

RESUMEN

A.- Aspectos teóricos y metodología

La presente unidad didáctica esta concebida para potenciar la enseñanza y el aprendizaje del léxico en el nivel inicial desde metodologías que pongan el acento en el compromiso y el trabajo autónomo del alumno, desvinculado en su mayoría del trabajo en clase, para así alargar la exposición de los alumnos a la lengua que están estudiando. Desde luego que se tratan de alumnos que no están en contextos de inmersión, donde la práctica real es más bien escasa.

El aspecto teórico más significativo hace referencia a teorías léxicas sobre la adquisición de lenguas, que básicamente inciden en la importancia del léxico como vehículo de adquisición de una lengua, por encima de elementos gramaticales directores del aprendizaje, al menos en niveles iniciales. Además, tienen muy presente el elemento motivacional como motor para lograr un mayor interés del estudiante en la lengua que está aprendiendo. Por último, se hace importante también la escritura como medio de plasmar todos los conocimientos adquiridos y como forma de corrección de los propios errores. La perspectiva comunicativa aparece desde una nueva óptica, entendiendo situación comunicativa la que se establece ente el propio alumno y todo el léxico que está descubriendo. La comunicación, el diálogo, es de índole interior y personal, ya que los ejercicios pretenden desarrollar el trabajo autónomo del alumno, desde su casa. Tampoco hay que olvidar que nos encontramos en contextos de no inmersión.

En cuanto a la metodología, se pretende que las actividades sean suministradas un tiempo después de haberse introducido los contenidos en clase, para que actúen así como un recordatorio en el tiempo, para mantener lo ya aprendido, que tiende olvidarse si no se practica. No se tratan, pues, de actividades para introducir contenidos nuevos, sino de actividades que van a potenciar en el tiempo el mantenimiento de lo aprendido.

Las actividades se crearon siguiendo una propia filosofía, que responden al siguiente **índice**:

- 1.- Creación de listas de vocabulario básico a partir de los descriptores del Marco de referencia para las lenguas europeo y del análisis de algunos manuales de texto.

2.- Necesidad de una *filosofía de las actividades*, según la cual se favorecen las siguientes ideas para la creación de las actividades:

- 2.1. Agrupamiento de las palabras: primera estrategia de creación de los materiales que beneficia el aprendizaje del vocabulario.
- 2.2. Idea de la utilización: toda excusa para la repetición contextualizada del vocabulario -bien sea como input o output- es buena para que éste se retenga.
- 2.3. Actividades "fáciles" y divertidas: importancia de la motivación en el trabajo autónomo.
- 2.4. Soportes y conocimientos informáticos requeridos para poder diseñar actividades: el diseño ofrece una imagen, que puede ser más o menos motivante.
- 2.5. Uso de las actividades: frecuencia, dinámicas: no sólo como trabajo autónomo, también en clase se puede jugar con las palabras.

Otro aspecto importante de la unidad didáctica es la temática que emplea en cada capítulo como hilo conductor de las actividades, lo que les da una mayor coherencia y facilita mucho la tarea de creación de las propias actividades. Dicha temática hace referencia al mundo del trabajo, las comidas, los viajes, las ciudades y la casa.

Además, implica que en ejercicios diferentes, los alumnos pueden repetir palabras, lo que facilita su asimilación mediante la repetición contextualizada. Se ha utilizado un nivel de dificultad progresivo y acumulativo, esto es, que lo aprendido sirve y mucho para expresarlo posteriormente.

Los objetivos generales que se pretenden conseguir son los siguientes:

- 1 Trabajar de una forma específica la adquisición y el refuerzo en el tiempo del léxico que aprenden nuestros estudiantes en el aula.
- 2 Motivar para el aprendizaje efectivo del léxico en la clase de E/LE.
- 3 Formación en el alumno de redes léxicas que partan de la base de un agrupamiento coherente de las palabras, para facilitar su retención.
- 4 Mantenimiento en el tiempo y reforzamiento de lo aprendido. Minimizar el problema del olvido del léxico debido a su no utilización.

- 5 Posibilitar situaciones de contacto con la lengua fuera del aula para potenciar su uso. Aumentar el tiempo de exposición a la lengua en contextos de no inmersión, mediante el trabajo autónomo.

B.- Bibliografía.

- ◆ ARNOLD, J. “La dimensión afectiva en el aprendizaje de idiomas.” (2000). Cambridge University Press. Madrid.
- ◆ CERVERO, M^a. J. y PICHARDO, F. “ Aprender y enseñar vocabulario”. (2000). Edelsa. Madrid.
- ◆ LEWIS, M. “The lexical approach. The state of ELT and a Way Forward.” (2002). Thomsom – Heile. London.
- ◆ MARTÍN, E., SANS, N. “Gente 1. Libro del alumno.” (1997). Difusión. Barcelona.
- ◆ MARTÍN, E., MARTÍNEZ, P. y SANS, N. “Gente 1. Libro de trabajo.” (1997). Difusión. Barcelona.
- ◆ NATION, P. “Learning vocabulary in another language”. (2001). Cambridge University Press. Cambridge.