

PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN COMPRESIÓN LECTORA

Esperanza Bausela Herreras¹
 Área de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación (M.I.D.E.)
 Área de Personalidad Evaluación y Tratamientos Psicológicos (P.E.T.R.A.)
 Universidad de León

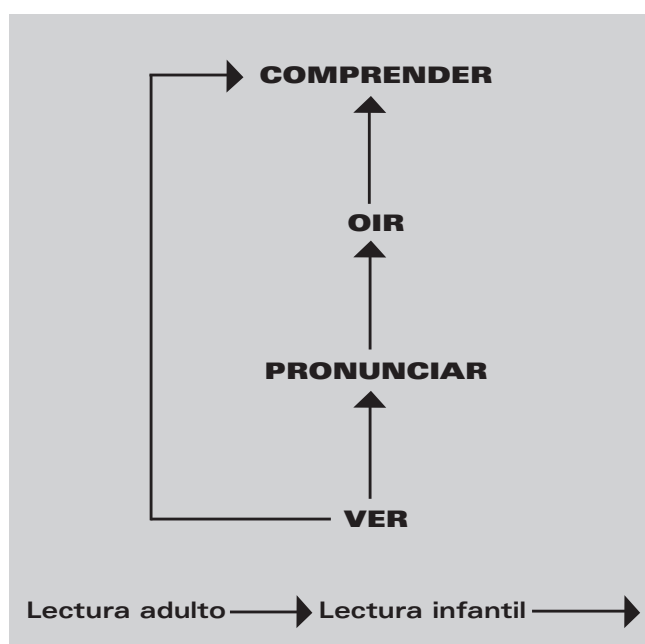
1. LEER; FACTORES Y PROCESOS COGNITIVOS

Leer significa entender lo que el autor de una expresión quiso decir. El hecho de leer despacio no significa que lo entiendas mejor. Hay que aprender a adecuar la velocidad al texto. En el siguiente cuadro reflejamos la velocidad lectora en función de la edad.

Edad / Años				
Velocidad media	12	13	14	15
Palab./min.	115/130	145-160	180-200	225-250

Los dos factores que intervienen en el proceso de la lectura son; la **velocidad lectora** y la **comprensión lectora**.

Seguidamente esquematizamos los diferentes procesos cognitivos que interviene en la lectura en una persona inexperta o aprendiz o niño y un lector experto, habilidoso o adulto. En el gráfico se observan como en el escrito experto, habilidoso o adulto muchos subprocesos ya se han automatizado e interiorizado.



¹ Becaria de investigación de la Universidad de León.

2. ERRORES DURANTE LA LECTURA

Algunos de los defectos más comunes que se cometen al leer los enumeramos y describimos brevemente en la siguiente tabla.

DEFECTOS	CONSISTE
<i>Regresión y retroceso</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Volver, con cierta frecuencia, sobre lo leído. - La regresión suele ser involuntaria y consiste en volver sobre la misma palabra, como máximo, sobre otra palabra de la misma línea. - Los retrocesos son voluntarios y consisten en volver a leer un párrafo que se acaba de leer.
<i>Vocalización</i>	Mover los labios (como si se estuviese leyendo en voz baja)
<i>Subvocalización (repetición mental)</i>	Consiste en pronunciar mentalmente lo que se está leyendo. No es fácil detectar si cometes este defecto, pero si tienes dificultades para leer mientras escuchas la radio o la televisión es que necesitas oírte (mentalmente) mientras lees.
<i>Exceso de fijaciones</i>	Necesitar muchas fijaciones (cada salto ocular) para cada línea. Una persona que emplee muchas fijaciones solo captará letras, sílabas o como máximo palabras. Un buen lector utilizará pocas fijaciones y en cada una de ellas captará mayor cantidad de palabras y por tanto tendrá una comprensión mucho mayor.
<i>Dirigir la vista incorrectamente</i>	<ul style="list-style-type: none"> - No aprovechar la parte superior de las palabras (letras) que es la que define con mayor claridad. - Dirigir la vista por igual a todas las partes de la línea.

3. ESTRATEGIAS PARA MEJORAR AMBOS FACTORES; VELOCIDAD LECTORA Y COMPRENSIÓN LECTORA

I. Estrategias para aumentar la velocidad lectora

1. Ejercicios para ampliar el campo de percepción visual y reducir el número de fijaciones por línea.

- 1.1 No muevas los labios.
- 1.2 No te guíes con el dedo o lápiz.
- 1.3 No hagas regresiones sobre frases o palabras leídas.
- 1.4 Procura que tus ojos se muevan en vertical.
- 1.5 Evita escucharte.

2. Desplazar la vista por la parte superior de las letras.

3. No leer espacios en blanco.

4. Adoptar una posición adecuada.

5. Relajamiento ocular para evitar fatiga ocular.

- 5.1 Mirar por la ventana hacia la lejanía
- 5.2 Cubrir los ojos cerrados con las manos huecas sin presionar
- 5.3 Mirar sin ver
- 5.4 Lavar los ojos con agua fresca.

6. Ampliar vocabulario: fichero de vocabulario

1. *Aumentar el vocabulario*
2. *Antes de iniciar el estudio, leer la introducción, los encabezamientos y los titulares.*
3. *Buscar las ideas principales.*
4. *Formular preguntas.*
5. *Convertir lo escrito en algo propio admitiéndolo o rechazándolo.*
6. *Utilizar gráficos, figuras, tablas... que ilustran el texto.*
7. *Consultar en el diccionario las palabras desconocidas*

4. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA EN COMPRENSIÓN LECTORA

4.1. COMPRENSIÓN LECTORA

La comprensión lectora es un proceso y no sólo un producto, donde el lector participa activamente y donde se pone en juego una serie de estructuras, estrategias y conocimientos que hacen que el lector opere con los significados de un texto y cree un modelo mental sobre él, desde un proceso de construcción y verificación de hipótesis, un proceso de creación e integración de proposiciones, y un proceso de aplicación de conocimientos previos, estrategias y expectativas o motivaciones personales.

Considerar la lectura como un proceso constructivo conlleva utilizar enfoques muy distintos a los que hemos venido utilizando para desarrollar la comprensión lectora. Ya que la lectura no es: decodificar palabras de un texto; contestar preguntas después de una lectura literal; leer en voz alta, o una simple identificación de palabras.

La lectura para los estudiantes es el principal instrumento de aprendizaje, pues la mayoría de las actividades escolares se basan en la lectura. Leer es uno de los mecanismos más complejos a los que puede llegar una persona a que implica decodificar un sistema de señales y símbolos abstractos.

4.2. OBJETIVOS

En este curso el **objetivo fundamental** será;

- Adquisición de conocimientos básicos sobre el proceso de comprensión lectora, su importancia en la lectura y el aprendizaje, y conocimientos metacognitivos sobre la comprensión lectora y el aprendizaje.
- Aprendizaje de diferentes estrategias de

comprensión lectora: el modo y la oportunidad de su aplicación.

4.3. CONTENIDOS

Para conseguir estos objetivos, se diseñarán distintas actividades que los alumnos realizarán con textos de su nivel de competencia curricular, 1º de E.S.O, y que van encaminados a que adquieran y desarrollen las siguientes **habilidades o competencias**;

- Conocimientos sobre comprensión lectora y procesos psicológicos implicados.
- Recuerdo inmediato y atención sostenida.
- Activación de conocimientos previos
- Conocimientos sobre estructuras del texto
- Selección de la información relevante
- Organización de la información relevante
- Meta – comprensión.

A continuación se comentan brevemente los **contenidos** que pretende fomentar cada uno de los componentes del programa

CONTENIDOS

Algunas consideraciones generales sobre el estudio y presentación general del programa;

- *Objetivos del programa*
- *Componentes del programa*
- *Desarrollo del programa*
- *Procedimientos*

0. Habilidades previas

Velocidad lectora;
 - Fijaciones
 - Regresiones
 - Vocalización
 - Movimientos corporales
 - Vocabulario

1. Activación de conocimientos previos

Ideas previas
Autopreguntas

2. Identificación de la estructura de los textos

Esquema

3. Selección de la información

Subrayado
Coloreado
Señales
Copia

4. Organización de la información

Esquema
Jeraquización
Resumen

5. Meta - comprensión

Planificar tareas
Análisis de tarea
Ideas previas
Autopreguntas
Hacer elecciones

Libros recomendados sobre el tema

4.4. PROCEDIMIENTO

El **procedimiento** seguido en cada texto se diferenciará en tres etapas;

(Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto)

MOMENTOS DE LA LECTURA

Antes de la lectura

* **¿Para qué voy a leer?**
 (Determinar los objetivos de la lectura)

1. Para aprender.
2. Para presentar un ponencia.
3. Para practicar la lectura en voz alta.
4. Para obtener información precisa.
5. Para seguir instrucciones.
6. Para revisar un escrito.
7. Por placer.
8. Para demostrar que se ha comprendido.

* **¿Qué sé de este texto?**
 (Activar conocimientos previos)

* **¿De qué trata este texto? ¿Qué me dice su estructura?**

Durante la lectura

1. Formular hipótesis y hacer predicciones sobre el texto.
2. Formular preguntas sobre lo leído.
3. Aclarar posibles dudas acerca del texto.
4. Resumir el texto.
5. Releer partes confusas.
6. Consultar el diccionario.
7. Pensar en voz alta para asegurar la comprensión; Crear imágenes.
8. Mentales para visualizar descripciones vagas.

Después de la lectura

1. Hacer resúmenes.
2. Formular y responder preguntas.
3. Recontar.
4. Utilizar organizadores gráficos.