

4

Técnicas, fuentes y materiales hemerográficos

Por M.^a Jesús CAVA (*)

OTRA FORMA DE METODOLOGIA APLICADA A LA HISTORIA Y A LA GEOGRAFIA

De acuerdo con el axioma utilizado en el modelo de programación que se sugiere desde estas páginas, la «Investigación» y, por tanto, guardando coherencia con los objetivos propuestos en todo el modelo didáctico al que corresponde lo que aquí se plantea, es la valoración de FUENTES y de su viabilidad en el proceso de aprendizaje de la EGB II y BUP. Uno de los muchos ejemplos que cabrían exponerse como resultado de unos criterios de programación experimentados según el ideal asumido de HACER Ciencias Sociales, y no sólo ESTUDIAR Geografía e Historia.

Se trata de contrastar la validez y eficacia de diferentes materiales que el educador puede emplear en su docencia cotidiana, adecuada a los límites impuestos por el marco real en el que se halla. Pero especialmente, y desde un punto de vista económico, por decirlo de algún modo, lo perseguido en este análisis que se inicia va encaminado a descubrir las posibilidades de conexión temática que las fuentes históricas poseen en sí mismas.

La falta de una imaginación metodológica, cuestión que agobia casi obsesivamente a los profesionales de la educación, es quizá el mal menor de un rutinario pasar educativo. Mal menor, porque los condicionantes materiales bloquean con mayor presión la realización de soluciones superado el primer obstáculo de impotencia didáctica. Pero con toda exactitud, y por comprobación empírica, la exigencia económica no salvada no es razón única de esa laguna metodológica en la que se halla en ocasiones la Escuela de nuestros días, a veces es debida a falta de visión en lo que a diario podemos recoger de medios usuales y a nuestro alcance.

Con la simple descripción de los ejemplos que a continuación se presentan, surge una diversidad múltiple de posibilidades.

Si es verdad que buscamos para nuestros alumnos un conectar la ciencia histórica con una *respuesta ante la sociedad*, es decir, vivificar los contenidos de algo que *no sólo es objeto de conocimiento*, el mejor camino para su consecución puede ser (no el único, desde luego) lo simple, y no exclusivamente el deseo de complicados y costosos materiales tecnológicos. El que no se disponga de ellos, no siempre justifica la falta de imaginación metodológica en nuestros seminarios; por otro lado, si existe alguna preocupación constante entre el profesorado de Geografía e Historia, es, el de MOTIVAR al alumno de Bachillerato para lograr no sólo que asimile la información que recibe, sino su participación real en algo que se desea le instrumentalice cara a un futuro desarrollo intelectual superior, así como especialmente a un ejercicio de vida cotidiana como miembro integrante de la sociedad y sus mecanismos de acción.

El trabajo con la prensa (revistas, periódicos, etcétera) reporta caminos muy diversos. Su aprovechamiento, como

podemos ver a través de varios ejemplos aquí presentados, es amplio; y si con el empleo de materiales de referencia histórica precisa (textos, mapas, etcétera) buscamos fijar conocimientos y desarrollar un método de trabajo científico, esa variedad de recursos que a veces falla por distintas razones, en ocasiones también puede ser subsanada con el uso del periódico, consiguiendo resultados muy diversos. En el deseo de evitar la discusión teórica y la especulación no comprobada, cosa que la práctica docente es lo único que nos puede efectivamente proporcionar y además de forma individualizada, valga sin embargo, aquí uno de los muchos ejemplos que podrían ofrecerse como resultado de un método perfectamente asequible a una mayoría.

En respuesta a la solicitud de trabajo de la profesora:

Selección crítica de la información de prensa leída durante una semana, para un grupo de 38 alumnas de 3º de BUP de un centro estatal de Bachillerato, los dossiers breves presentados sobre lo seleccionado guardaron una calidad media lo suficientemente válida como para posibilitar la operatividad de criterios de selección, interés y capacidad crítica en lo recopilado.

La diversidad de temas, no reñida con los tópicos informativos más destacados a diario desde los mismos titulares,

DECLARACIONES DEL JEFE DEL ESTADO AL DIARIO «CLARIN», DE BUENOS AIRES

«El Plan Marshall no es indispensable para España»

«SIN LA GENEROSIDAD QUE EL PLAN REPRESENTA, LAS NACIONES HAN VIVIDO A TRAVÉS DE LA HISTORIA»

Alcance y perspectivas de nuestra intensa relación económica con la Argentina

(Recogido por la Prensa española del 8 VII 1948)

puede mostrar, como aquí sucedió, la minuciosa búsqueda de la noticiable «no masivo». Y por tanto, junto a los objetivos de información; los alumnos proyectaron sus tópicos de interés vital sobre asuntos que pudieran pasar inadvertidos al lector adulto más asiduo del periódico. En definitiva, además de tratarse de un ejercicio intelectual, el conocimiento psicológico del sujeto del aprendizaje fue más evidente para el educador a través de esta actividad general de selección de prensa llevada a cabo.

EL CLIMA

Habiendo conocido a través del estudio del libro de texto a las explicaciones del profesor sobre los «factores que determinan el clima de la Península», habiendo recibido tres fotocopias en las que se precisaban situaciones climatológi-

(*) Profesora Agregada de Bachillerato I. B. Central (Femenino). Bilbao.

cas de toda Europa Occidental en tres momentos diferentes, estacionalmente muy representativos, así como el mapa de las cuatro áreas peninsulares de máximos estacionales pluviométricos, se procedió a desarrollar por el grupo de alumnos el siguiente trabajo. (Curso 3º BUP-IB Femenino Central-Bilbao).

Se les pidió que durante ocho días siguieran a través del periódico de que se dispusiera en casa, el informe meteorológico que facilita el Servicio Meteorológico Nacional, estableciendo la secuencia de evolución climática para la propia ciudad a través de su recorte y añadiendo a la previsión meteorológica impresa, un comentario personal de los mapas en su evolución, destacando los elementos de diagnóstico básico en la descripción de un mapa meteorológico.

Los resultados de la exposición fueron elocuentes en cuanto a datos como éste:

- Afianzamiento del criterio de localización: latitud, longitud.
- Empleo del léxico preciso geográfico referido al clima (se comenzaron a evitar términos como «arriba o abajo», para Norte o Sur..) o se rebasó la imagen de una totalización de los «européo», haciéndolo recaer sólo para Occidente.
- Se distinguieron las masas estables de tipo anticiclónico, pese a su desplazamiento (A. de las Azores, etcétera).

**ESPAÑA ES
EL PAIS DE LA
BELLEZA Y LA
CORDIALIDAD**

**A Tirone Power le
encanta Andalucía**



- Se subsanaron contenidos defectuosamente aprendidos de años previos, distinguiendo la dirección y carácter diferente, por ejemplo de anticiclón, ciclón, relaciones entre presión-temperatura-lluvias, etcétera.
- Se proyectaron referencias específicas a la climatología local.
- Aplicaron una interpretación de datos a partir de los valores matemáticos incluidos en los mapas: valores de presión de las isobaras señaladas en milibaras, etcétera, hallaron el gradiente barométrico, etcétera.
- Elaboraron gráficos y diagramas climáticos.
- Proyectaron los resultados de información obtenidos hacia el análisis de diversos modelos de clasificación climática posteriormente.

LA LIBRE REDACCION DE COMENTARIOS

Del inagotable campo que la prensa puede proporcionar, el análisis crítico, o mejor, en este caso, la libre creación de comentarios, puede canalizarse de modos muy diversos.

En ocasiones el rigorismo de querer obtener muy precisos objetivos se desplaza por atenernos inflexiblemente a los cánones establecidos de programación y hasta de métodos que creemos son los más adecuados para asimilar contenidos por parte del alumno.

La actividad siguiente sirve de ejemplo a ese «sano» ejercicio de la libre creatividad, aunque advirtiendo también que las sugerencias pueden indirectamente relacionarse con la temática precisa de un objeto de estudio y trabajo como es



—Ahora parece una loniteria, pero será magnífico que dentro de mil años puedan decir coyuntura, prebiométrica, conmaso...

la idea de «autarquía» en un plano general de «fundamentos y léxico histórico», tan necesario en este ciclo educativo, o también en lo concreto del tema: «La sociedad y la España de la posguerra.»

No está exento, pues, este camino metodológico de una aplicación bien planificada en un esquema de programación, aun cuando incluso lo que aquí se sugiere al educador es su empleo sin relación directa a contenidos, si fuera preciso, y en contadas ocasiones, con el fin de evaluar actitudes y aptitudes.

GUIÓN DE TRABAJO

- Comenta brevemente ambos titulares y trata de elaborar un ensayo escueto sobre lo sugerido en ellos.
- No olvides añadir al criterio personal que escribas en tu comentario la referencia histórica que recuerdes sobre el entorno y la realidad de la época.
- El balance de conclusiones se expondrá en clase.

EL CHISTE

Es fácil deducir de los chistes que aparecen, especialmente en la prensa diaria, la carga informativa, la mayoría de las veces carga crítica como testimonio fiel de la realidad.

Su aplicación didáctica puede no sólo hacer sonreír al adulto, sino que, además, el educador también puede sacarle partido empleándolo como elemento motivador de trabajo concreto, siempre que haya un contenido implicado con la temática de ese trabajo, o simplemente para provocar la reacción de la clase encaminada a otros objetivos, no sólo informativos sino también formativos, y aún más exactamente al desarrollo intelectual del propio alumno como gimnasia mental que debe provocarse en diversos grados y vías.

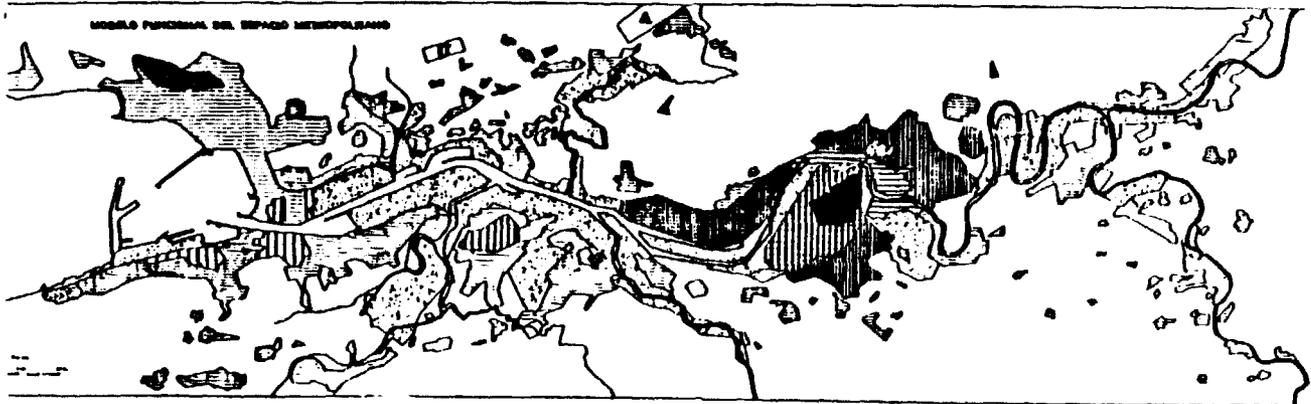
Utilizando el esquema exactamente igual como lo que podría pretenderse con nuestros alumnos, el siguiente interrogante ¿Cómo utilizaría usted cada uno de estos chistes en un contexto de trabajo durante una clase? ¿Qué les pediría a sus alumnos que hicieran con ellos? O, por el contrario, ¿no los emplearía? Si es así, según su opinión, trate de justificar su decisión con las razones que a usted le merezcan.

¡Ah!, y, por favor, tenga en cuenta que ESTO también son métodos AUDIOVISUALES.

SIMULACION

Propuesta de trabajo (2º BUP)

Con el material impreso que se te da sobre el proyecto de una «metropolitano», y trabajando en pequeños grupos,



- EJERCICIO DE SIMULACION I

"Localización de Estructuras Socio-Profesionales en un área Metropolitana"

GUIA DE TRABAJO: Dada la experiencia directa del ciudadano:

La observación indirecta-estudio del plano-mapa de Bilbao

Información teórica sobre el fenómeno "Incidencia del desarrollo económico sobre la demografía"

OBJETIVOS: Identificar las áreas sombreadas delimitando cualitativamente a qué estructuras urbanas-sociales-profesionales y económicas en general pertenecen

trata de idear el modelo descriptivo diferente sobre el ferrocarril o «METRO» para el espacio metropolitano de Bilbao y las dos márgenes de la ría.

(«Correo», 1978)

(«Correo», 1978)



El proyecto de red básica del Metropolitano. Estará completo para el año 2000.

HACIENDA APRUEBA EL PRESUPUESTO DEL CONSORCIO DE TRANSPORTES DE VIZCAYA

★ **Sólo falta el visto bueno del Consejo de Ministros para sacar a concurso las obras del "metro"**

El ministro de Hacienda ha dado por fin su visto bueno al proyecto de presupuesto ordinario para el año en curso del Consorcio de Transportes de Vizcaya, por lo que en fecha próxima será elevado al Consejo de ministros para su aprobación definitiva. A partir de ese momento, y no antes, será posible sacar a pública subasta la contratación de las obras para el primer tramo del «metro», Moyúa-Boluetta, que con sus dos kilómetros seiscientos metros de longitud tiene un presupuesto de dos mil doscientos millones de pesetas. Responsables del Consorcio citaron el inicio de obras al largo del primer trimestre del próximo año.

MIL SEISCIENTOS MILLONES DE PESETAS

El presupuesto ordinario aprobado por Hacienda asciende a la cantidad de mil seiscientos millones de pesetas, de los cuales seiscientos serán cubiertos por una emisión de obligaciones a suscribir por la Confederación Española de Casas de Ahorros. Las conversaciones con la CECA para la suscripción de dichas obligaciones se encuentran en fase muy

avanzada, después de que el Pleno del Consorcio aprobara las condiciones de emisión y recibieran también la aquiescencia del Ministerio de Hacienda.

El «metro» del Gran Bilbao tiene, por lo tanto, dinero para la realización, por lo menos, de algunos de sus tramos. Las dificultades que habrían de atravesar los municipios integrados en el Consorcio para obtener fondos con los que subvenir a la parte de compromiso adquirida en la financiación de las obras, han quedado obviadas al conceder el Banco de Crédito Local un fondo de dos mil millones de pesetas desglosado en cuatro años (de 1977 a 1980, ambos inclusive). Esa es la cantidad que, por Ley constitutiva del Consorcio estaban obligadas a desembolsar las corporaciones locales afectadas. Hasta el momento, el Banco ha dado disponibilidad a ochocientos millones de pesetas; en 1979 liberará seiscientos y en 1980 habrá finalizado sus entregas con los restantes quinientos millones.

F. P.

Si el Parlamento aprueba la nueva legislación sobre metropolitanos

Positivo porvenir para el «metro» del Gran Bilbao

Si el Parlamento aprueba el proyecto de ley presentado ante su Comisión de Transportes para modificar la estructura según la cual se rige el metropolitano de Madrid, el «metro» del Gran Bilbao tendría resuelto casi por completo el problema económico que representa ahora la construcción de los 48 kilómetros previstos para su red básica. En el caso de que dicho proyecto de ley fuera aprobado, el Estado se comprometería a realizar, por un lado, la infraestructura y la superestructura del metropolitano del Gran Bilbao y, por otro, a solucionar los desequilibrios económicos que la aplicación de «precios políticos» para este sistema de transporte colectivo habría de originar casi necesariamente.

En consecuencia, responsables del Consorcio manifestaron ayer que se encontraban realmente «muy optimistas» ante el futuro del «metro» bilbaíno, porque si bien el Banco de Crédito Local ha solucionado temporalmente el compromiso financiero de los municipios integrados en el Consorcio, en cuanto al abono de los dos mil millones de pesetas previstos por la ley, dicha cantidad es calificable de ínfima, ante los desembolsos que requerirá la construcción de los 48 kilómetros proyectados para la red básica.

Independientemente de lo dicho, el Consorcio está dispuesto a acelerar al máximo los trámites requeridos para sacar a pública subasta, y en muy corto plazo de tiempo, las obras correspondientes al tramo Moyúa-Boluetta del «metro», obras que podrían iniciarse a lo largo del primer trimestre del próximo año.

El Consorcio tiene el propósito de garantizar que las inversiones correspondientes a este primer tramo sean satisfechas por la Administración Pública, en el caso de que se apruebe la nueva legislación sobre el «metro» de Madrid.

Las conclusiones se recogerán de modo narrativo en un informe elaborado a presentar y para su exposición en las sesiones del curso.

Nota aclaratoria:

- Dicha propuesta de trabajo venía precedida de un estudio monográfico de la propia ciudad a partir del análisis de las «funciones sociales de los barrios y caracteres urbanísticos en general».
- Se habían respondido varios cuestionarios de observación directa e indirecta y elaborado cartográficamente materiales concretos sobre el modelo urbano, topográfico y económico de Bilbao.
- Así como también disponían de una información teórica sobre contenidos geográficos del transporte en general y del ferrocarril en concreto.

EL COMIC

Capítulo aparte merece el tratamiento del comic; lo que inicialmente fue un medio de comunicación originalmente guiado por criterios en apariencia no didácticos, comienza a ser analizado de las más diversas formas en razón al mensaje que, implícita explícitamente, conlleva su técnica. Valga la referencia a los recientes y cada vez más numerosos libros sobre «El Comic», desde ópticas muy diferentes y a la búsqueda, por ejemplo, de valores no sólo estéticos, sino específicamente sociológicos.

Los análisis sobre sus posibilidades han traído a innumerables autores, hoy por hoy, cabezas ajenas, hasta hace bien poco a la validez que podría reportar desde ángulos didácticos, lo que hace que la pléyade de expertos en el tema se reduzca considerablemente. Quizá porque lo sociológico primó sobre lo didáctico, sin duda menos comercial y ren-

tatación más sencilla de todo lo mucho que con su empleo, científicamente o no (ese es otro cantar), puede obtenerse.

La referencia obligada en este caso se reduce solamente a la mención de un nombre: «el fenómeno Forges».

Circa 250 a. C. («circa» es un fardo de los historiadores cuando quieren decir «alrededor de...») los hebreos ya acudieron a números, que tuvieron validez hasta que una ley romana del año 45 de nuestra Era anuló su circulación.

Algunos autores se oponen a los actuales vicios decodificadores de los libros, fundándose en su idioma y alfabeto. Manuel Gómez Moreno, investigador español que se ha dejado las pestañas investigando ambas ancestrales lenguas, descifró una inscripción de un vaso ibérico, hallado en Liria (Valencia), en el que se veía una especie de letra y las palabras «Gadus de Iadun...», y según en castellano quiere decir «hacha».

Y ya que hemos hablado del alfabeto hebreo, a continuación referimos, según el profesor Gómez Moreno, las equivalencias al nuestro, pero que los niños puedan pasarlos secretos mensajes en el caso de poder ser descifrados por los espiones y chivatos. Es muy sencillo, chicos y chicas.

P	E	M	H	↑	M	Y	M	Y	4	9	M	S	Σ	T
A	E	I	O	U	M	N	(NUN)	R	PR	(A.N)	DR,TR	DR,TR	Z	
V	I	Q	Γ	X	Π	A	Κ	Σ	⊙	X	⊙	Π	Δ	
M,PR	DR,TR													

Como veis, hay signos que valen por letras y otros por una o dos sílabas; fáltanle equivalencias con algunas de nuestras letras acentuadas, pero si pueden decir, con un poco de hábil astucia, muchas cosas; por ejemplo:

ΑΠΡΡΗ ΕΒΕΜ,ΥΗΘΑΜ ΔΡΑ ΕΜΖΡΜ,ΥΜΝΙΧ ΥΑΪΜΧΜ
 RA LI O ERES, M ORGAN RI RA STAS, MA RUGA TI MA CH O TI S (E)



table a la hora de asegurarse la difusión de un estudio que pretende hacer llamar la atención sobre algo.

La experiencia llevada a cabo experimentalmente y luego en la práctica por la autora de estos comentarios se realizó en 1976, en colaboración con dos dibujantes que actuaron bajo guión y coordinación del proyecto por mí diseñado. Los resultados se publicaron en un artículo en la Revista «Letras de Deusto», vol. 6, núm. 12 jul.-dic., 1976, bajo el título «El comic educativo, en la didáctica de la Historia». (Adaptación de un tema de los «Viajes de Gulliver», de J. Swift.)

Uno de los más elementales objetivos que puede conseguirse con el comic es el de llegar visualmente con mayor facilidad que a través de la palabra escrita exclusivamente. El contenido de lo expresado por los ideogramas es la cons-

Su consideración crítica nos puede llevar, como especialista en Ciencias Sociales, a juicios de valor muy diversos; veamos, en contraste, los dos ejemplos adjuntos. Su estudio comparado dice al lector claramente las conclusiones obtenidas de una óptica crítica, necesaria en este caso, sugiriendo a la vez nuevas posibilidades de utilización motivadoras durante la clase.



HISTORIA DE LAS JUNTAS GENERALES

Ilustraciones: E. Oñate
Textos: J. J. BENITEZ

DEL SEÑORIO DE VIZCAYA ③



PORTANDO PODERES



LOS JUNTEROS EN COMITIVA

Los espederados acudían a la Casa de Juntas de Guernica portando «poderes» de los Municipios, que los facultaban para ser sus leales representantes. Y como solían ser Francisco Somero —archivero-conservador de la

Casa de Juntas—, estos «junteros» eran presididos por la Diputación General, dirigiéndose en comitiva solemne desde la Casa Consistorial de la Villa de Guernica al Arbol Foral.

Allí eran llamados por orden de antigüedad de las parroquias y villas.



DESPEJADA LA ERMITA

Ante la Tribuna Juradera, los «espederados» entregaban sus «poderes», que eran depositados en dos mesas colocadas a los lados del roble. A continuación penetraban en la Iglesia Juradera, donde tenía lugar una misa del Espíritu Santo. Una vez oficiada la misa, la ermita era despejada. Militares, nobles, mujeres y clérigos —incluido el capellán del Señor— salían del recinto.



CERRADAS LAS CORTINAS

Volvió a hacerse el «llamanamiento» Foral de los espederados y se cerraban las cortinas del presbitero, iniciándose así las Juntas Generales.



LOS PODERES DE LOS JUNTEROS ERAN EXAMINADOS

Por supuesto, los poderes de los «junteros» eran examinados —y poco menos que con lupa— por una comisión de dos miembros por cada Merindad. Y aquellos que no eran puros o, sencillamente, dudosos, eran rechazados.



EL CASTELLANO LENGUA OFICIAL

La lengua usada oficialmente por las Juntas Generales era el castellano. En este idioma se escribieron desde los comienzos de la Foralidad todos los documentos de Vizcaya. Era la lengua hablada por el rey, señor de Vizcaya y por su corregidor. Esta, según lo estipulado en el fuero, no podía ser vizcaíno, sino «de alienda del Ebro».



NOBLEZA Y LIMPIEZA DE SANGRE ACREDITADAS

Para ser espederados en las Juntas Generales se prescribieron unas determinadas circunstancias. Por ejemplo, ser mayor de 25 años. Ser natural del Señorío y de oriundas «veceas». Haber acreditado su nobleza y limpieza de sangre...

«Los más hábiles y capaces que hubieron en las repúblicas, que sepan romance (es decir, la lengua castellana), leer y escribir de manera que entiendan los que en la Junta General se tratase y sepan dar su razón, con poderes bastantes para conferir, decidir y tratar lo que en la Junta se ofreciere».

Así se acordó en la Junta General del 2 de noviembre de 1627.