

# TRABAJOS ESCOLARES UTILITARIOS

Por J. LAGAR MARIN

Maestro Nacional  
Mayáns (Barcelona)

## ESTANTE-LIBRERIA

Los niños que durante tres años consecutivos hayan recibido los lotes de libros de P. I. O. se encuentran con la agradable sorpresa de tener de su propiedad un buen montón de libros muy variados y que pueden constituir el principio de una sencilla biblioteca en su hogar.

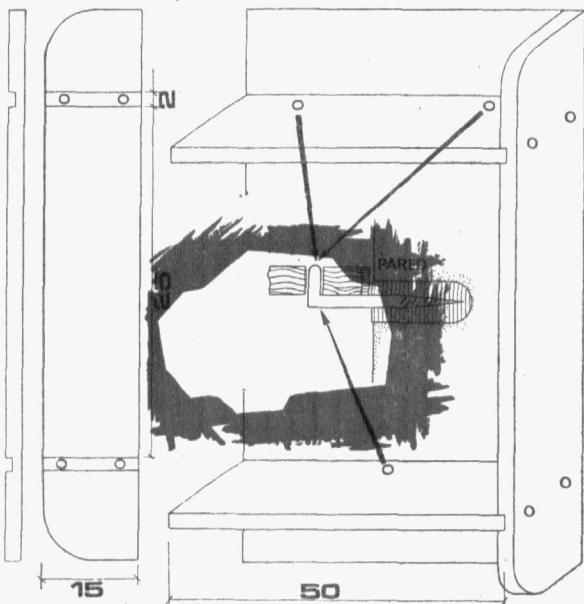
En los medios rurales este montón de libros en las casas constituye una novedad que la escuela debe aprovechar para enaltecer el valor del libro y su importancia.

Los libros en el hogar no deben estar amontonados en un rincón, en un baúl, en una mesita de noche o en una alacena cerrada donde nadie los ve. Los libros han de estar colocados en un sitio visible y al alcance de la mano en cualquier momento. Para ello nada mejor que un sencillo y amplio estante, que se coloca en cualquier pared del comedor, dando una nota de distinción y cultura.

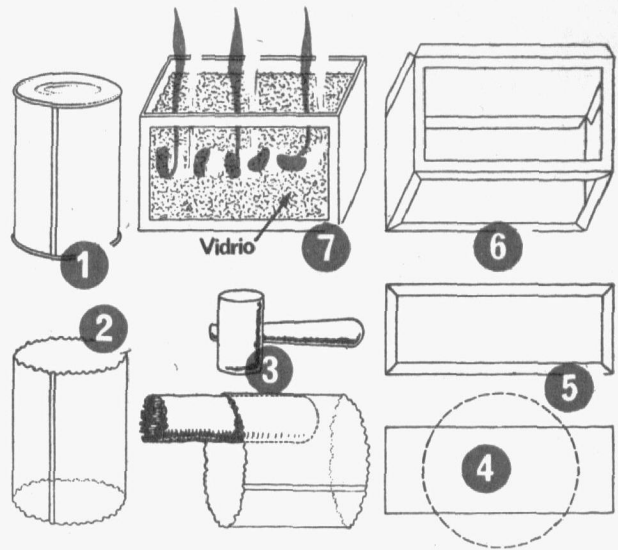
El trabajo de hoy es llevar a la realidad este estante-librería, que se puede hacer o montar en la escuela, pues no ofrece dificultad de ninguna clase, y siempre teniendo como base la idea de que las cosas que se usan, si están realizadas por uno mismo, tienen más valor que las cosas que se adquieren, siempre que estén dentro de lo posible.

Conozco unos niños que, dirigidos por su maestro, hicieron un estante para su escuela (molesta tanto para el trabajo diario una mesa llena de libros) y quedó tan bonito y fue tan práctico, que antes del mes cada niño mayor había realizado el suyo para su casa.

Las tablas de madera, bien cepilladas y cortadas a escuadra, se montan fácilmente y después admiten una buena capa de pintura esmalte, de color que armonice con las paredes y dando una nota de alegría. El dibujo acotado da una idea de las proporciones, pero admite muchas variantes en todas sus medidas. Al mismo tiempo que la sencillez se ha buscado la mayor resistencia posible. Si en vez de clavos se usan tornillos, tiene la ventaja de ser desmontable.



## SENCILLO GERMINADOR ESCOLAR



En toda escuela de maestro único, situada generalmente en ambiente rural, al llegar el final de octubre, primeros de noviembre, es de obligada necesidad explicar, desarrollar y «vivir» algunas lecciones que traten de la *siembra de los cereales*. Hay que salir con los niños al campo a que vean cómo se realizan la preparación de la tierra, el abonado o esterco, cómo se lanza a voleo la semilla de trigo, de cebada, de centeno, etc. Todo eso lo ven. Lo que no ven es cómo nace el trigo y la cebada, etc. Para verlo está ideado este sencillo germinador, que se puede hacer sin ningún género de duda en la escuela, pues se necesitan poquísimos materiales y poquísimas herramientas.

Los dibujos explicativos ahorran todo comentario, si bien son precisas algunas observaciones para su total comprensión.

Un bote de hojalata de conservas de unos diez centímetros de diámetro. Con el abrelatas cortar el fondo y el borde. Con un mazo de madera dejar bien sentados los bordes y recortarlo con tijeras fuertes igualándolos. La forma cilíndrica convertirla en prismática a la medida y gusto que se desee. Con unos alicates planos doblar los bordes totalmente para no cortarse en la parte superior del germinador. En la parte inferior doblarlos sólo a la mitad para poder soportar un trozo rectangular de lata a la medida y sin soldar, completamente suelto para que sujete la tierra y deje salir agua si se riega con exceso. En la parte de delante hacer una ventana cortando con un cortafriós y martillo, apoyando sobre madera dura o mejor hierro plano. Colocar el fondo, y un vidrio tapando la ventana, llenarlo de buena tierra bien abonada y con un alambre introducir las semillas a germinar. Regarlo y ya pueden los niños ir viendo y anotando y dibujando en sus cuadernos con todo detalle las diversas fases de la germinación. Es apasionante y maravilloso la cantidad de sugerencias y observaciones que admiten los procesos de germinación de las distintas semillas. Sobre todo los niños ven cómo nacen las semillas y su espíritu observador se acentúa al vivir la germinación paso a paso.