

# EN TORNO A LA ENSEÑANZA DE LA GEOGRAFÍA

— Por Victorino ARROYO DEL CASTILLO —

Inspector de Enseñanza Primaria.

## I

### Introducción

**G**EOGRAFÍA significa descripción de la Tierra. Ahora bien; no todo lo que hay en la Tierra tiene el mismo interés para el hombre y, por ello, la descripción debería comprender aquellas cosas, lugares o hechos que tienen una cierta significación para la humanidad, definiendo su concepto adecuado, localizando su situación espaciotemporal y explicando las causas que los han originado.

Ello nos llevaría a comprender cómo las aldeas, pueblos, provincias, regiones, países y continentes, dependen unos de otros para realizar una vida más plena y humana. Además, esta comprensión serviría para desarrollar nuestra simpatía hacia otros pueblos, para apreciar las fuentes de su producción, para intercambiar nuestros productos, para mantener, en lo posible, buenas relaciones, para ver nuestra pequeñez en relación con el Universo, para adaptarnos mejor a las situaciones cambiantes que determinan las influencias geográficas, para modificar, en lo posible, estas situaciones y, en definitiva, para darnos cuenta de cómo dependemos de la Tierra para poder vivir...

La Geografía tiene que ser el estudio de las relaciones entre el hombre y el medio físico que le rodea; el estudio de cómo influyen los factores geográficos de ese medio físico en su existencia; el estudio de la influencia del hombre en el medio físico, transformando su paisaje y, por ello, su estructura social, política, económica y cultural.

Factores tales como el de situación, superficie, clima, suelo, producción, etc., tienen una suma importancia en la vida del hombre, que se traduce en variadas formas de ser, de actividad y de convivencia entre sí y con los demás pueblos.

En conclusión: la Tierra no sólo es un cuerpo celeste perdido en el espacio sideral y en el que se dan una serie de fenómenos físicos, sino un lugar donde el hombre proyecta una vida, adaptándose al medio o modificándole para encontrar, en sentido humano, una más feliz existencia.

### Características de su enseñanza

La enseñanza de la Geografía se apoya esencialmente en la noción de espacio. Y la adquisición de esta noción no es muy difícil para el escolar. La dificultad está cuando se intenta pasar del espacio concreto y visible, de todos los días, a un espacio mucho más lejano. Pero los escolares tienen pronto idea del

lugar de las cosas, de su extensión, de su distancia. Los trabajos manuales, los ejercicios gimnásticos, la observación, precisan la situación de las cosas en el espacio. Y la enseñanza más apropiada para desarrollar esta noción es la Geografía.

Su enseñanza encierra, en síntesis, varios elementos:

- a) Adquisición de un vocabulario geográfico;
- b) Localización espacial de los hechos geográficos, y
- c) Explicación y comprensión de los fenómenos que los originan.

El adquirir una nomenclatura geográfica, el manejo y comprensión de un vocabulario geográfico, es sencillo si el maestro se sirve de una descripción ilustrada desde los primeros cursos de la escuela.

La localización de los hechos geográficos tiene un gran valor educativo al iniciar al escolar en el uso del plano y del mapa por medio de ejercicios graduados, que ensanchan poco a poco su horizonte, ofreciéndole una representación figurada del espacio en el que todos los hechos geográficos, físicos y humanos se realizan en un lugar determinado.

Y, por último, comprender la realización de los fenómenos geográficos también tiene un alto valor educativo al hacer resaltar las influencias que el hombre recibe de una multitud de hechos geográficos y las modificaciones que el hombre introduce en ellos, estructurando una manera de ser, de estar y de vivir, y dando lugar a distintas formas de convivencia, de cultura, de ocupación y de trabajo.

### Fines de su enseñanza

- a) Adquisición de un vocabulario específico.
- b) Desarrollar el sentido espacial.
- c) Comprender la significación y el *por qué* de multitud de hechos geográficos, políticos, sociales, culturales y económicos.
- d) Perfeccionar la capacidad de observación.
- e) Cultivar la intuición sensible e intelectual.
- f) Mejorar la moralidad personal y en las relaciones con los demás.
- g) Ampliar la capacidad social y el contacto con los demás pueblos.
- h) Desenvolver y facilitar la comprensión de la idea de Patria.
- i) Procurar una mejor comprensión internacional.

## Medios para su enseñanza

### A) DE CARÁCTER GENERAL.

1. **ORALES:** *expositivos* (en sus diferentes formas: discursivos, narrativos, descriptivos, explicativos) e *interrogativos* (catequísticos y socráticos).

2. **Escritos:** libros de texto, de trabajo, de lectura. Revistas y periódicos. Pizarra y multicopista. Dibujos y diagramas.

3. **Auditivos:** fonógrafo, magnetófono, radiodifusión (lecciones ordinarias, conferencias, charlas, diálogos, dramatizaciones, etc.).

4. **Audiovisuales:** cinematógrafo, vistas fijas, televisión.

5. **Otros medios:** ensayos, experimentos, juegos, dramatizaciones, excursiones, trabajos, colecciones, etc.

### B) DE CARÁCTER SISTEMÁTICO.

Existen variedad de métodos y sistemas para la enseñanza de la Geografía: Centros de Interés, de Proyectos, de Problemas, de Trabajos por equipos de Trabajo individual, etc. Ante la imposibilidad de tratar de todos, en el espacio de este artículo lo haremos de algunos:

1. **Método «heimat»:** Parte del conocimiento espacial concreto que el escolar tiene de su escuela, pueblo o barrio para ir, paulatinamente, aumentando sus horizontes espaciales. El orden a seguir sería el siguiente: lugar (clase) para pasar al pueblo (o barrio), luego la ciudad, después la provincia, más tarde la región y, por último, la nación. Y con posterioridad: continente y mundo.

2. **Método de los tópicos:** Quizá sea el más usado y consiste en lo siguiente: la materia geográfica a estudiar se divide en partes y éstas en trozos más pequeños. Por ejemplo: la nación España sería dividida en regiones, las regiones en provincias, las provincias en partidos, etc. Que sea el más usado no quiere decir que sea el más aconsejable.

3. **Método de los tipos:** Mediante el cual se toma un centro geográfico como una unidad. Se estudia con todo detenimiento y detalle y después se pasa a otros.

4. **Método topográfico:** Con él se enseña la Geografía mediante el estudio topográfico, sobre el mapa, el plano y el terreno, comenzando por el plano de la clase, la escuela, el pueblo, la provincia, la región, la nación, el continente y restantes países del mundo.

5. **Método de viajes:** Estos viajes pueden ser reales o imaginarios. Los *reales* pueden consistir en excursiones a lugares cercanos a la escuela que presenten características geológicas y geográficas acusadas, así como históricas. Los *imaginarios*: se justifican por no poder realizar excursiones reales. Estos viajes suelen hacerse a lugares lejanos y diferentes del propio, que exciten la curiosidad infantil, señalando rutas a seguir, construyendo planos y gráficos, completando los conocimientos de lecturas, láminas, proyecciones..., de los países que se van *visitando*.

6. **Método comparativo:** Con el que se comparan los fenómenos geográficos de un lugar con los que se

dan en otro, sacando las consecuencias geográficas y humanas oportunas.

7. **Método constructivo:** Consiste en la ejecución de mapas en relieve y a escala con diferentes materiales y no solamente de accidentes geográficos, sino relacionando éstos con las actividades humanas propias del país. Por ejemplo: Puede representarse Suiza con el fin de mostrar cómo sus habitantes, con sus propios recursos naturales, han sabido adaptarse al medio que les rodea, convirtiendo los obstáculos en ventajas. Esto permitiría visualizar el país, comprender las razones por las que la industria de la leche y derivados, el tallado en madera, la fabricación de relojes, etc., son las que mejor se adaptan al medio natural. Comprender las razones de por qué es un país independiente. Comprender su estructura social y de gobierno. Al mismo tiempo, puede ponerse de relieve el por qué de la atracción que ejerce sobre los turistas. Y todo esto, aparte, claro está, de aprender la técnica del modelado y adquirir una mayor comprensión de los mapas en relieve. Un estudio así realizado estaría lleno de vida, de significación y de sentido.

### C) DE CARÁCTER SIGNIFICATIVO Y MOTIVACIONAL.

Al desarrollar una lección de Geografía convendría tener en cuenta, aparte de otros, los siguientes dos aspectos fundamentales para que tuviera una cierta significación:

1. **Aspecto espacial:** Cuyos principales objetivos serían:

a) Cualquiera que fuese el hecho geográfico a explicar o la actividad geográfica a ejecutar, se necesitaría saber dónde ocurrió tal hecho o dónde se desarrolló tal actividad.

b) Siempre que nos refiramos a un hecho geográfico habría de localizarse, en primer lugar, en relación con alguna ciudad, Estado o país y, más tarde, en relación con una meseta, valle o cordillera y demás circunstancias geográficas.

c) Cuando los hechos geográficos a explicar coincidan con una región geográfica que abarque quizá varios Estados o provincias, que tienen las mismas o parecidas industrias, población, forma de vida, de gobierno, etc., resultaría conveniente tratar dicha región como un todo, como una unidad geográfica.

2. **Aspecto humano:** En el que habría que destacar cómo los factores y hechos geográficos, así como su posible modificación por parte del hombre, influyen de alguna manera en la cultura, en la estructura social y política, en la economía, en la manera de ser y de comportarse de los individuos de los distintos pueblos, dando origen a modalidades distintas de convivencia, de intereses, de producción, de usos y costumbres y de actividades profesionales.

## II

### Evaluación de su enseñanza

**L**EGA un momento en la situación actual de enseñanza en el que todo alumno tiene que *rendir cuenta* de su aprendizaje y estudio. Es decir, tiene que

sufrir pruebas, ejercicios o exámenes que permitan al maestro calificarle con una cierta objetividad. Estos ejercicios podrán ser orales, escritos, gráficos o combinados entre sí. De los ejercicios ya tradicionales en nuestras escuelas no vamos a decir nada. Solamente unas palabras acerca de las *pruebas objetivas*.

La intención que se persigue, o debe perseguirse, mediante el uso de las mismas es doble:

- a) Eliminar en lo posible la subjetividad del maestro ante la calificación de un ejercicio; y
- b) Estimular al alumno a que estudie de una manera más comprensiva, racional y efectiva.

Bien elaboradas pueden ser y son muy útiles para apreciar el grado de conocimiento de los alumnos en una materia determinada y en forma objetiva y rápida. La dificultad radica en la ejecución de estas *Pruebas*. A veces se construyen *Pruebas objetivas* que no *prueban* nada, a no ser el desconocimiento absoluto de quien las construye.

Para una buena confección de las mismas habría que atenerse, aparte de otras, a las siguientes condiciones mínimas:

1. Dominio cultural de la asignatura.
2. Conocimiento de las técnicas para construir las *Pruebas*.
3. Conocimiento pedagógico de los alumnos a quienes van destinadas.
4. Claridad y sencillez en la redacción de las preguntas.
5. Que las preguntas inviten a una reflexión, a una elaboración mental y no a respuestas memorísticas o mecánicas.
6. Que las preguntas cubran el área de la asignatura que se quiere explorar, sobre todo lo más esencial.
7. Que las preguntas se ajusten a la estructura científica de la asignatura y a las condiciones psicológicas y pedagógicas de los alumnos.
8. Que su empleo no sea exclusivo, sino completado con cualquier otra clase de ejercicio.

### Clases de Pruebas Objetivas

Las Pruebas Objetivas pueden ser de diferentes tipos, aunque juzgamos que en la escuela debieran aplicarse: las de verdadero-falso, las de elección múltiple y las ilustradas, porque se prestan a una más serias reflexión y elaboración mental.

#### 1. De respuesta breve:

- a) *¿Qué océano baña las Islas Canarias?* .....
- b) *Un avión a reacción cayó en el monte Everest; ¿en qué parte del mundo cayó este avión?* .....

#### 2. De texto mutilado:

- a) *La Tierra tiene dos movimientos: el de ....., alrededor de su eje, y el ....., alrededor del Sol, describiendo una órbita llamada .....*

#### 3. De asociación:

- a) *Al lado de cada ciudad escribe el río que por ella pasa:*  
 Toledo .....  
 Salamanca .....  
 Soria .....  
 Zaragoza .....  
 Lugo .....
- b) *Frente a cada nombre coloca la parte del mundo en que se encuentra:*  
 Córcega ..... (Asia) .....  
 Corea ..... (Europa) .....  
 El río Amazonas ..... (Oceanía) .....  
 Nueva Zelanda ..... (África) .....  
 Ifni ..... (América) .....

#### 4. De verdadero-falso:

- a) *Si viajaras en barco desde Lisboa a Barcelona tendrías que pasar por el mar del Norte* ..... V - F
- b) *En la ciudad de Zaragoza un niño se cayó al río Duero y como no sabía nadar se ahogó* ..... V - F
- c) *A Carlitos le gusta esquiar en la nieve. Si quisiera esquiar en Sierra Nevada tendría que ir a Madrid* ..... V - F
- d) *Un acorazado navega por el mar Mediterráneo y quiere pasar al océano Índico, por el camino más corto, y para ello cruza el canal de Suez* ..... V - F

#### 5. De elección múltiple:

- a) *Si deseas trasladarte en barco desde Vigo a Valencia, por el camino más corto, tendrías que pasar:* .....  
 1) por el estrecho de Mesina; 2) por el estrecho de Magallanes; 3) por el estrecho de Bonifacio; 4) por el estrecho de Gibraltar; 5) por el estrecho de los Dardanelos ..... ( )
- b) *Antonio pretende realizar un viaje por carretera desde Barcelona a Marsella, ¿qué macizo montañoso tendrá que atravesar?* .....  
 1) montes de Bretaña; 2) montes Pirineos; 3) el Mont-Blanc; 4) montes Urales; 5) montes Apeninos ..... ( )

#### 6. De ilustración:

- a) En estas pruebas se representan dibujos, esquemas, gráficos, planos, etc., bien para responder algo acerca de su contenido o bien para completar con otras ilustraciones. Pueden presentar dos formas: *La ilustración misma es un problema* (mapa mudo, dibujo de eclipse, trazar la cuenca de un río, situar un tipo de vivienda en una región determinada, gráficas de producción, de consumo, etc.) o *la ilustración sirve para facilitar la comprensión* (dónde hay una isla, por dónde irías a tal sitio, cuál es el camino más corto para ir a un lugar determinado, etc.).

Al principio decíamos que la enseñanza de la Geografía habría de girar en torno a tres ejes: adquisición de un vocabulario geográfico, localización de los diferentes hechos, y explicación y comprensión de las causas que los originan. De aquí que una Prueba Objetiva de Geografía tenga que responder a estas interrogantes: ¿Qué es tal cosa? ¿Dónde se localiza tal hecho? ¿Por qué ocurre tal fenómeno? ¿Cuáles son sus causas y consecuencias?

Así, pues, una Prueba Objetiva de Geografía debería confeccionarse teniendo en cuenta los siguientes aspectos de su contenido científico:

- a) Comprensión de un vocabulario geográfico.
- b) Localización espacial de los hechos.
- c) Explicación de sus causas.

Y después, adecuar las preguntas al nivel de los escolares, teniendo en cuenta las condiciones mínimas anteriores.

### EJEMPLOS

Decíamos que una seria dificultad para la confección de las Pruebas Objetivas estaba en la manera de formular las preguntas. Toda pregunta debe incitar a una reflexión, a una elaboración mental, de acuerdo con el nivel del escolar. Lo que hay que desterrar son esas acumulaciones de preguntas que dicen ya casi la respuesta o fuerzan a una contestación rutinaria, mecánica o marcadamente memorística. El control de los resultados del aprendizaje y del estudio, a través de Pruebas Objetivas, racionalmente elaboradas, vendría a cambiar, sin duda, la estructura de una enseñanza.

Por ello, y solamente a título de ejemplo, exponemos una serie de preguntas, tal y como nosotros entendemos que debieran ser las de las Pruebas Objetivas. Sabemos que no son perfectas y que se pueden prestar a muchas críticas, pero quizá puedan servir de acicate, de orientación y de estímulo para alcanzar esa perfección que todos deseamos, aunque no lo logremos.

#### 1. Comprensión de vocabulario geográfico.

##### A) DE ELECCIÓN MÚLTIPLE:

a) Un niño observa en el atlas que hay trozos de tierra rodeadas de agua por todas partes. ¿Sabes cómo se llaman estas tierras?

- 1) península; 2) istmos; 3) islas; 4) montañas; 5) ríos.

b) Muy cerca del pueblo donde vive Juanito pasa una corriente de agua continua, bastante caudalosa y que desemboca en el mar. ¿Sabes qué nombre recibe?

- 1) lago; 2) canal; 3) volcán; 4) río; 5) manantial.

c) Al mirar un mapa observa Florentino que algunas veces el mar se interna en la tierra entre dos cabos o salientes. ¿Sabrías tú decir cómo se llama este hecho geográfico?

- 1) ría; 2) estrecho; 3) golfo; 4) lago; 5) puerto.

d) Un niño vive en una ciudad marítima que tiene una bonita playa. En un extremo de dicha playa hay una alta y larga lengua de tierra que penetra en el mar. ¿Qué nombre recibe esta lengua de tierra?

.....

e) Hace unos días los niños de una escuela hicieron una excursión y desde la ladera de una montaña vieron en el llano una pequeña cantidad de agua que estaba rodeada de tierra por todas partes y no sabían cómo se llamaba este accidente geográfico. ¿Lo sabes tú?

.....

f) Los habitantes de un pueblo un día vieron que de una alta montaña salía de cuando en cuando humo, llamas y otras materias encendidas o derretidas, y algunos no

sabían cómo se llamaba este fenómeno geográfico. Y tú, ¿lo sabes?

.....

g) Carlitos vive en un pueblo situado en una llanura y, sin embargo, no muy lejos del mismo existe una elevación natural del terreno de bastante altura. ¿Qué nombre darías tú a esta elevación?

.....

h) Al estudiar en el atlas de Geografía un niño ve que España está rodeada de agua y sólo por una parte se une al continente europeo. ¿Sabes tú qué nombre recibe este hecho geográfico?

.....

i) Un niño pregunta cómo se llama una estrecha lengua de tierra que une dos continentes o una península con un continente. ¿Se lo quieres decir tú?

.....

j) El pueblo donde vive Luisito está situado en un llano y, sin embargo, a su alrededor hay muchas montañas. ¿Cómo se llama la situación geográfica de este pueblo?

.....

##### B) DE VERDADERO-FALSO:

a) Un niño observa en su atlas de Geografía que hay trozos de tierra completamente rodeados de agua por todas partes y dice que son lagos ..... V - F

b) Por el pueblo en que vive Juanito pasa una corriente de agua continua, bastante caudalosa, desembocando en el mar y que se llama manantial ..... V - F

c) Al mirar un mapa observa Florentino que algunas veces el mar se interna en la tierra entre dos salientes o cabos, sosteniendo que este hecho geográfico se llama golfo ..... V - F

#### 2. Localización especial.

##### A) DE ELECCIÓN MÚLTIPLE:

a) Antonio realizó un viaje desde Valencia a Palma de Mallorca. ¿Qué medio de locomoción crees tú que utilizó entre los siguientes?

- 1) fue andando; 2) en barco; 3) en auto; 4) en moto; 5) en bicicleta.

b) Carlitos ha realizado con su hermano una excursión en piragua desde Toledo a Lisboa. ¿Por qué río fue?

- 1) Miño; 2) Duero; 3) Tajo; 4) Ebro; 5) Guadiana.

c) Un transatlántico navega por el mar de las Antillas y su capitán quiere hacerle pasar al océano Pacífico, por el camino más corto. ¿Por dónde tendrá que cruzar?

- 1) por el canal de Suez; 2) por el canal de San Jorge; 3) por el estrecho de Magallanes; 4) por el canal de Panamá; 5) por el golfo de Méjico.

d) Un submarino ruso quiere pasar del mar de Azof al mar Negro. ¿Qué estrecho tendrá que atravesar?

.....

e) Heliodoro vive en Madrid y tiene un amigo en Segovia. Si quisiera visitarle haciendo el viaje por carretera, ¿qué sistema montañoso tendría que atravesar?

.....

f) Pablo ha nacido en una ciudad de Castilla que está situada junto al mar. ¿Sabes cuál?

.....

g) Un niño echa un barquito de corcho en el río Manzanares. Si no se hundiera, ¿sabes a qué océano iría a parar?

.....

h) *Alberto ha nacido en un pueblo de una provincia española que hace frontera con Portugal. ¿Cuál?*  
.....

i) *Una escuadrilla de aviones vuela desde Lisboa a Nueva York, en línea recta y por la distancia más corta. ¿Sabes cuál es el océano que tiene que sobrevolar?*  
.....

j) *Un portaaviones navega por el mar de Mármara y quiere pasar al mar Mediterráneo. ¿Por dónde tendrá que cruzar?*  
.....

### B) DE VERDADERO-FALSO:

a) *Antonio fue de excursión desde Valencia a Palma de Mallorca en moto* ..... V - F

b) *Carlitos ha realizado una excursión con su hermano en piragua desde Toledo a Lisboa por el río Ebro...* V - F

c) *Un transatlántico navega por el mar de las Antillas y pasa al océano Pacífico cruzando el canal de Panamá* ..... V - F

### 3. Explicación de hechos y fenómenos geográficos.

#### A) DE ELECCIÓN MÚLTIPLE:

a) *Miguel no sabe por qué los ríos españoles que desembocan en el mar Cantábrico son más cortos que los que desembocan en el océano Atlántico. Y tú, ¿lo sabes?*

1) porque llueve muy poco; 2) porque las montañas están muy cerca de la costa; 3) porque hace mucho calor; 4) porque hay muchos ríos; 5) porque el clima es muy bueno.

b) *A un niño le ha dicho su maestro que si saliera de Madrid y caminase siempre en línea recta, utilizando unas veces el coche, el avión o el barco, al cabo de cierto tiempo estaría otra vez en Madrid. ¿Sabes tú por qué?*

1) porque lleva una brújula; 2) porque sabe los paralelos y meridianos; 3) porque la Tierra es redonda; 4) porque iría muy de prisa; 5) por el movimiento de traslación del Sol.

c) *Juan no sabe por qué unas veces estamos en invierno, otras en primavera, después en verano y luego en otoño. ¿Sabrías tú decirle la causa?*

1) porque el Sol se mueve; 2) porque la Tierra tiene un movimiento de rotación; 3) porque la Luna es menor que la Tierra; 4) porque la Tierra tiene un movimiento de traslación; 5) porque el Sol calienta unas veces más que otras.

d) *Al hacer un viaje por España un niño se quedó sorprendido al ver que las casas andaluzas son diferentes de las de Galicia. ¿Sabes a qué se debe, principalmente, esta diferencia?*  
.....

e) *En cierta ocasión y en pleno día una ciudad quedó obscurecida a consecuencia de un eclipse de Sol. ¿Sabes tú por qué ocurren estos eclipses?*  
.....

f) *En las fiestas del pueblo donde vive Carlitos cogen unos monigotes de papel en forma de globo y los llenan de aire, después prenden fuego a un algodón empapado de alcohol que llevan en un alambre, los sueltan y suben muy alto. ¿Por qué será esto?*  
.....

g) *¿Sabrías tú la causa de que no existan camellos en el Polo Norte?*  
.....

h) *Hace algún tiempo venía en el periódico la fotografía de una montaña que estaba echando humo y otras materias encendidas. El periódico decía que era un volcán; pero ¿sabes tú por qué ocurre este fenómeno?*  
.....

i) *Jesús ha visto ya algunas tormentas y no le dan miedo; pero, sin embargo, le preocupa una cosa: Le han dicho que el trueno se debe a que chocan dos nubes cargadas de electricidad y primero él ve una luz, que es el relámpago, y después oye el ruido, que es el trueno, y no se explica por qué. ¿Lo sabes tú?*  
.....

j) *En el verano un niño se baña en la playa de la ciudad marítima en que vive. Y algunas veces el mar cubre casi toda la arena y otras se retira, dejando una gran playa. Ello es debido a las mareas. ¿Sabes tú por qué ocurre este fenómeno de las mareas?*  
.....

### B) DE VERDADERO-FALSO:

a) *Miguel cree que los ríos españoles que desembocan en el mar Cantábrico son más cortos que aquellos que desembocan en el océano Atlántico porque la cordillera cantábrica está muy cerca de la costa* ..... V - F

b) *A un niño le han dicho que si saliera de Madrid, viajando siempre en línea recta y con los medios de locomoción adecuados, al cabo de algún tiempo volvería otra vez a Madrid, porque existen muchos medios de transporte* ..... V - F

c) *Juan cree que las estaciones: invierno, primavera, verano y otoño, se deben al movimiento de traslación de la Tierra* ..... V - F

V. A. DEL C,

### BIBLIOGRAFIA

- CASTRO NESTÁREZ, R.: *Apuntes para una Didáctica de la Geografía*, "Rev. de Educación", Madrid, 1953, núm. 17; CHICO, P.: *Metodología y técnica de la enseñanza de la Geografía*, "Bordón", Madrid, 1953, núm. 39; GANTÍN VIDAL, J. M.: *Un nuevo material para la enseñanza de la Geografía española*, "Cuadernos de Orientación", Madrid, 1959, núms. 4-6; GARCÍA DE PRADO, J.: *La enseñanza de la Geografía por procedimientos audiovisuales*, "Rev. de Enseñanza Media", Madrid, 1959, núm. 37; MENSUA, S.: *Bibliografía sobre Metodología y enseñanzas geográficas*, "Revista de Educación", Madrid, 1956, núm. 47; MONGE, M.: *Enseñanza de la Geografía. Su contenido, extensión y orientación en la escuela*, "Consigna", Madrid, 1958, núm. 221; Id.: *Enseñanza de la Geografía. Clases de programas*, "Consigna", Madrid, 1958, núm. 212; Id.: *Enseñanza de la Geografía. Métodos*, "Consigna", Madrid, 1958, núm. 213; Id.: *Enseñanza de la Geografía. Procedimientos y formas*, "Consigna", Madrid, 1959, número 214; Id.: *Enseñanza de la Geografía. Paseos y excursiones*, "Consigna", Madrid, 1959, núm. 215; Id.: *Monografía geográfica*, "Consigna", Madrid, 1959, núm. 217; PLANS, P.: *Notas de Didáctica geográfica*, "Rev. Real Academia de Ciencias", Madrid, 1952; Id.: *El sentido y el método en la enseñanza de la Geografía*, "Bordón", Madrid, 1953, núm. 39; Id.: *En torno a la enseñanza de la Geografía*, "Bordón", Madrid, 1953, núm. 39; Id.: *Tres lecciones de Geografía de España*, "Rev. de Educación", Madrid, 1958, núm. 81; SANZ GARCÍA, J. M.: *Algunas sugerencias acerca de la Metodología de la Geografía*, "Boletín Pedagógico", Madrid, 1960, núm. 28; SECADAS, F.: *Un poco de Geografía*, "Consigna", Madrid, 1958, número 203; SOLER, C.: *La enseñanza de la Geografía*, "Consigna", Madrid, 1957, núm. 194; Id.: *Las reuniones de estudio del profesorado de Enseñanza Media*, "Rev. Enseñanza Media", Madrid, 1957, núm. 4.