



## **Materials de Formació**

# **WEBQUEST,**

**UNA EINA PER TREBALLAR AMB INTERNET A L'AULA**

Sebastià Capella i Priu.  
Amb la col·laboració de Carme Barba i Coromines  
Membres de la Comunitat Catalana de WEBQUEST

Maig 2004



**Govern de les Illes Balears**

Conselleria d'Educació i Cultura

Direcció General d'Ordenació, Innovació i Formació del Professorat

WEBQUEST. UNA EINA PER TREBALLAR AMB INTERNET A L'AULA

© Sebastià Capella i Priu

© D'aquesta edició:  
Servei de Formació Permanent del Professorat  
Direcció General d'Ordenació i Innovació  
**Conselleria d'Educació i Cultura**

Maig de 2004

## CONVENCIONS

Els símbols utilitzats en aquest text són:



### **Activitats d'introducció**

Activitats completament guiades amb exposició gradual de continguts, que permetin assegurar els continguts mínims de la programació del mòdul de formació.



**Reforç**

### **Activitats de consolidació i reforç:**

Aquestes activitats presenten una dificultat un poc superior ja que no són tan guiades i permetran un millor domini dels temes estudiats.



### **Activitats de lliurament obligat**

Les activitats que venen marcades per aquesta icona s'hauran d'enviar obligatòriament a la tutoria per tal de poder superar el curs de formació.



### **Activitats opcionals**

Activitats d'ampliació de coneixements que permeti aprofundir en la temàtica tractada. No són obligatòries i no s'han de fer si es veu que hi haurà dificultat per seguir el ritme aconsellat per al curs.



### **Recomanacions o comentaris**

Recomanacions o comentaris que permetran una millor realització de les activitats encomanades



**AJUDA**

### **Ajuda**

Per algunes activitats, si la seva resolució presenta problemes, es podrà consultar l'ajuda que donarà pistes per facilitar la seva realització.



### **Recursos addicionals**

Per poder ampliar els coneixements, es posa a la disposició dels alumnes una documentació complementària de consulta o d'ampliació.

## Taula de continguts

<b>1. A MANERA D'INTRODUCCIÓ.....</b>	<b>5</b>
<b>2. DE CAMÍ A LES WEBQUEST.....</b>	<b>6</b>
2.1. CACES DEL TRESOR.....	6
2.2. VIATGES VIRTUALS.....	7
2.3. LESSONS PLANS.....	8
2.4. ALTRES.....	9
<b>3. QUÈ ÉS UNA WEBQUEST ?.....</b>	<b>10</b>
3.1. CONCEPTE DE WEBQUEST.....	10
3.2. EL PROCÉS DE CREACIÓ D'UNA WEBQUEST.....	10
3.3. CREAR UNA WEBQUEST ÉS MÉS FÁCIL DEL QUE PENSEU.....	16
3.4. ADAPTAR I RECICLAR WEBQUEST.....	17
<b>4. DESENVOLUPEM UNA WEBQUEST.....</b>	<b>18</b>
4.1. ESCOLLIM UNA WEBQUEST.....	18
4.2. PLANTILLA D'AVUACIÓ D'UNA WEBQUEST.....	18
<b>5. FEM UNA WEBQUEST I.....</b>	<b>20</b>
5.1. EINES PER CREAR UNA WEBQUEST.....	20
LES PLANTILLES.....	20
EL GENERADOR.....	20
5.2. LA PORTADA.....	21
5.3. LA INTRODUCCIÓ.....	21
5.4. LES TASQUES.....	22
5.5. EL PROCÉS.....	23
TROBAR RECURSOS.....	25
<b>6. FEM UNA WEBQUEST II.....</b>	<b>25</b>
6.1. L'AVUACIÓ.....	25
6.2. LA CONCLUSIÓ.....	27
6.3. ELS CRÈDITS.....	28
6.4. LA GUIA DEL PROFESSOR.....	28
<b>7. LES WEBQUEST A L'AULA.....</b>	<b>31</b>
7.1. COM DESENVOLUPEM UNA WEBQUEST A L'AULA.....	31

## 1. A MANERA D'INTRODUCCIÓ.

**Tal com diu el professor Robert Lewis, "els aprenentatges són el resultat d'intercanvis de coneixements que tenen lloc quan es duen a terme tasques i se solucionen problemes"**

**Les WEBQUEST faciliten aquestes tasques... a les WEBQUEST es resolen problemes, a les WEBQUEST hi ha intercanvis de coneixements...**

**Una WEBQUEST és una RECERCA EN LA WEB...Tal com diu el pare de les WEBQUEST, en Bernie Dodge, *Una WebQuest és una activitat de recerca en la qual gairebé tota la informació utilitzada pels alumnes s'extreu de la xarxa Internet.***

**I els mestres que en pensen:**

**" La proposta de la Webquest és una idea que ens ha fascinat tant, que ja desitgem començar"**

**"Les WebQuest són la resposta a les idees que jo suposava que seria la manera més realista d'utilitzar internet en l'educació"**

**" Capítol apart mereixen les Webquest. (...) són una pràctica pedagògica basada en el constructivisme sobre qualsevol matèria que hi hagi a Internet"**

**" ...la WebQuest m'ha semblat una estratègia fabulosa per a utilitzar-la a les aules amb alumnes de 3º i 4ª d'ESO, crec que en aquests cursos on ens trobem amb un gran nombre d'alumnes amb molt poca motivació i que res els interessa, seria de gran utilitat utilitzar aquesta eina"**

**" La WebQuest és una estratègia extraordinàriament positiva ja que té una aplicació clara i uns objectius molt clars per als alumnes i professorat que vulguin desenvolupar el seu treball a través d'aquesta potent eina didàctica. Penso que a través d'aquest tipus d'eines es pot introduir a l'alumne en una metodologia que aconsegueixi per una banda l'ús de les TIC i per l'altra potenciar l'aprenentatge"**

**" A través de la Webquest, l'alumne rep la informació, se n'apropia i la transforma. Això evidentment conduirà a una major productivitat dels alumnes ja que el projecte el sentiran com seu"**

**" Com és que no coneixia això abans?. Qualsevol tema, guiat per tu i amb la "llibertat" de l'alumne i segons les seves necessitats. Magnífic!!"**

**"...doncs amb una Webquest, el treball queda organitzat de tal manera que els alumnes, dividits en grups, troben el treball distribuït en funcions, cada un la seva. D'aquesta forma s'agilita la manera de treballar, s'impulsa la col·laboració de l'equip i s'ofereixen responsabilitats a l'alumne"**

**"Amb les Webquest he pogut veure una "fàcil" implantació de les noves tecnologies, per part dels professors i una completa i fantàstica tasca per a l'alumne on no només treballa i aprèn, sinó que a més es diverteix, tal com nosaltres ens hem divertit durant el taller"**

**"Taller webquest per a professors"**

En aquest curs nosaltres també coneixerem a fons aquesta estratègia, aprendrem a reconèixer les bones Webquest que hi ha a Internet, les aplicarem com si fóssim els alumnes i finalment crearem les nostres pròpies WebQuest .

El treball final d'aquest curs ha de ser una WEBQUEST.



Podeu llegir l'article complet d'en Robert Lewis "*Grupos de trabajo en comunidades virtuales*":

["http://www.uoc.edu/web/esp/art/uoc/lewis0102/lewis0102.html"](http://www.uoc.edu/web/esp/art/uoc/lewis0102/lewis0102.html)

## 2. DE CAMÍ A LES WEBQUEST.

Abans d'arribar a l'estructura de les WebQuest ja hi havia estudis i activitats que portaven a fer servir els recursos d'internet com a eina de treball. Aquestes altres activitats ens poden ser molt útils segons el tipus d'objectius que ens proposem, val la pena conèixer-les



### Activitat d'introducció 1

Mireu la web següent:  
 "Activitats d'aprenentatge basades en internet"  
<http://www.xtec.es/~jvivanco/actiweb/index.htm>

### 2.1.CACES DEL TRESOR.

Una "caça del tresor" (en anglès "Treasure Hunt", "Scavenger Hunt" o "Knowledge Hunt", de les tres formes se la coneix) és una de les estructures d'activitat didàctica més populars entre els docents que utilitzen Internet en les seves classes. En essència, una caça del tresor és una pàgina web amb una sèrie de preguntes i una llista de pàgines web en les quals els alumnes busquen les respostes. Al final s'acostuma incloure la "gran pregunta", la resposta de la qual no apareix directament en les pàgines web visitades i que exigeix integrar i valorar allò que s'ha après durant la recerca. Les caces del tresor són estratègies útils per adquirir informació sobre un tema determinat i practicar habilitats i procediments relacionats amb les tecnologies de la informació i la comunicació en general, i amb l'accés a la informació a través d'Internet en particular.  
 (Tret d'un article d'en Jordi Adell)



Reforç

### Activitats de consolidació i reforç 1

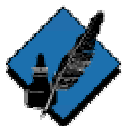
Visiteu les següents pàgines web:  
<http://www.tressisens.org/inter/tresor/lacaca/index.htm>



### Activitat d'introducció 2

Heu de crear una CAÇA DEL TRESOR.

Podeu fer servir el generador que trobareu a l'adreça...  
<http://www.aula21.net/cazas/ayuda.htm>



### Activitat opcional 1

Per saber-ne més del tema podeu llegir l'article d'en Jordi Adell, "*Internet en el aula: A la caza del tesoro*":

<http://edutec.rediris.es/Revelec2/revelec16/adell.htm>

## 2.2.VIATGES VIRTUALS

Els viatges virtuals constitueixen una altra estratègia interessant per integrar els recursos Internet a l'aula. Els Viatges Virtuals, *VirtualField trips* o *Internet Field Trips* com se'ls coneix en anglès són la millor forma de viatjar, exceptuant els viatges vertaders, naturalment!

Es poden utilitzar de tres formes:

1-Abans d'un viatge real, per preparar als estudiants per a les aventures reals que van a viure. El professor ho aprofita per introduir els principals punts d'interès als quals vol que els seus estudiants prestin després més atenció.

2-També es poden utilitzar després d'un viatge real per reforçar els conceptes apresos i com llibre de records.

3- Però també poden constituir viatges únics. L'autèntic i vertader viatge consisteix a visitar diferents llocs d'internet. Aquest tipus de viatges ens permeten arribar on potser mai podríem anar físicament, viatges als llocs més llunyans i exòtics del planeta, viatges al fons dels oceans, a l'espai, visites a llocs de difícil accés per a alumnes, com per exemple: centrals nuclears, seus d'organismes com l'ONU, la NASA...

També podem fer viatges impossibles, per exemple a l'interior de la matèria a partir de filmacions dels més potents microscopis existents i viatges en el temps per estudiar una antiga civilització ...I sense cap limitació d'horaris, des de l'aula o del propi llar de l'alumne, cadascun al seu ritme, segons els seus interessos i tornar quantes vegades vulgui. No és això quelcom magnífic?.

S'ha d'aconseguir que els estudiants "sentin" que estan visitant realment el lloc i per a això hem d'incloure imatges, vídeos, gràfics diversos, simulacions, animacions, sons, etc... tot el que ens pugui ajudar a crear aquest efecte de visita real.

Els llocs seleccionats a més hauran d'enriquir l'estudi d'un tema o d'un assumpte específic del pla d'estudis, en les àrees de llengua, matemàtiques, ciència, geografia, etc.

El professor prepara algunes preguntes que contestaran en cada lloc que visitin i per als més experimentats pot demanar-los que elaborin un informe després de la seva investigació.

Aquests es poden presentar com informes escrits complementats amb imatges. O en algun suport multimèdia com una presentació de diapositives, o un informe oral acompanyat d'imatges, etc..

Des d'un punt de vista constructivista, els VFT correctament seleccionats proporcionen als nens noves experiències rellevants per mitjà de les quals poden construir i ampliar els seus coneixements anteriors.

Els viatges virtuals s'han d'integrar en el pla d'estudis sistemàticament per tractar objectius específics de l'aprenentatge.

També els alumnes poden planejar els seus viatges virtuals com a part d'una tasca d'investigació quan ja poden començar a utilitzar Internet independentment, això els ajuda a ampliar els seus coneixements, entendre millor el tema que estan treballant i alhora adonar-se de la importància de la tecnologia com a recurs.

**Exemples:**

[EASTER ISLAND](#)

[A MARS NEVER DREAMED OF](#)

[L'AGÈNCIA DE VIATGES](#)

[VIATGE A LA TRANSICIÓ](#)

[ELS PRIMATS](#)



**Recursos addicionals**

**Adreces interessants:**

<http://usuaris.fut.es/~ntinet/Viatges.htm> (castellà i català)  
<http://www.cienciesnaturals.com/infos11.html#pas.00008> (castellà i català)  
<http://webtools.cityu.edu.hk/news/newslett/VirtualField.htm>  
<http://www.education-world.com/awards/2002/r0402-24.shtml>  
<http://commtechlab.msu.edu/sites/letsnet/noframes/bigideas/b1/index.html>  
<http://www.uh.edu/%7Ejbutler/anon/anontrips.html>  
<http://teacher.scholastic.com/fieldtrp/tguide.htm>  
<http://oops.bizland.com/vtours.htm>  
[http://www.oswego.org/staff/cchamber/webdesign/virtual\\_fieldtrips.htm](http://www.oswego.org/staff/cchamber/webdesign/virtual_fieldtrips.htm)  
<http://www.field-guides.com/trips.htm>

### **2.3. LESSONS PLANS.**

Són activitats d'aprenentatge, que a vegades constitueixen unitats didàctiques completes, eminentment pràctiques i en general molt concretes i de curta durada. En general fan referència a recursos d'Internet que els alumnes consultaran per dur a terme l'activitat.

Solen tenir els següents apartats:

- Títol o nom de l'activitat
  - Breu descripció
  - Autors, correu electrònic, data de realització
  - Àrea curricular
  - Curs al qual va dirigida
  - Nombre de sessions (temps) que se suggereix utilitzar
  - Participants
  - Infraestructura necessària: ordinador connectat a Internet, etc.
  - Materials necessaris: accés a determinades pàgines d'Internet, llibres...
  - Objectius educatius que es pretenen
  - Descripció de les activitats que han de realitzar-se (i proposta de temporització): activitats inicials, activitats principals, activitats de síntesis, activitats de reforç...
  - Criteris d'avaluació
  - Altres activitats complementàries que podrien fer-se
  - Connexions interdisciplinàries amb altres matèries
  - Bibliografia i altres enllaços d'interès
  - Descriptors de l'activitat
- (Tret d'un article d'en Pere Marqués i Graells)



### Exemples:

- The Big6 <http://www.big6.com/>
- The Gateway: <http://www.thegateway.org/>
- Education World: <http://www.education-world.com/>
- Ask Eric: <http://ericir.syr.edu/>
- Teachers net: <http://teachers.net/lessons/>



#### Recursos adicionales

Per saber-ne més, llegiu l'article següent sobre *Lessons Plans*:

[http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=secciones.VisualizaArticuloSeccionIU.visualiza&proyecto\\_id=260&articuloSeccion\\_id=2284](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=secciones.VisualizaArticuloSeccionIU.visualiza&proyecto_id=260&articuloSeccion_id=2284)

## 2.4. ALTRES

A la xarxa podem trobar un munt d'activitats en què podem participar amb els alumnes.  
A continuació en posem algunes representatives classificades per matèries.

Llengua:

[Inventa't un conte](#)

[La Volta al Món en 80 dies](#)

[El Lladre d'Ombres](#)

[L'Ona i el Robot](#)

[Harry Potter](#)

[Missatge de Plastilísia](#)

Matemàtiques:

[Geometria a l'escola](#)

[La Volta a Espanya amb les matemàtiques](#)

[La Formiga matemàtica](#)

Socials i Naturals:

[El llibre dels animals](#)

[La web del barri](#)

[Bongoh](#)

[Aigua 2000](#)

Educació Física:

[L'Escola amb Atenes 2004](#)

[Juguem !](#)



#### Activitat opcional 2

Heu d'escollir dos d'aquests projectes, visitar-los i fer una valoració de les seves possibilitats.

### 3. QUÈ ÉS UNA WEBQUEST ?

“Una WebQuest és una activitat d'investigació guiada amb recursos Internet que té en compte el temps de l'alumne. És un treball cooperatiu en què cada persona és responsable d'una part. Obliga a la utilització d'habilitats cognitives d'alt nivell i prioritza la transformació de la informació”

#### **Investigació guiada....**

Navegar per Internet, en l'àmbit educatiu pot ser, ha de ser, un procés de recerca d'informacions valuoses i significatives per a la construcció del pensament. A Internet els alumnes troben un ambient atractiu, interactiu i molt ric, però també un ambient propici a la dispersió on l'alumne pot perdre's en un mar de dades sense cap rellevància que no afegeixen qualitat pedagògica, ni justifiquen l'ús d'Internet a l'aula.

Les WebQuest ens ajuden a trobar a internet continguts de qualitat, adequats al nivell dels nostres alumnes i a les nostres expectatives pedagògiques

**Tenen en compte la rendibilització del temps de l'alumne...** Una bona WebQuest facilita els recursos i els suports adequats en el moment necessari perquè pugin dedicar més temps a la construcció del seu propi coneixement.

#### **Treball cooperatiu...**

Les bones WebQuest han estat dissenyades amb la convicció que s'aprèn més i millor quan s'aprèn amb els altres, que els aprenentatges més significatius són el resultat d'activitats de cooperació. Les WebQuest ajuden als nens a desenvolupar estratègies de treball col·laboratiu, sense però, deixar d'assegurar l'esforç i el compromís individual de cada un.

#### **Prioritza la transformació de la informació...**

Les WebQuest ajuden a desenvolupar les capacitats de recerca, selecció, comparació, presa de decisions, saber argumentar, treure conclusions, organitzar i transformar la informació

### 3.1. CONCEPTE DE WEBQUEST

L'any 1995 el Professor Bernard Dodge, de la Universitat de l'Estat de San Diego proposa **el concepte WebQuest** per ajudar a clarificar un determinat tipus d'activitats que s'estaven portant a la pràctica en l'àmbit d'un projecte educatiu per a l'ús d'Internet. Es va definir la WebQuest

**“Una WebQuest és una activitat orientada per a la recerca en la qual alguna o tota la informació amb la qual els alumnes interactuaran prové de recursos de la Internet, opcionalment suplerts per videoconferència”**



#### **Activitat d'introducció 3**

Llegiu l'article "ORIGEN DEL CONCEPTE WEBQUEST"  
<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/concepteWQ.htm>

Podeu trobar també aquest article a la carpeta d'arxius de pràctiques del curs: **Origen del concepte WEBQUEST.pdf**



#### **Recursos addicionals**

Per saber-ne més...  
 EDUTEKA (Entrevista con BernieDodge)  
<http://www.eduteka.org/reportaje.php3?ReportID=0011>

### 3.2. EL PROCÉS DE CREACIÓ D'UNA WEBQUEST

Com a tot procés de creació no hi ha un manual a seguir, cada persona tindrà el seu procés, la seva manera de fer.

Jo mateix he creat més de 15 webquest, i no he seguit el mateix procés a totes.  
Ara explicaré com en vaig crear una. Agafarem d'exemple una webquest per a cicle mitjà: LA SANG  
Tot va començar amb un comentari de la mestra de 4t... "No sé com explicar el tema de la circulació sanguínia, tal com ho faig, no funciona!"

Se'n va encendre la bombeta, fer una Webquest! Podran aprofitar molta informació d'internet, treballaran amb els ordinadors, la qual cosa, per si sola, ja els motiva, i serà una manera innovadora de desenvolupar el tema.

I comença a bullir la idea dins del meu cap...

El primer que em pregunto és què han d'aprendre els alumnes?

En aquesta WebQuest vull que aprenguin...

- Per què serveix la sang i els seus components.
- Les diferents parts de l'aparell circulatori i la seva funció.
- El funcionament del cor.

Després em qüestiono quin treball vull que facin els alumnes?

Tinc molt clar que vull que els alumnes transformin la informació que rebran d'Internet, que pensin, entenguin, assimilïn i exposin.

Penso que fer un mural, i haver d'explicar les diferents qüestions per escrit els farà assimilar força bé els continguts. També el podríem proposar fer una Presentació multimèdia, o una conferència, però per a alumnes de cicle mitjà crec que ja està prou bé l'explicació en un processador de textos.

Ja tenim definit el PRODUCTE FINAL.

Ara ens toca pensar com volem que treballin, com volem que s'organitzin: LA TASCA. Tenim molt clar que volem que treballin en grup!

I ara comencem a materialitzar la webquest!

Jo acostumo a començar per la portada...

Intento posar-hi un dibuix o una foto ben bonica on es comenci a motivar, quelcom atractiu que inviti a entrar-hi!

També hi posarem els diferents apartats de la webquest.

A continuació farem la introducció, començo a escriure una història. Acostumo a fer un escrit breu, i intento que sigui molt clar i que motivi als nois a començar a treballar. Hem de plantejar una pregunta, un repte o un problema per solucionar. Aquest cop he pensat que presenti la pregunta la xicota del protagonista:



A continuació redactaré LA TASCA que és una de les parts més important d'una WebQuest  
Primer de tot els explicarem com s'han d'organitzar, els rols que desenvoluparan, si seran investigadors, periodistes, metges o conferenciants... També els proposarem les feines a fer, EL PRODUCTE FINAL  
Una tasca ben dissenyada desenvolupa habilitats de pensament que van més enllà de la comprensió i la memòria.

A la webquest de LA SANG he fet que segueixi essent la xicota qui els hi explica tota l'activitat...

***Apa, anem a treballar!***

***Primer de tot haurem de fer grupets de tres persones...***

***Estudiarem per què serveix la sang i els seus components i els òrgans de l'aparell circulatori.***

***Cada grupet haurà de preparar***

- ***Un mural amb un dibuix de l'aparell circulatori on es vegin molt bé les seves parts.***
- ***I un resum escrit en un procesador de textos on expliqueu per què serveix la sang i el funcionament del cor.... podeu adjuntar algun dibuix o fotografia...***

***Comencem? Vinça!***

Ara li toca el torn al PROCÉS.

Aquesta part és de les que ens donarà més feina, hem d'explicar les diferents activitats i hem de relacionar les pàgines web on trobaran la informació.

Aquest és un treball força laboriós. Jo normalment consulto certes bases de dades del tot interessants...

En l'exemple de LA SANG he pensat en fer cinc activitats, pensades per cinc sessions de treball...

A la primera activitat els proposo que escriguin per què serveix la sang i els seus components...

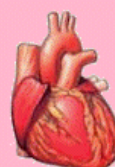
A la segona han de fer un mural on es vegin les diferents parts de l'aparell circulatori

A la tercera una explicació del funcionament del cor, on podran veure una animació del cor.

A la quarta han de descobrir paraules i conceptes relacionats amb el cor...

I la cinquena és el dia d'acabar-ho tot i penjar el mural.

## ACTIVITAT N°1



En aquesta primera activitat haureu d'explicar per què serveix la sang i els seus components.

Haureu d'obrir un full de word i explicar amb les vostres paraules tot el que descobriu sobre la circulació de la sang...

Trobareu molta informació en aquestes pàgines web, podeu adjuntar-hi algun dibuix.

<http://www.bscan.org/KIDS1.html>

<http://www.xtec.es/centres/a8040849/informacio/saez1.htm#2>

[http://kidshealth.org/kid/en\\_espanol/heart\\_esp.html](http://kidshealth.org/kid/en_espanol/heart_esp.html)

## ACTIVITAT N° 3

Avui veurem el funcionament del cor.

Haureu de fer un escrit, en el document word que teniu començat, explicant el funcionament del cor.

A l'adreça de sota trobareu molta informació... però heu de...

Clicar "Español"- Corazón humano- "Animación del corazón"  
i després "Tour narrado"

<http://www.medtropolis.com/VBody.asp>

Més adreces...

<http://www.fundaciondelcorazon.com/quecomo.htm>

<http://www.smm.org/heart/heart/in-out-f.htm>

## ACTIVITAT N° 4

Avui farem una activitat per descobrir paraules i conceptes relacionats amb el cor...

Heu de dir-me que vol dir:

**Atac de cor** (*Ataque cardiaco*)

**Cateterisme del cor** (*Cateterismo del corazón*)

**Embòlia pulmonar** (*Embolia pulmonar*)

**Implant de marcapassos** (*Implante de marcapasos*)

**Operació bypass** (*Operación de bypass*)

**Palpitacions** (*Palpitaciones*)

**Buf del cor** (*Soplo del corazón*)

Trobareu molta informació a l'adreça web següent:

[http://www.medformation.com/mf/crscsca.nsf/ca/ca\\_indexs.htm](http://www.medformation.com/mf/crscsca.nsf/ca/ca_indexs.htm)

Per a l'avaluació, normalment faig servir les RÚBRIQUES que són unes senzilles llistes d'ítems baremats...

En aquesta webquest he creat una RÚBRICA de col·laboració, on valorem el seu treball respecte el grup. L'avaluació és una de les novetats que proposa la WebQuest. Es tracta que els alumnes han de saber



abans de començar a treballar com i de què seran avaluats. Aquest coneixement és útil perquè:

- Els ajuda a pensar,
- Els orienta sobre el que s'espera d'ells,
- Els fa fixar en tots els detalls,
- S'esforçaran a fer un millor producte final.

## RÚBRICA de COL.LABORACIÓ.

*S'haurà de fer una avaluació per cada un dels components del grup.*

	1	2	3	4	Totals
<b>Recollir la informació</b>	<i>No recull cap informació relacionada amb el treball</i>	<i>Recull mínima informació relacionada amb el treball</i>	<i>Recull força informació relacionada amb el treball</i>	<i>Recull tota informació relacionada amb el treball</i>	
<b>Compartir les informacions</b>	<i>No transmet cap informació al grup.</i>	<i>Transmet poca informació al grup</i>	<i>Transmet molta informació al grup</i>	<i>Transmet tota la informació al grup</i>	
<b>Responsabilitats</b>	<i>No fa mai les seves feines</i>	<i>Molt poques vegades fa la seva feina. Sempre se li ha de recordar.</i>	<i>Normalment fa la feina. Poques vegades se li ha de recordar.</i>	<i>Sempre fa la feina. Mai se li ha de recordar.</i>	
<b>Escoltar</b>	<i>Sempre xerra. Mai escolta</i>	<i>Generalment xerra. No escolta gaire.</i>	<i>Escolta. Però sovint xerra massa.</i>	<i>Escolta i parla de manera adequada.</i>	
<b>Cooperar</b>	<i>Generalment discuteix amb els components del grup</i>	<i>Discuteix de vegades.</i>	<i>Rarament discuteix.</i>	<i>Mai discuteix amb els components del grup</i>	
<b>Pendre desicions</b>	<i>Sempre vol tenir raó.</i>	<i>Moltes vegades decideix anar amb els amics i no escoltar totes les possibilitats.</i>	<i>Considera normalment totes les possibilitats.</i>	<i>Ajuda sempre al grup a prendre la decissió.</i>	

A les conclusions hem de reprendre el projecte inicial i resumir tot el procés. Reflexionem de tot allò que hem après. També els suggerirem continuar la recerca per aprofundir en el tema o per desenvolupar nous projectes.

A la Webquest de la sang els proposo que investiguin noves malalties de la sang, els hi dono dues adreces per seguir treballant.

## **CONCLUSIÓ**



**El meu nòvio, en Lluís BLATDEMORO, està molt content !**

**Ja no li surt sang del nas!**

**Voleu conèixer altres malalties de l'aparell circulatori ?**

**Cliqueu a...**

<http://www.contenidos.com/ciencias/leucemia/>

**I uns quants consells pe tenir cura del cor**

<http://www.farmatarraco.com/farmacia/cor.htm>

Finalment escric els crèdits, donem les gràcies a la gent que ens ha ajudat, citem les fonts...

I ens queda la GUIA DIDÀCTICA !

Jo acostumo, ara, a deixar descansar la webquest uns dies...

Quan començo a escriure la Guia vaig seguint pas a pas tota la webquest i anotant les coses que hem d'explicar al professor... també em serveix per revisar tots els apartats!

En la Guia de la WebQuest de la SANG hem posat,  
Primer, els objectius de la WebQuest, tant de la matèria com els de TIC.  
Segon, l'organització dels alumnes, la temporalització, els recursos i l'espai.

I finalment hem parlat de l'Avaluació.

Podeu trobar aquesta WebQuest a l'adreça:

<http://www.webquestcat.org/~webquest/sang/>



### **Activitat obligatòria 1**

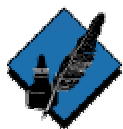
Llegiu l'article "**CINCO REGLAS PARA ESCRIBIR UNA FABULOSA WEBQUEST**".

Autor: Bernie Dodge. <http://www.eduteka.org/profeinvitad.php3?ProfInvID=0010>

Llegiu també l'article "Las 3 Rs de las búsquedas en la red: Reales, Ricas y relevantes" de Tom March.

[http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloU.visualiza&articulo\\_id=7358&PHPSESSID=70b88fedb099d6c91cc4009974589aab](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloU.visualiza&articulo_id=7358&PHPSESSID=70b88fedb099d6c91cc4009974589aab)

Heu de fer un resum de l'article d'en Bernie Doge i enviar-lo al vostre tutor o tutora.



### Activitats opcional 3

Podeu llegir  
ENTREVISTA AMB Jarbas Novelino Barato  
<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/entrevistajarbas.htm>

Podeu trobar també aquest article a la carpeta d'arxius de pràctiques del curs: **Entrevista Jarbas.pdf**

### 3.3. CREAR UNA WEBQUEST ÉS MÉS FÀCIL DEL QUE PENSEU.

Una WebQuest, segons Bernie Dodge, el creador del concepte WQ "és una activitat orientada en la qual la majoria o tota la informació utilitzada pels alumnes es troba a la Internet. Les WQ s'han de dissenyar tenint en compte la bona utilització del temps dels alumnes que s'ha d'enfocar més en transformar la informació que en cercar-la i ajuda als alumnes a emprar el pensament en nivells d'anàlisi i avaluació".

Education World ha preguntat a dos educadors que han creat la seva pròpia WQ que comparteixin amb nosaltres els avantatges que els han aportat a la seva aula

#### PER QUÈ WEBQUEST?

Les WQ que ens apropen a l'aprenentatge constructivista són una eina molt bona per a l'aprenentatge, ens diu Kenton Letkeman, el creador de "Canada's National Water Crisis" una WQ sobre el tema de l'aigua.

*En molts projectes de recerca segons Letkeman explica a E.W "els estudiants tenen la sensació que han d'absorbir informació i després abocar-la damunt un paper sense cap més raó que la d'aconseguir una bona nota.*

*La WQ proporciona a l'estudiant una tasca que li permet utilitzar la seva imaginació i les seves habilitats per resoldre problemes. Les respostes no se li donen predefinides, al contrari les han de descobrir o crear. Els alumnes han d'utilitzar el seu propi pensament creatiu i les seves habilitats per resoldre problemes per trobar la solució dels problemes.*

*Les WQ són també una meravellosa manera de captar la imaginació dels alumnes i permetre'ls explorar de manera dirigida i significativa. Afegeix Letkeman: La comunicació, el treball en grup, la resolució de problemes, les habilitats de pensament crític i creatiu les fan anar molt més lluny, i això és molt més important avui dia que fer memoritzar als estudiants continguts predeterminats.*

*Les WQ permeten que els estudiants explorin diferents sortides i trobin les seves pròpies respostes, afegeix, en particular quan hi ha controvèrsia, com per exemple amb la contaminació, els residus nuclears... Han de processar la informació de manera significativa per arribar a prendre decisions morals i ètiques respecte als fets.*

*La dimensió adaptativa, l'habilitat d'ajustar-se als programes educatius segons les diverses necessitats és també una important característica de les WQ segons Letkeman. Amb les WQ els alumnes amb necessitats especials poden tenir rols predeterminats que poden ser molt importants i fer-los sentir que són part important del grup, i els estudiants més avançats poden explorar més lluny i fer més d'allò que se'ls ha demanat. L'interès que aquest tipus de projecte desvetlla ve marcat per la realitat i no pas per la fantasia.!*

#### UNA WEBQUEST BEN PLANIFICADA

Mim Faro, que fa poc que ha creat la seva primera WQ considera que les WQ són una eina interessant i valuosa, algunes més que d'altres, naturalment, ens remarca.

*Segons Faro ens explica: Una WQ ben planificada, és una guia pels estudiants, és un projecte creatiu i flexible adaptable segons les necessitats del projecte. Una WQ potent es dissenya per aconseguir que els alumnes treballin de manera independent i permeten que el professor sigui un facilitador i no pas l'únic dispensador del coneixement.*

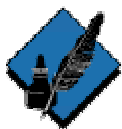
Faro aconsella als mestres que facin sempre un "chequeo" a fons quan utilitzen una WQ no creada per ells mateixos per assegurar-se de si la informació és rellevant i els enllaços funcionen.

Naturalment la millor WEBQUEST és la que s'adapta específicament al seu pla d'estudis i als seus alumnes.



Si voleu crear una WQ, diu Faro: cerqueu alguna WQ ja existent. Anoteu tot allò que us agrada i allò que no us agrada i, sobretot, tingueu l'atreviment de ser creatius.

(Creating a WebQuest: It's Easier Than You Think!. Article by Linda Starr. Education World® Copyright © 2000, 2002 Education World. Traduït i adaptat per C. Barba)



#### Activitats opcional 4

Podeu llegir l'article original de Linda Starr.

[http://www.education-world.com/a\\_tech/tech011.shtml](http://www.education-world.com/a_tech/tech011.shtml)



#### Recursos addicionals

Què és el constructivisme?

<http://www.xtec.es/centres/a8000049/constructiv.htm>

<http://www.xtec.es/%7Ecdorado/cdora2/constru.htm>

Podeu trobar també aquests documents a la carpeta d'arxius de pràctiques del curs: **Constructivisme1.pdf** i **Constructivisme2.pdf**.



Reforç

#### Activitat de consolidació i reforç 2

Llegiu l'article “ El Alma de las webquest” de Jarbas Novelino Barato.

[http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo\\_id=7360](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=7360)

### 3.4. ADAPTAR I RECICLAR WEBQUEST

Fer una webquest porta feina, moltes vegades podem trobar webquest que ens aniríem bé a les nostres necessitats adequant-les una miqueta...

Tal com diu la Carme... “*No dubteu en inspirar-vos en tot el que trobeu en altres WQ, (sense incórrer en plagis, naturalment!!) però si algú ja ho ha fet, perquè cal tornar-ho a fer? Si convé demaneu permís als autors i segur que estaran molt contents de concedir-vos-el i si no us el donen, doncs ells s'ho perden!*.”



#### Activitat d'introducció 4

Lectura de l'article: “Adapteu i amplieu WebQuests existents”

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/AdapAmplWQ.htm>

Podeu trobar també aquest article a la carpeta d'arxius de pràctiques del curs: **Adapteu i Amplieu.pdf**

## 4. DESENVOLUPEM UNA WEBQUEST.

### 4.1. ESCOLLIM UNA WEBQUEST

Entreu a la web de la COMUNITAT CATALANA DE WEBQUEST i escolliu una webquest. Simuleu que la desenvolueu com si fóssiu els alumnes!



<http://www.webquestcat.org/>

Busqueu en l'apartat classificació de WQ.



#### Recursos addicionals

ALTRES LLOCS ON PODEU TROBAR WEBQUEST

<http://weib.caib.es/Recursos/webquest/recull.htm>

<http://www.xtec.es/recursos/webquests/>

<http://www.xtec.es/%7Ejrosell3/webquest/>

<http://www.bioxeo.com/indexca.htm>

<http://www.aula21.net/>

<http://webquest.futuro.usp.br/index.html>

<http://webquest.org/matrix3.php>

<http://www.xtec.es/~fdenia/english/matrix.html>



#### Activitat obligatòria 2

Fer un comentari en el **processador de textos** sobre la vostra opinió de la WEBQUEST que heu desenvolupat i enviar-lo al vostre tutor o tutora.

### 4.2. PLANTILLA D'AVALUACIÓ D'UNA WEBQUEST

Una plantilla d'avaluació, és senzillament un llistat d'ítems que ens permetrà valorar els aspectes formals d'una webquest.

1. Pàgina inicial	si/no
Hi ha el nom de la WebQuest	
Indica l'àrea o àrees	
Aconsella els nivells més adequats	
Hi consten els noms dels autors	
2. Introducció	
Hi ha una pregunta, repte o problema	
És breu i clara.	
Intenta atraure, motiva.	
3. Tasca	
És clara, marca el camí de l'aprenentatge.	
Concreta el producte final.	
Es requereix un pensament d'alt nivell per construir el nou aprenentatge.	
Els papers, rols, estan en consonància amb el tema, són creïbles.	
Proporcionen perspectives diverses des de les quals estudiar el tema.	
Especifica bé com s'han d'agrupar els alumnes i les responsabilitats de	

cada un al llarg del procés	
-----------------------------	--

**4. Procés**

Els recursos són adequats (qualitat, actualitzats, nivell, idioma..)	
Es proporcionen suports en els moments necessaris per a l'aprenentatge	

**5. Avaluació**

S'inclou un model d'avaluació amb definició concreta i graduada dels criteris i dels aspectes que s'avaluaran.	
Es preveu com es donarà a conèixer als alumnes des del principi de la WQ	

**6. Conclusió**

Hi ha un vincle clar amb la introducció?	
Es reflexiona sobre com s'ha realitzat tot i el que s'ha après?	
Suggereix com aquests aprenentatges es podrien aplicar a altres Qüestions o àmbits?	
Es preveu donar al producte una finalitat més enllà de les aules?	

**RECOMANABLE SI NO AMB CANVIS .....****COMENTARIS DE L'AVALUADOR**

--

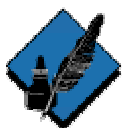
**Activitat obligatòria 3**

Haureu d'imprimir la plantilla d'avaluació i passar-la a la webquest que heu desenvolupat. Enviar el full d'avaluació a la tutoria.



Podeu descarregar el full de la PLANTILLA D'AVALUACIÓ fent clic des d'aquí:  
<http://www.webquestcat.org/nou/avalWQ.doc>

Podeu trobar també aquest document a la carpeta d'arxius de pràctiques del curs:  
**avalWQ.doc**

**Activitat opcional 5**

Llegiu l'article "*Internet en el aula: Las Wequest*" de Jordi Adell

[http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo\\_id=7370](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=7370)

## 5. FEM UNA WEBQUEST I

### 5.1.EINES PER CREAR UNA WEBQUEST

Normalment les Webquest es fan en llenguatge htm, llenguatge que es fa servir normalment per construir pàgines web.

Si no coneixem aquest llenguatge podem fer servir programes especials que ens faciliten aquest treball. Per exemple, el *Word*, que ens permet guardar els fulls en format web, el *Composer*, eina del navegador MOZILLA que es permet treballar amb llenguatge htm, o el *Dreamweaver*, *Front Page* i d'altres, que són programes especials per treballar en format web. També podem fer pàgines web amb l'OPENOFFICE.



#### Diferents tutorials:

##### **Creació de pàgines web amb OpenOffice:**

<http://weib.caib.es/Formacio/distancia/Material/html/guia.htm>

**Composer** <http://www.uc3m.es/uc3m/web/COM/m1-index.html>

**Word** [http://www.aulaclac.com.es/word2002/f\\_word2002.htm](http://www.aulaclac.com.es/word2002/f_word2002.htm)

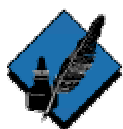
**Dreamweaver** <http://www.315.tiscali.biz.com/CASTELLANO/index.htm>

**Front Page 2000** <http://www.iespana.es/cachada/temas.htm>

### LES PLANTILLES

Una manera senzilla de crear una WebQuest és utilitzar un model o plantilla. Bernie Dodge proporciona diferents tipus de plantilles en anglès en les pàgines de The WebQuest Page.

Les plantilles les haurem d'obrir amb algun programa de fer webs(Dreamweaver, Front Page, Openoffice...) i canviar el contingut dels diferents apartats.



#### **Activitat opcional 6**

Podeu estudiar diferents plantilles.

[Http://www.isabelperez.com/webquest/modelo.htm](http://www.isabelperez.com/webquest/modelo.htm)



#### **Recursos addicionals**

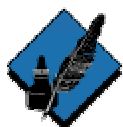
Web d'en Bernie Dodge. Plantilles.

[Http://webquest.sdsu.edu/LessonTemplate.html](http://webquest.sdsu.edu/LessonTemplate.html)

### EL GENERADOR

El generador és una eina que ens permetrà crear una WebQuest sense haver de saber res de res de llenguatge htm...

És una eina que ens permet on-line dotar de contingut les diferents parts d'una webquest, és molt fàcil de fer servir i els seus resultats són força interessants.



#### **Activitat opcional 7**

El generador d'aula 21.

[Http://www.aula21.net/Wqfacil/ajuda.htm](http://www.aula21.net/Wqfacil/ajuda.htm)

## 5.2. LA PORTADA

Una WebQuest es presenta en format htm és a dir com una web i la PORTADA de la WebQuest és la pàgina inicial o índex.

Hi farem constar:

- Un títol suggeridor
- Una imatge adequada al contingut.
- L'àrea i el nivell per a la qual la WQ és indicada
- El nom dels autors/res al costat de la seva adreça electrònica
- La data de la creació o de la darrera actualització.
- I de manera ben destacada el nom dels diferents apartats de la WebQuest enllaçats per mitjà d'hipertext, ja que l'alumne sempre ha de poder tornar a l'inici des de qualsevol lloc on es trobi.

## 5.3. LA INTRODUCCIÓ.

Abans de començar a crear una WebQuest hem de fer passar la nostra idea inicial per quatre filtres. Si els supera podem començar a redactar l'apartat de la introducció, que ha de ser:

- Breu (d'unes 10 línies)
- Clara (amb frases curtes i concretes)
- Mitigadora (que no sembli massa una típica lliçó)
- Ha de plantejar una pregunta, un repte o un problema per a solucionar, una pregunta que els pugui intrigar, sorprendre... relacionat amb la vida real, amb els interessos de la gent de la seva edat etc.



### Activitat d'introducció 5

Heu de llegir els quatre filtres:

<http://www.xtec.es/%7Ecbarba1/Articles/projecteWQ.htm>

Aquest document està disponible també a la carpeta d'arxius de pràctiques del curs: ***Els quatre filtres.pdf***



### Activitat d'introducció 6

Heu de pensar el tema de la vostra WEBQUEST, fer la portada i redactar la introducció.

## 5.4. LES TASQUES

Ara us toca decidir la TASCA de la vostra WebQuest. Recordeu que és l'ànima, el nucli, l'eix central d'una WebQuest.

La tasca és una de les parts més importants d'una WQ perquè ens proporciona l'objectiu, enfoca les energies dels alumnes i ens concreta les intencions del pla d'estudis de l'educador. Una tasca ben dissenyada desenvolupa habilitats de pensament que van més enllà de la comprensió i la memòria.

La tasca, pot consistir en:

- Resoldre un problema o un misteri;
- Defensar un determinat punt de vista;
- Dissenyar un producte;
- Analitzar un esdeveniment o una situació;
- Elaborar un document escrit;
- Produir un treball creatiu ajustat a unes determinades tècniques;
- etc...

És possible que en una WebQuest concreta es combinin dues o més categories de tasques.

**ATENCIÓ:** cal que impliqui processar i transformar la informació recollida.



### Activitat d'introducció 7

Examineu les definicions i exemples de cada un dels tipus de tasques a l'article següent:

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/tasques/tasquesWQ2.htm>

Podeu trobar també aquest article a la carpeta d'arxius de pràctiques del curs: **Les tasques de les webquest.pdf**



Mireu l'apartat de les tasques d'algunes bones WebQuests

<http://www.webquestcat.org/%7Ewebquest/moai/moai/tasca.htm>

<http://www.webquestcat.org/~webquest/dinos/tasca.htm>

<http://www.xtec.es/%7EEncoma4/viatge-catalunya/tasques.htm>

<http://www.webquestcat.org/%7Ewebquest/gcivil/tasca.htm>



#### Recursos adicionales

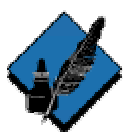
Versió original de la taxonomia de tasques d'en Bernie Dodge, (en anglès)

<http://edweb.sdsu.edu/webquest/taskonomy.html>

“Tareonomía del WebQuest” Bernie Dodge:

[http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloU.visualiza&articulo\\_id=7366](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloU.visualiza&articulo_id=7366)

[http://www.eduteka.org/tema\\_mes.php3?TemalD=0011](http://www.eduteka.org/tema_mes.php3?TemalD=0011)



#### Activitat opcional 8

Recordem les habilitats cognitives que ajudarem a desenvolupar segons els procediments que fem <http://www.xtec.es/%7Ecbarba1/Articles/Habilitatscognitives.htm>. Podeu trobar també aquest document a la carpeta d'arxius de pràctiques del curs: **Habilitats cognitives.pdf**

També us pot ajudar consultar aquest resum de la TAXONOMIA DE BLOOM <http://www.xtec.es/%7Ecbarba1/Articles/taxonomBloom.htm> (document **Taxonomia Bloom.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs).



#### Recursos adicionales

PER SABER-NE MÉS :

TEORIA DE L'APRENTENTATGE SIGNIFICATIU D'AUSBEL

<http://www.xtec.es/%7Ecbarba1/Articles/TeoriaAusbel.htm> (document **Teoria del aprendizaje significativo.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs).

LA TEORIA DE PIAGET Y LA EDUCACIÓN

<http://www.xtec.es/%7Ecbarba1/Articles/Piaget.htm> (document **La Teoría de Piaget y la Educación.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)



#### Activitat d'introducció 8

Heu de redactar LA TASCA de la vostra WEBQUEST.

## 5.5. EL PROCÉS.

Anem pel PROCÉS... Aquest apartat ha d'indicar les activitats que han de realitzar els alumnes. És on hem d'especificar de manera clara què s'ha de fer a cada moment, com fer-ho i qui ho ha de fer

Per a cada un dels rols, o per a cada grup d'alumnes, hi haurà unes activitats concretes i uns recursos pre-seleccionats especialment.

Especifiqueu cada un dels passos per desenvolupar la tasca. Recordeu que us adreceu directament als alumnes i utilitzeu la segona persona del singular o del plural. Sigueu breus, clars i concrets

Aneu inserint els enllaços que els alumnes hagin d'utilitzar per desenvolupar la tasca. Especifiqueu per a quin grup són, etc..

Els recursos han de ser adequats, significatius i útils. En una llengua de l'aprenentatge dels alumnes.

Especifiqueu algunes estratègies (*suports/scaffolds*) per organitzar la informació recollida: esquemes, gràfics, mapes conceptuals, etc. i alguns recursos per processar-la i presentar-la. Incloeu els enllaços que calguin:

- Els suports de recepció són ajudes que podem proporcionar als alumnes amb les fonts que poden utilitzar en començar el treball, i serveixen per dirigir la seva atenció vers allò que és important. L'ajuden a organitzar-se i a registrar allò que perceben.

<http://www.xtec.es/%7Ecbarba1/suportscaffolds/suportrecepcio.htm>

(document **Suports a la recepcio.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)

- Els suports de transformació s'han de proporcionar en el moment que els alumnes estan transformant la informació que han obtingut en diferents fonts. Aquests suports preveuen l'estructuració de la informació.

<http://www.xtec.es/%7Ecbarba1/suportscaffolds/suporttransform.htm>

(document **Suport de transformacio.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)

- Els suports d'ajuda a la producció es faciliten als alumnes quan realment han de produir alguna cosa observable que serveix per demostrar allò que han après. Són especialment útils quan la forma que ha de tenir el producte ha de seguir les convencions d'un determinat format o gènere de publicació o de presentació

<http://www.xtec.es/%7Ecbarba1/suportscaffolds/suportproduccio.htm>

(document **Suports de produccio.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)



### Activitat d'introducció 9

Per a redactar el procés heu de consultar:

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/procesconsells.htm>

(document **Consells per al disseny del proces.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs).

Quan tingueu el procés redactat podeu avaluar-lo a:

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/graellaavaluacioprocesWQ.htm>

(document **Fitxa avaluacio proces.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs).



Reforç

### Activitat de consolidació i reforç 3

Podeu veure l'apartat del procés d'aquestes WebQuest

<http://www.xtec.es/aulanet/ud/mates/divertiments/web/ac.htm>

<http://www.webquestcat.org/~webquest/dali/activitat1.htm>

<http://www.xtec.es/aulanet/ud/catala/poesia/web/activ4.htm>

<http://www.webquestcat.org/~webquest/contest/ACTIVITAT1.htm>



## TROBAR RECURSOS

Aquesta part és de les que ens donarà més feina Hem de relacionar les pàgines web on trobaran la informació.

Aquest és un treball força laboriós Jo normalment consulto certes bases de dades del tot interessants...

Base de dades de la COMUNITAT CATALANA DE WEBQUEST

<http://www.xtec.es/~cbarba1/RECURSOS/indexrecursos.htm>

Bases de dades de RECURSOS EDUCATIUS

<http://www.recursoseducatius.com/dir/index.php>

El WEB educatiu de les illes Balears

<http://weib.caib.es/>

ARC-46

<http://www.mallorcaweb.net/arc46/>

Inforienteducació. <http://www.terra.es/personal2/arc46b/>



Reforç

### Activitat de consolidació i reforç 4

Llegiu aquests articles...

Aprenem a cercar. <http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/googleialtres.htm>

Recerca per internet

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/estrategrecercainternet.htm>



### Activitat d'introducció 10

Heu de redactar el PROCÉS de la vostra WEBQUEST.



### Activitat obligatòria 4

Envieu al vostre tutor o tutora un document amb els continguts de les diferents parts de la webquest que heu redactat fins ara: Portada, Introducció, Tasca i Procés.

## 6. FEM UNA WEBQUEST II

### 6.1. L'AVALUACIÓ

Ara seria el moment de redactar l'apartat de l'AVALUACIÓ.

Recordeu que els alumnes han de tenir al seu abast l'avaluació des del començament de la WebQuest

En aquest apartat ha de quedar ben clar el què i el com s'avaluarà el treball dels alumnes... ho farem mitjançant una eina anomenada rúbrica.



### Activitat d'introducció 11

Llegiu els articles següents:

“Què és una rúbrica d'avaluació”

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/rubriques/rquees0.htm>

(document **Que es una rubrica.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs).

“Com hem de crear una Rúbrica”

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/rubriques/rcomcrea8.htm>

(document **Com hem de crear una Rubrica.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs).



Reforç

### Activitats de consolidació i reforç 5

Llegiu els diferents articles:

Rúbrica d'avaluació del disseny d'una webquest

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/rubriques/rdisenywq9.htm>

(document **Rubrica avaluacio disseny wequest.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)

Rúbrica d'avaluació del disseny i dels continguts d'una web

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/rubriques/rdisw10.htm>

(document **Rubrica avaluacio web.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)

Rúbrica d'avaluació de la navegació per internet

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/rubriques/Rnav5.htm>

(document **Rubrica navegacio.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)

Rúbrica d'avaluació de la presentació del producte final

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/rubriques/rprodfi2.htm>

(document **Rubrica producte final.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)

Rúbrica d'avaluació d'un treball en grup

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/rubriques/rtreball7.htm>

(document **Rubrica treball en grup.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)

Rúbrica d'avaluació del producte realitzat pels alumnes

<http://www.xtec.es/~cbarba1/Articles/rubriques/rproduc6.htm>

(document **Rubrica producte alumnes.pdf** de la carpeta d'arxius de pràctiques del curs)



### Recursos addicionals

Podríeu consultar diferents exemples de rúbriques en diverses WebQuest

- **Avaluació treball escrit**  
<http://www.xtec.es/~fdenia/catala/forum/avaluacio.html>
- **Avaluació presentació oral**  
<http://www.xtec.es/~fdenia/catala/forum/avaluacio.html>
- **Avaluació treball/producte final realitzat pels alumnes**  
[http://www.webquestcat.org/~webquest/contest/rubrica\\_avaluacio\\_WQcontes.htm](http://www.webquestcat.org/~webquest/contest/rubrica_avaluacio_WQcontes.htm)
- **Avaluació global**  
<http://www.webquestcat.org/~webquest/dali/aval2.htm>  
<http://www.webquestcat.org/~webquest/sang/aval1.htm>  
<http://www.webquestcat.org/~webquest/dinos/graaval.htm>  
<http://www.webquestcat.org/~webquest/genetica/avaluacio.htm>



### Activitat d'introducció 12

Heu de redactar L'AVALUACIÓ de la vostra WEBQUEST.

## 6.2. LA CONCLUSIÓ

- Han de reprendre el projecte inicial i resumir tot el procés
- Han de convidar a la reflexió de tot allò que han après
- Han d'acabar de donar sentit al producte creat proposant la seva incorporació a Internet i també si cal fer-lo, arribar a algun expert en el tema o a les autoritats corresponents.
- Han de suggerir i aportar idees per a continuar la recerca aprofundint en el tema o per a desenvolupar nous projectes



**Reforç**

### Activitats de consolidació i reforç 6

Podeu visitar les conclusions de les següents WebQuest.

- <http://www.webquestcat.org/%7Ewebquest/sang/conclusio.htm>
- <http://www.webquestcat.org/~webquest/goriles/conclus.htm>
- <http://www.webquestcat.org/%7Ewebquest/dinos/conclusions.htm>
- <http://www.webquestcat.org/%7Ewebquest/tortugues/conc.htm>



### Activitat d'introducció 13

Heu de redactar LA CONCLUSIÓ de la vostra WEBQUEST.

## 6.3. ELS CRÈDITS

Generalment s'acostuma a citar en primer lloc a en Bernie Dodge fent una referència clara al seu paper de creador i es posa un enllaç directe a la seva pàgina i al seu correu electrònic.

Podem fer el mateix amb altres assessoraments i col·laboracions si les hem tingut.

Si hem creat la WebQuest en un curs, o dins un grup de treball podem fer-ne referència.

També farem referència a tot el material d'on hem tret informació rellevant tant d'internet com de qualsevol altre tipus: CD-Roms, Bibliografia...



### Activitats de consolidació i reforç 7

Podeu visitar les pàgines de crèdits de les següents WebQuest.

<http://www.xtec.es/%7Encoma4/viatge-catalunya/credits.htm>

<http://www.webquestcat.org/%7Ewebquest/cursWQ/festivals/Credits.htm>



### Activitat d'introducció 14

Heu de redactar els CRÈDITS de la vostra WEBQUEST.

## 6.4. LA GUIA DEL PROFESSOR

La Guia Didàctica s'adreça als mestres que trobin la WebQuest a la xarxa i la vulguin utilitzar a les seves aules.

La Guia ha d'informar o ampliar la informació respecte:

- Els coneixements previs que els alumnes han de tenir tant respecte al tema i continguts com a l'experiència i destreses relatives a les TIC.
- Els objectius curriculars generals, transversals o d'una àrea concreta.
- Els diferents tipus de continguts que es tindran en compte (procediments, fets i conceptes, actituds...)
- Les competències bàsiques en TIC que es preveu assolir
- Els mestres que caldrà implicar, o altres recursos humans si es necessiten.
- L'organització dels alumnes (els rols, els grups, els canvis de grup...)
- El material previst de tots tipus: maquinari, programes, bibliografia, etc...
- L'organització més idònia de l'espai, justificant-ne els motius i els moments.
- El temps previst per a les diferents sessions, la durada total o la temporalitat més adequada.

També podem fer suggeriments respecte a les adaptacions o variacions recomanades segons les característiques dels alumnes, etc..

I finalment podem suggerir que ens facin arribar els seus comentaris a la nostra adreça electrònica.



### Activitat de consolidació i reforç 8

ALGUNS EXEMPLES DE GUIES DIDÀCTIQUES

<http://www.webquestcat.org/~webquest/respiracio/guia.htm>

<http://www.webquestcat.org/%7Ewebquest/gcivil/guia%20didactica.htm>

<http://www.webquestcat.org/~webquest/contest/guiadidactica.htm>



### Activitat d'introducció 15

Redacteu LA GUIA DEL PROFESSOR de la vostra WEBQUEST.



### Activitat obligatòria 5

Envieu un document al vostre tutor o tutora amb els continguts que heu redactat per a l'Avaluació, la Conclusió, els Crèdits i la Guia Didàctica de la vostra WEBQUEST.

Ja tenim tota la WEBQUEST finalitzada, ara hauríem de buscar un espai web per penjar-la, així la podran utilitzar tots els mestres que hi estiguin interessats.



### Activitat opcional 9

Podeu publicar la Webquest que heu elaborat dins el lloc web del curs. Per poder penjar-la haureu de tenir-la elaborada en format web. Recordau que per facilitar la feina d'elaborar la vostra Webquest amb format de pàgines web, podeu fer servir les plantilles que s'indiquen a la **pàgina 20**, o bé el generador de WebQuest d'aula 21, l'enllaç del qual apareix a la mateixa pàgina, dins l'apartat **5.1 Eines per crear una WebQuest**.

Un cop elaborada la vostra webquest amb format web, heu de comprimir la carpeta que la conté amb tot el contingut, arxius i imatges, dins un únic arxiu comprimit (ZIP). Heu d'enviar al vostre tutor o tutora un únic arxiu comprimit (ZIP). Aquest ZIP ha de conservar l'estructura de directoris dels arxius associats a les pàgines, perquè en descomprimir-lo es torni a reproduir, i en visualitzar les pàgines al navegador tots els elements (imatges, fons, etc.) es vegin correctament. El tutor o tutora del curs publicarà la teva webquest dins la carpeta **"WebQuests del curs"**

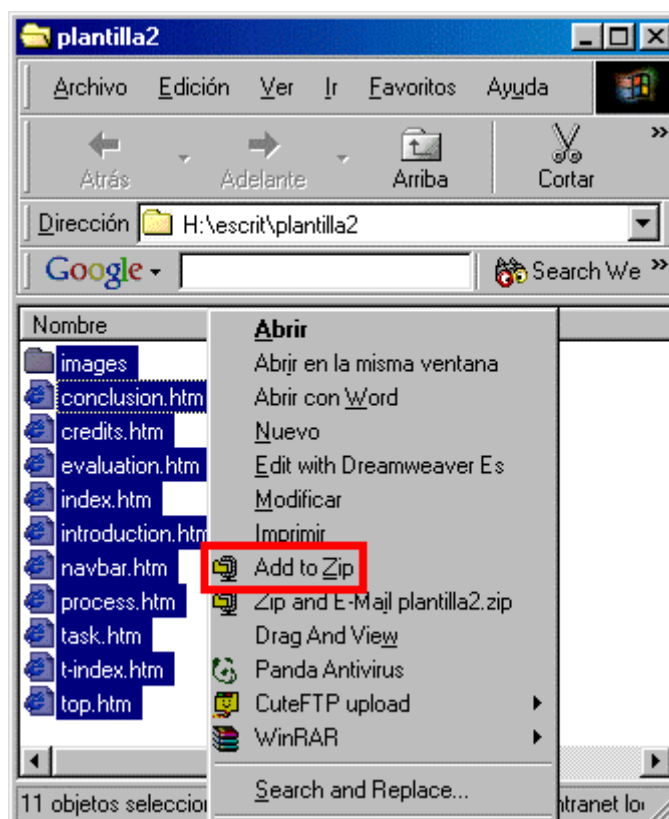


Recordau-vos que a la web que elaboreu els noms d'arxius i carpetes que utilitzeu no poden contenir espais en blanc, accents, signes de puntuació o caràcters de tipus especial com les lletres "ñ" o "ç", ja que el servidor de **Moodle** no permet l'ús de noms d'arxius i carpetes amb aquests caràcters.



### Procediment per generar l'arxiu comprimit amb la webquest en format web

1. És recomanable que la pàgina inicial de la vostra web tengui com a nom **index.htm** o **index.html**.
2. Hem de comprimir tot el contingut de la nostra web dins un únic arxiu **.zip** que serà el que haurem d'enviar amb l'eina de tasques de Moodle que apareix a la caixa temàtica corresponent a l'**activitat opcional 9**. Per fer això hem d'entrar a la carpeta que conté la web que hem elaborat, dins la qual s'ha de trobar l'arxiu *index.htm* o *index.html*, de la pàgina inicial, així com a la resta d'arxius i carpetes de la nostra web. Feim una selecció de tot el contingut d'aquesta carpeta i el comprimim dins un arxiu zip. El procediment més senzill per efectuar aquesta operació fent servir el **WinZip** és, un cop feta la selecció múltiple de tots els elements dins aquesta carpeta, polsar a sobre amb el botó dret del ratolí i al menú de context triam l'opció **Add to Zip**:



Llavors, sortirà un quadre de diàleg del **WinZip** en què hem d'escriure la ruta i el nom que volem per a l'arxiu **.zip**. Aquí tampoc no hem d'incloure al nom de l'arxiu espais en blanc, accents, ni cap dels caràcters "prohibits" que hem comentat abans.

3. Un cop creat l'arxiu **.zip** que conté la nostra web hem d'enviar-lo al tutor o tutora del curs fent servir l'eina Tasca que apareix a la caixa temàtica corresponent a l'**activitat opcional 9**. El tutor o la tutora del nostre curs s'encarregarà de descomprimir la webquest i publicar-la dins la carpeta "**WebQuests del curs**" que apareix a la caixa temàtica corresponent a l'**activitat opcional 9**.

## 7. LES WEBQUEST A L'AULA

### 7.1. COM DESENVOLUPEM UNA WEBQUEST A L'AULA



#### Activitats d'introducció 16

Heu de llegir:

“Las WEBQUEST, aplicaciones didácticas” d'Auxi Garzo

[http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo\\_id=7361](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=7361)

“WEBQUEST, una estrategia de aprendizaje” de Manuel Area Moreira

[http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo\\_id=7374](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=7374)

“INTERNET AL AULA” de Jordi Adell

[http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo\\_id=7370](http://www.quadernsdigitals.net/index.php?accionMenu=hemeroteca.VisualizaArticuloIU.visualiza&articulo_id=7370)



#### Activitat obligatòria 6

Heu d'escollir una WEBQUEST i desenvolupar-la amb els vostres alumnes.

Heu d'enviar un escrit a manera de resum de l'experiència al vostre tutor o tutora.

**I esteu segurs que avui dia, FREINET faria WEBQUEST!**