

# Rubén Torreira, pintor de lo real



Rubén Torreira nace en Tortonda (Guadalajara), estudia en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando (1949-1955). Amplía estudios en París (1957) y cursa otro año de pintura mural en San Fernando (1958-59).

Reside en Madrid, desde 1947 hasta 1968, en Cartagena hasta 1973 y actualmente en Aranjuez. Es catedrático del instituto «Alonso de Ercilla» de Ocaña (Toledo).

Su pintura pertenece a un realismo de vieja raigambre española, pero «no juega con las sombras, sino con las luces que tienen despierto a todo el cuadro» (García-Viñolas). Sus motivos predilectos son los interiores y los bodegones: las cosas humildes adquieren nueva vida y profundidad al pasar por sus pinceles, siempre meticolosos y exactos. Su técnica va más allá del moderno hiperrealismo y se inspira en la pintura barroca de un Veermer o un Zurbarán. Como ha dicho Julián Casado, en manos de Rubén Torreira «una superficie plana, el lienzo, adquiere, mediante la sabia aplicación del color, corporeidad de mundo luminoso y transitable, donde la mano, tras los ojos ilusionados, pretenderá atraparlo en su jugosa, aunque pintada, realidad».

## Exposiciones personales

- 1964 Salones del Casino Principal de Guadalajara.
- 1964 Galería de arte del Ateneo de Salamanca.
- 1965 Salones del Casino Primitivo de Albacete.
- 1966 Salones del Casino de Murcia.
- 1969 Sala Zurbarán de Cartagena.
- 1971 Sala Zurbarán de Cartagena.
- 1972 Sala de exposiciones de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja, Guadalajara.
- 1973 Salones del Hotel Galúa, La Manga del Mar Menor (Murcia).
- 1973 Galería de arte Isidoro Máiquez de Cartagena.
- 1978 Sala Rusiñol de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid en Aranjuez.
- 1978 Sala de arte de la Caja de Ahorros Provincial de Guadalajara.
- 1980 Galería Kreisler de Madrid.

## Premios

- 1949 Premio extraordinario de pintura. Batallón de Infantería Ministerio del Ejército.
- 1950 Premio del Estado. Escuela de Bellas Artes de San Fernando.

- 1953 Premio Extraordinario de pintura. Exposición provincial de Guadalajara.
- 1960 Premio de ilustración. Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.
- 1977 Medalla de oro de pintura del Círculo de Bellas Artes de Madrid.

## Exposiciones colectivas

- 1973 Temas del mar. Galería de arte Isidoro Máiquez. Cartagena.
- 1974 19 pintores. Galería de arte Isidoro Máiquez. Cartagena.
- 1974 Temas del mar. Galería de arte Isidoro Máiquez. Cartagena.
- 1977 Gran premio del Círculo de Bellas Artes de Madrid.
- 1978 Figuración 1578. Galería Kreisler. Madrid.
- 1978 Galería Kandinsky. Madrid.
- 1979 Figuración 1579. Galería Kreisler. Madrid.
- 1980 «El intimismo en la pintura española». Quito (Ecuador). Museo de Arte Moderno de Santo Domingo. Museo de Poncel (Puerto Rico).
- 1980 Galería Bética. Madrid.
- 1980 «Realistas españoles contemporáneos». Galería Kreisler. Barcelona.
- 1981 «Los efectos de la luz en la pintura española en los siglos XIX y XX». Amberes (Bélgica).