

8

Nuestro Tiempo

11.00 h a 12.00 h

VIERNES

11.00 h

Efemérides

11.05 h

Un día en la vida de un niño nacido en Katowice

La serie nos lleva hacia la ciudad polaca de Katowice donde la contaminación ambiental alcanza tales cotas que los cultivos alimenticios están prohibidos y el agua no es potable. Un drama ecológico en una de las regiones más devastadas por la industria.

11.35 h

Nuestro tiempo: Día Internacional de las Mujeres

La situación de la mujer en el mundo nos trae al programa los problemas que todavía subsisten en muchos países, donde la discriminación por razones de sexo sigue siendo una realidad.

11.50 h

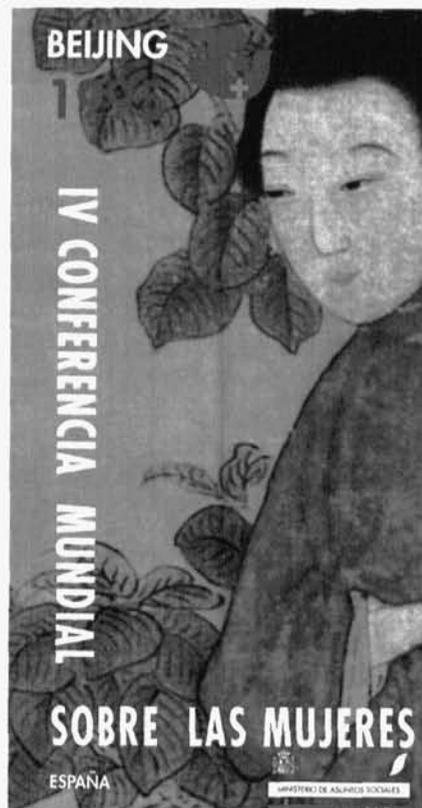
Cibernautas

En nuestro espacio de informática volvemos a ocuparnos del manejo de los ordenadores, la conexión a las redes y la actualidad de los productos CD ROM que nos permitirán viajar en un "Autobús mágico" que despegará hacia el sistema solar.

El drama de nacer en Katowice

Katowice constituye el centro de la metalurgia del norte de Polonia. Durante los años setenta, muchas ciudades del norte se ofrecieron para acoger a la industria soviética. Las ventajas económicas de entonces han dejado una herencia de polución, miseria y mugre. La contaminación ambiental no sólo ha provocado una catástrofe ecológica, sino que también ha desencadenado un drama humano que afecta, fundamentalmente, a la infancia: la acumulación anormal de sustancias tóxicas en la sangre de las madres provoca lesiones cerebrales irreversibles en sus hijos.

La estadística muestra que, en los últimos diez años, está aumentando de forma dramática el número de bebés nacidos con malformaciones.



Cartel de la IV Conferencia Mundial sobre las Mujeres celebrada en Beijing.

LA TELEVISIÓN EN EL AULA

El drama de nacer en Katowice

Este documental refleja con realismo el profundo drama de Katowice: de día y de noche, miles de chimeneas lanzan *nubes de muerte* cargadas de partículas de carbono, zinc, plomo, cadmio y azufre que provocan irreversibles taras genéticas y cerebrales.

En Katowice, las emisiones de CO₂ superan en un 700% el máximo tolerable.

El drama de nacer en Katowice puede constituir un buen material audiovisual para el ámbito de la Educación Medioambiental. No obstante, recomendamos al profesorado que valore la dureza de algunas imágenes antes de utilizarlo en el aula.