



¿Quién es?

Freinet, Célestin

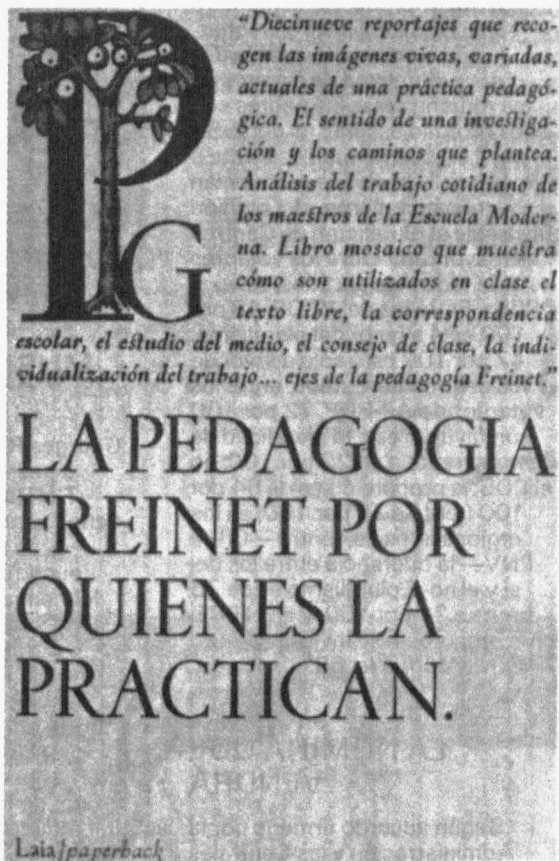
Un nuevo concepto de educación

Traemos «hic et nunc» la figura de Célestin Freinet (1896-1966), no a modo de semblanza biográfica al uso tradicional, sino como personaje importante del pensamiento teórico y práctico de un nuevo concepto de educación. La escuela tradicional tenía como finalidad primordial transmitir conocimientos, instruir, adiestrar y ser reproductora de la sociedad en que se desarrollaba. Y en este tipo de escuela, el adulto era quien decidía el camino que debía seguirse, al tiempo que mostraba los posibles peligros que el alumno podía encontrar, dándole «normas» para superarlos. Era una escuela encerrada en sí misma, acrítica y dogmática.

El nuevo concepto de educación, defendido por Freinet, consiste en dar al niño el protagonismo. Es él quien debe superar sus propias dificultades y quien debe decidir, con la ayuda del maestro (éste se convierte así en un **animador** cultural que se dedica a dejarle vivir más y a enseñarle menos) su propio camino, su propia educación.

«...No podéis preparar a vuestros alumnos para que construyan mañana el mundo de sus sueños, si vosotros ya no creéis en esos sueños;

no podéis prepararlos para la vida, si no creéis en ella; no podríais mostrar el camino, si os habéis sentado, cansado y desalentado, en la encrucijada de los caminos».



Para evitar la pedagogía burocrática, Freinet concede al alumno el **papel central**, haciéndole tomar conciencia de su importancia en la clase, en el grupo.

La escuela, reflejo de la sociedad capitalista, es atacada por Freinet, cuando afirma «la decadencia y la muerte de la escuela es el resultado del formidable desarrollo del capitalismo. A un orden nuevo debe, necesariamente, corresponder una nueva orientación de la escuela».

Freinet intenta unir al niño con la vida, con el medio en que vive, con el entorno y su problemática.

A esto le ayuda el marco rural en que se desarrollan sus clases.

En cuanto a los métodos, rechaza la idea generalizada de que el niño es un ser que no sabe nada y al que el adulto debe enseñarle todo. Es el niño quien debe experimentar, explorar con objeto de formar su inteligencia.

Finalmente, Freinet concibe la educación como el desarrollo de la personalidad del niño dentro de una sociedad racional a la que sirve y que le sirve. «Cumplirá su destino, (si se eleva) la dignidad y la potencia del hombre, si se prepara para trabajar eficazmente, cuando sea adulto, lejos de mentiras interesadas, para la realización de una sociedad armoniosa y equilibrada».

JORGE ROA

Bibliografía mínima:



FREINET, C.

La Educación por el Trabajo. Fondo de Cultura Económica. México 1974.

Por una escuela del pueblo. 9.ª ed. Laia. Barna. 1982.

Parábolas para una pedagogía popular. Laia. Barna. 1973.

Consejos a los maestros jóvenes. Laia. Barna. 1974.

El método natural de lectura. Laia. Barna. 1974.

La psicología sensitiva y la educación. Troquel. Buenos Aires, 1969.

Los métodos naturales, 3 vols. Fontanella. Barna. 1970.

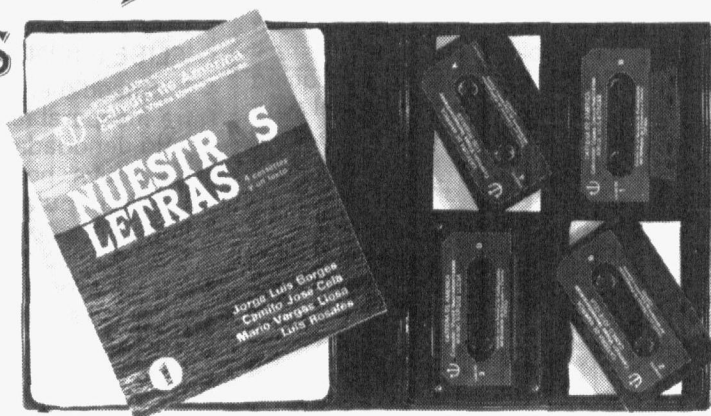
ELISE FREINET HA MUERTO

Sucedió el 30 de enero de 1983. Compañera inseparable de Célestin FREINET, con él luchó denodadamente por una pedagogía distinta, activa, popular. **Nacimiento de una pedagogía popular** es el título de uno de los libros más logrados, y queridos, de Elise FREINET. Bien merece un recuerdo y el agradecimiento de cuantos encontraron en su magisterio sugerencias, caminos, incitaciones y hallazgos.



NUESTRAS LETRAS

BORGES
CELA
VARGAS LLOSA
ROSALES



En cuatro cassettes se recogen las conferencias pronunciadas, en su día, por JORGE LUIS BORGES, CAMILO JOSE CELA, MARIO VARGAS LLOSA y LUIS ROSALES en la "Cátedra de América", de la Oficina de Educación Iberoamericana. A través de esta obra, los autores, de personalidades inequívocamente diferenciadas, colaboran en el proyecto de la "Cátedra de América" de definir lo iberoamericano y su problemática, en un intento de acercamiento cultural.

A los cassettes se une un texto, de 80 páginas, en el que se insertan las biografías y el comentario de las obras de cada uno de los escritores citados.

Precio: 1.800,- Ptas.



Venta en:

- Planta baja del Ministerio de Educación y Ciencia. Alcalá, 34. Madrid-14. Telf.: 222 76 24.
- Paseo del Prado, 28. Madrid-14. Telf.: 467 11 54. Ext. 207.
- Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Ciudad Universitaria, s/n. Madrid-3 Telf.: 449 67 22.