

Documentatio Didactica Classica (1966)

Por los Profs. R. L. PLANCKE y J. VEREMANS
(De la Universidad de Gante)

Por especial atención al Profesorado español, los Dres. Plancke y Veremans han autorizado reproducir en la Revista ENSEÑANZA MEDIA sus Repertorios Documentales de publicaciones clásicas. El que fotocopiamos corresponde al año 1966.

I. BIBLIOGRAPHIA

A. LIBRI ET COMMENTATIONES

1. OPERA GENERALIA

Anzeiger für die Altertumswissenschaft. Herausgegeben von der Österreichischen humanistischen Gesellschaft, XVII, 1964, n. 3-4; XVIII, 1965, nn. 1-2, 3.

Kobler J. F., *A Bibliography of Spoken Latin*, CW, LIX, 1966, n. 5, pp. 149-157, p. 172.

Kobler J. F., *What's New in Spoken Latin? An annotated Bibliography*, SeNe, VI, 1965, n. 3, pp. 1-12.

Leeman A. D., *A Systematical Bibliography of Sallust*. Revised and Augmented Edition, Leiden, Brill, 1965, xii-109 p. (= *Mnemosyne: Bibliotheca Classica Batava. Supplementum quartum*).

Lexikon der alten Welt. Herausgegeben von C. Andresen, H. Erbse, O. Gigon, K. Scheffold, K. F. Stroheker und E. Zinn, Tübingen/Zürich, Artemis, 1965, xv-3524 Sp.

Lindauer J., *Literaturberichte: Latein*, Anr, XI, 1965, n. 4, pp. 263-268.

Lustrum. *Internationale Forschungsbericht aus dem Bereich des klassischen Altertums*. Herausgegeben von Hans Joachim Mette und Andreas Thierfelder. Jahrgang 1964. Band 9, Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1965, 340 p.

Plancke R. L. & Souvage J., *Index Bibliographicus Gandensis*, PH, V, 1965, n. 2, pp. 521-571.

Tschützwaldij D., *Fachbericht: Antike Literatur in Sowjetrusland*, Gym, LXXII, 1965, n. 5, pp. 450-453.

Welkenhuysen A., *Klassiek Panorama IV. Bulletin der Oude Talen: september 1962 - augustus 1964. II*, NV, XLII, 1964-1965, n. 6, pp. 430-459.

Winniczuk L. & Piszczak Z., *Antykw Polsce. Bibliografia za rok 1964*, Me, XXI, 1966, n. 2-3, pp. 51-90.

Wismann P., *Auswahlbibliographie für das Gebiet des altsprachlichen Unterrichts 1964*, FU, IX, 1965, n. 9, pp. 478-480; n. 11, pp. 569-570.

Woordenboek der Oudheid. Encyclopedisch Overzicht

van het Oude Egypte, het Nabije Oosten, de Grieks-Romeinse Wereld en het Vroege Christendom. Samengesteld onder de redactie van G. Bartelmeck, M. A. Beeck, A. van den Eorn, G. Bouwman, J. Nuchelmans en J. Vergote. Afl. 2 (Antistius-Avoncmael), Roemerd/Maerck, J. J. Rome en Zonen, 1966, kolommen 193-416.

2. METHODICA ET DIDACTICA

a) *institutio classica — Linguarum classicarum didactica*

Blackwell B., *Retreat from Grammar*, PrCLAs, LXII, 1965, pp. 13-25.

Coppens L., *Beschouwingen bij het Nieuwe Leerplan voor de Studie van de Oude Talen*, DiCG, n. 5, 1965, pp. 41-44.

Daco L., *Télévision et langues anciennes*, BAEL, XIII, 1965, n. 1-2, pp. 9-14.

Decaigny Th., *Les moyens audio-visuels dans les cours de langues anciennes*, BAEL, XIII, 1965, n. 1-2, pp. 1-8.

Dodds E. R., *Classical Teaching in an Altered Climate. Presidential Address delivered to the Classical Association at the University of Leicester, 7 April 1964*, 13 p. (= *Proceedings of the Classical Association*, LXI, 1964).

Eckert W. und Gutjahr H., *Perspektiven des altsprachlichen Unterrichts*, FU, IV, 1965, n. 4, pp. 199-200.

Edbrooke L. R., *The Classics in the English Public School*, NaCl, n. 7, 1964, pp. 41-47.

Else G. F., *Report of the Colloquium on the Classics in Education - 1965*, Rhode Island, Brown University, 1966, 65 p.

Franco F. S., *Puntos de reflexión para un Professor de Linguas Clásicas*, EnsM, n. 156, 1965, pp. 1453-1465.

Gährken B., *Interpretation im altsprachlichen Unterricht*, Gym, LXXIII, 1966, n. 1-2, pp. 164-181.

- Horowski J.**, *Allsprachlicher Unterricht in Polen*, FU, X, 1966, n. 4, pp. 166-167.
- Jahel W.**, *Die Stellung der Grammatik im Unterricht*, DiCG, n. 5, 1965, pp. 3-7.
- Kelly D. H.**, *Grammar and Methodology, in Report of the Colloquium on the Classics in Education - 1965*, ed. G. F. Else, Rhode Island, Brown University, 1966, pp. 10-14.
- Lenaere R.**, *Voor een Nieuwe Methodiek der Oude Talen*, s. l., s. n., s. d., 44 p. (stencil).
- McCrum M.**, *A Theory of Classical Education. The Classics in the Sixties*, Dida, I, 1965, n. 3, pp. 3-19.
- Patzer H.**, *Der Humanismus als Methodenproblem der klassischen Philologie*, in *Der Humanismus und die Auslegung klassischer Texte*, Frankfurt am Main, Diesterweg, 1965, pp. 33-44 (= *Probleme der humanistischen Bildung*, Sonderheft).
- Renard J.**, *L'utilisation des films fixes et des diapositives dans l'enseignement des langues anciennes*, BACL, XII, 1964, n. 1-2, pp. 35-40.
- Renner I.**, *Grammatik und Wirklichkeit. Ein Beitrag zur Grundlegung des Grammatikunterrichts*, München, Bayerischer Schulbuch-Verlag, 1964, 323 p.
- Schoer R.**, *Der Unterricht in den alten Sprachen auf der Oberstufe*, FuU, CXV, 1965, n. 6, pp. 334-342.
- Vial J.**, *Classes de transition et classes pratiques. Un cycle transitoire*, Paris, Presses Universitaires de France, 1966, XII-138 p. (= *L'Éducateur*, 7).
- Werkgroep Eigentijds Gymnasium. Op Weg naar een Eigentijds Gymnasium, 's-Gravenhage, Kath. Ped. Bureau V.H.M.O., s. d., 28 p. (stencil).**
- b) *Linguae Graecae didactica propria*
- Cavenaille R. & Pire S.**, *L'étude des verbes en occlusive*, Did, n. 17, 1966, pp. 18-19.
- Cavenaille R.**, *Une leçon de texte en troisième: Méandre, le Dyscolos, vers 713-747*, Did, n. 16, 1965, pp. 1-13.
- Cavenaille R.**, *Les verbes contractes*, BACL, XII, 1964, n. 1-2, pp. 13-15.
- Deman R.**, *Enkele Beschouwingen over een Experiment met het Grieks*, DiCG, n. 5, 1965, pp. 35-40.
- Ein Jahr Griechisch weniger? Eltern, Erzieher, Hochschullehrer und Vertreter der Kirchen zur Verkürzung des Griechisch-Unterrichts nach dem Hamburger Abkommen*, Frankfurt am Main, Moritz Diesterweg, [1965], 60 p. (= *Probleme der humanistischen Bildung*, Heft 7).
- Freund W.**, *Wie legitimiert sich der griechische Lektürenterricht heute?*, DAU, IX, 1966, n. 2, pp. 79-96.
- Hoven R.**, *L'étude des verbes en occlusive*, Did, n. 17, 1966, pp. 19-22.
- Hypéride. Avantages des accusateurs sur les accusés**, (Pour *Lycephon*, VII-VIII, 8-10). Introduction, notes explicatives, traduction et commentaire par J. Guillon, LHCL, XLI, 1965, n. 9, pp. 4-6.
- Jorjérand Ch.**, *Quelques types de vie d'après des épiques funéraires*, BACL, XII, 1964, n. 1-2, pp. 15-18.
- Les textes grecs de l'Association des Classiques de Liège**, *Le datif*, Did, n. 15, 1965, pp. 14-17.
- Les textes grecs de l'Association des Classiques de Liège**, *Les hypothétiques*, Did, n. 16, 1965, pp. 26-28.
- Muthmann F.**, *Interpretation der Kyklope in Obersekunda*, DAU, VIII, 1965, n. 3, pp. 40-56.
- Orban M.**, *Eschine II, 1-6*, HC, IX, 1966, n. 4, pp. 1-13 (= *Supplément à Humanités Chrétiennes*. Partie pratique: Rhétorique-grec).
- Röttger G.**, *Griechische Klassenarbeiten*, DAU, VIII, 1965, n. 3, Beilage, 15 p. (= *Arbeitshilfen*, Griechisch IX).
- Spicker R.**, *Die Begegnung zwischen Odysseus und Eipenor. Erklärung einer homerischen Szene*, DAU, VIII, 1965, n. 3, pp. 57-80.
- Veremans J.**, *Hel Probleem van de Ouderdom in de Griekse Literatuur. Proeve van een Thematisch Onderzoek*, DiCG, n. 5, 1965, pp. 8-22.
- Waldorff Fr.**, *Odysseus bei Polyphem*, DAU, VIII, 1965, n. 3, pp. 15-30.
- Westphalen K.**, *Platons Höhlengleichnis. Ein Beispiel für philosophische Propädeutik im Griechischunterricht*, Anr, XII, 1966, n. 2, pp. 98-104.
- Wöhrmann J.**, *Die homerische Frage in ihrer Bedeutung für die Homerinterpretation dargestellt am 9. Gesang der Ilias*, DAU, VIII, 1965, n. 3, pp. 5-14.
- c) *Linguae Latinae didactica propria*
- Baïls S.**, *De adulescentibus ad Latine loquendum instituendis*, VoLa, n. 4, 1965, pp. 28-31.
- Baïls S.**, *De latina lingua in Europaeae Communitatis civitatibus docenda — A propos de l'enseignement du latin dans les pays de la Communauté européenne*, Vila, 1965, pp. 116-125.
- Ballard R.**, *Le poète exilé demande à son art la force de vivre* (Ovide, *Tristes*, IV, 10). Texte, introduction, notes explicatives, traduction et commentaire, LHCL, XLII, 1966, n. 8, pp. 13-14.
- Bock C. E.**, *Teacher Education, in Planning Conference to examine the Role of Classical Studies in American Education and to make Recommendations for Needed Research and Development*, ed. J. F. Latimer, Washington, The George Washington University, 1965, pp. 24-30 (= *Cooperative Research Project No. V-005*).

- Bonjour M., *Quomodo nonnulli scholastici Lugdunenses ad Latine loquendum sonoris cellulis usi sint*, *Vilâ*, n. 27, 1966, pp. 22-29
- Broer W., *Der sprachliche Grundkurs im Lateinunterricht der Aufbaustufe für Realschulabsolventen*, *DAU*, IX, 1966, n. 2, pp. 97-118.
- Büchner K., *Die Besonderheit lateinischer Texte und ihre Interpretation*, in *Vom Bildungswert des Lateinischen Studien zur römischen Literatur Band V* Wiesbaden, Steiner, 1965, pp. 22-35
- Cornet J., *Les Romains chez eux A la table d'un riche parvenu* (Pétrone *Satiricon*, XXXI, 3-4, 8-9 XXXII, 1, XXXIV 4 et 6-7) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1965, n. 3, p. 147
- Cornet J., *Les Romains chez eux A l'enterrement de Vespasien* (Suétone, *Vespasien*, XIX, 3-6) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1965, n. 5, p. 233
- Cornet J., *Les Romains chez eux Apprendre à écrire* (Quintilien I, 1) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1966, n. 16, p. 725
- Cornet J., *Les Romains chez eux Auguste chez le coiffeur* (Suétone, *Auguste*, LXXIX, 1) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1965, n. 7, p. 328
- Cornet J., *Les Romains chez eux Les bruits de la rue* (Martial, XII, 57, 1-14) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1966, n. 14, p. 637
- Cornet J., *Les Romains chez eux Chant de noces* (Catulle, LXI, 1-16 et 20) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1966, n. 12, p. 543.
- Cornet J., *Les Romains chez eux Comment saler les jambons* (Caton, *De re rustica*) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1966, n. 10, p. 456.
- Cornet J., *Les Romains chez eux Le costume des enfants* (Macrobe, *Saturnales*, VI) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII 1965 n. 8, p. 374
- Cornet J., *Les Romains chez eux Dans un établissement de bains* (Sénèque, *Lettres à Lucilius*, LVI, 1) [Classe de Quatrième], *EcPr* LVII 1966, n. 16, p. 680
- Cornet J., *Les Romains chez eux Le Forum* (Titelive, IX, XL, 15-17) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1965, n. 1, p. 33
- Cornet J., *Les Romains chez eux Frugalité des vieux Romains* (Valère Maxime, V 5) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1965, n. 2, p. 91
- Cornet J., *Les Romains chez eux Jours de fête* (Titelive, V VIII, 5-8) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1966, n. 9, p. 414
- Cornet J., *Les Romains chez eux Le Premier de l'an* (Macrobe, *Saturnales*, I, XII, 6) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1965, n. 6, p. 288
- Cornet J., *Les Romains chez eux Projet de mariage* (Pline le Jeune, I, XIV, 1 et 3-9) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1966, n. 11, p. 497
- Cornet J., *Les Romains chez eux Toujours du nouveau à la scène* (Valère Maxime, II, V) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1966, n. 17, p. 765.
- Cornet J., *Les Romains chez eux Une villa somptueuse* (Pline le Jeune, V, vi, 23-25 et 27) [Classe de Quatrième], *EcPr*, LVII, 1965, n. 4, p. 191.
- Craddock C. H. & Pretty M., *Direct and Traditional Methods of Teaching Latin*, *NaCl*, n. 6, 1963, pp. 38-43.
- Croisille J.-M., *Quomodo poetarum versus et Pompeianorum vita quotidiana imaginibus illustrata sint*, *Vilâ*, n. 27, 1966, pp. 36-40
- Curran Th., *The Spoken Word. Some of the Uses of the Tape-Recorder in the Teaching of Latin*, *LaT*, XXXII, 1965, n. 1, pp. 43-44.
- Davis A. T., *Latin in Preparatory Schools II*, *Dida*, 1, 1965, n. 3, pp. 120-128 (vide Langhorne).
- Engemann H., *Staat und Gesellschaft der Römer als Gegenstand politischer Bildung im Lateinunterricht*, *DAU* VIII, 1965, n. 5, pp. 5-22
- Esposito G., *Vocabulario induttivo-euristico per la lettura approfondita degli autori latini nei primi anni di apprendimento della lingua*, *OP* XIII, 1966, n. 2, pp. 443-451
- Filkschuh W., *Vorschläge für eine schriftliche Präparation im Lateinischen auf der Oberschule*, *MDaphV*, XVI 1966, n. 1, pp. 7-9
- Forbes M. M., *Instructional Methods and Media, in Planning Conference to examine the Role of Classical Studies in American Education and to make Recommendations for Needed Research and Development*, ed. J. F. Latimer, Washington, The George Washington University, 1965, pp. 17-23 (= *Cooperative Research Project No. V-005*).
- Gährken B., *Die Liviuslektüre bei fünfjährigem Lateinunterricht Didaktische und methodische Überlegungen*, *DAU* VIII, 1965, n. 5, pp. 50-65
- Gegensatz E., *Zur Zielselzung der Lektüre im Lateinunterricht*, *DAU*, IX, 1966, n. 2, pp. 56-78.
- Hartmann E., *Archäologische und kulturhistorische Aspekte bei der Caesar-Lektüre*, *DAU*, VIII, 1965, n. 4, pp. 81-97
- Hellegouarc'h J., *Commentaire métrique du poème 76 de Catulle*, II, XVII, 1965, n. 4, pp. 171-174.
- Hendrickx J., *Twee Klassieke Portretten Hannibal en Catilina. Vergelijking van het Portret van Hannibal (Liv., XXI, 4) en het Portret van Catilina (Sall., De cont. Cat., 5, 1-8)*, *NV* XLIII, 1965-1966, n. 3, pp. 181-193.
- Hentz G., *Une expérience d'enseignement du latin au laboratoire de langues*, *Vilâ*, n. 27, 1966, pp. 30-35.
- Hermes E., *Lateln in unserer Welt. Ein Beitrag zum*

- Selbstverständnis des gegenwärtigen Lateinunterrichts*, Gym, LXXIII, 1968, n. 1-2, pp. 110-124
- Hermes E.**, *Die Satzgliedlehre von Gling im Licht der lateinischen Grammatik*, Mbl, VIII, 1965, n. 2 pp. 1-3.
- Hermes E.**, *Verstehen und Uebersetzen*, DAU, IX, 1966, n. 2, pp. 5-14
- Huhig H.**, *Lateinunterricht in den Primen der »Regelform« im Saarland*, Mbl, VIII, 1965, n. 2, pp. 8-9.
- Huchtausen L.**, *Die Behandlung des Gedichtes »Cenabis bene« (Catull, Carmen XIII) im Lateinunterricht*, WZUR, XII, 1963, n. 2, pp. 229-233.
- Huchtausen L.**, *Der Verbenbestand der lateinischen Lehrplantezte*, FU, X, 1966, n. 3, pp. 113-118, 135-136.
- Janssens L.**, *La traduction*, BACL, XII, 1964, n. 1-2, pp. 29-35.
- Joseph Gr. & Hypeau F. B.**, *De ratione docendi de hodierno sermone Latino*, Vila, n. 25, 1965, pp. 113-115.
- Joessrand Ch.**, *La phonétique dans l'enseignement de latin élémentaire*, Fido, n. 4, 1964, pp. 2-7
- Klins A.**, *Der Eingang von Tacitus' Historien. Aufbau, Form, Gedankengang*, DAU, VIII, 1965, n. 5, pp. 38-49.
- Klins A.**, *Fortuna. Eine bedeutungsgeschichtliche Wortstudie (nach Caesar BG VI 30 ff.)*, Anr, XI, 1965, n. 4, pp. 378-380
- Kuppler G.**, *Uebersetzung als Handwerk*, DAU, IX, 1966, n. 2, pp. 15-55.
- Langhorne E. J. B.**, *Latin in Preparatory Schools I*, Dida, I, 1965, n. 3, pp. 104-119 (vide Davis).
- Leahbrook A. M.**, *Classical Curricula in High School (Including Grades 7 and 8) and in College to examine the Role of Classical Studies in American Education and to make Recommendations for Needed Research and Development*, ed. J. F. Latimer, Washington, The George Washington University, 1965, pp. 8-16 (= *Cooperative Research Project No. V-005*).
- Lejeune A.**, *Approche inductive du pronom relatif en sisième latine*, Fido, n. 5, 1965, pp. 11-16.
- Lejeune A.**, *Les realia et le commentaire culturel*, BACL, XII, 1964, n. 1-2, pp. 21-29
- Lonsarts A.**, *Le temps (lecture thématique)*, Lucrèce, I, 459-463 et 478-482; I, 499-502; III, 1076-1094, I, 225-237; Sénèque, *De brevitate vitae*, II, 1-3 III, 2; VII, 5, X, 2; X, 4 et 5; X, 6. XIV. XV, 5 XVI, 1), Fido, n. 6, 1966, pp. 20-32.
- Lewis D.**, *A Schoolboy's own Latin Course*, LaT, XXXII, 1965, n. 1, pp. 20-26
- Liebing H.**, *Ciceros Briefe im Unterricht*, DAU, IX, 1966, n. 1, pp. 74-97
- Liznet H.**, *La grammaire et la compréhension d'un texte latin en 5^e*, BACL, XII, 1964, n. 2, pp. 19-23.
- Liznet H.**, *Tacite et ses personnages (Annales, I, 11; IV, 3)*, Fido, n. 6, 1966, pp. 4-12
- Liznet H. & Renard J.**, *La lecture attentive des textes*, Fido, n. 6, 1966, pp. 2-3.
- Loebry D.**, *Oral Method*, LaT, XXXII, 1965, n. 1, pp. 4-15
- Lucain**, *La mort de Curion (Pharsale, IV, v 793-814)*. Introduction, notes explicatives, traduction et commentaire par M. Ruch, LHCL, XLI, 1965, n. 10, pp. 8-10.
- Martens N.**, *Das Problem der Cicero-Lektüre*, DAU, IX, 1966, n. 1, pp. 5-33
- Maxsein A.**, *Zur Philosophie im allsprachlichen Unterricht Seneca, Ep. mor 16*, Anr, XI, 1965, n. 2, pp. 91-96
- Mezsel S. & Hausel Ph.**, *Lateinische Wortkunde im Schulalltag*, Anr, XI, 1965, n. 5, pp. 309-317.
- Perret J.**, *Quid de usu sermonis Latini sperare possimus*, Vila, n. 27, 1966, pp. 105-112.
- Pharr Cl.**, *Ovid as a Basis for Beginning Latin*, ClaO, XLIII, 1965, n. 1, pp. 5-7
- Proverbio G.**, *Saggio di un nuovo testo di latino*, OP, XII, 1965, n. 6, pp. 1235-1242.
- Quinn K.**, *The Nature of Literary Documents. Some Reflections on the Teaching of Roman Literature*, in *Report of the Colloquium on the Classics in Education — 1965*, ed. G. F. Else, Rhode Island, Brown University, 1966, pp. 15-30.
- Quintilien**, *Éloge d'Homère (Institution oratoire, 10, I, 46-48)*. Introduction, notes explicatives, traduction et commentaire par M. Ruch, LHCL, XLI, 1965, n. 9, pp. 9-11
- Ramharter J.**, *Texte zur Ergänzung der Sallustlektüre*, LILA, XIX, [1965], pp. 33-38.
- Renard J.**, *Tacite. metteur en scène (Annales, III, 1, 3-4 I, 40-41)*, Fido, n. 6, 1966, pp. 12-19.
- Röttger G.**, *Römisches Sprachdenken Eine Einführung in die Lateinische Sprache, s. l., s. n., s. d.*, 148 p. (Maschineschr.).
- Roggen M.**, *Lessen en Methode: Vergilius, Georgica, Anheft (vv. 1-42)*, NV, XLIII, 1965-1966, n. 3, pp. 220-231
- Rousselet M.**, *L'enseignement du latin*, Paris, Presses Universitaires de France, 1966, 151 p. (= *Nouvelle encyclopédie pédagogique*, 42)
- Ruch M.**, *Discours d'un chef romain à ses troupes (Tacite, Agricola, 31 et 35)* Texte, introduction, notes explicatives, traduction et commentaire, LHCL, XLII, 1966, n. 6, pp. 9-11
- Schmüdderich L.**, *Das Prooemium zu Tacitus' Agri-*

- cola (*Tac. Agr.* 1-3) *Ein Interpretationsvorschlag*, DAU, VIII, 1965, n. 5, pp. 31-37
- Schmüdderich L., *Versuch einer Einführung in Ciceros Schrift De re publica durch Interpretation von I 36-45* DAU, VIII, 1965, n. 5, pp. 23-30
- Seemann O., *Wie gestalte ich eine Unterrichtsstunde — auch Suppletionsstunde — in Latein?* EuU, CXVI, 1966, n. 2, pp. 101-105.
- Seitz P. E., *Kleine lateinische Schülerreden in der 6. Klasse*, Anr. XII, 1966, n. 2, pp. 95-97
- Trümpner H., *Hannibal nundinans. Livius XXI, 52, 1-6*, Anr. XI, 1965, n. 4, pp. 239-243.
- Vogt J., *Tot und Jenseits Text und Bild im lateinischen Oberstufenunterricht*, DAU VIII, 1965, n. 4, pp. 40-80
- von Hentig H., *Linguistik, Schulgrammatik, Bildungswert Eine neue Chance für den Lateinunterricht*, Gym. LXXIII, n. 1-2, 1966, pp. 125-146.
- 3 CULTUS CIVILIS ANTIQVVS — INSTITVTIONIS CLASSICAE MOMENTVM
- Aylen L., *Greek Tragedy and the Modern World*, London, Methuen, 1964, viii-376 p
- Barcenilla A., *Grecia, origen y destino En torno a Homero Salmameca Perficit*, [1964], 161 p
- Bardon H., *Le génie latin*, Bruxelles, Latomus, 1963, 263 p 40 p ill (= *Collection Latomus*, vol LXXV)
- Birt Th., *Römische Charakterköpfe. Ein Weltbild in Biographien*, Heidelberg, Quelle & Meyer, [1954], 278 p
- Börner F., *Caesar und sein Glück*, Gym. LXXIII, 1966, n. 1-2, pp. 63-85
- Bonnard A., *Civilisation grecque D'Euripide à Alexandre*, Paris, Union générale d'éditions, 1959, 374 p. (= *Le monde en 10/18*, 214-215).
- Bowersock G. W., *Augustus and the Greek World*, Clarendon Press, 1965, xii-176 p.
- Büchner K., *Humanum und humanitas in der römischen Welt, in Vom Bildungswert des Lateinischen. Studien zur römischen Literatur*, Band V, Wiesbaden, Steiner, 1965, pp. 47-65.
- Büchner K., *Vom Bildungswert lateinischer Texte, in Vom Bildungswert des Lateinischen. Studien zur römischen Literatur*, Band V, Wiesbaden, Steiner 1965, pp. 7-21.
- Dekker A. F., *Horatius van Wiededruk tot 18de Eeuwse Prachtuitgave, in Horatius. Opstellen ontleend aan de Conferentie op Oudpoetgeest 1963*, Amsterdam, Pollak & Van Gennep, 1965, pp. 161-166.
- Dieckhoff M., *Krieg und Frieden im griechisch-römischen Altertum*, Berlin, Akademie-Verlag, 1962, 95 p. (= *Lebendiges Altertum*, n. 10).
- Dietrich B. C., *Some Eastern Traditions in Greek Thought*, ActCl, n. 7, 1965, pp. 11-30.
- Dobson J. F., *Ancient Education and its Meaning to us*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, v-205 p (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Eichenseer P. C., *De Latini sermonis efficientia*, VoLa, 1966, I, pp. 3-9
- Eichenseer P. C., *De necessitate scientiae linguae Latinae atque utilitate*, VoLa, 1965, n. 4, pp. 3-5.
- Else G. F., *The Role and Relevence of Classical Education Today*, in *Planning Conference to examine the Role of Classical Studies in American Education and to make Recommendations for Needed Research and Development*, ed J F Latimer, Washington, The George Washington University, 1965, pp. 1-7 (= *Cooperative Research Project No. V-005*).
- Finley M. I., *Crisis in the Classics*, in *Crisis in the Humanities*, ed. J. H. Plumb, London, Penguin Books, 1964, pp. 11-23 (= *Pelican Books*, A 698).
- Forbes W. A., *De Antieke Keuken*, Bussum, J van Dishoeck, 1965, 96 p., ill.
- Fraenkel E., *Rome and Greek Culture*, in *Kleine Beiträge zur klassischen Philologie II Zur römischen Literatur*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1964, pp. 583-598.
- Gogniot G., *Le matérialisme gréco-romain*, Paris, Éditions sociales, 1964 192 p. (= *Petite encyclopédie marxiste*)
- Gründel R. & Pickniewski E., *Allsprachlicher Unterricht und altertumskundliche Forschung*, FU, IX, 1965, n. 10, pp. 515-516
- Guite H. F., *Scipio Africanus the Younger and his Circle*, NaCl, n. 6, 1963, pp. 1-8
- Gulick Ch. B., *Modern Traits in Old Greek Life*, New York Cooper Square Publishers, 1963, viii-159 p (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Hadzits G. D., *Lucretius and his Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, viii-372 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Halliday W. R., *Greek and Roman Folklore*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, xi-154 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*)
- Hemelrijk J. M., *Het Pentathlon*, Her, XXXVII, 1966, n. 5, pp. 116-126
- Hermes Th., *Römische Form als raumschaffendes und raumbherrschendes Element*, DAU, VIII, 1965, n. 4, pp. 5-39
- Hölscher U., *Selbstgespräch über den Humanismus, in Die Chance des Unbehagens. Drei Essays zur Situation der klassischen Studien*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1965, pp. 53-91 (= *Kleine Vandenhoeck-Reihe*, 222/222a).
- Hussel K., *Der Arginusenprozess als Beispiel der*

- Entartung der Demokratie und des Verfalls der Rechtsstaatlichkeit (II)*, *Anz.* XI, 1965, n. 2, pp. 97-112.
- Hyde W. W.**, *Greek Religion and its Survivals*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, ix-221 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Kohler J. F.**, *Posillon of Latin and the Classics in Tomorrow's Catholic College*, CER, LXIV, 1966, n. 1, pp. 31-41.
- Lattimer J. F.**, *Planning Conference to examine the Role of Classical Studies in American Education and to make Recommendations for Needed Research and Development*, Washington, The George Washington University, 1965, ii-48 p. (= *Cooperative Research Project No. V-005*).
- Lévesque P.**, *L'aventure grecque*, Paris, A. Collin, 1964, p., ill. (= *Destins du monde*).
- Lister I.**, *The Teaching of the Humanities in the Schools*, in *Crisis in the Humanities*, ed. J. H. Plumb, London, Penguin Books, 1964, pp. 155-169 (= *Pelican Books*, A 698).
- Loenen D.**, *Eugeneia. Adel en Adeldom binnen de Atheense Democratie*, Amsterdam, Polak & Van Gennep, 1965, 91 p.
- MacCall J. W.**, *Virgil and his Meaning to the World of To-Day*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, x-159 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Marnier J.**, *La survie d'Horace à l'époque romantique*, Paris, Marcel Didier, 1965, 170 p.
- Moore C. H.**, *Ancient Beliefs in the Immortality of the Soul. With some Account of their Influence on Later Views*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, xi-188 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Murray G.**, *The Conception of Another Life*, in *Humanist Essays*, London, Allen & Unwin, 1964, pp. 154-168 (= *Unwin Books*, 52).
- Murray G.**, *Pagan Religion and Philosophy at the Time of Christ*, in *Humanist Essays*, London, Allen & Unwin, 1964, pp. 107-138 (= *Unwin Books*, 52).
- Murray G.**, *Religio Grammatici: The Religion of a Man of Letters*, in *Humanist Essays*, London, Allen & Unwin, 1964, pp. 13-29 (= *Unwin Books*, 52).
- Murray G.**, *The Stoic Philosophy*, in *Humanist Essays*, London, Allen & Unwin, 1964, pp. 139-153 (= *Unwin Books*, 52).
- Neumann G.**, *Gesten und Gebärden in der griechischen Kunst*, Berlin, De Gruyter, 1965, 225 p., ill.
- Nörr D.**, *Imperium und Polis in der hohen Prinzipatszeit*, Gym, LXXII, 1965, n. 6, pp. 485-499.
- Petit P.**, *La civilisation hellénistique*, Paris, Presses Universitaires de France, 1962, 128 p. (= *Que sais-je?*, 1028).
- Pohlens M.**, *Griechische Freiheit. Wesen und Werden eines Lebensideals*, Heidelberg, Quelle & Meyer, 1955, 212 p.
- Ramnaud M.**, *Note sur l'armée des Gaules de 58 à 51*, II, XVIII, 1966, n. 1, pp. 21-25.
- Rand E. K.**, *Ovid and his Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, xi-184 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Rolle J. C.**, *Cicero and his Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, vii-178 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Ruch M.**, *Nötwendigkeit und Zufälligkeit in Kosmos und Gesellschaft nach der Weltanschauung Ciceros*, Gym, LXXII, 1965, n. 6, pp. 499-511.
- Schilling R.**, *Place et importance du latin dans le monde actuel*, ViLa, n. 27, 1966, pp. 11-21.
- Scott J. A.**, *Homer and his Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, v-167 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Showerman G.**, *Horace and his Influence*, New York, Cooper Square Publishers, xii-176 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Spaak B.**, *Goden in het Stadion. De Olympische Spelen in de Oudheid*, Amsterdam, Em. Querido's Uitgeverij, 1964, 224 p., ill. (= *Gellustreerde Salamander*, G 169).
- Szelest H.**, *Stosunek satyry rzymskiej do wpływów greckich i orientalnych w Rzeczy. [Quid Romani satirarum scriptores de deorum Graecorum et Orientalium cultibus nec non de moribus exterarum gentium Romae propagatis senserint]*, Mc, XX, 1965, n. 10, pp. 359-370.
- Taylor A. E.**, *Platonism and its Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, ix-153 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Van Ooteghem J.**, *Caius Marius*, Bruxelles, Académie royale de Belgique, Classe des lettres et des sciences morales et politiques, 1964, 338 p., ill. (= *Mémoires*, Deuxième série, LVI, 6).
- Vourveris Konst. J.**, *Humanismus und Technik in unserer Zeit*, Athen, Griechische humanistische Gesellschaft, 1963, 11 p. (= *Griechische humanistische Gesellschaft. Erste Reihe: Altertum und Probleme der Gegenwart*).
- Wesley R. M.**, *Stoicism and its Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, xi-194 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- White A. T.**, *Lost Worlds. The Romance of Archaeology*, New York, Random House, 1941²⁹, 316 p., ill.
- Wisacker F.**, *Cicero als Advokat*, Berlin, De Gruyter, 1965, 27 p. (= *Schriftenreihe der juristischen Gesellschaft e. V. Berlin*, Heft 20).

4. LINGUISTICA — STILISTICA — METRICA

- Allen W. S., *Vox Latina. A Guide to the pronunciation of Classical Latin*, Cambridge, University Press, 1965, x-112 p.
- Fantini J., *Dialectos griegos en especial el dialecto epeico y la KOINH*, Salamanca, Perficit, 1964, 58 p.
- Fugier H., *Recherches sur l'expression du sacré dans la langue latine*, Paris, Les Belles Lettres, 1963, 470 p. (= Publications de la Faculté des lettres de l'Université de Strasbourg, n. 146).
- Gram L., *Le Feu dans l'Iliade et l'Odyssee. IIYP: champ d'emploi et signification*, Paris, Klincksieck, 1965, 382 p. (= Etudes et commentaires, LX).
- Haadama R. A. & Nuchelmanns J., *Précis de latin vulgaire, suivi d'une anthologie annotée*, Groningen, Wolters, 1963, 137 p.
- Hollegouarc'h J., *Observations stylistiques et métriques sur les vers lyriques d'Horace*, IL, XVIII, 1966, n. 2, pp. 66-74.
- Hermann E., *Das Præsens historicum in Xenophons Anabasis* (= Nachrichten von der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-historische Klasse, Jahrgang 1944, n. 8, pp. 183-214).
- Hermann E., *Die altgriechische Tempora, ein strukturanalytischer Versuch* (= Nachrichten von der Akademie der Wissenschaften in Göttingen. Philologisch-historische Klasse, Jahrgang 1953, n. 15, pp. 583-649).
- Monteil P., *Beau et laid en latin. Etude de Vocabulaire*, Paris, Klincksieck, 1964, 373 p. (= Etudes et commentaires, LIV).
- Pighi I. B., *Inter legere et scandere plurimum interesse*, LaTi, XIV, 1966, n. 2, pp. 87-93.
- Raven D. S., *Latin Metre. An Introduction*, London, Faber & Faber, 1965, 182 p.
- Ruch M., *Un aspect de la « lactea ubertas » du style de Tite-Live. L'extension complexe de l'ablatif absolu et du gérondif*, IL, XVII, 1965, n. 3, pp. 109-115.
- Sansegundo L. M., *De IIAPATA ΞΕΩΣ usu apud Q. H. Flaccum*, Pala, XXXV, 1965, n. 191, pp. 97-107.
- Usener H., *Allgriechischer Versbau. Ein Versuch vergleichender Metrik*. Neudruck der Ausgabe 1887, Osnabrück, Otto Zeller, 1965, 127 p.
- Vicario P., *Recherches sur les mots désignant la poésie et le poète dans l'œuvre de Platon*, Paris, Presses Universitaires de France, 1964, 178 p. (= Publications de la Faculté des lettres et sciences humaines de l'Université de Montpellier. XXII).

Weinreich H., *Die lateinische Sprache zwischen Logik und Linguistik*, Gym, LXXIII, 1966, n. 1-2, pp. 147-163.

5. ENCHIRIDIA AD USUM TIRONUM

a) Lingua Graeca

- Avisseau P., *Textes gradués pour la version grecque*. Avec des éclaircissements, un index et des traductions. Classe de première et certificat de grec, Paris, Éditions de l'École, [1940], 135 p.
- Avisseau P., *Textes gradués pour la version grecque*. Avec des éclaircissements, un index et des traductions. Classe de seconde, Paris, [Éditions de l'École], [1942], 160 p.
- Avisseau P., *Textes gradués pour la version grecque*. Avec des éclaircissements et un index, Paris, Éditions de l'École, [1960], 72 p.
- Avisseau P., *Textes gradués pour la version grecque*. Avec des éclaircissements et un index. Classe de seconde, Paris, Éditions de l'École, [1963], 94 p.
- Behrendt G. & Kunad J., *Griechisch*. Teil I, München-Pasing, Bonness & Hachfeld, s. d., 1030 p. (= *Selbstunterrichtsbriefe Methode Rustin*. Herausgegeben vom Rustinschen Lehrinstitut).
- Cavenalle R., *Méthode de grec*. Première année, Liège, Dessain, 1965, 192 p., ill.
- Happ E. & Zeller A., *OPFANON. Schriftkunde*, München, Bayerischer Schulbuch-Verlag, 1966, 84 p., ill.
- Humborg F., Lämper W. & Uppenkamp J., *Griechische Sprachlehre*, Paderborn, Ferdinand Schöningh s. d., 286 p. (= *Ars Graeca*. Griechisches Unterrichtswerk).
- Humborg F., Uppenkamp J. & Uhlmann W., *Übungsstoffe*. Teil I, Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1949, 200 p., ill. (= *Ars Graeca*. Griechisches Unterrichtswerk).
- Kunad F., *Griechisch*. Teil II, München-Pasing, Bonness & Hachfeld, s. d., 400 p. (= *Selbstunterrichtsbriefe Methode Rustin*. Herausgegeben vom Rustinschen Lehrinstitut).
- Lämper W., *Übungsstoffe*. Teil II, Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1953, 95 p., ill. (= *Ars Graeca*. Griechisches Unterrichtswerk).
- Fockett C. W. E. & Munday A. R., *Thrasymachus. A New Greek Course*, Schrewsbury, Wilding & Son, 1965, xi-314 p., ill.
- Schlüter H., *Exercitationes Graecae*. Übungssätze zur Einübung und Wiederholung der griechischen Syntax, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1965, 43 p.

b) Lingua Latina

- Basysens P., Coelst P., Schats M.**, *Nova Lingua Latina*. Latijnse Oefeningen III voor de 4^e der Athenae, Lier, J. Van In, s. d., viii-194 p., ill.
- Colby J. K.**, *Lively Latin*. Stories for the First and Second Years, s. l., J. K. Colby, 1962, 84 p.
- Collins A. J. F.**, *Key to New Junior Latin Course*, London, University Tutorial Press, s. d., 80 p.
- Eikuboorn R.**, *Geprogrammeerde Latijnse Grammatica*, Groningen, Wolters, [1965], ongenummerde biz.
- Franck R. & Frochot G.**, *J'apprends le latin. Méthode semi-programmée*. [Avec] livre de contrôle, Paris, Hachette, 1965, 2 dln. (232-232 p.). (= *Classiques Hachette*).
- Hano A., Petiot G. & Planche G.**, *Langue latine*. Classe de Troisième. Versions et thèmes. Initiation à la poésie, Paris, Hatier, 1965, 160 p., ill. (= *Cours H. Berguin*).
- Holtzmann H.**, *Elementa grammaticae Latinae*. Tabellen und Uebersichten für den Anfangsunterricht und zur Wiederholung, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1965, 55 p.
- Lauceny M.**, *Gradus*. Manuel de Latin pour la Cinquième, Gembloux, Duculot, 1965, 144 p., ill. (= *Lauceny*).
- Lenaers R.**, *Itinera*. Handleiding voor de Zesde Latijnse, s. l., s. n., s. d., 170 + 88 p.
- Noché A.**, *Guide pratique des mots latins essentiels*. Préparation au baccalauréat et à la licence, Paris, Librairie Eugène Belin, 1965, 29 p.
- Paoli U. E. — Paoli M. — Casini N.**, *Cullatim*. Letture latine con esercizi, per l'integrazione dello studio della lingua italiana nella seconda classe della scuola media, Firenze, Sansoni, 1965, vi-299 p., ill.
- Papenhoff H. & Gappa H.**, *Exercitationes Novae*. Übungsbuch für den lateinischen Grammatikunterricht neben der Lektüre, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1965, 104 p.
- Pluta A.**, *Latijn lichter*. Ein Übungsbuch für Haus und Schule, Wien, Oesterreichischer Bundesverlag, 1964, 134 p.
- Savio A. L.**, *Civis Romanus*. Auctores latini selecti cum arte grammatica in usum alumnorum scholae mediae, Torino, Società Editrice Internazionale, 1965, 402 p., ill.
- Savio A. L.**, *Civis Romanus*. Guida per l'insegnante, [Torino, Società Editrice Internazionale, 1965], 283 p.
- Savio A. L.**, *Tulliolus. Romanorum Nepos*. Letture

antologiche per una iniziale conoscenza del latino nella seconda classe della Nuova Scuola Media, Torino, Società Editrice Internazionale, 1965, 315 p., ill.

- Savio A. L.**, *Tulliolus. Romanorum Nepos*. Per una iniziale conoscenza del latino nella seconda classe della Nuova Scuola Media. Guida per l'insegnante, Torino, Società Editrice Internazionale, 1965, 131 p.
- Smith F. K.**, *Teach Yourself Latin*, London, English Universities Press, 1964³, 344 p.
- Thompson J. V. & Penn L. M.**, *New Junior Latin Course*, London, University Tutorial Press, 1963⁴, 396 p.
- Wormald R. D. & Blandford D. W.**, *The Path to Latin*. Book 1, London, Longmans, 1964, viii-199 p., ill.
- Wormald R. D. & Blandford D. W.**, *The Path to Latin*. Book 2, London, Longmans, 1965, vii-271 p., ill.

6. LITTERAE CLASSICAE ET LITTERAE AETATIS RECENTIORIS

a) SCRIPTORES

1. Scriptores Graeci

- Adams Ch. D.**, *Demosthenes and his Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, v-184 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Allinson F. G.**, *Lucian: Satirist and Artist*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, ix-204 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Arnold M.**, *An Essay on Marcus Aurelius*, in *The Proper Study. Essays on Western Classics*, ed. Q. Anderson & J. A. Mazzeo, New York, St Martin's Press, 1962, pp. 227-246.
- Basabe E.**, *La primera principalia de la Ilíada*, Helm, XVI, 1965, n. 49, pp. 85-138.
- Bowra C. M.**, *Pindar*, Oxford, Clarendon Press, 1961, xvii-446 p.
- Butaye D.**, *Les dieux et le bonheur dans les tragédies de Sophocle*, EC, XXXIV, 1966, n. 2, pp. 97-114.
- Cooper L.**, *The Poetics of Aristotle. Its Meaning and Influence*, New York, Cooper Square Publishers 1963, x-157 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Dafradas J.**, *Le mythe hétérodique des races*. Essai de mise au point, IL, XVII, 1965, n. 4, pp. 152-156.
- Del Re R.**, *De Plutarcho Chaeroneensi immortalitatis animorum assertore*, LaTi, XIII, 1965, n. 3, pp. 184-192.
- de Vogel C. J.**, *Het Godsbeeld bij Plato-II*, ActC n. 7, 1965, pp. 38-52.

- Dodds E. R.**, *On Misunderstanding the Oedipus Rex*, GR, XIII, 1966, n. 1, pp. 37-49.
- Dover K. J.**, *The Poetry of Archilochos*, in *Archilogue*. Sept exposés et discussions par J. Pouilloux, N. M. Kontoleon, A. Scherer, K. J. Dover, D. Page, W. Bühler, E. Wistrand, B. Snell, O. Reverdin, M. Treu, Genève, Fondation Hardt, 1964, pp. 181-212 (= *Entretiens sur l'antiquité classique*, X).
- Duchemin J.**, *Aspects et thèmes archaïques dans les Travaux et les Jours*, IL, XVII, 1965, n. 3, pp. 116-122.
- Eichhorn Fr.**, *Homers Odyssee. Ein Führer durch die Dichtung*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht 1965, 160 p.
- Euripides**, *Orestes*. Erklärt von W. Biehl, Berlin, Akademie-Verlag, 1965, xiv-218 p. (= *Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin*. Schriften der Sektion für Altertumswissenschaft, 46).
- Gundert H.**, *Der platonische Dialog*, in *Der Humanismus und die Auslegung klassischer Texte*, Frankfurt am Main, Diesterweg, 1965, pp. 29-32 (= *Probleme der humanistischen Bildung*, Sonderheft).
- Herodoto**, *Textos escogidos preuniversitario 1960-1961*. Preparacion escolar (ed. S. R. Brasa), Salamanca, Perficit, [1960], 80 p.
- Homère**, *Iliade. Chant XXIII*. Edition, introduction et commentaire de P. Chantraine et H. Goube, Paris, Presses Universitaires de France, 1964, 117 p. (= « *Erasme* », IX).
- Homero**, *Iliada*. Curso preuniversitario. Preparacion escolar. 3a edición (ed. S. R. Brasa & A. Barcenilla), Salamanca, [1963], 80 p.
- Homero**, *Iliada*. Curso preuniversitario. 2a edición. Texto Griego (ed. S. R. Brasa & A. Barcenilla), Salamanca, Perficit, 1963, 30 p.
- Hutselmeyer H.**, *Archilochos. Eine Kurzinterpretation zur griechischen Lyrik*, Anr, XI, 1965, n. 5, pp. 318-320.
- Jaeger W.**, *The Comic Poetry of Aristophanes*, in *The Proper Study. Essays on Western Classics*, ed. Q. Anderson & J. A. Mazzeo, New York, St Martin's Press, 1962, pp. 140-159.
- Kurz G.**, *Darstellungsformen menschlicher Bewegung in der Ilias*, Heidelberg, Carl Winter-Universitätsverlag, 1966, 188 p. (= *Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften*. Neue Folge. 2. Reihe).
- Lattimore R.**, *Introduction to the Oresteia*, in *The Proper Study. Essays on Western Classics*, ed. Q. Anderson & J. A. Mazzeo, New York, St Martin's Press, 1962, pp. 52-77.
- Lord L. E.**, *Aristophanes. His Plays and his Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, xi-183 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Lucas F. L.**, *Euripides and his Influence*. Introduction by R. W. Livingstone, New York, Cooper Square Publishers, 1963, xv-188 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Melia I. R.**, *Politica Panhelénica en Demóstenes*, Helm, XVI, 1965, n. 49, pp. 33-60.
- Maunier J.**, *Sur quelques vers de l'Antigone de Sophocle*, Did, n. 17, 1966, pp. 1-6.
- Müller G.**, *Sophokleische Theologie in der Tragik Antigones*, in *Der Humanismus und die Auslegung klassischer Texte*, Frankfurt am Main, Diesterweg, 1965, pp. 14-29 (= *Probleme der humanistischen Bildung*, Sonderheft).
- Murray G.**, *Aristophanes and the War Party*, in *Humanist Essays*, London, Allen & Unwin, 1964, pp. 30-50 (= *Unwin Books*, 52).
- Ortega A.**, *Aspectos del concepto de τέχνη en Aristoteles*, Helm, XVI, 1965, n. 49, pp. 61-83.
- Owen Les M.**, *Horaces Odes I II: The Lady whose Name was Leu*, Ar, III, 1964, n. 4, pp. 117-124.
- Pocock L. G.**, *Odyssean Retrospect*, PACIA, n. 7, 1964, pp. 25-34.
- Robinson D. M.**, *Sappho and her Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, xii-272 p., ill. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- San Juan Cristóbal**, *De la vanagloria y de la educación de los hijos. Homilia sobre Job*. Edición escolar de J. Fantini, Salamanca, Perficit, 1959, 81 p.
- Sheppard J. T.**, *Aeschylus and Sophocles. Their Work and Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, vii-204 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Van Eecke W.**, *Oldipoes of de waarheid moet men zelf ontdekken*, Her, XXXVII, 1965, n. 4, pp. 89-98.
- van Lennep D. F. W.**, *Aspeeten der Liefde, in het bijzonder bij Homerus*, Her, XXXVII, 1966, n. 7, pp. 157-165; n. 8, pp. 174-183.
- Weil S.**, *The Iliad or the Poem of Force*, in *The Proper Study. Essays on Western Classics*, ed. Q. Anderson & J. A. Mazzeo, New York, St Martin's Press, 1962, pp. 4-29.
- Xenophon**, *Anabasis. Auswahl* (ed. H. V. Friedrich), Stuttgart, Klett, [1965], 79 p.

2. Scriptores Latini

- Apuleius**, *Psyches et Cupidinis Fabula*. Ex Apulei Madaurensis libro in usum scholarum narrata a S. Bails, Avignon, Aubanel, [1965], 79 p., ill. (= *Bibliotheca Vitae Latinae*, Series Prima, 1).
- D. Magnus Ausonius**, *Mosella*. Erklärt von R. Greve, Paderborn, F. Schöningh, 1952, 48 p. (= *Schönings lateinische Lesehefte*, 23).

- Baran Neculai V.**, *Quomodo Horatius euphoriam vitae expedire perficeret*, ViLa, n. 26, 1965, pp. 16-22.
- Bloch R.**, *Tite-Live et les premiers siècles de Rome*, Paris, Les Belles Lettres, 1965, 123 p., ill. (= *Collection d'études anciennes*).
- Bolthoestein H.**, *Griekse Voorbeelden van Horatius' Lyriek*, in *Horatius. Opstellen ontleend aan de Conferentie op Oudpoelgeest 1963*, Amsterdam, Polak & Van Gennep, 1965, pp. 79-112.
- Braunert H.**, *Verfassungsnorm und Verfassungswirklichkeit im spätrepublikanischen Rom. Eine Interpretation zu Ciceros Rede für Catulus*, DAU, IX, 1966, n. 1, pp. 51-73.
- Bruno P.**, *De L. Annaeo Seneca Philosopho*, LaTi, XIII, 1965, n. 3, pp. 195-201.
- Burck E.**, *Ciceros rhetorische Schriften*, DAU, IX, 1966, n. 1, pp. 98-128.
- C. Tullius Caesar**, *De Bello Gallico. Secundus tertiusque libri*. Edition, introduction et commentaire de M. Rambaud, Paris, Presses Universitaires de France, 1965, 206 p. (= *Erasmus*, 12).
- Campos J.**, *La educación de la conciencia en Séneca*, Helm, XVI, 1965, n. 50-51, pp. 399-427.
- Campos J.**, *La inmortalidad del alma en Séneca a través de los psicónimos*, Helm, XVI, 1965, n. 50-51, pp. 291-317.
- Carroll L.**, *Alicia in terra mirabilis. Liber notissimus primum abhinc annis centum editus. Latine redditus ab eius fautore veteri gratoque C. H. Carruthers*, London, Macmillan, 1964, 117 p., ill.
- César**, *Bellum Gallicum*. Tome Premier. Avec une introduction comprenant : une biographie chronologique de César, une étude détaillée sur l'homme, son œuvre, son armée, un tableau de la Gaule avant la conquête, une analyse méthodique du *Bellum Gallicum* (vocabulaire, grammaire, problèmes géographiques, historiques, littéraires, questions de civilisation) par R.-Y. Le Mazou, Paris, Bordas, 1965, 129 p. (= *Classiques latines Bordas*).
- Cicero**, *De Droom van Scipio*. In het kader van *De republica* verklaard door L. Geysels, Luik, Dessain, 1965, 48 p. (= *Geerebaert-Klassieken*).
- M. Tullius Cicero**, *Somnium Scipionis*. Für den Schulgebrauch erklärt von C. Meissner. Sechste Auflage bearbeitet von G. Landgraf Unveränderter Nachdruck, Amsterdam, Adolf M. Hakkert, 1964, iv-32 p.
- Coleman R.**, *Tilyrus and Meliboeus*, GR, XIII, 1966, n. 1, pp. 79-97.
- Cooper Ch. G.**, *Journey to Hesperia. Scenes from the first six books of Vergil's Aeneid*. Linked by English Narrative and edited with Introduction, Notes, Appendices and Vocabulary, London, Macmillan, 1963, xliii-189 p., ill.
- de Vroese J.**, *Taellea II*, Her, XXXVII, 1965, n. 2, pp. 48-50.
- D'Hane-Scheltens M.**, *Priapus en de Heksen. Horatius, Satire I, 8*, Her, XXXVI, 1965, n. 12, pp. 269-271.
- Eichenseer P. C.**, *Vitruvius. Quid de hydraulis dixerit*, VoLa, 1965, n. 3, pp. 9-18.
- Fraenkel E.**, *Catullus Trostgedicht für Calvus*, in *Kleine Beiträge zur klassischen Philologie. II. Zur römischen Literatur*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1964, pp. 103-113.
- Fraenkel E.**, *Some Aspects of the Structure of Aeneid VII*, in *Kleine Beiträge zur klassischen Philologie. II. Zur römischen Literatur*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1964, pp. 145-171.
- Fraenkel E.**, *Taellus*, in *Kleine Beiträge zur klassischen Philologie. II. Zur römischen Literatur*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1964, pp. 309-332.
- Fraenkel E.**, *Two Poems of Catullus (XLII-VIII)*, in *Kleine Beiträge zur klassischen Philologie. II. Zur römischen Literatur*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1964, pp. 115-129.
- Fraenkel E.**, *Vesper adest (Catullus LXII)*, in *Kleine Beiträge zur klassischen Philologie. II. Zur römischen Literatur*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1964, pp. 87-101.
- Fuller J. F. C.**, *Julius Caesar. Man, Soldier, and Tyrant*, London, Eyre & Spottiswoode, 1965, 336 p.
- Grisant A.**, *Tilyre et son dieu : der identifications nouvelles (Virgile, Buc.)*, EC, XXXIV, n. 2, pp. 115-146.
- Gummere R. M.**, *Seneca the Philosopher and his Modern Message*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, xvi-145 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Haight E. H.**, *Apuleius and its Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, xi-190 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Harrington K. P.**, *Catullus and his Influence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, ix-245 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Hering W.**, *Caesar and Orgetorix*, WZUR, XII, 1963, n. 2, pp. 221-227.
- Jaswijn J.**, *Aeneas Silvius Piccolomini (Pius II)*, DiGG, n. 5, 1965, pp. 23-34.
- Knight W. F. J.**, *Vergil. Tradition and Poetry, in The Proper Study. Essays on Western Classics*, ed. Q. Anderson and J. A. Mazzeo, New York, St Martin's Press, 1962, pp. 193-225.
- Knoche U.**, *Romulus als Urbidus des Pater Patriae bei Cicero*, DAU, IX, 1966, n. 1, pp. 34-50.

- Lackamp J. W.**, *Vergilius' Georgica in het Licht van de Moderne Landbouw*, Her, XXXVI, 1965, n. 11, pp. 245-254.
- Lacoste E.**, *Poemata*, in *Variétés littéraires*, Lille, Giard, 1964, pp. 131-140.
- Landgraf G.**, *Kommentar zu Ciceros Rede Pro Sex. Roscio Amerino*. [Reprografischer Nachdruck der 2. Auflage Leipzig 1914], Leipzig, Teubner, s. d. vii-290 p.
- Lughton E.**, *The Participle in Cicero*, London, Oxford University Press, 1964, x-161 p. (= *Oxford Classical and Philosophical Monographs*).
- Leeman A. D.**, *Moderne Benaderingswijzen van Horatius*, in *Horatius. Opstellen ontleend aan de Conferentie op Oudpoelgeest 1963*, Amsterdam, Polak & van Gennep, 1965, pp. 11-27.
- Lejeune A.**, *Deux versions latines sur l'optique* (Apulée, *Apologie*, XVI, 2-6; Sénèque, *Quaest. Nat.*, I, 6), Fido, n. 4, 1964, pp. 8-13.
- Lenaerts A.**, *Liberté et fatalité* (Sénèque, *Phèdre*, vv. 112-128; vv. 142-144; vv. 177-197; vv. 602-605; vv. 698-702; vv. 903-912), Fido, n. 5, 1965, pp. 2-10.
- Limet H.**, *Textes pour la troisième latine* (Cicéron, *Lois*, II, 1-3; *De Suppliciis*, 181-182; *Ad Att.*, I, 18, 1-2, *De Suppliciis*, 126-127), Fido, n. 4, 1964, pp. 14-18.
- T. Livius**, *Ab urbe condita. Eine Auswahl aus der 3. Dekade*. Schülerkommentar bearbeitet von O. Leggewie, Frankfurt a. Main-Berlin-Bonn, Moritz Diesterweg, 1964, 44 p.
- Ludwig W.**, *Struktur und Einheit der Metamorphosen Ovids.*, Berlin, Walter de Gruyter, 1965, 101 p.
- Massaro D.**, *I Pascoli, I Campi. Antologia delle Bucoliche e delle Georgiche*, [Lecce], Edizioni Mililla, [1965], 113 p. (= *Collana di Classici latini e greci*).
- Morford M. P. O.**, *Bruegel and the First Georgic*, GR, XIII, 1966, n. 1, pp. 50-53.
- Morrotta R.**, *Pius erga deos an negligens fuit Horatius?*, Vila, n. 24, 1965, pp. 10-20.
- Nelson H. L. W.**, *Het Voortleven van Horatius*, in *Horatius. Opstellen ontleend aan de Conferentie op Oudpoelgeest 1963*, Amsterdam, Pollak & Van Gennep, 1965, pp. 115-158.
- Nixon P.**, *Martial and the Modern Epigram*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, vii-208 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Norwood G.**, *Plautus and Terence*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, vii-212 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Ogilvie R. M.**, *A Commentary on Livy. Books 1-5*, Oxford, Clarendon Press, 1965, xii-774 p.
- Oroz J.**, *Seneca y el estilo «nuevo»*, Helm, XVI, 1965, n. 50-51, pp. 319-356.
- Pacitti G.**, *Quid demum in Ciceronis De amicitia libro «virtus» valuerit*, LaTi, XIV, 1966, n. 1, pp. 35-39.
- Pakcińska M.**, *Epikureizm w oczach Seneki*. [Seneca quid de Epicuro eiusque doctrina senserit], Me, XX, 1965, n. 11-12, pp. 414-429.
- Ferret J.**, *Virgile*. Nouvelle édition, revue et augmentée, Paris, Hatier, [1965], 192 p., ill. (= *Connaissance des Lettres*, 33).
- Phillips M. M.**, *The «Adages» of Erasmus. A Study with Translations*, Cambridge, University Press, 1964, xvi-418 p.
- Rowland R. L.**, *Miser Calulle. An Interpretation of the Eight Poem of Catullus*, GR, XIII, 1966, n. 1, pp. 15-21.
- Ruch M.**, *Le thème de l'accroissement territorial, ethnique et moral de Rome dans le livre I de Tite-Live*, LHCL, XLII, 1966, n. 9, pp. 20-24.
- Schnur H. C.**, *Exegi monumentum ... Interpretations*, in *Horatius. Opstellen ontleend aan de Conferentie op Oudpoelgeest 1963*, Amsterdam, Pollak & Van Gennep, 1965, pp. 168-178.
- Segal P.**, *The Achievement of Vergil*, Ari, IV, 1965, n. 1, pp. 126-149.
- Segal P.**, *Tamen cantabitis Arcades. Exil and Arcadia in Eclogues One and Nine*, Ari, IV, 1965, n. 2, pp. 237-266.
- Smuts F.**, *Waarom is die Christene voor Plinius aangekla?*, ActCl, n. 7, 1965, pp. 71-85.
- Stückelberger A.**, *Senecas 88. Brief. Ueber Wert und Unwert der freien Künste*. Text, Uebersetzung und kommentar, Heidelberg, Carl Winter-Universitätsverlag, 1965, 149 p. (= *Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften*. Neue Folge. 2. Reihe).
- Tacite**, *Annales. Livre XIII*. Edition, Introduction et commentaire de Pierre Willeumier, Paris, Presses Universitaires de France, 1964, 104 p. (= «*Erasmus*», 11).
- Publius Cornelius Tacitus**, *De Origine et Situ Germanorum*. 1ste Deel: Tekst en Bespreking door P. Lauwers, Luik, Dessain, 1965, 71 p., ill.
- Publius Cornelius Tacitus**, *De origine et Situ Germanorum*. 2de Deel: Inleiding en Commentaar door P. Lauwers, Luik, Dessain, 1965, 104 p.
- Tacite**, *La vie d'Agricola*. Avec une biographie chronologique de Tacite, une étude générale de son œuvre, une analyse méthodique de l'*Agricola* (vocabulaire, grammaire, problèmes géographiques, historiques, littéraires, questions de civilisation) par H. Marel et P. Deradt, Paris, Bordas, 1964, 129 p. (= *Classiques latins Bordas*).

Thierfelder A., *Über den Wert der Bemerkungen zur eigenen Person in Ciceros Prozessreden*, Gym, LXXII, 1965, n. 5, pp. 385-414.

Tibullus, *Elegiarum liber primus*. Edition, introduction et commentaire de J. André, Paris, Presses Universitaires de France, 1965, 120 p. (= *Erasmus*, 13).

Traglia A., *De Aenea Silvio Piccolomini, qui fuit Pius II Pont. Max., humaniorum litterarum cultore*, LaTi, XIII, 1965, n. 4, pp. 266-277.

Tresch J., *Die Nerobücher in den Annales des Tacitus*, Heidelberg, Carl Winter - Universitätsverlag, 1965, 192 p. (= *Bibliothek des klassischen Altertumswissenschaften*. Neue Folge. 2. Reihe).

van der Blom N., *Bladerend in Erasmus' De copia*, Her, XXXVI, 1965, n. 10, pp. 229-235.

Vanderlinden E., *La déposition de Virgile*, EC, XXXIV, 1966, n. 1, pp. 35-38.

van Gelder J., *Horatius' Oden en Horatius zelf, in Horatius. Opstellen ontleend aan de Conferentie op Oudpoelgeest 1963*, Amsterdam, Polak & Van Gennep, 1965, pp. 31-43.

Van Ooteghem J., *Partie scolaire: Horace, Épître I, 4*, EC, XXXIV, 1966, n. 2, pp. 155-159.

Waszink J. H., *De Poëtische Expressie in de Oden en Epoden van Horatius*, in *Horatius. Opstellen ontleend aan de Conferentie op Oudpoelgeest 1963*, Amsterdam, Polak & Van Gennep, 1965, pp. 47-76.

b) SCRIPTA SELECTA

1. Selecta graecitatis scripta

Demeyere G., *De Griekse Mens. Apollo en Dionysus*. Bloemlezing voor poësis en retorica, Antwerpen, Plantyn, [1965], 282 p.

The Greek Anthology. Hellenistic Epigrams. Edited by A. S. F. Gow and D. L. Page. Volume I. Introduction, Text, and Indexes of Sources and Epigrammatists, Cambridge, University Press, 1965, L-264 p.

The Greek Anthology. Hellenistic Epigrams. Edited by A. S. F. Gow and D. L. Page. Volume II. Commentary and Indexes, Cambridge, University Press, 1965, 719 p.

Palamède. Textes grecs pour la licence choisis par G. Hochefort, Paris, Les Belles Lettres, 1965, viii-107 p.

Stoïcisme en Stolci. Een Verzameling Stoïcische Teksten. Samengesteld en van een Inleiding voorzien door M. Van Straaten, Zwolle, Tjeenk Willink, 1966, 63 p. (= *Redux-serie*, 11).

2. Selecta latinitatis scripta

Blankert E. J. M. & van Weegen A. J. H., *Ostia Antiqua*. Latijnse Prozaschrijvers. Bloemlezing, s.l., Noordhoff, 1965, 143 p., ill.

Delaunoy A. & Remy L., *Poètes latins. Pages choisies de Lucrèce, Catulle, Tibulle, Propertius et Ovide*. A l'usage de la classe de seconde des athénées, collèges et lycées. Première partie: Textes, Namur, Wesmael-Charlier, 1965, 99 p.

Delaunoy A. & Remy L., *Poètes latins. Pages choisies de Lucrèce, Catulle, Tibulle, Propertius et Ovide*. A l'usage de la classe de seconde des athénées, collèges et lycées. Deuxième partie: Préparation, Namur, Wesmael-Charlier, 1965, 53 p.

Frayn J. M., *Roman Thoughts. Being a Latin Reader of Roman Thoughts and Ideas*, London, University Tutorial Press, 1950, viii-54 p.

Nachtergaeel G. & Salmon P., *Des Graecques à Auguste. Retour aux sources et contribution à la formation de l'esprit critique*. Textes latins pour le second cycle, Liège, Sciences et Lettres, 1965, 110 p., ill.

Saecula Latina. From the Beginnings of the Latin Language to Sir Isaac Newton. An Anthology compiled by Maurice Pope. With an Introduction on the History of the Latin Language by B. E. Newton, s. l., University of Cape Town, 1962, 326 p.

c) TRANSLATIONES

1. Scriptores Graeci

Anthologia Graeca. Buch I-VI. 2. verbesserte Auflage. Griechisch-deutsch (ed. H. Beckby). München, Heimeran, s. d., 703 p. (= *Tusculum-Bücherei*).

Anthologia Graeca. Buch VII-VIII. 2. verbesserte Auflage. Griechisch-deutsch (ed. H. Beckby). München, Heimeran, s. d., 622 p. (= *Tusculum-Bücherei*).

Anthologia Graeca. Buch IX-XI. Griechisch-deutsch (ed. H. Beckby), München, Heimeran, 1958, 834 p. (= *Tusculum-Bücherei*).

Anthologia Graeca. Buch XII-XVI. Mit Namen- und Sachverzeichnis und anderen vollständigen Registern. Griechisch-deutsch (ed. H. Beckby), München, Heimeran, 1958, 748 p. (= *Tusculum-Bücherei*).

Anthologia Palatina. *De spiegel van Lats*. Vertaald door M. d'Hane-Scheltema, Antwerpen, Standaard Boekhandel, 1965, 154 p. (= *Phoenix Klassieke Pockets*, 8).

- Aristotele**, *Ethique à Nicomaque* Texte, traduction, préface et notes par J. Voilquin, Paris, Garnier, 1961, xi-529 p (= *Classiques Garnier*).
- Brasillach R.**, *Anthologie de la poésie grecque*. Traduction et notices, Paris, Le livre de poche, 1950, 512 p (= *Livre de poche*, 1517-1518).
- Démotosthène**, *Les Philippiques*. Extraits traduits par R. Fleury, Paris, Hatier, [1961], 64 p., ill. (= *Traductions Hatier-Grece*, 30).
- Démotosthène**, *Sur la couronne* Traduction de J. Guillon, Paris, Hatier, [1963], 80 p., ill. (= *Traductions Hatier-Grece*, 41).
- Euripides**, *Hecabe* Ingeleid, vertaald en toegelicht door E. De Waele. Antwerpen, De Nederlandsche Boekhandel, 1965, x-70 p (= *Klassieke Galerij*, 155).
- Ménandre**, *Le Dyscolos*. Texte établi et traduit par J. M. Jacques, Paris, Les Belles Lettres, 1963, 121 p (= *Collection des Universités de France*).
- Plato**. *Verzameld Werk I Kleine Hippias, Euthydemus, Gorgias, Apologie, Crilo, Euthyphro, Io, Menexenus, Charmides, Laches, Lysis, Meno, Protagoras, Alcibiades I Grote Hippias, Cratylus, Symposium, Phaedo* Vertaald door X. De Win, Antwerpen, De Nederlandsche Boekhandel, 1965, 1031 p.
- Plutarchus**, *Een Jongeling veroverd de Wereld (Alexander de Grote)*. Vertaald en toegelicht door S. L. Radt, Antwerpen, Standaard Boekhandel, 1965, 158 p (= *Phoenix Klassieke Pockets*, 5).
- Terenz**, *Der Eunuch Lustspiel nach Vorbildern des Menander* Uebersetzung, Nachwort und Anmerkungen von A. Thierfelder, Stuttgart, Reclam, 1961, 77 p.
- Welkenhuysen A.**, *Pindaros' Eerste Pulhisch Zegelied. Proeve van Vertaling*, Her, XXXVI, 1965, n 12, pp. 271-278.
- Xenophon**, *Heilkunst*. Griechisch und deutsch von K. Widtra, Berlin, Akademie-Verlag, 1965, 116 p., ill. (= *Schriften und Quellen der alten Welt*, n. 16).
- 2 **Scriptores Latini**
- Marcus Tullius Cicero**. *Von den Grenzen im Guten und Bösen* Lateinisch und deutsch. Eingeleitet und übertragen von K. Atzer, Zürich, Artemis, 1964, xvii-497 p (= *Die Bibliothek der alten Welt — Römische Reihe*).
- Cicéron**. *De la république, Des lois* Traduction nouvelle avec notices et notes par Ch. Appuhn, Paris, Garnier 1954, 428 p (= *Classiques Garnier*).
- Grietsgram oder die Geschichte vom Topf Querolus sive Aulularia* Lateinisch und deutsch von W. Emrich,

- Berlin, Akademie-Verlag, 1965, vi-194 p ill (= *Schriften und Quellen der alten Welt*, n. 17).
- Loezman A. D.**, *Het Weeuwijze van Ephesus (Petronius' Satyrice c. 111-112)* Tekst, vertaling en toelichting, Her, XXXVII, 1966, n 5, pp. 111-116.
- Petronius**, *Satyrice. Schelmengeschiedten*. Lateinisch-deutsch von K. Müller & W. Ehlers, München, Heimeran, 1965, 484 p. (= *Tuscutum-Bücherei*).
- Plautus Aulularia of De Vrek** Vertaling van het eerste bedrijf en van het eerste toneel van het tweede door J. Hemelrijk, Her, XXXVII, 1965, n. 1, pp. 1-10.
- T. Maccius Plautus**, *Tweelingbroer gezocht (Menaechni). Het Spookhuis (Mostellaria)* Vertaald door J. Hemelrijk. Met een nawoord over de dichter door A. D. Leeman, Antwerpen, Standaard Boekhandel, 1965, 136 p (= *Phoenix Klassieke Pockets*, 6).

7. LITTERARUM HISTORIA

a) LITTERARUM GRAECAE HISTORIA

- Bringmann K.**, *Studien zu den politischen Ideen des Isokrates*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1965, 113 p. (= *Hypomnemata*, Heft 14).
- Büchner K.**, *Griechentum und Römertum. Bauer-gleich des sophokleischen und seneca'schen Oedipus in Vom Bildungswert des Lateinischen. Studien zur römischen Literatur Band V*, Wiesbaden, Steiner, 1965, pp. 66-82.
- Dörrie H.**, *Der Mythos im Verständnis der Antike. II. Von Euripides bis Seneca*, Gym, LXXIII, 1966, n 1-2, pp. 44-62.
- Erbse H.**, *Sokrates und die Frauen*, Gym, LXXVII, 1966, n. 3-4, pp. 201-220.
- Fairclough H. R.**, *Love of Nature among the Greeks and Romans*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, ix-270 p., ill. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Fraenkel E.**, *Carattere della poesia augustea, in Kleine Beiträge zur klassischen Philologie. II. Zur römischen Literatur*, Roma, Edizioni di storia e letteratura, 1964, pp. 209-229.
- Huttner E.**, *Sehnsucht und Erinnerung in der frühgriechischen Dichtung*, in *Festschrift zum 300 jährigen Bestehen des humanistischen Gymnasiums in Bayreuth*, Bayreuth, Gymnasium Christian-Ernestinum, 1964, pp. 155-194.
- Lesky A.**, *Der Mythos im Verständnis der Antike. I. Von der Frühzeit bis Sophokles*, Gym, LXXIII, 1966, n. 1-2, pp. 27-44.
- Lesky A.**, *Die tragische Dichtung der Hellenen*, Göt-

- lingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1964², 254 p. (= Studienhefte zur Altertumswissenschaft, Heft 2).
- Murray G.**, *The Bacchae [of Euripides] in Relation to Certain Currents of Thought in the Fifth Century*, in *Humanist Essays*, London, Allen & Unwin, 1964, pp. 51-77 (= *Unwin Books*, 52).
- Murray G.**, *Poesis and Mimesis*, in *Humanist Essays*, London, Allen & Unwin, 1964, pp. 78-92 (= *Unwin Books*, 52).
- Roberts W. R.**, *Greek Rhetoric and Literary Criticism*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, vii-164 p. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Rosenmeyer T. G.**, *The Formula in Early Greek Poetry*, *Art*, IV, 1965, n. 2, pp. 295-311.
- Turasiowicz R.**, *Antyczny przełomcy swobod demokracji w Atenach IV w. p. n. e.* [De populi Atheniensium libertate saec. iv a. Chr. n. ab auctoribus antiquis vituperata], *Me*, XXI, 1966, n. 1, pp. 3-14.
- Van Groningen B. A.**, *In the Grip of the Past. Essay on an Aspect of Greek Thought*, Leiden, E. J. Brill, 1953, xii-126 p. (= *Philosophia Antiqua*, vol. VI).
- van Nee D.**, *Barbaren in de Griekse Tragedie*, *Her*, XXXVII, 1965, n. 3, pp. 65-71.
- Visscher R.**, *Das einfache Leben. Wort- und motiologische Untersuchungen zu einem Wertbegriff der antiken Literatur*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1965, 185 p. (= *Studienhefte zur Altertumswissenschaft*, Heft 11).
- Webster T. B. L.**, *Hellenistic Poetry and Art*, London, Methuen & Co, 1964, xx-321 p., ill.
- Wistrand E.**, *Archilochos and Horace*, in *Archiloque*. Sept exposés et discussions par J. Pouilloux, N. M. Kontolcon, A. Scherer, K. J. Dover, D. Page, W. Bühler, E. Wistrand, B. Snell, O. Reverdin, M. Treu, Genève, Fondation Hardt, 1964, pp. 255-279 (= *Entretiens sur l'antiquité classique*, X).
- b) LITTERARUM LATINARUM HISTORIA
- Bayot J.**, *Littérature latine*. Nouvelle édition revue et mise à jour avec la collaboration de L. Nougaret, Paris, Armand Colin, 1965, 541 p. (= *Collection U*).
- Borecky B.**, *Some Occupations in the Poetry of Horace. The Influence of the Craftsman's Manual Work on the Imagination of Horace*, in *Römische Literatur der augusteischen Zeit*, ed. J. Irmscher und K. Kumaniecki, Berlin, Akademie-Verlag, 1960, pp. 9-14 (= *Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Schriften der Sektion für Altertumswissenschaft*, 22).
- Brożek M.**, *Komedia w dziejach literatury łacińskiej w starożytności*. [De comoedia in litteris Latinis antiquorum Romanorum exculata], *Me* XXI, 1966, n. 4, pp. 93-102.
- Büchner K.**, *Griechentum und Römerium. Bauvergleich des sophokleischen und seneca'schen Oidipus*, in *Vom Bildungswert des Lateinischen. Studien zur römischen Literatur*. Band V, Wiesbaden, Steiner, 1965, pp. 66-82.
- Burck E.**, *Das Bild der Revolution bei römischen Historikern*, *Gym*, LXXIII, 1966, n. 1-2, pp. 86-109.
- Dörrie H.**, *Der Mythos im Verständnis der Antike. II. Von Euripides bis Seneca*, *Gym*, LXXIII, 1966, n. 1-2, pp. 44-62.
- Dornseiff F.**, *Die Sibyllinischen Orakel in der augusteischen Dichtung, in Römische Literatur der augusteischen Zeit*, ed. J. Irmscher und K. Kumaniecki, Berlin, Akademie-Verlag, 1960, pp. 43-51 (= *Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Schriften der Sektion für Altertumswissenschaft*, 22).
- Fairclough H. R.**, *Love of Nature among the Greeks and Romans*, New York, Cooper Square Publishers, 1963, ix-270 p., ill. (= *Our Debt to Greece and Rome*).
- Fauth W.**, *Die Fama bei Vergil und Ovid. Vergleichende Kurzinterpretation*, *Anr*, XI, 1965, n. 4, pp. 232-238.
- Foucher J.-P.**, *La littérature latine du Moyen Age*, Paris, Presses Universitaires de France, 1963, 128 p. (= *Que sais-je?*, n. 1043).
- Gonzalez J. E.**, *Virgilio. Su obra literaria, ambientación y antecedentes*, *EnsM*, n. 159, 1965, pp. 2269-2289.
- Haury A.**, *L'ironie et l'humour chez Cicéron*. Thèse principale pour le doctorat ès-lettres présentée à la Faculté des Lettres de Paris, Leiden, E. J. Brill, 1955, xii-328 p.
- Hight G.**, *Römisches Arkadien. Dichter und ihre Landschaft. Catull, Vergil, Propert, Horaz, Tibull, Juvenal*, München, Wilhelm Goldmann Verlag, 1964, 307 p., ill.
- Kienast D.**, *Cato der Zensor. Seine Persönlichkeit und seine Zeit*. Mit einem kritisch durchgesehenen Neuausdruck der Redefragmente Catos, Heidelberg, Quelle & Meyer, 1954, 170 p.
- Knoche U.**, *Magnitudo animi. Untersuchungen zur Entstehung und Entwicklung eines römischen Wertgedankes*, in *Vom Selbsterständnis der Römer. Gesammelte Aufsätze anlässlich des 60. Geburtstages am 5. 9. 1962*, ed. F. Bömer und H. J. Mette, Heidelberg, Carl Winter-Universitätsverlag, 1962, pp. 31-97 (= *Gymnasium Beihefte*, n. 2).

- Knoche U.**, *Der römische Ruhmesgedanke*, in *Vom Selbstverständnis der Römer Gesammelte Aufsätze anlässlich des 60. Geburtstages am 5. 9. 1962*, ed. F. Bömer und H. J. Mette, Heidelberg, Carl Winter-Universitätsverlag, 1962, pp. 13-30 (= *Gymnasium*, Beihefte, n. 2).
- Krause W.**, *L. Annaeus Seneca filius vel philosophus. Zur Erinnerung an seinen vor 1900 Jahren erfolgten Tod*, LiLa, XX, 1965, n. 1-2, pp. 1-16.
- Lausberg H.**, *Elemente der literarischen Rhetorik*. Zweite, wesentlich erweiterte Auflage, München, Max Hueber, 1963, 170 p.
- Neumeister Ch.**, *Grundsätze der forensischen Rhetorik gezeigt an Gerichtsreden Ciceros*, München, Max Hueber Verlag, 1964, 208 p. (= *Langue et Parole. Sprach- und literaturstrukturelle Studien*, Heft 3).
- Norden E.**, *Die Geburt des Kindes. Geschichte einer religiösen Idee*, Stuttgart, Teubner, 1958³, 172 p.
- Poullain Ph.**, *La littérature latine*, Paris, Presses Universitaires de France, 1959, 128 p. (= *Que sais-je?*, 327).
- Reynen H.**, *EWiger Frühling und goldene Zeit. Zum Mythos des goldenen Zeitalters bei Ovid und Virgil*, Gym, LXXII, 1965, n. 5, pp. 415-433.
- Scheer R.**, *Der Tod des Helden in der römischen Literatur*, Anr, XII, 1966, n. 1, pp. 26-28.
- Seel O.**, *Weltdichtung Roms. Zwischen Hellas und Gegenwart*, Berlin, Argon Verlag, 1965, 527 p.
- Treu M.**, *Von der Weisheit der Dichter*, Gym, LXXII, 1965, n. 5, pp. 433-449.
- Vischer R.**, *Das einfache Leben. Wort- und motlogisch-litliche Untersuchungen zu einem Wertbegriff der antiken Literatur*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1965, 185 p. (= *Studienhefte zur Altertumswissenschaft*, Heft 11).
- Wheeler A. L.**, *Catullus and the Traditions of Ancient Poetry*, Berkeley, University of California Press, 1964, 291 p.
- Wilsdorf H.**, *Der Bergbau als literarisches Motiv bei den römischen Dichtern*, in *Römische Literatur der augusteischen Zeit*, ed. J. Irmscher und K. Kumaniecki, Berlin, Akademie-Verlag, 1960, pp. 52-67
- (= *Deutsche Akademie der Wissenschaften. Schriften der Sektion für Altertumswissenschaft*, 22).
- Winniczuk L.**, *Cornelius Gallus und Ovid*, in *Römische Literatur der augusteischen Zeit*, ed. J. Irmscher und K. Kumaniecki, Berlin, Akademie-Verlag, 1960, pp. 26-35 (= *Deutsche Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Schriften der Sektion für Altertumswissenschaft*, 22).
- Wistrand E.**, *Archilochos and Horace*, in *Archiloque*. Sept exposés et discussions par J. Pouilloux, N. M. Kontoléon, A. Scherer, K. J. Dover, D. Page, W. Bühler, E. Wistrand, B. Snell, O. Reverdin, M. Treu, Genève, Fondation Hardt, 1964, pp. 255-279 (= *Entretiens sur l'antiquité classique*, X).

8. VOCABULORUM INDICES

E

a) LINGUA GRAECA

Byl S., *Vocabulaire grec de base*, Liège, Dessain, 1965, 132 p.

Dictionnaire français-grec par un groupe de Professeurs agrégés, Paris, Hatier / Belin, 1963, 889 p.

b) LINGUA LATINA

Allard J., Ferrin A. & Rambaud M., *Les mots latins*. Fascicule n° 1, Paris, Hachette, 1960, 57 p.

Allard J., Ferrin A. & Rambaud M., *Les mots latins*. Fascicule destiné à la classe de 5^e, Paris, Hachette, 1961, 110 p.

Allard J., Ferrin A. & Rambaud M., *Les mots latins*. Fascicule n° 4, Paris, Hachette, 1963, 229 p.

Allard J., Ferrin A. & Rambaud M., *Les mots latins*. Fascicule n° 5, Paris, Hachette, 1965, 199 p.

Koch G. A., *Gradus ad Parnassum, sive Thesaurus Latinae Linguae Poeticus et Prosodiacus. Accedit Index Verborum Germanicus*, Hildesheim, Georg Olms, 1965², 2 dln. (404 + 460 p.).

Taeymans J. J. M., *Verbarium Latium*, Maastricht, J. Schenk, [1965³], 114 p.

ALEMAN FUNDAMENTAL

Raíces alemanas, por el Dr. Miral y Elementos de gramática alemana, por el Dr. Manzanares.

ED. DE LA REVISTA "ENSEÑANZA MEDIA"

Ptas. 80

B COMMENTARIORUM PERIODICORUM INDEX — COMPENDIA (*)

- act() = *Acta Classica*, *Verhandlinge van die Klassieke Vereniging van Suid Afrika - Proceedings of the Classical Association of South Africa*. Red. University of South Africa P. O. Box 392 Pretoria
- Ant = *Anregung*, *Zeitschrift für die höhere Schule*. Red. Bayerischer Schulbuch-Verlag, Hubertusstrasse 4 München
- Am = *Arion*, *A Quarterly Journal of Classical Culture*. Red. 2609 Main Building University of Texas Austin 12 Texas U.S.A.
- BACL = *Bulletin de l'Association des Classiques de l'Université de Liège* (A. C. L. G.), *Bulletin semestriel*. Red. rue du Gazomètre Chimay
- CEP = *The Catholic Educational Review*. Red. S. A. Gorham, The Catholic University of America, 302 Administration Building, Washington, D. C. 20017
- ClasO = *The Classical Outlook*, *The American Classical League*. Red. Konrad Greig, Queens College, Flushing 67 New York
- CW = *The Classical World*, *Published by the Classical Association of the Atlantic States*. Red. E. A. Robinson, Dept. of Classics, Rutgers, The State University Newark College of Arts and Sciences, 12 James Street, Newark, N. J. 07102.
- DAU = *Der altsprachliche Unterricht*. Red. Ernst Klett Verlag, Postschleierfach 809, Stuttgart.
- DICG = *Didactica Classica Gandensia*. Red. Blandijnberg 2, Gent
- Did = *ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΝ*, *Bulletin du Centre de Recherche et de Documentation pour l'Enseignement du grec*, Athénée royal de Liège, Réd. rue des Claires 3, Liège
- Dida = *Didaskalos*, *The Journal of The Joint Association of Classical Teachers*. Red. The Institute of Education, Malet Street, London WC 1
- EC = *Les Etudes Classiques*, *Revue trimestrielle*. Red. rue de Bruxelles 61 Namur
- EcPr = *L'Ecole des Lettres*, *Revue pédagogique bimensuelle au premier cycle*. Red. Adm. Éditions de l'École, rue de Sèvres 11 Paris (6^e).
- EnsM = *Enseñanza Media*, *Revista de orientación didáctica*. Red. Ministerio de Educación Nacional, Dirección General de Enseñanza Media, Madrid.
- EuU = *Erziehung und Unterricht*, *Österreichische pädagogische Zeitschrift*. Red. Österreichischer Bundesverlag, Schwarzenbergstrasse 5, Wien 1.
- Fido = *Fiches de documentation*, *Centre de Recherche et de Documentation pour l'Enseignement du latin*. Athénée royal, rue du collège 31, Visé
- FU = *Fremdsprachenunterricht*, *Zeitschrift für den Fremdsprachenunterricht in der deutschen demokratischen Republik*. Red. Volk und Wissen Volkseigener Verlag, Lindenstrasse 54a, Berlin W8.
- GR = *Greece and Rome*. Red.: Clarendon Press, Oxford.
- Gym = *Gymnasium*, *Zeitschrift für Kultur der antiken und humanistische Bildung*. Herausgegeben von Franz Bömer und Ludwig Voit, Carl Winter-Universitätsverlag, Heidelberg.
- HC = *Humanités Chrétiennes*, *Organe des Fédérations nationales de l'Enseignement moyen et normal catholique*. Réd. rue du Trône 76, Bruxelles 5.
- Helm = *Helmantica*, *Revista de Humanidades Clásicas de la Universidad Pontificia de Salamanca*. Red. Universidad Pontificia, Salamanca.
- Her = *Hermeneus*, *Orgaan van het Nederlands Klassiek Verbond*. Red. Dr. J. Th. M. F. Pieters, Laan van Leeuwensteijn 8, Voorburg
- IL = *L'Information littéraire*, *Revue illustrée paraissant tous les deux mois pendant la période scolaire*. Réd. rue Hautefeuille 19, Paris (6^e).
- LaT = *Latin Teaching*, *The Journal of the Association for the Reform of Latin Teaching*. Red. The Priory School for Boys, Shrewsbury, England
- LaTi = *Latinitas*, *Commentarii linguae Latinae excolendae*. Red. Latinitas, Città del Vaticano
- LHCL = *Les Humanités*, *Classes de lettres*. Red. Éditions A. Hatier, rue d'Assas 8, Paris (6^e).
- LILA = *Litterae Latinae*, *Editae a Guilelmo Krause et Joanne Ramharter*. Red. Schwarzenbergstrasse 5, Wien 1
- Mbi = *Mitteilungsblatt des deutschen Altphilologenverbandes*. Red. Wolfgangstrasse 7 Frankfurt a. M.
- MDAPhV = *Mitteilungen des deutschen Altphilologenverbandes* (Landesverband Niedersach-

*1) In compendis faciendis haec opera nobis maximo usui fuerunt

— *L'Année Philologique*, Paris, Les Belles Lettres.

— *Paedagogica Historica*, *Revue internationale d'Histoire de la Pédagogie*, Éditée par R. L. Plancke, Réd. Blandijnberg, 2, Gand (Belgique) in quo commentario periodico indicia bibliographica ad linguarum classicarum studia pertinentia sub rubrica *Index Bibliographicus Gandensis* — E 375.14, inveniri possunt

- sen), Red. St R Nöldeke, Kaiser Wilhelms Gymnasium, Seelhorststrasse 52, Hannover 3.
- Me** = *Meander Mieszczaniek poświęcony kulturze świata starożytnego*, Red. Uniwersytet Warszawski, Krakowskie Przedmieście 26/28, Warszawa, Polska
- NaCl** = *Nigeria and the Classics*, Edited by J. Ferguson, Department of Classics, University of Ibadan, Nigeria
- NV** = *Nova et Vetera. Tweemaandelijks Tijdschrift voor Onderwijs en Opvoeding* Orgaan van de Nationale Verbonden van het Katholiek Middelbaar en Normaalonderwijs, Red. Brusselselsesteenweg 14, Londerzeel (Brabant)
- OP** = *Orientamenti Pedagogici. Rivista internazionale di scienze dell'educazione*, Red. via Marsala 42 Roma
- PACIA** = *The Proceedings of the African Classical Association*, Red. Mr A. M. J. McLeod, University College of Rhodesia and Nyasaland, P. Bag 167H Salisbury, Southern Rhodesia

- PaLa** = *Palaestra Latina. Litterarum Latinarum commentarii a sociis claretianis editi*, Red. PP Claretiani, Alagon (Zaragoza)
- PH** = *Paedagogica Historica, International Journal of the History of Education*, Edited by R. L. Plancke, Centre for the History of Education, Blandijnberg 2, Ghent.
- PrClAs** = *Proceedings of the Classical Association*, John Murray, 50 Albemarle Street, London
- SeNe** = *Seminary Newsletter. The National Catholic Educational Association*, Seminary Departments, 1785 Massachusetts Avenue, N. W., Washington, D. C. 20036
- Vil.a** = *Vita Latina*, Red. Vita Latina, avenue de Paris 31, Versailles (Seine-et-Oise)
- Vox.a** = *Vox Latina*, Red. Dr H. Werner, Spitzwegstrasse 1, 8012 Ottobrunn-München
- WZUR** = *Wissenschaftliche Zeitschrift der Universität Rostock. Gesellschafts- und sprachwissenschaftliche Reihe*, Verlag der Universität Rostock

II AUXILIA AUDI-VISUALIA

I ORBES PHONOGRAPHICI

- Cicero**, *De inventione* (I 1-4), *Philippica* (XIV 31-38), *Ad Quintum fratrem* (I, I, 18-23), *De officiis* (III, 121) (ed. Virgilio Paladini), Roma, Editrice Italiana Audiovisivi, s. d. (= *Antologia sonora della letteratura latina* DSM 191, 33 1/3 r. p. m.)
- Cicero**, *Tusculanarum disputationum* (I, 18-35), *De oratore* (I 1-23) (ed. Virgilio Paladini), Roma, Editrice Italiana Audiovisivi, s. d. (= *Antologia sonora della letteratura latina* DSM 192, 33 1/3 p. m.)
- Latin Readings** (Cicero, *De re publica* III, xxii, 33, Caesar, *De bello Gallico* IV 25, Livy, *Preface*, 6-11, Tacitus, *Annals* I 7, Plautus, *Curculio*, 147-180, Terence, *Heauton timorumenos*, 53-81, Lucretius I, 24 III, 830-842, 894-911, Catullus c. XIII c. XLIII c. LXXXI, Virgil, *Ecolegue* V, 45-84, *Aeneid* I 1-20, 21-56, 268-297, IV, 630-658, Horace, *Odes* I, 5, *Satires* I, 9, Archipoeta, *Confessio*, 1-28, 37-48, Read by O. Skuttsch, W. S. Allen, R. G. G. Coleman, C. O. Brink, L. P. Wilkinson, T. L. Zinn, F. R. Dale, C. W. Baty, L. A. Moritz and K. F. Quinn, London, Joint Association of Classical Teachers, 1965 (DCL 1201, 33 1/3 r. p. m.)
- Metri Oraziani e metri Catulliani**, Roma, Editrice Italiana Audiovisivi, s. d. (= *Antologia sonora della letteratura latina* DSM 193, 33 1/3 r. p. m.)

Rouse W. H. D., *The Direct Method Applied to Latin* (With a Handbook for Teachers), (London), Linguaphone Institute, s. d., 5 records (78 rpm)

2. IMAGINES LUCE PROICIENDAE

a. IMAGINES DIAPOSITIVAE

- Julius Caesar**, Pleasantville (N. Y.), Educational Audio Visual, 1964 (SE 8029, 27 frames, 5 x 5 cm).
- Caesar's Army**, Pleasantville (N. Y.), Educational Audio Visual, 1961 (SE 8052/53, 62 frames, 5 x 5 cm).

3. TABULAE PARIETARIAE

- Breasted J. H., Huth C. F., & Denoyer L. P.**, *The Achaean World*, London, G. Philip & Son, 1961, 110 x 85 cm. (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 4).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.**, *Alexander's Empire*, London, G. Philip & Son, 1963, 110 x 85 cm. (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 10).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.**, *Ancient Greece*, London, G. Philip & Son, 1963, 110 x 85 cm. (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 5).

- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Ancient Italy*, London, G. Philip & Son, 1963, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 11).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *The Ancient World*, London, G. Philip & Son, 1963, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Science Social Maps*, B 1).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Athens*, London, G. Philip & Son, 1961 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 8).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Boeotia and Attica*, London, G. Philip & Son, 1961, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 7).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Caesar's Gaul*, London, G. Philip & Son, 1963, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 15).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Conquest of Mediterranean*, London, G. Philip & Son, 1958, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 14).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Greek and Phoenician Colonies and Commerce*, London, G. Philip & Son, 1963, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 6).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Roman Empire*, London, G. Philip & Son, 1963, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 16).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Roman Power and Reference Italy*, London, G. Philip & Son, 1961, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Science Maps*, B 12).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Rome*, London, G. Philip & Son, 1963, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 13).
- Breasted J. H., Huth C. F. & Denoyer L. P.,** *Sequence Map of Greece*, London, G. Philip & Son, 1960, 110 x 85 cm (= *Denoyer-Geppert Social Science Maps*, B 9).
4. TAENIAE SONIGERAE
- Caesar, Mores Gallorum et Germanorum** (*De bello Gallico*, I, 1; VI, 18, 21-23; I, 50), Pleasantville (N. Y.), Educational Audio Visual, 1963 (= *Educational Tape*, TE 9045, 3.75 ips).
- Caesar, Prima excursio ad Britanniam** (*De bello Gallico*, IV, 20, 23, 24, 25, 33), Pleasantville (N. Y.), Educational Audio Visual, 1963 (= *Educational Tape*, TE 9031, 3.75 ips).
- Ovidius, Metamorphoses** (*Prologus, Daedalus et Icarus, Orpheus et Eurydice, Rex Midas*), Pleasantville (N. Y.), Educational Audio Visual, 1964 (= *Educational Tape*, TE 9045, 3.75 ips).
- Salustianus, De coniuratione Catilinae. Orationes Caesaris et Catonis**, Pleasantville (N. Y.), Educational Audio Visual, 1963 (= *Educational Tape*, TE 9041, 3.75 ips).
- Zidik J. & Ippolito D., Latin Tapes for Drill and Practice**, Pleasantville (N. Y.), Educational Audio Visual, 1964 (= *Educational Tape*, TE 9067-9068-9069-9070, 3.75 ips).

LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS CLASICAS

(Ed. de la Universidad de Cambridge. Traducción
de Víctor José Herrero y José María Belinchón)

Ptas. 140 (en tela)

PEDIDOS A: REVISTA "ENSEÑANZA MEDIA"