. B., que permitan la observación y realización de clases prácticas.

B) *Trabajo personal o en equipo de los cursillistas*, de acuerdo con las normas establecidas en los seminarios y aplicación de la programación en los centros respectivos, con la orientación y supervisión del Inspector de Zona. Tiempo asignado a esta parte: 65 horas.

C) *Puesta en común y análisis crítico* de las experiencias realizadas. Se efectuará mediante reuniones de trabajo de la Inspección con pequeños equipos de cursillistas a nivel local o comarcal. Se podrá dedicar a esta parte un máximo de 15 horas, distribuidas en sesiones de tres a cinco horas cada una.

#### TEMARIO PARA LOS SEMINARIOS Y CLASES PRACTICAS

- Programación de un "proyecto" para su aplicación en el centro respectivo. (8 horas.)
- Demostración práctica de métodos para la enseñanza de la lectura y escritura. (8 horas.)
- Prácticas de iniciación a la matemática moderna. (12 horas.)
- Trabajos prácticos de elaboración de fichas para la enseñanza individualizada. (8 horas.)
- Preparación de material para la enseñanza correctiva en lectura, escritura y cálculo. (8 horas.)
- Elaboración de instrumentos y determinación de unidades de observación para la evaluación continua. (4 horas.)



- Selección, elaboración y utilización práctica de material y recursos en el área social y natural. (8 horas.)
- Prácticas de utilización didáctica del magnetófono y tocadiscos. (4 horas.)
- Prácticas de utilización didáctica del proyector y retroproyector. (4 horas.)
- El registro personal acumulativo del alumno. (4 horas.)
- Selección, elaboración y utilización práctica de material y recursos en las áreas plástica y dinámica. (4 horas.)
- Cuestiones prácticas sobre formalización y trámite de la documentación escolar. (4 horas.)

#### 3.ª FASE

Al igual que en la primera fase, el contenido de esta tercera se subdivide en una *parte general* y en una *parte especial*.

En la *parte general* se trata de profundizar en los contenidos propios de la primera etapa de E. G. B., dando una visión general y actualizada de todas y cada una de las áreas propias de este ciclo. En el cuestionario se da tan sólo una indicación de las horas a dedicar a cada una de las áreas, dejando a los especialistas que van a impartirlas la responsabilidad de determinar su contenido y las orientaciones metodológicas.

La parte especial es de carácter eminentemente pedagógico. Al igual que en la primera fase se procurará adaptar el contenido a las conveniencias y necesidades de los cursillistas y se aplicará a la solución de casos y problemas prácticos sugeridos por ellos.

A cada una de las unidades de trabajo se le asignará un promedio de tres horas, distribuidas, normalmente, como sigue:

- De 30 a 45 m. para el desarrollo del tema por el profesor, sobre el guión y material de tipo práctico, preparado y distribuido previamente entre los cursillistas.
- Estudio y discusión de los documentos en pequeños grupos de trabajo. (De 75 a 90 m.)
- Puesta en común y coloquio. (1 hora.)

Los temas relativos a formación religiosa y a educación cívico-político y social y los correspondientes a educación física y a enseñanzas del hogar serán impartidos, respectivamente,

por profesores designados por la Jerarquía eclesiástica y Secretaría General del Movimiento.

#### PARTE GENERAL

1. Area de Lenguaje I.
2. Area de Lenguaje II.
3. Area de Matemáticas I.
4. Area de Matemáticas II.
5. Area de Formación Religiosa I.
6. Area de Formación Religiosa II.
7. Area de Expresión Plástica I.
8. Area de Expresión Plástica II.
9. Areas de Experiencia.
10. Area Social (Geografía-Historia) I.
11. Area Social (Geografía-Historia) II.
12. Area Social (Educación Cívico-Político-Social).



13. Area Natural I.
14. Area Natural II.
15. Area de Expresión Dinámica (Educación Física, Juegos y Deportes).
16. Area de Expresión Dinámica (Música y Canto).
17. Area de Expresión Dinámica (Dramatización).

#### PARTE ESPECIAL

1. Características psicobiológicas del alumno de 6 a 10 años.
2. Estudio del proceso de aprendizaje. Aplicaciones a la actividad escolar.
3. Diagnóstico y corrección de las deficiencias en el aprendizaje.
4. La creatividad infantil. Técnicas para su diagnóstico y desarrollo.
5. Técnicas de trabajo personal.
6. Tratamiento sistemático de las técnicas instrumentales. La enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura.
7. Evaluación del área del lenguaje.
8. Diagnóstico y corrección de las deficiencias en el aprendizaje de la lectura y escritura. Actividades de desarrollo y recuperación.
9. Tratamiento sistemático de las técnicas instrumentales. La enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas en la primera etapa de E. G. B.
10. Evaluación del área matemática.
11. Diagnóstico y corrección de las deficiencias en el aprendizaje de las matemáticas en la primera etapa de E. G. B. Actividades de desarrollo y recuperación.
12. Técnicas de enseñanza globalizada.

## Bibliografía

- BAIR, Medill y otros: *La enseñanza en equipo*. Editorial Magisterio Español. Madrid, 1968.
- Estructuras y regímenes de la enseñanza en diversos países*. Editorial Magisterio Español. Madrid, 1968.
- GUTIERREZ, Irene: *Experiencia "Somosaguas"*. Ediciones ITER. Madrid, 1970.
- CANAU, U. M.: *La enseñanza programada*. Ediciones ITER. Madrid, 1970.
- ENOCH, I. Sawin: *Técnicas básicas de evaluación*. Editorial Magisterio Español. Madrid, 1970.
- RAGAN, W. B.: *El currículum en la Escuela Primaria*. Editorial Ateneo. Buenos Aires, 1967.
- DOTTRENS, R.: *Cómo mejorar los programas escolares*. Editorial Kapelusz. Buenos Aires, 1957.
- GOODLAND, J. I.: *Un nuevo concepto de pro-*

*grama escolar*. Editorial Magisterio Español. Madrid, 1969.

- GARCIA HOZ, V.: *La educación personalizada*. C. S. I. C. Madrid, 1970.
- BURTON, W.: *Orientación del aprendizaje*. Editorial Magisterio Español. Madrid, 1970.
- GAGNE, R. M.: *Las condiciones del aprendizaje*. Editorial Aguilar. Madrid, 1970.
- AHMANN, J. S.: *Evaluación de los alumnos de la Escuela Primaria*. Editorial Aguilar. Madrid, 1969.
- HOTYAT, E.: *Los exámenes. Los medios de evaluación en la enseñanza*. Editorial Kapelusz. Buenos Aires, 1965.
- SKINNER, J. B.: *Tecnología de la enseñanza*. Editorial Labor. Madrid, 1970.
- NAVARRO HIGUERA, Juan y MALLAS CASAS, Santiago: *Los medios audiovisuales en la Escuela*. CEDODEP. Madrid.
- SACHS, Benjamín M.: *Organización y administración educacional*. Editorial El Ateneo. Buenos Aires, 1972.
- MAGER, Rober F.: *Formulación operativa de objetivos didácticos*. Editorial Marova-Fax. Madrid, 1972.

- MARIN IBAÑEZ, R.: *Principios de Educación Contemporánea*. Edit. Rialp. Madrid, 1972.
- DE LA ORDEN HOZ, A.: *Hacia nuevas estructuras escolares*. Editorial Magisterio Español. Madrid, 1968.
- PUIG ADAM: *La Matemática y su enseñanza actual. El material didáctico-matemático actual*. Editorial Magisterio Español. Madrid.
- ETAYO: *Lecciones de Matemáticas modernas*. Editorial Magisterio Español. Madrid.
- LYONS, J.: *Introducción en la lingüística teórica*. Editorial Teide. Barcelona, 1971.
- CASTRO ALONSO, C. A.: *Didáctica de la lengua española*. Editorial Anaya. Salamanca, 1969.
- MANACORDA DE ROSETTI, M.: *La Gramática estructural en la Escuela Primaria*. Editorial Kapelusz. Buenos Aires, 1965.
- MAILLO, Adolfo: *La enseñanza del lenguaje*.
- REED: *Metodología de las materias de enseñanza*.
- TITONE, Renzo: *Didáctica*.
- GRAY, W. S.: *La enseñanza de la lectura y la escritura*. UNESCO.

# BRUNNEN

**anaya**  
**El auxiliar de clase**

13. La práctica del método de proyectos: estudio y análisis crítico.
14. Las áreas de experiencia y globalización didáctica.
15. Evaluación del área social y natural. Actividades de desarrollo y recuperación.
16. Programación y realización de actividades extraescolares.



17. Utilización didáctica de los recursos que ofrece el medio ambiente.
18. Las fichas en la enseñanza individualizada: selección, elaboración y utilización.
19. Selección y utilización de libros y material de consulta.
20. Selección y utilización de material y recursos en el área plástica y dinámica.
21. Evaluación de las áreas de expresión plástica y dinámica.
22. Tratamiento y evaluación del área de formación religiosa.
23. Tratamiento y evaluación de hábitos, destrezas y actitudes.
24. La tutoría en la primera etapa de E. G. B.