

INFORME

1

Una visión crítica de la enseñanza en EE. UU.

Por Víctor SANTIUSTE BERMEJO (*)

A) INTRODUCCION

Desde la perspectiva de los años 1950 a 1960 el tema educativo se presenta en la sociedad norteamericana como una especie de elixir mágico con el que poder combatir el desafío económico y socio-político de otros modelos de sociedad. En las fechas precisadas se llevaron a cabo los programas de extensión de la enseñanza así como la integración de las minorías en el gran sistema educativo y económico. Desde el punto de vista cuantitativo esta política ha dado resultados espectaculares: la tasa de fuerzas del trabajo que posee titulaciones superiores a la enseñanza secundaria ha caído del 50 al 20 por ciento y los sujetos con preparación universitaria es casi del 50 por ciento. Sin embargo en los años 70 se ha abierto una importante crisis en la sociedad americana provocada por factores tales como los bajos niveles de rendimiento tecnológico y la caída de la productividad. El fenómeno producido deriva de una desproporcionada relación entre oferta de personal con nivel educativo cualificado, que ha crecido más que la demanda de puestos correspondientes en la sociedad y se ha producido, por otra parte, una importante caída de los niveles, es decir el éxito en la cantidad produce el fallo en la calidad. Tales situaciones conllevan hechos que necesitan ser corregidos si se quiere devolver al sistema la calidad y el rigor que la sociedad espera, demanda y necesita. Estos factores correctivos deberán pasar necesariamente por el rigor en la expedición de diplomas o títulos, por el entrenamiento de las capacidades cognitivas de los sujetos, por la identificación de las características mentales que posee cada estudiante, y, finalmente, por la inculcación de actitudes de trabajo y conducta en general.

1. Situación de la escuela pública y privada

Recientemente se ha desencadenado una dura campaña en los medios de comunicación acerca del tema de la efectividad de la escuela pública. Esta campaña ha surgido del análisis de los resultados de las pruebas y tests a que son sometidos los candidatos a puestos de trabajo que requieren un entrenamiento de las capacidades básicas de los sujetos para trabajos de tipo medio (bancos, compañías de seguros, etcétera), esta carencia de destrezas básicas (gramática, aritmética) en los que obtienen el diploma de enseñanza secundaria constituye una clara indicación de que la enseñanza pública está llegando a ser menos efectiva cada vez. Hay otros signos que resultan cuando menos premonitorios para nuestra sociedad educativa: la actuación de los padres, insatisfechos con la educación ofrecida por las escuelas públicas, se encamina a solucionar este tema desde diversas perspectivas que van desde el contrato de empresas privadas que se dedican a mejorar el rendimiento de la escuela pública hasta la intervención en la selección de los libros de texto de sus hijos a través de los comités de centro, no faltando quienes se inclinan por las ayudas particulares o por el cambio a la enseñanza privada.

La educación pública norteamericana esta en crisis y la razón que se maneja para explicar este fenómeno de crisis es el hecho de que muchos consideraran a la educación como algo que se queda fuera del dominio económico. El conocimiento es visto como un bien social, esto es, como algo útil a la sociedad pero no necesario para los individuos. Esto implica que un gobierno debe forzar a los niños a

asistir a la escuela en aras del bien público. Sin embargo, es claro que también está en juego un valor individual en el proceso educativo de tipo económico que exige al que subvenciona tal actividad una mayor participación en el control del contenido y la calidad de la educación pública. A tal fin muchos padres están ya activamente envueltos en la evaluación y guía de la escolaridad de sus hijos con la seria pretensión de mejorar el tradicional sistema de pérdidas de la empresa pública, en este caso, educativa, entendiéndose que el tema de la mejora hace referencia a cuestiones tan diferentes y, al tiempo, tan interrelacionadas, como la mejora y conservación de la infraestructura de los centros, la dotación y el cumplimiento de las leyes necesarias para la organización de la tarea docente y la recreación de las situaciones adecuadas para la mejora de las actitudes de los docentes.

Como ejemplo de todo lo anteriormente enunciado podríamos referirnos a la situación por la que atraviesa el sistema de escuelas públicas en el estado de Massachusetts donde numerosas instituciones escolares están avocadas a la desaparición por motivos bastante variados: la falta de una adecuada dirección de los temas académicos y financieros detectada, por ejemplo, en la carencia de criterios adecuados en la selección del conjunto de colaboradores de los centros; el elevado nivel de desorganización del sistema que ha supuesto un desfase presupuestario y una falta de coordinación en los gastos por nóminas de personal. A la vez, esta situación ha agravado las inadecuaciones de la parte instructiva del sistema detectándose un nivel muy bajo de expectativas entre el profesorado que espera poco de sus estudiantes y cumple estrictamente su cometido docente referido a la media de la clase o grupo, dedicando poco esfuerzo a las necesidades individuales de los estudiantes a pesar de que los propios profesores reconocen que el número de alumnos con problemas de conducta ha experimentado un importante incremento. Por otra parte, entre el alumnado existe un porcentaje que frecuenta las aulas con motivos e intereses ajenos a la propia tarea escolar.

2. Situación del profesorado

Si tuvieramos que definir la situación de una gran parte del profesorado de la escuela pública norteamericana, quizás el término a emplear tendría que ser el de desilusión. En el trabajo publicado por H. Ginott se mencionan términos tan duros como estos: «la docencia no es una profesión, sino más bien una muerte lenta»; «estoy desencantado y desengañado de la docencia, de la que esperaba mucho más». «Yo quería cambiar a los alumnos, a la escuela, al sistema, pero veo que es un vano empeño: la educación es una causa perdida. Hay soluciones pero no se usan nunca. Los remedios efectivos requieren un cambio fundamental en el sistema». «Todo el sistema educativo está montado sobre la desconfianza: el profesor desconfía de los estudiantes, los directores desconfían de los profesores, cada autoridad desarrolla un conjunto de reglas que crea una atmósfera enrarecida y que se caracteriza por una implícita acusación de incompetencia o irresponsabilidad. Y esto condiciona que

(*) Inspector de Bachillerato del Estado.

cada uno de los estamentos se acostumbre a fingir ante el superior y a actuar ante él de la manera que quiere»(1).

En general los jóvenes profesores, en dependencia con su concepción del sistema, buscan un cambio más o menos radical del mismo.

Es preciso combatir el nihilismo que se desprende de las anteriores manifestaciones, porque si no hay esperanza para la educación tampoco existirá para la humanidad y es preciso tener fe en nuestra capacidad de invención y creación. Las soluciones deberán ser encontradas en la propia educación, en una mejor educación que carezca de los defectos apuntados.

Y dentro del sistema la clave del éxito y del progreso es la personalidad del docente. Solamente partiendo de la existencia de educadores que se planteen seriamente la preocupación de que no se produzca el hecho del aprendizaje de manera forzada, olvidando que lo que el profesor tiene en su mente es diferente de lo que tienen los estudiantes en las suyas, y aceptando la proposición de que cada estudiante tiene una contribución a hacer, que se planteen, de manera real, el hecho de que el alumno es el centro del proceso de aprendizaje y que para conseguir tal cosa es necesario que al comienzo de cada curso se procuren unas jornadas de preparación que sirvan para planificar el curso junto con los alumnos, de manera tal que el aprendizaje llegue a ser descubrimiento más que repetición, que, finalmente, se planteen la comunicación del alumno con el profesor y con los demás alumnos, podría conseguir una elevación de rendimientos lo que indudablemente fundamentaría una situación de acercamiento entre el sistema y la sociedad.

3. Los problemas de conducta

La característica más sobresaliente que se observa en las aulas es su ambiente relativamente informal o no estructurado, aunque podemos decir que solo es en apariencia y que en la realidad lo que hay es un profundo respeto por las normas de convivencia que son cumplidas rigurosamente por los alumnos. Esto no obsta para que a muchos educadores les agradase la vuelta a la aplicación de principios pedagógicos ya superados en las aulas: «la primera tarea del estudiante es obedecer o la primera tarea del profesor es imponer la obediencia».

El tema de la disciplina se ha complicado mucho actualmente y en su entorno se sitúan los temas más candentes de cada sociedad: temas políticos y económicos de lucha de clases, de discriminación racial, de calidad de la enseñanza, de infraestructura del centro, de ideología de cada tipo de enseñanza y de buena administración, entre otros. La situación que se vive en la escuela pública es de una disciplina demasiado laxa, aunque sería bueno para nosotros el recuerdo de las excesivas medidas disciplinarias del pasado para desde aquí comprender el movimiento pendular que se ha producido y tratar de reflexionar acerca de nuevos sistemas que hagan compatible la atmósfera informal y de confianza de una clase con la seriedad en el trabajo y el respeto a las normas. Se están efectuando ensayos pedagógicos que inciden en esta problemática de tratar de erradicar las conductas de violencia en los centros. Por ejemplo en el distrito de Bellmore donde se está procurando desarrollar las cualidades especiales de los estudiantes sobre la creación literaria, el drama, la música, el baile, el arte y el diseño partiendo de la creencia de que es necesario dar una oportunidad de participación a los alumnos en los problemas de la comunidad. Esto se hace intentando cultivar las cualidades creativas de los alumnos que construyendo una obra musical, por ejemplo, se ven obligados a localizar y delimitar caracteres humanos, estudiar sus conductas e inexcusablemente compararlas con la suya propia y así ir construyendo su código moral. En la representación y discusión de estas obras se plantean temas tan importantes como la necesidad de hacer opciones, la relación entre ley y comunidad, la finalidad del agrupamiento humano o las conductas agresivas fundamentadas en el hecho de la no aceptación. Los resúmenes sobre las discusiones dan origen a verdaderos manuscritos colectivos en los que se muestran los progresos a que conduce la autoobservación. ¿Cuál es la efectividad de estos ensayos respecto del hecho de restauración de una disciplina comprometida y no meramente impuesta?. Ciertamente que los alumnos que más intervienen en estos ensayos suelen ser los más interesados en el aprendizaje y en la marcha de los centros, sin embargo hay dos razones fundamentales para apoyar este tipo de iniciativas: la primera es dar ánimo a los alumnos para poner en práctica capacidades y probar sus talentos en áreas que se refieran a sus propias vidas, la segunda es que se da una

oportunidad a alumnos de talento que frecuentemente pasan inadvertidos e ignorados ante sus compañeros. La esperanza es que experiencias como la que hemos esbozado pueda atraer a sus procesos de creatividad a jóvenes cuyas frustraciones les puedan conducir a formas de conducta atípica.

4. Las conductas antisociales

Estas formas específicas de manifestación comienzan a veces en el centro escolar especificándose en una lucha violenta contra las normas establecidas en la comunidad escolar de la que usualmente acaban apartándose eligiendo como alternativa los juegos, las bebidas alcohólicas, la tendencia a vivir los bajos fondos de la ciudad, las pequeñas raterías, las drogas y el vagabundeo. Las últimas estadísticas manejadas de la tasa de absentismo en enero de 1981 es de 22.3 por ciento en los centros de enseñanza secundaria. Las razones que son expuestas por los adolescentes que no asisten a clase regularmente son la falta de interés ante lo ofertado en las aulas, el aburrimiento ante un sistema escolar que no se ocupa de las necesidades educativas reales y los factores de inestabilidad emocional producidos por el fracaso escolar y la repetición de cursos. La solución que cabe ante este tipo de conductas escolares que inexorablemente desembocan en la juventud en comportamientos degenerados para la persona y peligrosos para la sociedad es la creación de programas de trabajo y estudio para grupos de jóvenes, en los que se intentará hacer compatible la motivación por la cultura con la preocupación por hallar un trabajo que como salida inmediata es preferido, por los jóvenes y sus familias, a las salidas a más largo plazo que proporcionan un más alto nivel educativo.

5. La drogadicción.

El problema de las drogas en los centros de enseñanza media es de una importancia capital en la sociedad en que nos desenvolvemos. Tómense como ejemplo las siguientes estadísticas aparecidas en órganos de comunicación social norteamericanos:

1. En los últimos ocho años, de acuerdo con el Instituto Nacional de abuso de drogas, rama del Departamento de Salud y Servicios Humanos del Departamento federal del gobierno USA, la marihuana y la cocaína usadas por niños entre 12 y 17 años se ha duplicado. La tasa de crecimiento mayor se da entre los jóvenes de enseñanza secundaria junior entre 12 y 14 años.
2. De acuerdo con una investigación dirigida por el instituto para investigaciones sociales de la universidad de Michigan en 1979, uno de cada diez alumnos de secundaria senior 15 a 18 años fuma marihuana diariamente, con un 80 por ciento de incremento sobre los datos de 1975.
3. La Asociación Nacional de estudiantes de enseñanza secundaria senior menciona que un 49 por ciento de alumnos de centros de enseñanza secundaria que tomaron marihuana durante 1979 usaron también una o más drogas ilegales en adición.
4. Los datos recabados del Departamento de policía del Estado de Massachusetts muestran que hay un porcentaje de incremento del 5.1 en el número de adolescentes arrestados por el uso de drogas.

Por consiguiente, hay que pensar que este es el momento de plantear con seriedad el tema para cuya solución es necesario implicar las actitudes específicas del profesorado, así como la especialización y coordinación entre los organismos que actualmente se ocupan del tema concibiendo la represión como un camino entre los muchos previos que es necesario emprender, entre los que han de estar una fidedigna información a los estamentos implicados en el proceso escolar, una formación de equipos de educadores sensibilizados ante este problema y con capacidad de respuesta inmediata, consejo, entrevista y, por fin, la creación de centros de tratamiento específico de los casos que lo requieran.

B) CONTENIDOS DE LA EDUCACION SECUNDARIA

El principal papel que tiene atribuido el sistema educativo en la sociedad norteamericana es el de reducir la diversidad cultural de los grupos raciales y culturales que la constituyen a través del cultivo y trasmisión de las capacidades cognitivas tales como la capacidad de invención, la flexibilidad, la curiosidad y, sobre todas, la capacidad de juicio.

Los fundamentos filosóficos del sistema son una mezcla de reconstruccionismo, existencialismo y análisis lingüístico. Estos tres sistemas filosóficos son filosofías de crisis que tuvieron un papel preeminente en el pensamiento norteamericano de postguerra conmoviendo profundamente las mentes de los intelectuales. Pero esta influencia no ha sido efectiva en los educadores hasta hace poco tiempo y fundamentalmente desde el punto de vista teórico.

(1). Ginott, H. : Teacher and Child. Editorial Avon. 1.975

Todo el ambiente escolar actual está afectado por los pobres resultados obtenidos y que se reflejan en el alto grado de ignorancia, incompetencia, alienación, apatía y resentimiento de los jóvenes. No obstante existe un permanente proceso de autocrítica que está dando resultados muy positivos. Los estudios del proceso giran alrededor de dos estructuras: el estudio de un sistema educativo válido para todos, cuya base sea la naturaleza humana y sus elementos comunes y, complementariamente, el estudio de un sistema que, a la vez, considere las evidentes diferencias individuales. Los ensayos y programas teóricos y prácticos abarcan una amplia gama que se extiende desde la mejora del currículum, métodos y organización del sistema hasta propuestas más radicales que contemplan cambios en el papel y los fines de la institución.

1. La escuela comprensiva

Es una institución típicamente norteamericana que tiene como objetivos: a) Dar una educación general a todos los futuros ciudadanos; b) Ofrecer unos programas opcionales para aquellos que deseen usar las capacidades adquiridas sin seguir estudios universitarios y c) Ofrecer programas satisfactorios para aquellos sujetos que deseen continuar estudios superiores. La educación comprensiva intenta considerar y trata de solucionar las necesidades de cualquier clase de alumno. Todos los programas están bajo una administración central y esto produce una ventaja importantísima en el programa escolar: la unificación e intercambio que crea entre estudiantes de distintas capacidades e intereses, evitando, en parte, la separación entre estudiantes poco dotados y con problemas de conducta para los que se reservan los Centros de enseñanza secundaria técnicos, al tiempo que se dirige a los estudiantes más brillantes hacia los Centros académicos.

2. El currículum escolar

El moderno concepto de currículum comprende, al menos, los siguientes contenidos:

- A. El programa de estudios
- B. Los métodos de instrucción empleados en cada curso
- C. El programa de guía y orientación
- D. Las actividades extraescolares.

El currículum escolar ha de ser flexible y al igual que todo el sistema educativo se deberá adaptar a los cambios ayudando a los estudiantes a prepararse para vivir en una sociedad en continua mutación determinada por fenómenos como el incremento de movilidad de la población, el incremento de los conocimientos, la industrialización, la división del trabajo, el desempleo, la interdependencia social, etcétera.

La decisión del contenido de la educación depende de factores como los siguientes: a) Las creencias de los educadores acerca de los propósitos de la educación, acerca del pasado, presente y futuro de la sociedad; b) El tipo de alumno al que va dirigida la educación; c) Las actividades y propuestas de innovación hechas por grupos de especialistas en revisión del currículum, mejora de métodos y modernización de los contenidos, y d) Las decisiones y puntos de vista de las comunidades locales y autónomas.

3. Especificación de los contenidos del currículum

A. *El currículum de Lengua Inglesa* está compuesto por el aprendizaje de lectura, escritura, pronunciación, gramática y literatura. Las corrientes nuevas de la Lingüística influyen notablemente en los contenidos. Sin embargo los enfoques más importantes en todos los niveles hacen hincapié en la ayuda a los estudiantes a expresarse correctamente, a escribir bien, a organizar sus ideas, a mejorar la capacidad de lectura (empleando en este último caso medios como el taquíscopio o el acelerador de lectura). Por otra parte ha cambiado también el contenido de la Literatura ampliándose el horizonte de obras a estudiar, empleándose métodos de estudio que buscan fundamentalmente que el estudiante entienda las ideas que subyacen en las obras así como el cultivo y desarrollo del gusto por la lectura. Además se ofrecen una selección de cursos opcionales como teatro, declamación, periodismo y terapia y corrección de los defectos del lenguaje.

B. *El currículum de Estudios Sociales*. — Consta de programas relacionados con el desarrollo y entendimiento del hombre, su historia, instituciones y problemas. Las disciplinas incluidas en este apartado son la Historia, la Geografía, la Ciencia Económica y la Sociología. En algunos Centros se ofrecen, además, cursos de Antropología, Psicología e Historia de la Filosofía.

C. *El currículum de Matemáticas*. — Las características principales a que responde la delineación de sus contenidos son las siguientes:

- se hace hincapié en los procesos de razonamiento, enfatizando los aspectos estructurales o conceptuales.
- anima a los alumnos a que desarrollen sus propias pruebas más que a que apliquen pruebas ya hechas.
- la matemática moderna utiliza un nuevo simbolismo y vocabulario en cuyo aprendizaje se incide con el fin de que se conciba a la Matemática como un medio de comunicación que comienza en los años más tempranos de la enseñanza primaria y tiende a incrementar su papel en los cursos de enseñanza secundaria.

4. *El currículum de Ciencias*. — Se presenta junto con el de Matemáticas como el elemento curricular más importante en los estudios medios. Se plantea los siguientes fines:

- desarrollar en los estudiantes la comprensión de los principios básicos y los conceptos fundamentales de las ciencias.
- a formar a los alumnos prácticamente dando particular importancia los trabajos en el laboratorio para lo cual se tiende a la provisión de los medios y el tiempo suficiente para la individualización de dicho trabajo según los intereses particulares de cada alumno. Esto implica una revisión de los horarios según el principio de flexibilidad en la programación. De otra parte se introduce en algunos Centros el factor de competitividad y de estímulo para los proyectos científicos elaborados por los alumnos.

5. *El currículum de idioma extranjero*. — Presenta un auge extraordinario en estos momentos. Las preferencias de los estudiantes son, por este orden, español, latín, francés y alemán. La permanencia del Latín en el puesto que ocupa —detrás del español— es un enigma cuya única explicación descansa en el convencimiento de los valores culturales que esta lengua proporciona. Los métodos empleados en la enseñanza de los idiomas frecuentemente cuentan con equipos electrónicos en los laboratorios de idiomas y la creación y el empleo de tests de medición de aptitudes en relación con contenidos de comprensión oral y escrita, lectura, gramática, vocabulario, escritura y cuestiones culturales.

6. *El currículum de Artes Industriales*. — Realiza una doble función: por una parte contribuye a la educación general del sujeto y, por otra, construye las bases para su educación vocacional desarrollando las facultades de una manera generalizada más bien que específica hacia el mundo del trabajo así como el mundo de las máquinas, particularmente las de manejo diario en el hogar y en la comunidad incluyendo reparaciones simples de aparatos eléctricos, trabajo en la madera, reparaciones de automóviles, etcétera. Las ofertas que se hacen dentro de este currículum son muy variadas: electricidad, madera, mecánica, cerámica, piel, joyería, etcétera, siempre en dependencia de las posibilidades de cada Centro.

7. *El currículum vocacional*. — Generalmente se organiza de dos formas: o como entrenamiento para el oficio agrícola o para el trabajo técnico. La elección de una de las dos formas se efectúa de acuerdo con las necesidades de la comunidad, estando destinado a los alumnos que no van a continuar estudios superiores. En algunos Centros se ofrece, como complemento de este currículum, cursos de educación económica que constan de entrenamiento en escritura a máquina, estenografía y aprendizaje teórico de contabilidad y leyes económicas.

8. *El currículum de Bellas Artes*. — El arte y la música ha sido considerado por muchos educadores como una parte esencial de la educación general. Su inclusión en el currículum de los estudios medios debe hacerse desde presupuestos distintos en comparación con otras disciplinas, como por ejemplo la falta de competitividad o la aplicación de horarios flexibles que permita a los alumnos tomar cursos de menor duración que las demás materias así como la participación y la integración en coros o bandas musicales.

9. *El currículum de Educación Física y Educación de la Salud*. — Se le atribuye una importancia enorme en los Centros. Los fines son la puesta a punto de las capacidades físicas de todos los alumnos y su integración en equipos deportivos. Los programas de educación física ofrecen un amplio abanico de posibilidades que van desde el deporte acuático hasta el camping, pasando por golf, badminton, tenis, tiro con arco, etcétera, existiendo, incluso, programas para alumnos disminuidos.

Respecto a la educación sanitaria, comprende instrucción acerca de la higiene personal, nutrición y educación sexual, además del conocimiento del cuerpo, del valor de la inmunización y de la reacción ante la enfermedad y la formación para la previsión de accidentes.

Tanto la cuestión sexual como el problema de la drogadicción tienen repercusión casi exclusiva por su importancia y actualidad. La respuesta a estos problemas viene desde muchos campos. El último trabajo publicado en EEUU acerca de estos temas es el reportaje «Changing bodies, changing lives» efectuado con informaciones y entrevistas a más de cuatrocientos adolescentes del área de Boston, Detroit, Los Angeles, San Francisco, New Orleans y New York. El contenido de este trabajo dirigido por Ruth Bell se orienta a las cuestiones que los adolescentes norteamericanos sienten que necesitan conocer y no pueden encontrar con cierta facilidad. La información sexual que plantea este trabajo podría causar preocupación en los padres de los adolescentes pero, por otra parte, puede representar la contrapartida dirigida a la intensísima presión social que sobre los temas del sexo y la droga sufren los jóvenes. Piénsese que al decir de R. Evans («The Boston Globe», febrero 1981) «no hay nada que no se pueda comprar en las escuelas públicas (del área de Lynn). Los muchachos hacen frente constantemente no ya a la decisión de tomar o no drogas, sino a utilizarlas entre clase y clase».

No faltan juicios favorables acerca de la publicación del informe Bell y otros similares. Para algunos críticos la información clara acerca del sexo desarrolla en los adolescentes una actitud responsable acerca de su sexualidad, el control de la natalidad y el cuidado de la salud. Para otros, la opinión principal manifestada por los adolescentes en el informe, el decir que la educación sexual debe ir más allá de la exposición de los enunciados clásicos acerca de la anatomía y reproducción, es ir demasiado lejos en el tratamiento del tema.

10. *El currículum de trabajos domésticos.* — Es un programa que pretende el desarrollo de las capacidades necesarias para la vida en el hogar: cocina, costura, cuidado de los niños, relaciones familiares, etcétera. Este programa está dirigido a todos los alumnos de enseñanza secundaria «junior» y es optativo en «senior», aunque no todos los años. El programa tiende a evolucionar hacia la inclusión de cursos de preparación para el matrimonio abiertos a ambos sexos.

11. *El currículum extraescolar.* — Las actividades extracurriculares tienen gran importancia. La constitución de clubs, asambleas de estudiantes, grupos de atletismo y deportes de todas clases, organización de las clases y los consejos de estudiantes han nacido para dar respuesta a los deseos y necesidades de los alumnos así como para complementar la formación académica expresada en los diversos currícula. Mediante esta organización se consigue que los propios profesores puedan continuar su labor directiva y de liderazgo del grupo-clase canalizando las iniciativas estudiantiles de una manera prudente. Al propio tiempo en estos programas se desarrollan necesidades psicológicas necesarias en los alumnos: reconocimiento, aceptación, aprobación y éxito. Sirven también como complemento motivacional para los estudiantes que rechazan las actividades normales académicas del Centro y como complemento formativo en aspectos como el desarrollo de la creatividad espontánea del alumno así como de su papel como ciudadano miembro del grupo a través de la tarea continua de consejo y orientación. (2)

C) INNOVACIONES EDUCATIVAS EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA

El sistema educativo de un país debe contener en sí los mecanismos de revisión suficientes para que continuamente se interrogue por los fines a conseguir más bien que un sistema de propaganda que intente convencer a la sociedad de sus supuestos aciertos. Parece una característica definitoria de la vitalidad de un país y de una sociedad el que los componentes del sistema educativo (profesores, directores, inspectores y medios de comunicación) piensen acerca de lo que están haciendo y por qué están haciendo esto y no otra cosa. Desde esta perspectiva no debiera asustarnos el profundo carácter agónico de la escuela pública en los últimos años.

Los procesos que estamos viviendo en España y que viviremos en años venideros responden como un calco a lo que ya viene siendo denunciado en la sociedad U.S.A. desde la década de los 70. La escuela pública se debate entre el éxito de la escolarización de los jóvenes (la mayor parte de los cuales acceden y terminan los estudios medios y pasan a los universitarios), los nuevos planes y los nuevos métodos y el fracaso de la falta de credibilidad de sus titulaciones

así como el incumplimiento de los fines tradicionalmente atribuidos a la institución escolar: la igualdad en un nivel que permita a los escolares integrarse en la vida norteamericana (lo que no sucede con las minorías de marginados) o la enseñanza de las capacidades intelectuales y de los conocimientos académicos que necesitan los estudiantes para poder acceder y participar en la vida social y política de la comunidad. La competencia para obtener un trabajo hace que los que emplean pidan más preparación y grados educativos. Crece la tendencia a rechazar la falta del diploma de educación secundaria y se está llegando a un tipo de sociedad de la credencial, una clase de pseudo — meritocracia en la que una persona es juzgada por sus diplomas o títulos más que por su ejecutoria profesional. Las campañas que se han venido desarrollando por la Administración educativa norteamericana para concienciar a los estudiantes de su deber de finalizar sus estudios medios han agravado la situación y los efectos en estos momentos en la sociedad U.S.A. son que al menos el título de secundaria, y hay tendencia hacia los dos años de diploma de College-junior, es el requisito indispensable para obtener un trabajo decente. Lo que quiere decir que la educación se ha convertido en la posibilidad de entrar en lugares más elevados de la sociedad, lo que, a su vez, significa que los Centros de educación secundaria y las Universidades se han convertido en los «porteros» de la sociedad y este control que se ha atribuido a la institución escolar produce su automática politización.

Las innovaciones más importantes que vamos a describir están relacionadas con cambios en las reglamentaciones escolares, destinadas a crear una atmósfera escolar más libre y más humana, a los ensayos de humanización de los horarios y, por fin, a experiencias que conllevan cambios más fundamentales como pueden ser la reordenación del currículum e incluso del proceso entero de enseñanza y aprendizaje. Para resumir los cambios producidos relativos a los precitados tres tipos de innovaciones, nos referiremos a los siguientes:

1. — Se transfiere la responsabilidad del aprendizaje sobre los propios estudiantes, quienes, como parte básica del proceso, fijan junto con el profesor los objetivos a conseguir, los métodos a emplear e incluso los procedimientos y fechas de evaluación.
2. — El programa de estudios intenta estar relacionado con el entorno vital del estudiante sin confinar exclusivamente el aprendizaje a las aulas.
3. — Son ofrecidos, además de las asignaturas del currículum, cursos opcionales, normalmente patrocinados por las asociaciones e instituciones científicas, mercantiles y culturales cercanas al área de desenvolvimiento del centro escolar, de manera que se produce una conexión estrecha de la escuela con la comunidad. El estudiante se forma, en estos cursos, en los empleos y oficios que podrá desempeñar, en su día, en las empresas que patrocinan los cursos.
4. — Se implanta el grupo tutorial, compuesto normalmente por una veintena de estudiantes dirigidos por un profesor que mantiene contactos con la universidad y con reuniones de dos horas tres veces por semana y con el fin de hacerse responsable del consejo orientador y de servir de crítica continua de la marcha y desarrollo del curso y del proceso de evaluación continua.
5. — Intento de introducir una comunidad de aprendizaje en la que el alumno encuentre sentido a las materias del currículum y que permita la posibilidad de cambiar y recrear continuamente el currículum.
6. — Se admite la posibilidad de establecimiento de dos tipos de horarios: fijos la mitad del tiempo semanal para ser dedicado al desarrollo de las disciplinas clásicas del currículum (lengua nacional y extranjera, matemática, estudios sociales y educación física) Y OPCIONALES la otra mitad del tiempo, dejando en libertad a estudiantes y profesores para que utilicen el tiempo, dejando en libertad a estudiantes y profesores para que utilicen el tiempo en la profundización y el complemento de las materias estudiadas en el horario fijo o bien para poner en práctica otros intereses escolares (trabajos de clase, preparación de pruebas, uso de la biblioteca, etcétera.)
7. — Consideración del centro educativo como un verdadero laboratorio pedagógico en el que se combina la instrucción de los adolescentes, la educación de los profesores, la investigación pedagógica y el desarrollo de nuevos contenidos del currículum.
 - a) *Los programas especiales.* — Son programas perfectamente planificados en objetivos, medios y financiación acerca de temas que preocupan a los docentes: las drogas, el vandalismo, el absentismo o el perfeccionamiento del profesorado. Tienen gran importancia porque estos programas surgen generalmente de la iniciativa de un centro de enseñanza y de la respuesta de su profesorado a los problemas específicos de su alumnado y de su entorno. Así surgió la educación compensatoria, aplicado después en nuestras es-

82). Olivia, P. : Secondary School Today. Editorial Internacional Textbook Co. Pennsylvania. 1.970.

cuelas. El grupo de profesores del centro. W. Irving de Boston se ha enfrentado con el problema opuesto: qué hacer con los alumnos mejor dotados de una clase. Surge así el desarrollo de un programa que denominan «Achievement of individual potential» como un curriculum interdisciplinario entre estudios sociales, matemática e idiomas. Los estudiantes que participan en este programa buscan un producto final y una audiencia para su trabajo, sus mejores composiciones y escritos aparecerán en una revista creada por el centro y distribuida a padres y alumnos. El fin del programa es cumplir y mejorar las demandas y necesidades intelectivas y culturales de los estudiantes con mejor coeficiente intelectual. El avance más importante que presenta este programa es el estudio y consideración de las capacidades en el hecho del aprendizaje tanto como en su desarrollo como tales: por ejemplo sobre el aprendizaje del español en las formas verbales se observará y estudiará el proceso de desarrollo del lenguaje en los niños.

Otro posible programa dentro de unos criterios de innovación pedagógica es el patrocinado por el Cambridge School System. El proyecto se denomina STILE (student — teacher interactive learning environments) y su propósito fundamental es la crítica de los métodos de enseñanza del profesorado a través de la constitución de grupos de trabajo formados por alumnos y profesores con el fin de valorar los métodos empleados por cada profesor e investigar las causas por las que en algunas clases hay un fracaso en la interacción entre profesores y alumnos. En esencia este proyecto, basado en las investigaciones de J. Terry (M.I.T.) y R. Rosenthal (Harvard), intenta especificar las estrategias que los profesores deben utilizar para combatir el desinterés de los estudiantes mediante el análisis de ítems como estos:

- cuando un profesor hace una pregunta a un alumno y éste falla la respuesta ¿espera el profesor otra respuesta o pregunta a otro alumno?
- si un estudiante responde a una pregunta incorrectamente o no responde nada ¿renuncia el profesor la pregunta animando al alumno para que de otra respuesta o no?
- ¿anima el profesor a unos alumnos y no a otros?
- ¿pregunta el profesor a los alumnos con igual frecuencia?
- ¿hace preguntas adecuadas — memorísticas o lógicas — a cada alumno?
- ¿están los alumnos colocados alfabéticamente en la clase o con alguna otra estrategia de manera que se evite la colocación al final de los alumnos descolgados del proceso de aprendizaje?

La codificación y el comentario de estas cuestiones sirven para analizar las interacciones de la clase. Los profesores observadores dentro del grupo de trabajo codifican estas cuestiones después se someten a discusión y acaba la sesión con un resumen y la correspondiente retroalimentación.

b) *Nuevos puntos de vista sobre la enseñanza de la literatura.*

El planteamiento que se propugna es el de enseñar a los alumnos a utilizar la literatura de calidad como estímulo para el aprendizaje de las facultades básicas, para lo cual es menester la elección de libros que tengan un interés intrínseco para pasar de su lectura a su discusión en tareas de seminario en el centro, solicitando, al mismo tiempo, a los padres de los alumnos la lectura de los mismos libros que sus hijos para estimular la discusión en el hogar. Es necesaria la elección de obras que produzcan una identificación de la clase con el libro, es decir con su mensaje principal, vocabulario, contenido y secuenciación. Al mismo tiempo se ha de enseñar a los alumnos el proceso de creación literaria, haciendo ver a los estudiantes que el acto de creación literaria no es un proceso misterioso sino que puede ser enseñado de la misma manera que se puede enseñar a tocar el piano o jugar al baloncesto, mostrando a los alumnos cómo se elabora una idea y cómo se va desarrollando hasta componer un libro.

En este contexto de investigación didáctica se sitúa el proyecto de G. Chapmann cuyo programa, desarrollado en Gran Bretaña primero y en USA ahora, consiste básicamente en enseñar a los adolescentes a escribir teatro. Chapmann afirma que espera duplicar a través del teatro el éxito educativo de la música, que ha llegado a ser un verdadero instrumento de poder en las manos y voces de los jóvenes.

c) *Nueva era en filosofía.*

La enseñanza de la filosofía se reduce en el curriculum de estudios sociales a una asignatura optativa desarrollada a través de estudios acerca de lógica, psicología, sociología e historia de la filosofía y ofrecida solamente en centros con altas posibilidades económicas. Hay, sin embargo, una importante corriente de opinión

acerca de este tema que surge a partir de los estudios de M. Lipman de Montclair College en New Jersey quien presenta argumentos para la creación de una nueva línea de consideración de las relaciones filosofía — curriculum. La base teórica a la que se enfrenta la teoría de Lipman es que el desarrollo del razonamiento de la teoría moral no procede por estadios — al estilo de la teoría piagetiana — sino que si los muchachos pueden razonar de la misma manera que comienzan a hablar y si pueden hacer filosofía en cuanto comienzan a razonar, la presente alianza entre ética filosófica y desarrollo psicológico comenzará a mostrar evidentes signos de enfrentamiento. Los psicólogos del desarrollo nos han dado una perspectiva de los niños que, según Lipmann, es un obstáculo para entenderlos. No podemos escuchar a los niños a menos que les respetemos en general y respetemos sus posibilidades para expresar cosas sensibles. Si vemos a los niños como pequeños salvajes que deben ser civilizados se parte de una presunción en su contra. Piaget nos ha dado un modelo de desarrollo que es falso. Piensa que los adultos son los sabios y los niños los ignorantes, sin embargo es más cierto, desde el punto de vista de Lipman, que los niños poseen su particular perspectiva, una forma diferente de mirar las cosas.

La filosofía como parte del curriculum de los estudios medios e incluso de los estudios primarios tendrá sentido siempre que sus contenidos y métodos cuenten con la capacidad del niño para poder establecer un diálogo racional y para poder razonar su conducta, comprendiendo que las características de esta conducta será lo egóico frente a lo idealista, no aplicando, entonces, los mismos criterios para juzgar conductas que proceden de sujetos diferentes, sujetos, por otra parte, totalmente abiertos a cualquier conocimiento de la experiencia humana. Si no aproximamos los contenidos de la filosofía a los contenidos de la educación de los niños, privamos su educación del componente que la pueda hacer más significativa, que pueda darle más sentido y si negamos a los niños una educación con un profundo sentido, la ignorancia, la irresponsabilidad y la mediocridad que prevalecen en la sociedad adulta continuarán indefinidamente.

El sistema de enseñanza propugnado por la escuela de Lipman pretende enseñar a los niños a pensar comenzando en los grados 1º y 2º de los estudios primarios, de forma que los alumnos induzcan y capten las ideas en vez de que las memoricen. El curriculum filosófico se especifica en cuestiones de lógica, ética, sociología y estética, pero se presenta como un todo en el que se evita la especificidad del lenguaje. Los niños de los primeros grados de primaria leen la filosofía en forma de novela. A través de estas lecturas se le da al niño:

- un punto de vista moderno de la lógica expresada en lenguaje de la vida de hoy,
- un conjunto de ejercicios y actividades basados en conceptos filosóficos que los alumnos gustan discutir, tales como la amistad, la nobleza, la realidad, la verdad, la persona, etcétera.
- el fundamento de que las capacidades de pensamiento se desarrollan a partir de la discusión. En una clase de filosofía los niños aprenden a razonar juntos, encontrando, a través de la maduración de sus capacidades, una cada vez más precisa significación en lo que leen, dicen y hacen.
- Un modelo de diálogo entre niños y de niños con adultos con la posibilidad de aplicar efectivamente lo aprendido a las situaciones de la vida real.
- un modelo de enseñanza no autoritaria y antiindoctrinadora desarrollando diferentes modelos de pensamiento e imaginación, comparando ambos y aprovechando lo que presenta de bueno cada uno.

D) *HACIA UNA EDUCACIÓN TECNOLÓGICA*

Si hubiera que decantarse por la característica más importante de la educación norteamericana esta sería el concepto de educación tecnológica.

Se produce este fenómeno en la década de los sesenta y su principal manifestación es la Instrucción mediante computadora. El programa más importante que se lleva a cabo desde estas fechas es el que dirige en Sranford el Profesor P. Suppes, quien ha predicho que en pocos años millones de estudiantes tendrían, a través de la computadora, un tutor «tan bien informado y responsable como Aristóteles lo fuera para Alejandro». Es preciso estar de acuerdo en que la invención y aplicación de la computadora representa al menos tan gran cambio como la invención de la imprenta y el libro. La computadora representa, cuando menos, la posibilidad de almacenar información fuera de la memoria individual y la posibilidad de acudir a ella fácilmente, y estos hechos deberán alterar el papel del profesor acentuando la tendencia de ver la educación menos como

un almacenamiento de un cuerpo de información y conocimientos y más en el sentido de Whitehead como «la adquisición del arte de la utilización del conocimiento».

El problema principal que se plantea en un enfoque educativo que utiliza la técnica de las computadoras es el desconocimiento de los procesos de aprendizaje e instrucción y las variables que han de estar bajo control. El principal interés de Suppes, respecto al tema de las computadoras es aprender a usarlas en la instrucción individualizada aunque no está intentando construir un currículum individualizado que será posible, quizás, en un futuro. Más bien está dirigiendo una investigación cuyo objeto es menos encontrar las respuestas que descubrir los problemas. El objeto de la investigación es la aritmética y la resolución de ejercicios y prácticas en las que el estudiante utiliza terminales de la computadora en vez de los usuales libros de ejercicios. Esta clase de ejercicios mecánicos es esencial para dominar las capacidades matemáticas. Y hay razones para pensar que una computadora es mucho más útil en la producción de ese dominio que la tarea de un profesor. Por ejemplo, la computadora dice al estudiante si su ejercicio está bien o mal en el momento; puede ser programada para que individualice las prácticas que cada alumno necesite con lo que evita el aburrimiento de los estudiantes que ya dominan un conjunto de ejercicios; evita al profesor el pesado trabajo de la corrección permitiendo que se dedique a sus funciones más propiamente formativas.

La computadora también puede ser usada en otros caminos, por ejemplo los ejercicios de simulación teórica de situaciones de la vida real o en el propio ejercicio de análisis lógico de los problemas.

Frente a estas ventajas reseñamos, aparte del inconveniente de lo económico, la dificultad que representa el conocimiento del lenguaje de la computadora, lo que restringe en algunas aplicaciones el uso de las máquinas a ciertas edades y preparaciones. En otras palabras cara al futuro se plantean dos tipos de problemas: a) *Problemas tecnológicos*, referidos al equipamiento en sí mismo y b) *Problemas pedagógicos*, referidos al diseño y programación del currículum. Son estos últimos problemas los que limitan la aplicación de la instrucción asistida por computadoras. Es preciso trabajar en la construcción y realización de una teoría válida de la enseñanza lo cual no representa una mayor dificultad si se parte del análisis de los datos proporcionados por las computadoras, aunque en el futuro inmediato la instrucción individualizada tendrá que depender de los juicios prácticos y las instrucciones pedagógicas parecidas a las utilizadas actualmente en la construcción de los libros de texto.

La forma de operar de las computadoras en relación con la instrucción individualizada es la siguiente: en primer lugar, a causa de su gran velocidad de operación, una computadora puede ocuparse simultáneamente de un gran número de estudiantes, por ejemplo 200 ó más y cada uno de esos 200 con un punto diferente del currículum. En el modo modo más simple de operación el terminal con el que se enfrenta el estudiante es como una máquina de escribir eléctrica. Este ingenio recibe y emite los mensajes.

Los mensajes que el estudiante recibe pueden ser auditivos y visuales (estos últimos en forma de escritura o en forma de gráficas o fotografías). El alumno puede responder a estos mensajes utilizando la llave de entrada de la terminal.

Hay tres posibles niveles de interacción entre el estudiante y el programa de la computadora. El primer nivel, que es el más simple, se refiere a los ejercicios individualizados y la enseñanza práctica de sistemas que previamente hayan sido enseñados por el profesor de una manera convencional. La computadora proporciona repases regularmente y prácticas de los conjuntos básicos. El segundo nivel se denomina, en terminología de Supper Sistemas Tutoriales y se ocuparía de la presentación del concepto y del desarrollo de las capacidades para su uso, siendo la interacción de este programa aproximadamente la que un tutor podría tener con un estudiante de manera individualizada. El tercer nivel, por fin, sería el Sistema dialogado, que permitirá al estudiante sostener un verdadero diálogo con la computadora. Estos sistemas de diálogo existen a un nivel conceptual más que operativo. De cualquier forma es preciso decir que exige resolver un número de dificultades técnicas como el del reconocimiento del significado de las preguntas que un niño puede hacer.

Si esto sucediera así en las próximas décadas los problemas de mejora de la escuela que antes hemos mencionado tendrían un gran

apoyo ya que sería posible la introducción de una diversidad casi ilimitada de materias en el currículum así como una ayuda extraordinaria en cualquiera de los niveles de interacción que se alcanzasen. También asistiremos a un cambio del papel del profesor asumiendo cada vez más la responsabilidad de consejero, amigo y diagnosticador del estudiante, al tiempo que se hace al alumno responsable de un progreso instructivo lo que hará que al no tener cuidado al fracaso el alumno tenga más confianza en sus capacidades y esté más motivado en su tarea diaria.

Profesor y máquina tienen su lugar propio en la experiencia del aprendizaje y ninguno puede monopolizar el proceso. Los alumnos pueden aprender hechos de la máquina pero se necesita de igual manera un profesor para inspirar, influir, animar a un niño para que aprenda. La ayuda mecánica tendrá que ser combinada con el calor que proporciona el diálogo y la interacción humana entre el profesor y sus alumnos. (3)

E) LA EFECTIVIDAD DE LA ENSEÑANZA PÚBLICA

¿Hacia dónde es previsible que se dirija la organización de la escuela pública para mejorar su efectividad en la próxima década? Es éste casi un ejercicio de adivinación que habrá de hacerse contando con el tipo de sociedad en que se inserte la escuela. No obstante podríamos decir que los ensayos e investigaciones que se dirigen a la mejora de la calidad y efectividad de la escuela pública giran alrededor de cinco áreas: el liderazgo de los directivos de los Centros, las expectativas de los alumnos respecto a los profesores, el énfasis en la formación de las capacidades básicas, el rigor en la medición y control del progreso de los alumnos y, finalmente, las relaciones entre la escuela y su entorno.

De la misma manera el programa escolar habrá de incorporar tanto las líneas básicas culturales consideradas como mínimos imprescindibles, como los resultados de las investigaciones acerca de los métodos. Así un programa escolar podría estar dividido en cuatro fases:

- Análisis de experiencia y valores
- Adquisición de capacidades fundamentales
- Exploración de la herencia cultural
- Especialización y creatividad

El propósito de la actividad a) será ayudar al alumno a descubrir el significado y desarrollar el acercamiento a una escala de valores así como ofrecerles la oportunidad de examinar los conflictos entre los distintos conjuntos de valores y los diferentes puntos de vista sostenidos por la sociedad en que vive. Respecto a la adquisición de capacidades fundamentales se establecerían Centros de Material en los que el alumno pudiera programar máquinas de enseñar con el fin de trabajar en sus capacidades básicas tan eficazmente como lo haría con un profesor. Un grupo de bibliotecarios atendería las peticiones de programas y unos técnicos en programación atenderán a cientos de alumnos, siendo el desorden mínimo ya que cada persona trabajará en su propio nivel y con sus propios fines.

Respecto a la exploración de la herencia cultural, cada estudiante dedicaría un tercio de su programa al estudio de las humanidades, ciencias sociales y ciencias físicas y biológicas. La enseñanza sería, por aplicación del team teaching, primeramente en clases grandes y empleando TV o películas o lecturas y lecciones. Esto se complementaría con ejercicios prácticos en pequeño grupo y discusión de análisis de grupo.

La especialización se haría a través de trabajos de laboratorio, programa de estudio y trabajo y Seminarios.

Los estudiantes continuarán su trabajo en la enseñanza secundaria hasta que superen ya su examen de entrada en la Universidad ya hasta que encuentren un trabajo. Los días de la graduación serán eliminados. La mayor parte de los estudiantes entrarán a la enseñanza secundaria a los 13 años y algunos la dejarán a los 16 y otros a los 20. La decisión del estudiante de dejar el programa será condicionada por la finalización de los bloques que lo componen, por la adquisición de las capacidades básicas, y por la consecución de sus propios fines individuales.

(3). Silberman, Ch. : Crisis in the classroom. Editorial Vintage Books. New York, 1.971.