

# El projecte de la WebQuest

## Introducció

Al Començar a crear una WebQuest per primera vegada es pot perdre força temps. A fi de poder rendibilitzar els nostres esforços i quedar satisfets del resultat és molt important triar bé el projecte/ tema/tòpic. Per aconseguir-ho hem de passar la idea que tinguem al cap en un principi per **quatre filtres**.

**Una WebQuest ha de:**

1. **Formar part dels objectius del currículum**
2. **Reemplaçar una llicó del la qual no estem del tot satisfets**
3. **Poder fer un bon ús de la xarxa**
4. **Requerir un grau de comprensió que vagi més enllà de la simple memorització**

Hi ha grans idees sobre temes que no passaran aquests quatre filtres i per tant no servien per poder fer una bona WebQuest, segur que a l'aula seran molt bones activitats, però no per a una WebQuest. Cal que la nostra idea que passi aquest quatre filtres, si no els passa hem de buscar-ne una altra.

Ara analitzarem amb detall cada un dels filtres

.

## Filtre 1- Ha de formar part del Currículum

El professor pot caure en la temptació d'utilitzar les noves tecnologies per això perquè són noves. De sobte tenim a l'aula tantes coses que es belluguen, sonen, tenen colorines i animacions, canten i ballen que voldríem utilitzar-ho tot. D'acord però una vegada passada la novetat ens hem de preguntar què és el que els nens aprenen realment amb tot aquest software. Ja que a vegades té una finalitat educativa però a vegades no.

El que cal és introduir aquestes eines dins els objectius curriculars per treballar els continguts de totes les àrees, per tant consultarem bé els continguts curriculars i veurem quins són adequats per a treballar mitjançant les WebQuests i quins no.

## Filtre 2. Ha de reemplaçar una lliçó de la qual no estem del tot satisfets

Crear la primera WebQuest ens ocuparà força temps, per tant hem de triar un projecte que ja coneguem bé, hàgim ensenyat abans i del qual mai n'hem quedat del tot satisfets. La WQ que dissenyem ha de substituir alguna cosa per a millorar-la, no es tracta d'afegir feina, que ja prou que en tenim!. Si ho fem així la WQ es convertirà en una nova eina per a fer la nostra tasca de manera més eficaç i agradable i per tant ens omplirà d'energia.

### **Filtre 3. Ha de poder fer un bon ús de la xarxa**

Internet afegeix una dimensió única a l'ensenyament. Ens acostava a les fonts d'origen de la informació que normalment no teníem disponibles a l'escola. Ens proporciona la informació oportuna més fresca que el diari del dia. Ens porta imatges, colors , sons i moviment. Per tant és bo triar un projecte que amb els materials que teníem abans a l'aula (llibres, revistes ...) no es podia dur a terme de manera prou satisfactòria o que no es podia en absolut fer sense l'accés a la xarxa.

### **Filtre 4. Ha de requerir un grau de comprensió que vagi més enllà de la simple memorització**

No tot allò que ensenyem requereix una comprensió profunda. Algunes coses s'ensenyen millor amb la instrucció directa perquè no donen lloc per a la creativitat i no hi ha cap necessitat de fer-ne una anàlisi, ni una síntesi ... com per exemple els verbs irregulars, o les definicions de les parts d'una oració... per tanta aquests temes no són bons per a una WQ. Hem d'escollir continguts que convidin a la creativitat, que tinguin diversos nivells de comprensió,, que puguin ser interpretats de maneres múltiples o veure des de perspectives múltiples. En resum hem de seleccionar material que demani una transformació per part de l'estudiant en alguna altra cosa diferent.

Traduït , resumit i adaptat per Carme Barba © [Bernie Dodge](#), 1999. May be freely used by non-profit, public educational institutions