

CL Aniversario
de la muerte
de Jovellanos

El Real Instituto de Gijón

honra la memoria de su fundador y titular

El día 27 de noviembre de 1811 fallecía en Puerto de Vega, pequeña localidad marinera del occidente de Asturias, don Gaspar Melchor de Jovellanos, gijonés ilustre, español ejemplar, digno de fama por sus varias empresas y por su obra escrita. La villa natal y el Instituto «Jovellanos» de Enseñanza Media, sucesor actual del Real Instituto Asturiano de Náutica y Mineralogía, por él fundado e inaugurado en 1794, se han mostrado siempre fieles a su recuerdo y han aprovechado gustosamente cuantas ocasiones se les depararon para honrar su memoria. Así ocurrió en el pasado año.

A los actos conmemorativos, patrocinados por el Ayuntamiento de Gijón y con la ayuda de la Diputación Provincial y de algunas entidades, contribuyeron destacadamente el Ateneo «Jovellanos» y el Instituto «Jovellanos». Este último lo hizo con cuatro conferencias, una solemne sesión académica y la edición de dos piezas oratorias del homenajeado, de todo lo cual informamos seguidamente.

Inició el ciclo de disertaciones el Catedrático de Geografía e Historia, don Claudio Infanzón Sánchez, quien se ocupó de «La época de Jovellanos». Fué el suyo un estudio muy completo de las vicisitudes externas y profundas, nacionales y extranjeras, de un tiempo histórico complejo y problemático. La personalidad de Jovellanos, tan prodigiosamente rica en facetas, quedó destacada y situada en ese tiempo: segunda mitad del siglo XVIII y comienzos del XIX, el que cupo en suerte vivir. «Jovellanos—dijo el señor Infanzón—es amante de la reforma y, a la vez, siente un gran patriotismo, un amor a lo tradicionalmente español. Hombre ilustrado, crítico y renovador, equilibrado, virtuoso, pone su entendimiento al servicio de la patria y llega a romper con sus amigos afrancesados.»

La segunda conferencia, con el título de «Jovellanos ante la poesía», correspondió al Catedrático de Lengua y Literatura españolas (primera cátedra), Dr. Martínez Cachero, quien sentó de entrada, como caracterización global y somera del siglo XVIII literario, su didactismo, claramente manifiesto en la poesía y en la novela del tiempo, utilizando para la comprobación de su aserto textos de Jovellanos o a él dirigidos. Glosó después varias afirmaciones de Jovellanos acerca de la poesía, contenidas en la carta-prólogo con que envió sus propios versos al dilecto hermano Fran-

cisco de Paula, y, también, en la Epístola a los amigos de Salamanca (1776), con lo que se inicia el discutido magisterio de nuestro autor en la lírica de su tiempo, magisterio que va encaminado a la apertura de nuevas posibilidades temáticas de resolver la situación de crisis que por entonces tenía planteada la poesía española.

El Catedrático de Ciencias Naturales, Dr. Mulas Sánchez, se ocupó en su conferencia del tema «Jovellanos y la Naturaleza», poniendo de relieve,



Don Claudio Infanzón Sánchez



Dr. Martínez Cachero

con la oportuna cita y glosa de textos de Jovellanos, el interés que éste sentía por la Naturaleza toda, sin olvido de ninguno de sus aspectos o integrantes. Aunque nuestro autor no fuera un técnico en Botánica, Agronomía o Geología fué, desde luego, persona enterada de todo ello, uniendo a sus abundantes lecturas un conocimiento directo de la realidad por la vía de la observación. En el capítulo estudiado por el conferenciante puede negarse genialidad a Jovellanos, pero nunca interés ni grandeza.

La última disertación del ciclo, a cargo del Dr. Caso González, Catedrático de Lengua y Literatura españolas (segunda cátedra), versó acerca de «Las humanidades en el pensamiento de Jovellanos». Señaló el conferenciante que las Humanidades son precisas tanto para los futuros técnicos como para los que van a dedicarse a actividades especulativas. En

el pensamiento de Jovellanos, la sustitución del griego y del latín, en el plan del Real Instituto Asturiano, por el estudio de la propia lengua, nace en virtud del carácter técnico—mineralógico y náutico—que iban a tener los graduados en el Centro. Por no poder dedicar el tiempo necesario a las Humanidades clásicas, Jovellanos reemplaza tal medio de formación por el estudio a fondo de la lengua y literatura españolas.

Esta cuarta y última conferencia quedó encuadrada en la solemne se-



Dr. Mulas Sánchez



Dr. Caso González

sión celebrada en el salón de actos del Instituto «Jovellanos», en la mañana del día 27 de noviembre. Fué presidida por el Magnífico y Excmo. señor Rector de la Universidad de Oviedo, y a ella asistieron todas las Autoridades gijonesas y el Claustro del Instituto e invitados, revestidos con el traje académico. Antes de la conferencia del Dr. Caso, leyó unas cuartillas el Director del Centro, don José Valdés Suárez, pormenorizada exposición de la historia del Instituto en sus dos etapas de escuela dedicada al estudio de la Náutica y la Mineralogía y de establecimiento para cursar el Bachillerato. Cerró el acto el Rector, Dr. Virgili Vinadé, con acertadas palabras acerca de la trascendencia asturiana y nacional de la personalidad homenajeada.

En el transcurso de esta sesión académica, fué repartida a los asis-

tentes la edición de dos discursos de Jovellanos de asunto pedagógico: la «Oración sobre la necesidad de unir el estudio de la Literatura al de las Ciencias» y la «Oración sobre el estudio de las Ciencias Naturales», publicadas por el Instituto en volumen de cuidada presentación, atendiendo, no sólo a que son representativas del pensamiento de Jovellanos, sino también a que en ellas se exponen ideas que pueden orientar hoy, en



El Magnífico y Excmo. Sr. D. José Virgili Vinadé, Rector de la Universidad de Oviedo, cerró los actos jovellanistas con un elocuente discurso..

los problemas que plantean, a cuantos se dedican a la difícil labor de formar e instruir a la juventud.

Digamos, para concluir, que dichas conferencias se vieron concurridas por un público numeroso y selecto. Proyecta el Instituto la edición en libro de tales disertaciones.—J. M.^a M. C.

BIBLIOTECA PEDAGÓGICA DE ENSEÑANZA MEDIA

EL ADOLESCENTE Y DIOS

Por GESUALDO NOSENGO

Ed. de Revista "ENSEÑANZA MEDIA"

Ptas. 25