

Televisión para la formación del profesorado *

La televisión en circuito abierto es un poderoso medio de enseñanza por tener una gran extensión y longitud de mensaje:

En la educación, y usada para el gran público, podemos utilizarla en tres dimensiones:

- Dirigida a los alumnos.
- Dirigida a los profesores.
- Dirigida a los adultos.

Dentro del programa de formación de profesores, la televisión en circuito abierto se usa como complemento y no un sistema básico.

Una forma de utilización es dedicar emisiones especiales sobre materias muy diferentes; por ejemplo, observación de una clase de lengua extranjera en la que se comenta un documental en el idioma que se quiere aprender, viendo una película de sensibilización a la biología o bien siguiendo en imagen el proceso de varias clases de la enseñanza de un tema amplio de historia, de forma no directiva.

A todas estas emisiones, fijadas en un día de la semana a una hora fija, les acompañan unos documentos que se envían a los profesores con anterioridad al programa y que les sirve como guía.

La televisión no puede llegar a tomar el papel más importante en la formación; es mejor una metodología, compuesta de magnetófono, filmas, etcétera.

Lo que en general se pide a la televisión no es pedagogía, sino información, y ésta puede impartirse a tres niveles:

- A nivel de profesores de Enseñanza General Básica.

— A nivel de profesores de Bachillerato unificado polivalente.

— A nivel de especialista.

Estas emisiones es conveniente que se difundan los días y horas en que el profesor no tiene clase, pues están pensadas para que se vean en casa, perteneciendo a esa preparación extraescolar del profesor.

Un aspecto importante de la televisión en formación del profesorado es la posibilidad de motivación que puede presentar, como estímulo para buscar documentación, más información, etc.

En las películas que se pasen por televisión para la formación del profesorado se debe tener en cuenta la presentación estética y el cuidado técnico que merecen.

La insistencia de un programa puede estar determinado por la demanda de los profesores, y ésta está a la vez condicionada por el mismo programa. Esto ha sido comprobado en muchos casos, y se ha visto que cuando una emisión se excluye del programa de televisión, la demanda de información desciende de 1.000 a menos de 100. En resumen, que la demanda depende de lo que se pasa por antena. A veces se hace una película informativa para los profesores de una materia a todos los niveles; por ejemplo, de la matemática, debido al cambio de conocimientos ocurridos y a la innovación en los métodos de enseñanza.

En este caso, la televisión abierta puede ser un medio para la renovación del sistema en la matemática.

En todo este tipo de emisiones en televisión abierta, el mayor problema que se nos plantea es la evaluación de las mismas.

* Resumen del Seminario dirigido por el profesor Valerien sobre las aplicaciones de la televisión para la formación del profesorado.

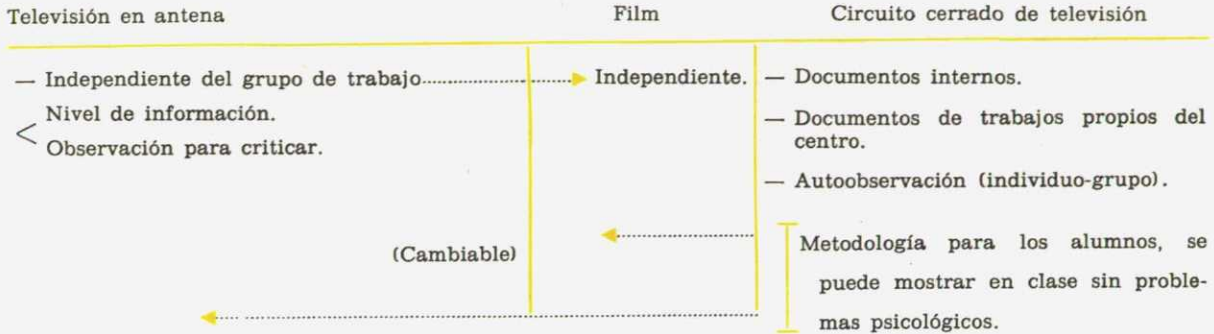
Existen tres sistemas de evaluación:

- 1.º Mediante fichas para ver cómo se sigue la información; pero tiene el inconveniente de que muchos profesores no devuelven las fichas.
- 2.º Por los documentos escritos que acompañan a la emisión y comprobando el número de pedidos.
- 3.º Mediante el sondeo de los profesores, que es el de más conclusiones.

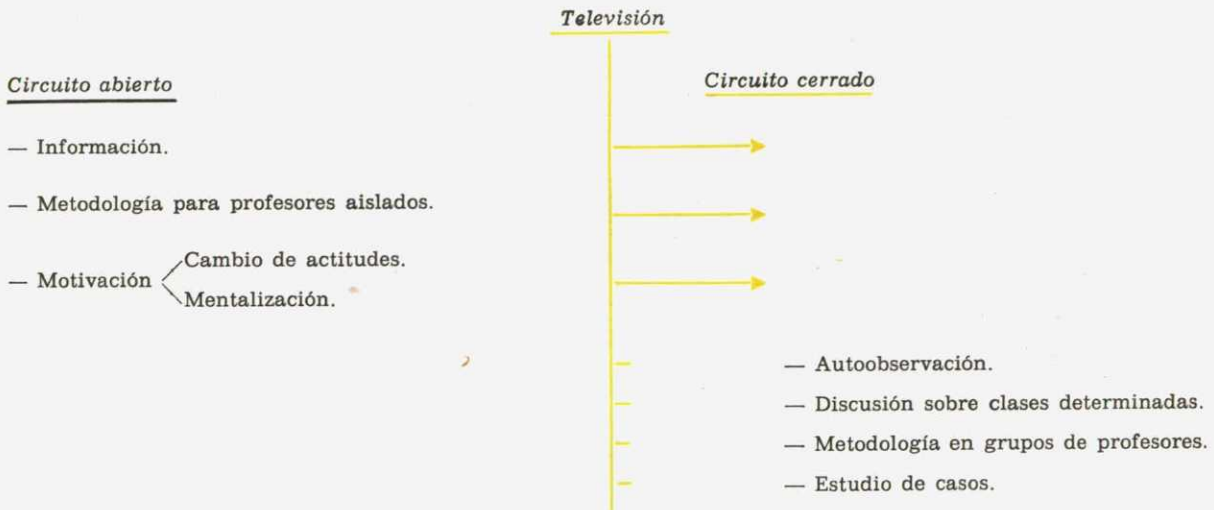
Así como la televisión abierta es más eficaz como sistema complementario en la formación del profesorado, la televisión en circuito cerrado está en la base de dicha formación.

En televisión circuito cerrado (CC) los profesores son también alumnos de sus propias experiencias y protagonistas de sus propias películas, el aprendizaje es más directo y el manejo de las cintas está completamente a su alcance.

BASE DE FORMACION DEL CIRCUITO CERRADO



CONCLUSIONES



Circuito cerrado.—Para formación de profesorado en los ICES. Formación inicial de profesores.

Circuito abierto.—Formación continuada, conocimientos o métodos (perfeccionamiento).

El circuito abierto permite formar al mismo tiempo a padres, opinión pública, que son factores muy importantes para el conjunto de la nación, y motivar a los profesores.

En los dos casos, la cosa más difícil es evaluar los resultados. En el circuito cerrado es fácil el instrumento y difícil la evaluación.

El empleo de estos medios necesita profesores más preparados y calificados.

Lo más ventajoso de la televisión es que forma

profesores más rápidamente, pero la televisión sólo es un medio insuficiente.

La televisión es un complemento en la formación y la información del profesor.

Usar la televisión para registro de una clase necesita otro tipo de actividades.

Es de interés el presentar por televisión una situación concreta a todos los miembros del grupo para ver la diferencia que existe entre una situación pedagógica vista en televisión o asistiendo a una clase.

Este método tan particular debe encontrar su lugar en el progreso completo de formación.