

Las técnicas didácticas son los procedimientos que utilizamos para disponer la clase y para organizar las actividades que en ella se han de desarrollar.

Las podemos clasificar en técnicas:

1. Informativas
2. Deliberativas
3. Adquisitivas, y
4. Resolutivas.

Cada una de ellas responde a las necesidades de información humana; deliberación para lograr certeza en los criterios; adquisición de conocimientos y experiencias y toma de resoluciones para el desarrollo del curso.

Estas técnicas son como el vehículo sobre el que montamos una nueva metodología que ha recogido de MONTESSORI la vitalidad, individualidad y libertad; de MACKINDER, la autoinstrucción; de DALTON, la responsabilidad e iniciativa; de DECROLY, la centralización en torno a intereses definidos; de HOWARD, el trabajo distribuido en equipos y planes; de KILPATRICK, los objetivos realizados según proyectos y planes de actividades, y de COUSINET la preparación de material individualizado y en equipo.

Las técnicas se refieren tanto a la disposición de los alumnos y personas que intervienen en la clase, como al desarrollo de la propia clase y la consecución de los objetivos buscados.

Entendida la comunicación como el elemento fundamental de la enseñanza, son las

Técnicas didácticas de comunicación

Por
Alberto Mediavilla

técnicas didácticas el instrumento de que nos valemos para la docencia y su variedad debe ser tal que pueda atender a todas las necesidades del proceso educativo.

DISPOSICION DE LA CLASE

Si concebimos la clase como el conjunto de alumnos que han de recibir determinada enseñanza en un tiempo (curso) y en un espacio (aula), con un profesor, admitimos para ella las dos disposiciones básicas siguientes:

SIMPLE. La clase forma un solo grupo dedicado a un trabajo común, que se realiza individualmente.

MULTIPLE. La clase se divide en grupos fragmentarios (equipos) a cada uno de los

cuales se le confía un trabajo diferenciado.

Debe advertirse que el profesor, al que corresponde siempre el puesto de consejero y coordinador, puede ocupar en las técnicas educativas cualquiera de los papeles que en ellas se señalan o permanecer exterior a las mismas, como observador.

En la disposición simple cada persona conserva su individualidad, mientras que en la múltiple la individualidad del elemento activo se integra en una unidad superior que es el equipo.

Para cada modalidad de técnica educativa podemos considerar las dos disposiciones, simple y múltiple, que responden precisamente a la necesidad de una enseñanza tanto individualizada como social.

Con las citadas, también pretendemos instrumentar las actividades destinadas a proporcionar a los alumnos la información personal, la demanda de nueva información, la adquisición de información bibliográfica y de experiencia experimental, la investigación y la toma de decisiones para el desarrollo de las actividades docentes.

TECNICAS INFORMATIVAS

Sirven para transmitir conocimientos entre las personas (Profesor y alumnos) que forman la clase. Distinguimos las dos variantes, simple y múltiple, que vamos a describir.

1. CONFERENCIA. Es una técnica mediante la cual

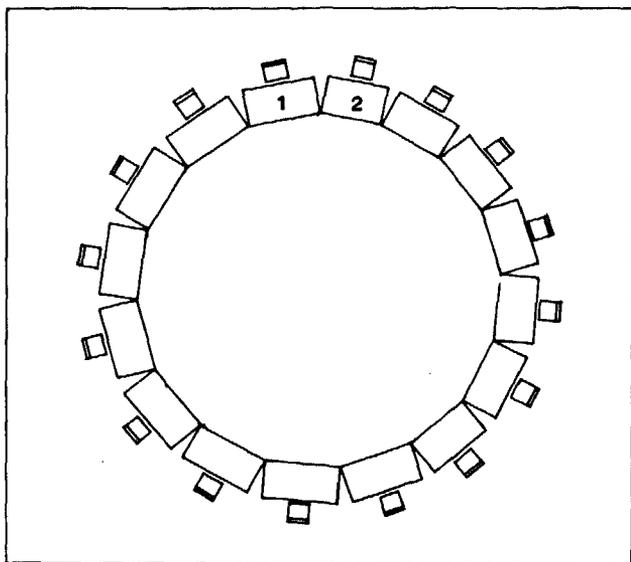
un expositor transmite su conocimiento a un auditorio, tal como ocurre, por ejemplo, cuando el profesor explica la materia a sus alumnos. Del mismo modo puede ser utilizada esta misma técnica por un alumno para comunicar sus experiencias al resto de

programa o esquema de su exposición para información del auditorio.

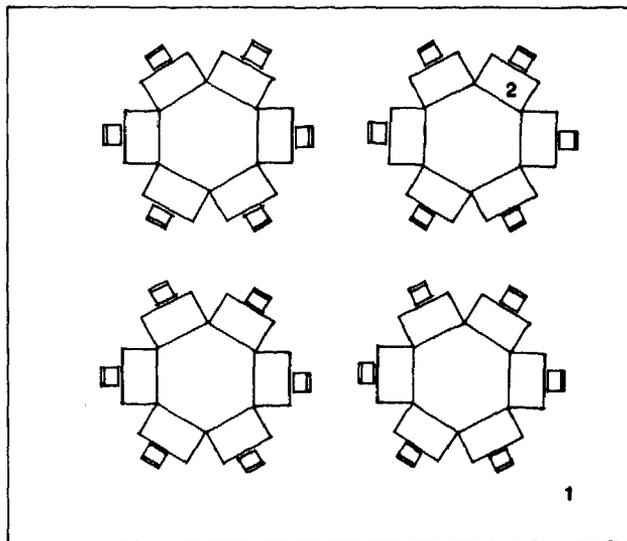
Terminada la disertación del expositor, el auditorio interviene haciendo toda clase de observaciones o pidiendo aclaraciones al conferencian-

2. Auditorio
3. Moderador

Aquí es necesario que el equipo expositor se ponga previamente de acuerdo sobre sus intervenciones y que éstas sean reguladas, según el acuerdo tomado, por el jefe



ASAMBLEA



CIRCULOS

la clase. Los elementos humanos que intervienen son:

1. Expositor
2. Auditorio
3. Moderador

El expositor debe preparar previamente su conferencia, trazando un guión para el desarrollo de la misma, calculando el tiempo de la intervención —que no debe exceder en el horario normal de los dos tercios del tiempo disponible, pues hay que reservar un espacio para la intervención de los oyentes— y disponiendo el material bibliográfico, audiovisual y experimental que deba utilizar durante la disertación. También es necesario que facilite con anticipación suficiente un

te, bajo la dirección del moderador que cuidará que las intervenciones sean ordenadas y dirigidas al provecho común.

Debemos insistir en que el puesto del profesor, aunque muy a menudo será el de conferenciante, puede y debe de ser también otras veces el de miembro del auditorio, el de moderador o bien el de observador y consejero, que permanece exterior al sistema y que sólo interviene a petición de parte.

2. SIMPOSIO. Por esta técnica un equipo transmite una información a la clase. Los elementos humanos que participan son:

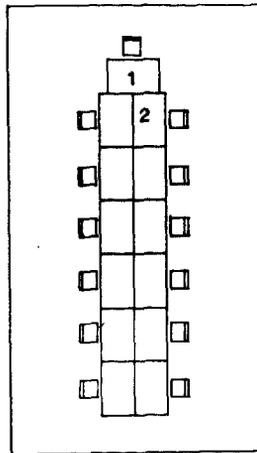
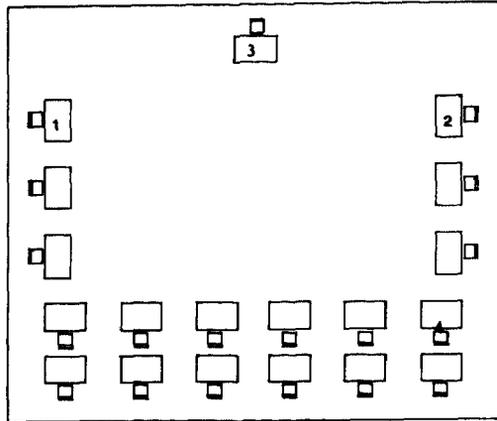
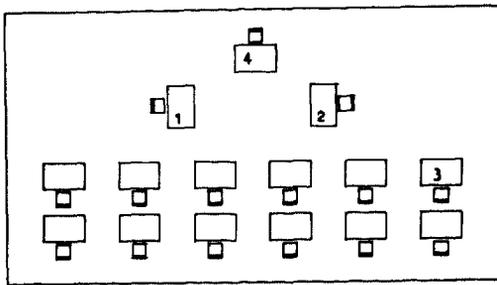
1. Equipo expositor

del equipo. También debe ajustarse al tiempo disponible, preparar el material informativo necesario y poner en conocimiento del auditorio, con tiempo suficiente, el esquema del desarrollo de la exposición.

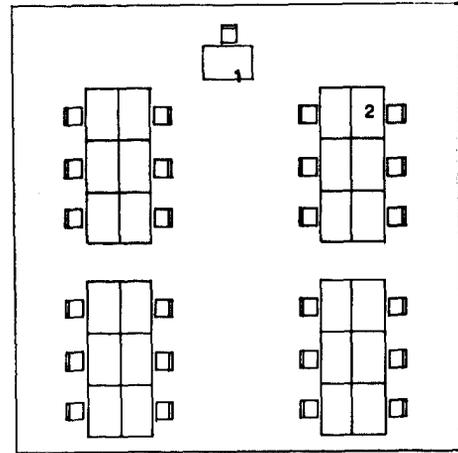
El moderador ordena las intervenciones del auditorio para que se hagan en el orden de petición después de terminar la disertación del equipo expositor.

TECNICAS DELIBERATIVAS

Tienen por objeto el facilitar una información concreta sobre cuestiones específicas que han podido surgir durante el desarrollo de la enseñanza por medio de cual-



SEMINARIO



CELULARIO

INTERROGATORIO

quiera otra de las técnicas didácticas. Nos encontramos también ahora con una técnica simple y otra múltiple.

Helas aquí:

1. DIALOGO. Cuando una persona acepta ser interrogada por otra. Los elementos humanos son:

1. Interrogador
2. Interrogado
3. Auditorio
4. Moderador

El interrogador debe formular preguntas unívocas, interesantes y encaminadas a ampliar la información y resolver dudas de interpretación.

Estas preguntas deben de haber sido comunicadas previamente al interrogado para que pueda preparar con tiempo suficiente las respuestas y la documentación necesaria.

El interrogado tratará de

dar la explicación más adecuada para poder encontrar la verdad, que es la finalidad de la enseñanza.

El moderador debe esforzarse por mantener el diálogo en el tono conveniente y en el servicio de la ciencia.

La intervención del auditorio debe de ser previa al acto, sugiriendo al interrogador las cuestiones que son de interés en él.

2. INTERROGATORIO. En esta técnica es un equipo de personas quien responde a las cuestiones planteadas por otro equipo. Se trata, pues, de una disposición múltiple. La distribución es así:

1. Equipo interrogador
2. Equipo interrogado
3. Moderador
4. Auditorio

El moderador debe de regular las intervenciones para que los miembros de ambos

equipos puedan exponer sus ideas, para que nadie sea privado de intervención y para que se respeten el horario y el temario predeterminados.

El equipo interrogador debe de tener en cuenta al confeccionar su cuestionario los intereses del auditorio y tratar de buscar la verdad utilizando métodos objetivos y científicos. También deben de ponerse de acuerdo sobre la parte de desarrollo que ha de corresponder a cada uno de sus miembros.

El equipo interrogado procurará contestar con claridad, concisión y veracidad las preguntas que les sean formuladas por los interrogadores. También debe de haber entre ellos una coordinación que asigne a cada miembro su parte en el interrogatorio.

La función del auditorio queda reducida a escuchar, sacar conclusiones de la exposición hecha por ambos equipos activos, aunque previamente al acto ha podido hacer saber al equipo interrogador los aspectos del tema sobre los que vierte su interés.

TECNICAS ADQUISITIVAS

El propósito de estas técnicas es proporcionar al estudiante un conocimiento de las ideas que pueden adquirirse por el manejo bibliográfico e instrumental. Como técnica unitaria, simple, tenemos:

1. SEMINARIO. Un grupo trata de adquirir información bibliográfica o experimental, pero trabajando independientemente cada miembro. Los elementos actuantes en esta técnica son:

1. Asesor
2. Alumnos

Los alumnos manejan la bibliografía o el instrumental, hacen fichas analíticas o sintéticas a partir de ello y recaban, siempre que lo deseen, el consejo del asesor.

El asesor —puesto reservado al profesor— aconseja, interpreta y dirige el trabajo bibliográfico o experimental de los alumnos. También debe preparar previamente la bibliografía, instrumental y material necesarios para la labor investigadora o adiestradora que va a hacer la clase.

Técnica múltiple es aquí:

CELULARIO. Los alumnos divididos en grupos hacen una investigación bibliográfica o experimental distribuida en sectores asignados separadamente. Intervienen.

1. Asesor
2. Equipos de alumnos

La función del asesor es acudir con su consejo al equipo que se lo pida; debe también preparar el material científico necesario a la investigación y adiestrar en su manejo a los alumnos, así como intervenir en la confección del protocolo y en la programación.

Los equipos trabajan cada uno en la parte que le ha sido asignada. Deben proceder con arreglo al método predefinido y recabar el consejo del asesor ante cualquier dificultad de ejecución o interpretación que surja.

TECNICAS RESOLUTIVAS

Se aplican en la toma de decisiones, que debe ser precedida de un proceso analítico del problema planteado. Como en las anteriormente consideradas, hay una modalidad simple y otra múltiple, que vamos a describir:

1. ASAMBLEA. El conjunto de la clase, oídas las distintas opiniones, toma una decisión. Los elementos activos son:

1. Moderador
2. Dialogantes

La función del moderador es coordinar la discusión; cuidar de que no se critiquen las ideas expuestas, pues todas tienen valor y debe evitarse la inhibición; procurar que no quede nadie sin hablar; destacar las ideas más valiosas y evitar que hable más de uno a la vez.

Los dialogantes deben procurar ceñirse al tema, aportar ideas constructivas y renunciar a la personalización crítica en sus exposiciones.

La decisión debe tomarse por unanimidad o mayoría. En todo caso debe accederse a lo acordado mayoritariamente.

2. CIRCULOS. La clase se divide en equipos y se confía a cada uno de ellos una parte determinada o fraccionada del tema general sobre la que debe decidir.

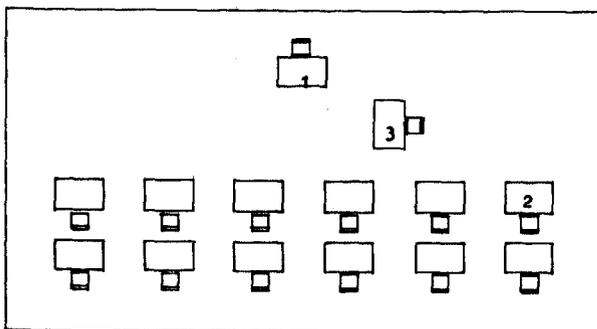
Los elementos que intervienen son:

1. Moderador
2. Equipos

El moderador actúa asesorando a los equipos que soliciten su ayuda.

Los equipos deben tratar del asunto que les ha sido confiado y tomar en el tiempo previsto una resolución.

CONFERENCIA



SIMPOSIO

