

# BIBLIOGRAFIA

## GUIA DE ESTUDIOS Y PROFESIONES PARA LA MUJER

GUIA DE ESTUDIOS Y PROFESIONES PARA LA MUJER. Dirigida por Domingo Mendieta, con la colaboración especial de Concepción Borreguero Sierra. Edic. Servicio "Guía" de la Comisaría para el S. E. U. Glorieta de Quevedo, 8. Madrid, 1966. 19,8 por 12,4 cms. 239 págs. Precio: 100 ptas.

Ciento veintitrés profesiones, que comienzan con la de abanquera y terminan con la de violonchelista, contando las de aparadora de zapatería, aya-puericultora, entrenadora deportiva, divulgadora rural, imaginera, óptica y vidriera artística, etc., aparecen debidamente enumeradas y analizadas al detalle y agrupadas en cuatro grandes capítulos, dentro del libro "Guía de estudios y profesiones para la mujer", que el servicio "Guía", de la Comisaría para el S. E. U., ha editado con objeto de orientar a las chicas jóvenes que no saben a qué carta profesional quedarse. En esta utilísima obra se han recopilado todas las profesiones femeninas en España, hasta julio de 1965, pero especialmente aquellas que precisan una enseñanza previa a su ejercicio.

La "Guía" está dividida en dos secciones; una abarca la serie de estudios, en todos sus grados, desde la enseñanza primaria y media a la universitaria y técnica; cada uno de ellos con el tiempo preciso de duración, centros y localidades donde cursarlos y posibilidades de trabajo al concluirlos.

La segunda parte comprende las profesiones, con las enseñanzas propias de cada una, condiciones de ingreso, programa de estudios, duración de las enseñanzas, títulos, certificados o diplomas, fecha de creación de las enseñanzas y salidas o disponibilidades de empleo.

Las profesiones vienen clasificadas en cuatro grupos, conforme a los títulos exigidos en sus ingresos correspondientes. El primero se reserva a las enseñanzas en las cuales no hace falta ningún certificado docente. Al segundo pertenecen los que exigen certificados de estudios primarios. Muchos de éstos son accesibles a las niñas desde doce años, pero esta edad será retrasada a los catorce a causa de la reciente nueva Ley, que prolonga la escolaridad obligatoria hasta los catorce años en la Primera Enseñanza.

El tercer apartado reúne aquellas profesiones a las que hay que llegar con el título de bachiller general o técnico elemental. Por último, el cuarto se refiere a las que no pueden seguirse sin haber cursado el bachillerato superior, sin un título equivalente a éste o, en algún caso, el preuniversitario.

Cierran el libro unos prácticos índices de los centros de toda España donde se cursan las mencionadas enseñanzas, otro índice de profesiones y otro de actividades.

Ha colaborado especialmente en la labor minuciosa de acopio de datos y su relación sistemática la señorita Concepción Borreguero, graduada en Ciencias Políticas por la Universidad de Madrid, técnica de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Educación y Ciencia, bajo la dirección de Domingo Mendieta. Las ilustraciones se deben al lápiz del dibujante C. Perellón, que ha hecho una acertada portada.

Interesa este trabajo por la vasta panorámica que traza ante la nueva generación de niñas españolas de cara a su futuro laboral. Será instrumento práctico indudable para los directores de centros de enseñanza, pedagogos, padres y madres y orientadores en general de la gente joven.

Una nota final del prólogo, que observa la actualidad de la presencia femenina española en el trabajo, nos parece digna de divulgación. En ella se subraya que la joven española se incorpora lentamente al desarrollo económico y social del país y que esa lentitud es debida, "en parte, a la escasa información y orientación que tiene por parte de su familia, de los profesores y de la sociedad, y por otra, a la falta de centros para su formación". "El Plan de Desarrollo Económico y Social

ha previsto —sigue advirtiendo el texto— la creación de 77.050 puestos dentro de la formación profesional industrial; es de esperar que las jóvenes estén integradas en el Plan, dándoles la oportunidad de estudiar en las escuelas que se creen, independientemente que tengan carácter exclusivamente femenino o no."

Más adelante se subraya el hecho de que en los centros profesionales industriales es donde la joven encuentra más obstáculos para su ingreso. La mayoría de las Escuelas de Aprendizaje y Maestría Industrial están dedicadas exclusivamente para chicos.

Otro dato importante que se señala es la escasez de centros de enseñanzas especializadas de hogar, a las que atienden unos pocos centros privados, casi exclusivamente de la Sección Femenina y religiosos. Supuesto que muchas mujeres se dedicarían con mucho gusto a estas enseñanzas, se hacen votos por una mayor extensión de las mismas, creando suficientes centros que diesen formación sobre la alimentación infantil, de adultos, psicología, relaciones familiares, decoración, administración del hogar, vivienda, etc., es decir, todo cuanto ayudase a las chicas a enfocar su vida profesional hacia puestos de auxiliar, orientadora o consejera familiar, además de profesora de estos mismos centros.—M. G. S. E.

## FILOSOFIA

**JOSE DE FINAÑO, S. J.:** *Ensayo sobre el obrar humano.* Biblioteca hispánica de Filosofía. Editorial Gredos. Madrid, 1966. Un vol. de 19,5 x 13,4 cms. 474 páginas.

Con el título "*Essai sur l'agir humain*" apareció esta obra el año 1962, bajo los auspicios de la editorial de la Universidad Gregoriana de Roma. La traducción, cuidadosa y muy lograda, es de don Albino Loma.

En su conjunto, constituye una tratado de antropología metafísica acerca de la actividad humana "ad extra", que inevitablemente incide sobre aspectos fenomenológicos y psicológicos. Pero si se tiene en cuenta que la mayor riqueza de la filosofía moral surge cuando se utiliza una perspectiva metafísica, no parecerá extraño que la obra del P. De Finance sea, en definitiva, un tratado completo de Ética en el que se estudian, desde su raíz misma, los temas de mayor trascendencia referentes al obrar humano individual y sobre todo social.

El libro, muy conseguido en su unidad orgánica, guarda intencionada vinculación con el pensamiento tomista, cuya vigencia patentiza extraordinaria desenvoltura, que es consecuencia de un auténtico dominio nocional. Y ello acontece incluso en el estudio de la problemática moderna de la acción, que va acompañado de una coherente asimilación de la terminología axiológica.

Su doctrina es cristalina y limpia, con el acierto de marcar y matizar posiciones frente a los graves problemas que nos inquietan y preocupan. Se trata de una obra de solera, de ideas claras, de rico contenido, pero al mismo tiempo —y esto no es corriente— de actualidad, porque se dirige al hombre de hoy, brindándole, sin entrar en pormenorizados detalles, la vía segura para dar sentido a una vida que realmente merezca la pena de vivirse.

Signo de nuestro tiempo ha sido una caracterizada rebeldía ante nuestra propia limitación ontológica, a la que arbitrariamente hemos pretendido atribuir la fuente de innumerables males que, en su mayor parte, no tienen otro origen que el abuso de nuestra propia libertad. Las filosofías recientes han insistido una y otra vez en la soledad y abandono del hombre. Puede decirse que con la conciencia hipersensibilizada por el momento histórico que nos ha tocado vivir y considerando la vida humana misma merecimiento de cualquier posibilidad de apertura, que al brindarnos salida, por modo paradójico, había de ser motejada de trampa y, de evasión.

En este sentido, nunca como ahora se ha hablado más de autenticidad, cuando lo cierto es que tal planteamiento tiene poco de auténtico, a causa de que nos deslizamos empujados por una corriente pletórica de inciertas situaciones y pequeñas urgencias, que nos son impuestas a ritmo ajeno. Ver en su verdadera dimensión tales urgencias, encuadrarlas en el marco apropiado es darles sentido y