

9

Humanidades

11.15 h a 11.40 h

MARTES

08.45 h

That's English

Módulo 3. Unidad 6. Programa 1
Visitar a alguien en el hospital. Cómo hablar en general sobre accidentes. Cómo formular sugerencias sencillas. Cómo solicitar información.

Have you heard about Hugh?

11.05 h

El mundo de la educación

11.15 h

Rutas literarias

El "Poema de Mio Cid" es algo más que el primer poema épico castellano. Es una fuente vívida de realidad, una ventana hacia el pasado.

11.40 h

Música para vivir

Los instrumentos de madera con lengüeta simple comprenden los saxofones y los clarinetes. A estos últimos instrumentos y al resto que conforman su extensa familia dedicamos hoy el espacio "Música para vivir".

11.55 h

Agenda cultural

12.02 h

Mitos

El mito del gigante cazador Orión, hijo de Euríale y Poseidón, será el objeto de este espacio.

Rutas literarias

La salida del Cid de su casa familiar en Vivar, su paso por Burgos y su despedida de doña Jimena y sus hijas, en el Monasterio de San Pedro de Cardeña, tal y como nos cuenta el Poema, determinarán el itinerario de nuestra ruta de hoy.

Trataremos de reconstruir el paisaje sentimental más querido del primer gran héroe español, el héroe fundacional del proyecto histórico de España, según palabras de Menéndez Pidal. Una reconstrucción milagrosamente fácil de conseguir, gracias a la maravillosa vitalidad del Poema.



Grabado de Rodrigo Díaz de Vivar, *El Cid*.

LA TELEVISION EN EL AULA

Los espacios que a lo largo de estas semanas vamos a dedicar a entroncar obras literarias con los paisajes que ellas recrean, serán de gran utilidad para nuestros alumnos, haciéndoles sentir más cercanas las diferentes obras, y sirviéndoles como punto de partida para un posterior estudio más pormenorizado, o como germen de un posterior viaje de trabajo.