

EL CUADERNO DE BITÁCORA O BLOG. UNA HERRAMIENTA INFORMÁTICA PARA LEER, REFLEXIONAR, ESCRIBIR, OPINAR Y COMUNICARSE:

<http://suzzion.blogia.com>

Mariano Coronas Cabrero

El pasado mes de septiembre, animado por mi amigo Víctor Juan Borroy comencé mi singladura por el proceloso mar de los blogs. Ha sido un viaje a ciegas -pero en el que me he sentido muy reconfortado- utilizando una herramienta electrónica que tiene, según creo y he podido comprobar, un muy estimable potencial.

Un blog es un "cuaderno de bitácora" (con permiso de los navegantes tradicionales, con barcos de verdad), un espacio electrónico donde escribir, leer y comentar. Su funcionamiento es extremadamente sencillo y puede utilizarse de muy variadas maneras. En este caso, yo me constituí en único administrador del blog, pues era el único que tenía la contraseña para poder entrar como tal en la herramienta. Los chavales han ido escribiendo directa y libremente comentarios a los textos que yo iba colocando. En otros momentos, los textos que se escribían en el blog, eran textos de los chicos y chicas del aula o bien de otras aulas que también curioseaban esas páginas; textos individuales o colectivos relacionados con situaciones de actualidad o con actividades que íbamos haciendo en clase.

Durante todo el curso, me he tomado esta actuación en tono experimental, viendo qué posibilidades tiene, de qué manera puede participar el alumnado, de qué forma puede abrirse a otras personas, qué contenidos pueden tener más interés, etc. Después de un curso escolar, estoy bastante contento de lo realizado, pues, desde el principio, mi intención era sacarle todo el partido posible con los chicos y chicas de la clase. Las dificultades más notables con las que nos hemos encontrado han sido, fundamentalmente, materiales. La existencia de un solo ordenador en el aula (imaginemos un lápiz para toda la clase, para escribir a turnos) es una limitación real, así como la disponibilidad de una sesión semanal del aula de informática. A eso habría que añadir el que la mayoría de los niños y niñas no disponían de ordenador en su casa, con lo que la posibilidad de que "entrar en el blog" pudiese ser una actividad cotidiana, e incluso familiar, se veía cercenada de raíz o con muchas dificultades. A pesar de ello, hemos capeado el temporal como mejor hemos podido y, aprovechando los recreos o los tiempos de doce a trece horas (tiempo extraescolar), la sesión semanal (45') en la sala de informática, el ordenador de un amigo o de una amiga, etc. hemos mantenido una notable actividad de lectura y comentarios de muchos de los textos introducidos.

A lo largo del curso mis pretensiones eran escribir, más o menos, un texto semanal, cinco al mes de media, aproximadamente. Los textos que he ido escribiendo tenían que ver con diferentes acontecimientos vividos por mí o en los que participaba; pero también era mi intención escribir como textos de referencia algunos realizados por mis alumnos (y así lo hemos hecho). En algún caso, surgieron inesperadamente y aprovechamos esta herramienta para "publicarlos" y en otros, los escribimos con esa finalidad.

La herramienta permite escribir los textos o los comentarios en el procesador de textos y luego, señalar, copiar y pegar en el blog, una vez nos hayamos conectado a internet. Eso nos ofrece la posibilidad de trabajar con cierta pausa; la necesaria para hacer las

cosas lo mejor posible: leer el texto de referencia, pensar y escribir el comentario, corregir la ortografía, la puntuación, el estilo, etc. y por fin publicar nuestro trabajo. El blog es un instrumento que puede utilizarse individualmente, por parejas o en pequeño grupo; las opiniones o los textos serán individuales, en un caso, pero en los otros deberán estar consensuados, cuestión, en ocasiones, interesante.

Dicen los informes y los artículos que hablan del fenómeno de los blogs que se han convertido en una legión millonaria (en número de usuarios, se entiende) y que por su dinamismo y rapidez, por la facilidad de crearlos y de escribir en ellos, son en muchos casos una alternativa a las páginas web (y seguro que estamos trabajando con una versión que quedará anticuada en pocos días...). Dicen también los expertos que constituyen en estos momentos la punta avanzada de la libertad de expresión. Dicen... Yo, lo que digo con todo el cuidado del mundo, es que nos hemos encontrado una herramienta informática motivante, que nos ha permitido leer, reflexionar, expresarnos, escribir, comunicarnos, publicar nuestros escritos y que utilizando el blog, le hemos encontrado sentido a trabajar con el ordenador.

A continuación, he seleccionado cinco textos y algunos comentarios para ilustrar esta experiencia:

Texto número 1.- Tiene una primera parte en la que se narra una actividad realizada en torno al huerto escolar y las clases de árboles del patio del colegio. Dos partes más que sintetizan un par de juegos espontáneos realizados en clase, con participación de todos y todas. Copio soluciones propuestas por el alumnado:

MOMENTOS ESCOLARES (12 - 11 - 2004)

1.- Ayer por la tarde, abandonamos el aula de clase y nos fuimos al encuentro del

otoño. Bajamos al huerto escolar y estuvimos recorriendo con la vista y con las palabras los efectos de la estación. Saludamos al nogal solitario que aún conserva sus hojas compuestas y grandes (este año no nos ha dado nueces), pero que empiezan a oscurecerse y a arrugarse, preludio de una inevitable caída. Nos fijamos en la alfombra amarilla, anaranjada y rojiza que formaban las hojas lanceoladas del sorprendente melocotonero. Éste, ya casi desnudo del todo, nos reservaba esa sorpresa multicolor bajo sus ramas: una hoguera que salía del suelo. El olivo, en cambio, joven aún, en la otra esquina presumía de mantener completo su verde equipaje vegetal. Tuvimos la oportunidad de recoger algún tomate y alguna berenjena y de contemplar las malas hierbas muy crecidas y de recordar el refrán aquel que dice: "mala hierba, nunca muere". Dos abejas revoloteaban por entre

el corro de mirones provocando espavientos y precauciones para evitar una posible y molesta picadura. Los gorriones y algunos estorninos nos miraban desde el tejado de uno de los edificios del colegio. Siempre que andamos trajinando por el huerto provocamos su curiosidad.

Después, recorrimos el patio de recreo observando y recogiendo hojas de morera, de ciprés, de pino, de olmo y de acacia. Unas simples, otras compuestas; unas en árboles de hoja perenne y otras en los de hoja caduca. Vimos de cerca los conos del ciprés y localizamos dónde se esconden las diminutas semillas que hacen posible su reproducción y las hermosas hojas compuestas de la acacia, llenas de sol, a juzgar por sus tonalidades verdiamarillas. Empleamos una hora y media en el recorrido y fue una clase de auténtico conocimiento del medio; una clase especial, de esas que -de vez en cuando- satisfacen mucho a los chicos.

2.- Hoy viernes, habíamos cambiado de registro y andábamos por los territorios más difusos del Máximo Común Divisor (m.c.d.) y del Mínimo Común Múltiplo (m.c.m.). Cansados ya de descomposiciones factoriales, de controlar exponentes y

"El blog nos ha permitido leer, reflexionar, expresarnos, escribir, comunicarnos y publicar nuestros escritos"

de otros cálculos, nos hemos puesto a pensar en otros significados para las siglas que estábamos manejando. El parón ha sido realmente fecundo y así nos hemos podido reír un rato imaginando que el m.c.m. pudiese significar **Mariano Come Manzanas - Mariposas Comiendo Melocotones - Mañana Cogeré Melones - Marta Compró Margaritas - Melendi Canta Melodías** y enterándonos además que **Manolo Conoce Madrid...**

Luego hemos hecho lo propio con el m.c.d., pensando que podría significar, por ejemplo, que **María Cogió Diarrea - que Matemáticas Complican Destino - que Mañana Compraré Diez - que Miguel Comerá Dátiles** y que **Mamá Correrá Descalza...**

3.- Para terminar de rematar la tarde y al hilo de las matemáticas y de algún chaval que quería salir a trabajar a la pizarra con el cuaderno a rastro (el muelle se le había enganchado en el jersey y lo llevaba colgando) les he propuesto que pensarán en una situación un tanto surrealista: "pasearse

por la calle arrastrando un cuaderno de matemáticas atado a una cuerda, como si se tratase de un perrillo faldero y pensar en que podrían decir algunas personas que, sentadas en bancos, vieran la escena". Es decir, un "que pasaría si..." Respuestas:

- ¡Me habrá sentado mal el vino!*
- Tendré que dejar de fumar porque veo alucinaciones.*
- ¿Será del riego?*
- ¿Estaré soñando...?*
- ¡Cada vez me estoy haciendo más viejo!*
- ¡Cómo está la juventud de hoy día!*
- ¿A ver si van a ser las gafas?*

¡Y lo que nos hemos reído imaginando la

situación y poniéndonos en la piel de los abueletes que veían al chaval tirando del cuaderno...!

El sol, a esas horas, empezaba a despedirse, incomodado por unas nubes que no le dejaban asomarse convenientemente. A pesar de eso, hemos reparado en que era viernes y que este día, cada semana, nos regala dos más de descanso y la oportunidad de ocupar parte de ese tiempo en leer un buen libro, comernos unas nueces, pasear por una arboleda y **Mirar Con Mimo** y curiosidad a nuestro alrededor.

Comentario

Antonia:

Has explicado todo muy bien. Me gustó ir al huerto y también me gustó ponerme en la piel de esos abuelitos cuando vieron al niño con el cuaderno. (2004.11.16 19:10:11)



Texto número 2.-
En el que cuento la experiencia de acudir a la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de Huesca para charlar con los estudiantes de Magisterio (devolución de una visita

que habían hecho a nuestra clase, dos profesores de esa Facultad) y algunas propuestas sobre "el maestro ideal" que hicieron los chavales de la clase para poder llevar yo a Huesca y hacérselas saber a los futuros maestros y maestras, por si podían servirles de algo...

LA ESCUELA DE MAGISTERIO DE HUESCA (30 - 11 - 2004)

Hacia algo así como 30 años que no paseaba los pasillos de la escuela de Magisterio de Huesca. He reconocido la estructura de las clases, los bancos del pasillo, las ventanas, el aula donde hice el primer curso y el aula donde cursé el segundo año de la

carrera. ¡Cómo pasa el tiempo! ¡Cuánto tiempo ha pasado! ¡Qué poco cambian algunas cosas!

Los personas que han propiciado este regreso han sido los profesores Víctor J. Borroy y Rosa Tabernero. Me han invitado a pasar el día entre sus alumnas (amplia mayoría) y alumnos (franca minoría) para que les fuera hablando de algunas cosas: desarrollo de la competencia literaria en el aula, fomento de hábitos lectores, creatividad, el trabajo con las familias (en el caso del alumnado de Rosa) y sobre “¿por qué quiero ser maestro?”, el maestro ideal, ¿qué es la escuela?... (en el caso del alumnado de Víctor). Bueno, hemos hecho lo que hemos podido. Me he encontrado bien ante un público que no es el habitual en mi trabajo; creo que han escuchado con atención y han sido respetuosos con la persona nueva que les hablaba. Ha estado bien como toma de contacto, pero yo creo que puedo hacerlo algo mejor, con un poco más de tiempo, proponiendo alguna acción práctica, enviando un documento previo para debatirlo o desmenuzarlo el día de la visita... Yo, en realidad, siempre que acudo a contar algo a un sitio nuevo, analizo cómo he visto lo ocurrido para tratar de mejorar. De cualquier modo he vuelto satisfecho; también porque sé que tanto Víctor como Rosa hablan a sus alumnos y les cuentan las cosas que yo también les contaría. Esa sintonía, evidentemente, es la que ha hecho posible estos intercambios: ellos vinieron a mi clase y yo he estado en las suyas. También creo –se me ha olvidado preguntarles qué pensaban ellas y ellos sobre el tema– que es conveniente que pasen maestras y maestros por las aulas de esa Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación (antes Escuela de Magisterio o Normal), de vez en cuando, para ofrecer testimonios directos de modos de trabajar, para animar a las futuras maestras y a los futuros maestros, para traer a la Universidad la voz de la escuela o, al menos, alguna voz... Rosa y Víctor me han tratado con enorme cariño y delicadeza y me he sentido bien acogido y perfectamente ubicado.

En esas circunstancias ocurren cosas curiosas. Estando allí he recordado con fuerza a uno de los maestros que tuve, y

algo de lo que sigue les he contado. Fue estando con él cuando recuerdo que sentí ganas de ser maestro (tenía yo entonces, entre siete y ocho años): apenas castigaba, hacíamos teatro, nos fuimos a visitar Ordesa con las ganancias de las dos representaciones que hicimos, nos animaba a ayudar a leer a quienes todavía estaban aprendiendo... Una mañana de octubre escuché a mi madre entrar en la habitación llorando y tratando de guardar la cartera de la escuela en un armario. Le pregunté y me respondió que por un tiempo ya no me haría falta porque se había muerto el maestro. Efectivamente, Don José María Lanao Orús había fallecido de “muerte repentina” (como se decía entonces). Creo que fue la primera vez que la muerte de una persona me dejó llorando y desamparado. Lo cierto es que quedamos un poco huérfanos y muy desolados. Poco tiempo después, alguien en el pueblo pronunció una frase brutal; yo no la entendí entonces, pero nunca la he olvidado; dijo: “Ya era hora que muriera ese rojo”. Quien es capaz de decir eso sólo merece desprecio y nadie debe pronunciar su nombre, para que nadie pueda recordarlo.

Bueno, sólo quería añadir algunas opiniones de media docena de niñas y niños de mi clase de 6º que, a mi pregunta de cómo les gustaría que fuera su maestro o maestra ideal, dijeron cosas tan sensatas como las siguientes:

ALGUNAS SUGERENCIAS SOBRE EL MAESTRO IDEAL

.. Para un niño es casi imposible encontrar un profesor ideal. Para mí debería ser como un padre, que te educa, te enseña y te cuida. Que un niño quiere jugar, pues también hay formas de aprender jugando, cantando, riendo... A mí me gusta un maestro que me haga reír y que se comporte bien en clase, que sea ordenado y que tenga paciencia con los niños. Cuando uno es profesor, es bueno no perder los nervios... Yo con el maestro que tengo ya me conformo. (Sergio Ch.)

.. Me gustaría que fuera simpático, alegre, que me diera las clases de manera que las entendiera. La edad del maestro no me

importaría. Me gustaría que me animara a leer. Que me contara cómo era su vida cuando era pequeño y conocer sus aficiones. Me gustaría que pusiera pocos deberes y que la faena la hiciéramos en clase. (Marta)

.. Yo querría que fuese amable, sensible, simpático/a. Que fuera curioso y así los niños también lo serían.

.. Me gustaría que fuese limpio, ordenado y que no se vuelva loco por nosotros y nosotras, a ver si van a tener que llevarlo a un psicólogo, porque los niños y niñas somos así. Todos hemos sido niños y niñas, ¿verdad? Eso no lo podemos cambiar, es la ley de la naturaleza. (Fiama)

.. Me gustaría que fuera divertido, que no pusiera deberes y que nos contara muchas historias y que diera todas las clases.

.. Yo quiero que los maestros sean altos, guapos y sobre todo ¡listos! (Javi)

.. Si tuviera la posibilidad de tener la fábrica de profesores, los haría de la siguiente forma: A los h o m b r e s :



simpáticos, alegres, que insistieran en que los niños lean, que hicieran pocos exámenes, con pocos defectos, cariñosos y con un chip que desde la central del profesorado, los encargados los pudieran manejar y si alguno actuara mal o saliera defectuoso que él mismo se autodestruyese.

.. A las profesoras las fabricaría de otra forma: cariñosas, simpáticas, alegres, con ganas de enseñar divertidamente.

.. A mí me gustaría que los profesores fueran a clase con ganas de enseñar y de aprender y que algunos ratos les diera el puntazo de jugar con sus alumnos. (Dani)

.. Mi profesor ideal sería simpático, gracioso, divertido, que nos hiciera reír mucho, que nos recitase poemas, que nos leyese, que una vez a la semana nos dejase jugar al bingo, que no pusiese deberes, que nos llevase a informática, que hiciéramos manualidades.

.. ¿Cómo sería de cuerpo?: alto, fuerte, guapo, con pelo negro y corto; por supuesto que fuera un chico de 27 años, que fuera del Barça, que jugase con nosotros al básquet y que se llamara: Mario, Dani o Sergio (Ender)

Hay comentarios a este artículo

Ana:

Estudio Magisterio en Huesca y ayer fue un día muy especial. Nos visitó Mariano Coronas tantas veces nombrado como ejemplo por nuestro maestro Víctor Juan. Envidio de ellos esa seguridad de

ser lo que quieren ser y de animarnos a otros a seguir por ese incierto camino de la enseñanza. Gracias. (2004.11.30 15:19)

Anónimo:

La visita de Mariano Coronas fue como un soplo de viento fresco. Gracias Víctor, por invitar a Mariano, testimonio vivo del trabajo con los niños. Fue gratificante observar el cariño que

desprendían sus palabras al leer las frases de sus alumnos; creo que su maestro ideal es Mariano, ¿con qué otro profesor hubiesen sino fantaseado tanto sobre el ideal? ¡Si a mí me hubiesen preguntado de pequeña por mi profesor ideal hubiese pedido alguno como Mariano, y como Víctor también, a quien da gusto oír cuando habla de sus hijos! (1º de magisterio) - (2004.12.01 15:09)

Antonia:

Yo estoy conforme con el profesor que tengo (Mariano), porque este profesor enseñó a algunas de mis tías; también enseñó a algunas de mis primas y a mi hermano. (2004.12.06 18:59)

.....

Texto número 3.- Partimos de la prensa. Descubro una colaboración (una columna de la última pági-

na) original en la prensa diaria. La llevo a clase, la leo y la comentamos. Luego hacemos un texto colectivo utilizando la fórmula de escritura que propone su autor, Juan J. Millás, y construimos un texto colectivo interesante, creo.

NOMBRES Y ADJETIVOS (21 - 2 - 2005)

El día 18 de febrero de 2005, Juan José Millás publicó su columna semanal en El País con el siguiente título: "En resumen". Me llamó la atención su propuesta de escritura: "Complejo Azca. Pavoroso incendio. Voraces llamas. Fuego devastador. Corazón financiero. Esqueleto espectral. Perímetro de seguridad. Núcleo de hormigón. Altas temperaturas. Lenguas ardientes.(...)". Y así, hasta el final de su columna. Profusión de parejas "nombre-adjetivo calificativo" para contar el asunto del incendio de la Torre Windsor de Madrid.

Hoy, 21 de febrero, hemos leído el texto en clase, hemos analizado su capacidad de contar el suceso desde un lenguaje diferente, hemos comentado el vocabulario desconocido y hemos escrito, imitando ese sorprendente estilo, un texto que quiero que leáis. Es un texto colectivo, compuesto con las propuestas que cada cual iba haciendo y que aceptábamos los demás. Hemos pensado en nuestra escuela y este es el texto colectivo que hemos sido capaces de hacer:

MI ESCUELA

"Larga cuesta. Patio grande. Escuela instructiva. Alumnos aprendices. Timbre ensordecedor. Diversión instantánea. Enormes gritos. Clases bonitas. Viento fuerte. Risas frecuentes. Profesores divertidos. Niños traviesos. Demasiados deberes. Buenas notas. Peleas inminentes. Museo escolar. Clases calientes. Maleta familiar. Biblioteca ordenada. Noticias diarias. Libros cariñosos. Ordenadores nuevos. Libros sugerentes. Profesoras nuevas. Niñas pellizconas. Lavabos mojados. Olores insoportables. Gimnasio alborotado. Música dulce. Educación física. Correspondencia escolar. Nuevos amigos. Mapa mundi. Tablón de noticias. Papel reciclado. Pizarras negras. Percheros ocupados. Días interminables. Estuches llenos. Carpetas clasifica-

doras. Diarios de lectura. Cuadernos de valoraciones. Colecciones variadas. Espaldas doloridas. Libros de texto. Niños sentados. Exposiciones entretenidas. Cuentacuentos bibliotecarios. Agenda escolar. Excursiones interesantes. Carteras atiborradas. Madres lectoras. Nuevas revistas. Dobles ventanas. Tercera evaluación. Material escolar. Murales maravillosos. Sillas verdes. Buenos estudiantes. Escuela estupenda. Vacaciones deseadas".

(Texto colectivo realizado por el alumnado y el tutor de la clase de 6º A del CEIP Miguel Servet de Fraga).

Hay comentarios a este artículo.

Jenny y Santi:

Texto bonito. Texto interesante. Texto informativo. Texto entretenido. Texto explicativo. Texto significativo. Este texto nos gustaría que lo leyera la gente que pueda. Nos ha parecido un poco triste. Juan Jose Millás se habrá esforzado mucho en hacer ese texto. Nosotros también hemos hecho un texto sobre nuestra escuela como lo ha hecho Juan José Millás. 2005.02.23 11:28

Antonia y Fiama:

Nos ha gustado esta idea colectiva . El texto de Juan José Millás ha sido muy interesante , muy imaginativo y muy divertido. Hemos planteado otro texto, siguiendo la propuesta de Juan José Millás, pero con nuestra escuela. Nos ha llamado mucho la atención, porque entre todos hemos hecho un texto muy divertido gracias a Juan José Millás. (2005.02.23 11:44)

Álvaro y Javi Navarro:

Nos ha gustado mucho la columna de Juan José Millás, porque casi todas las frases han sido con Nombres y Adjetivos. El texto trata sobre la TORRE WINDSOR de MADRID. Hemos hecho un texto igual que el de él, escribiendo frases de cómo es nuestra ESCUELA. Nos ha gustado el resultado. (2005.02.23 11:58)

Daniel:

Texto bonito. Texto instructivo. Texto explicativo. Texto maravilloso. Texto colectivo. Texto organizado. Texto imaginativo. Texto entretenido. Texto

inventado. Texto significativo.

Hola Mariano, este texto ha sido divertido, como otros que creamos colectivamente. Uno de los juegos que más me gusta jugar con mi tía es el de los acertijos de palabras, como éstos: ¿En dónde está el jueves antes que el miércoles?(en el diccionario) - ¿Cómo se escribe durmiendo o dormiendo? (despierto) ¿Cuál es el pez que quitándole la "n" es el nombre de un ave? (anguila). Uno de los juegos que más me gustaron y que hemos hecho en clase en campo temático, fue aquél que decía: agua: lluvia, aguacero, rocío, escarcha, nieve, río, mar etc... Bueno, hasta otro comentario.

.....

Texto número 4.- Es la semana de la nieve. Media clase está esquiando en el Pirineo y la otra media asiste en Fraga a una inesperada nevada que nos invita a salir al patio para tocar y pisar la nieve y a refugiarnos posteriormente en clase para pensar y escribir rimas sobre la nieve...

HOY NIEVA EN FRAGA (1 -3 - 05)

Ayer terminó febrero con temperaturas gélidas y dejando un rastro de frío continuado. Hoy ha comenzado marzo y las perspectivas son, si cabe, peores. Está nevando. Está nevando con fuerza sobre la ciudad. Es raro que nieve en Fraga, pero que lo haga dos veces en una semana, debe ser histórico. Lo que sí es histórico es la circunstancia de que estando media clase "en la semana de la nieve", nieve en Fraga y la media clase que se ha quedado aquí, pueda "esquiar" sin salir de su ciudad. Cuando nieva por estas tierras, suele pararse el tráfico y eso sume a la ciudad en silencio. Es algo que siempre me ha llamado la atención. La nieve, que cae sin hacer nada de ruido, es capaz de amortiguar todos los



que produce el trajín diario en un pueblo o en una pequeña ciudad. Cuando nieva intensamente o después de una nevada copiosa, uno se asoma a un balcón, sale a una terraza, camina por las calles y no se oye nada. ¡Maravilloso!

Dice Javier Simón que el 23 de febrero, que era martes, nevó en Fraga y que hoy, 1 de marzo, es martes y también está nevando. Por esta regla de tres, es probable que el próximo martes, 8 de marzo, nieve también. Si no acierto, no pasará nada porque también se equivoca los hombres y las mujeres del tiempo.

Dice Fiamma: *Hay que aprovechar de la nieve que está junto a ti; también hay que decorar toda Fraga con muñecos alegres, ya que con la otra nevada no pudimos hacer nada.*

Dice Jesús Calvillo: *Para mí la nieve es todo un mundo fantástico, sobre todo cuando nieva intensamente como hoy. La nieve está cuajando rápido y más que la semana pasada.*

- Dice Antonia: *Cuando nieva tengo ganas de estar en casa, calentita, tomando una taza de chocolate caliente y mirando desde mi terraza cómo cae la nieve en los tejados. Seguro que mi padre, cuando termine de trabajar, echará fotos con la cámara digital y por el ordenador se las mandará a su primo que vive en Jerez de la Frontera.*

Dice Santi: *Para mí la nieve es divertida y alegre porque puedo jugar con ella y ver la ciudad de Fraga vestida de blanco.*

Dice Jenni: *Cuando cae la nieve, Fraga parece un dibujo para mí, porque se pone toda blanca. Me gusta mucho la nieve porque con mis amigas nos tiramos bolas y hacemos muñecos.*

Dice Houda: *Cuando cae la nieve, los árboles, las montañas, la hierba, las calles y las casas, se ponen invisibles. Poco a poco se van atascando las carreteras, los coches se hielan y las personas, congeladas de frío, se refugian en sus casas.*

Dice Fiama:

Nieve blanca, nieve silenciosa.
Nieve fría, nieve grandiosa.
Nieve blanda, nieve inesperada.
Nieve divertida, nieve pesada.
Nieve saltarina, nieve juguetona.
Nieve mojada, nieve casposa.
Nieve decorativa, nieve desesperada.
Nieve húmeda, nieve acompañada.
Hoy, vuelve a nevar en Fraga.

Y dicen Santi, Jenni y Jesús:

Nieve helada, nieve mojada.
Nieve de nubes, nieve de polvo.
Nieve de agua, nieve de esperanza.
Nieve blanca, nieve soñada.
Nieve de cielo, nieve cayendo.
Nieve esponjosa, nieve espumosa.
Nieve deseada, nieve desdichada.
Nieve matinal, nieve natural.

Dice Houda:

Nieve pesada, nieve casada.
Nieve cayendo, nieve saliendo.
Nieve fría, nieve cría.
Nieve blanca, nieve blanda.
Nieve descansando, nieve descalzando.
Nieve desnuda, nieve morruda.

Dice Javier Simón:

Nieve pesada, nieve encantada.
Nieve cansada, nieve desnatada.
Nieve desesperada, nieve espantada.
Nieve dulce, nieve de nube.
Nieve inesperada, nieve extorsionada.
Nieve de nata, nieve de cabalgata.

Fraga necesitará un champú contra la "caspas", porque tiene mucha...Hoy ha

empezado a nevar y yo he empezado un nuevo libro. Se titula "El poder total de la mente". Se aprenden las cosas rápidas con este libro y te enseña a utilizar el 90% de la mente.

Me pregunto, te pregunto... ¿por qué en el caso de proponer a niñas y niños que hagan un dibujo cuando está nevando, en lugar de dibujar árboles, tejados, calles, etc. cubiertas de nieve, suelen dibujar el clásico y tópico muñeco, que es justamente, lo único que no se encuentra por la calle, de entrada?

01/03/2005 10:40.

Hay comentarios de este artículo.

Houda:

Has tenido una buena idea de decirnos, que escribamos unos cortos textos y poesías. Los de la nieve se lo han perdido, ¿no tendrán , envidia? ¿nooooo? 2005.03.02 11:57

Sebas:

Esto me ha parecido muy bueno. Lo que más me ha gustado ha sido la poesía porque hay palabras que riman. Me ha hecho gracia lo de Calvillo; me he reído mucho. Yo no he colaborado pero me he reído mucho. 2005.03.02 12:00

Mariluz Hernández Simón:

Los comentarios de la nevada me han parecido bien, aunque solo haya nevado dos veces en FRAGA. La nieve no duró mucho pero nevaba muy deprisa. Nosotros lo pasamos muy bien y deseamos que vuelva a nevar, pero que esta vez dure un poco más, eso sería lo que todos o casi todos estamos esperando. ¡Ojalá nieve de nuevo! 2005.03.04 09:44

Daniel:

El martes en Panticosa y en toda la zona del Valle de Tena también estuvo nevando. Cuando veo nevar tengo una sensación de alegría y desesperación por poder tocar la nieve con las manos: Una de las cosas que más me gusta de la nieve es fundirla con los pasos de mis pies. Es otra de las miles de sensaciones que uno puede tener cuando toca, ve y siente la nieve cerca de él. Son versos muy originales los que han hecho mis compañeros. Espero ver otra vez la

nieve caer sobre los tejados de Fraga. Una de las primeras cosas que hacía cuando nevaba era tirarme al suelo y ver cómo cae ese tipo de hielo blando, blanco y frío, encima de mi cuerpo. Lo que menos me gusta de ella es ver cómo se derrite y en algunas ocasiones se congela. Lo que yo recuerdo cuando era un poco más pequeño es que cuando nevaba era como un concurso de carreras y de los mejores trineos que se veían en el pueblo. Lo que hacíamos era lo siguiente: yo y los chicos del pueblo hacíamos concursos de los mejores trineos fabricados por nosotros. La última vez que construí un trineo fue con mi primo; fue una chapuza pero bajaba a toda leche por el mini barranco de la ladera. Esta es una de las cosas por las que yo desearía que nevara, para tirarnos con los trineos. Bueno, hasta otra. (2005.03.07 22:53)

Maira:

A mi me ha gustado mucho la nevada que ha habido este mes. Porque yo no había visto tanta nieve junta ni había hecho muñecos de nieve. Pero el problema es que hace mucho frío y esto no me gusta. Aunque la nevada ha estado muy bien y esperamos que vuelva a nevar. 2005.03.07 22:56

Marta y Houda:

Hola Mariano, somos Marta Y Houda. A mí -Houda- me gustó la nevada de Fraga. Yo -Marta- no sé cómo ha sido, porque estaba en el esquí pero por lo que ha dicho Houda me parece que fue divertido. Nos gustaría que el año que viene volviese a nevar, Nos despedimos... (2005.03.09 23:15)

.....
Texto número 5.- Nos visita por sorpresa un escritor, con el que ya nos habíamos comunicado y del que habíamos leído algunos libros. Escribo un resumen de lo que da de sí la visita y luego algunas alumnas se animan a escribirle algunas cartas que se publican en el blog.

Visita de Gonzalo Moure (26 - 4 - 05)

Hoy nos ha visitado en clase, el escritor y amigo, Gonzalo Moure. Ayer por la tarde estuvo en el Palacio Moncada de Fraga. Hasta allí se acercaron cinco chicos de la clase: losu, Sebas, Javi Navarro, Daniel y Énder que le preguntaron por todo lo divino y humano y a quienes firmó libros, dedicatorias, autógrafos... Hoy por la mañana, a primera hora, hemos estado hablando de

ello. Los asistentes a la reunión de ayer nos han contado su alegría por hablar con él y esa ha sido hoy la noticia que hemos escrito en nuestro "Cuaderno de noticias". El pasado curso leímos en voz alta los libros: "El oso que leía niños" y "Palabras de caramelo". Con el primero hicimos algunos trabajos que le enviamos por correo postal. Más adelante, Gonzalo nos escribió un correo electrónico agradeciendo las palabras que le dedicábamos. Este curso, relacionado con el tema "Pueblos y culturas" trabajado desde la biblioteca escolar, hemos leído "Maíto Panduro".

A media mañana, nos han comunicado que iba a venir a vernos Gonzalo. Ha llegado cuando terminaba el recreo y hemos subido todos con él hasta la clase. No ha necesitado ninguna presentación y, al hilo de lo que ayer le contaron, se ha puesto a hablar de la vida, como si nos conociera desde siempre. Les ha dicho algunas cosas importantes: "ahora os coméis las manzanas, pero estará bien que más adelante, decidáis plantar manzanos, para que otros puedan probarlas". Este bienestar en el que estamos instalados no debería convertirnos en seres pasivos; todo lo contrario; puesto que tenemos nuestras necesidades básicas cubiertas, deberíamos poner más empeño en comprometernos con algunas causas y leer y prepararnos para realizar nuestros sueños, con una proyección hacia otras personas.

Gonzalo ha escrito ya una extensa obra literaria. Además de los libros nombrados más arriba, podemos citar: "Lili, libertad", "El movimiento continuo", "Los caballos de mi tío", "¡A la mierda la bicicleta!", "El síndrome de Mozart", "Nacho Chichones"... La visita ha sido de media hora; los chicos han escuchado con mucha atención su ameno parlamento, le han pedido los correspondientes autógrafos y se han hecho una foto con Gonzalo. Seguro que recuerdan ese momento como algo muy especial; sobre todo, algunos a quienes se les veía emocionados con la visita. Los compañeros y compañeras de 6º B también han pasado un momento a la clase para saludar a Gonzalo, pues ellos también habían leído alguno de sus libros. Tras esta visita sorpresa tendremos la oportunidad de seguir leyendo sus libros, para conocer a

los personajes salidos de su imaginación y para seguir el hilo de las historias imaginadas por Gonzalo, a quien agradecemos enormemente que haya hecho un hueco en su apretada agenda y haya venido a visitarnos. Con su visita, este martes vulgar, se ha convertido en un día lleno de significado.

P.D.- Mi padre cumplió ayer (25 de abril) 87 años. Sigue cuidando la huerta y se dobla sobre los surcos de manera envidiable. En las arrugas del rostro está dibujado el mapa de toda una vida y sus manos empuñan con fuerza y decisión las herramientas que necesita para sembrar y plantar. Me enseñó el valor del esfuerzo y el trabajo para ganarse el pan de cada día y el valor de la dignidad como capital personal. ¡Felicidades!

.....

Hay comentarios de este artículo.

FIAMA ARROYO:

Hola, querido escritor: Soy Fiamma, la alumna de Mariano. Primero te tengo que decir ¡gracias! Por venir aquí a clase; ¡gracias! También por charlar con nosotros. Eres una persona especial para mí, porque me has enseñado que no importa el dinero, sino que lo importante es hacer una acción buena. Lo que dijiste de que tú no has tenido miedo y que no te has rendido nunca, yo lo he pasado como la varicela. Pero ahora ya no lo tengo porque tú me has dado la medicina para esta enfermedad. Me ha encantado que vinieras a vernos y eso me ha hecho muy feliz. A mí también me gustan las poesías, como a Daniel. Incluso hago algunas estrofas con rimas a mis padres y amigas. Como tú has dicho, la vida no es un camino de rosas porque te tienes que esforzar y trabajar. Me has gustado mucho tus libros "Palabras de caramelo" y "Maíto Panduro"; espero que también me guste el próximo que lea. ¡Ah!, se me olvidaba, puedes poner mi nombre donde quieras y me alegro mucho que te haya gustado. Yo creo que me pusieron Fiamma porque cuando estaba en la tripa de mi madre, habían adivinado que me gustaría la pasta y la pizza. Haz todo lo que quieras con mi nombre, pero no lo desgastes, sino acabaré llamándome "F". Espero que algún día volvamos a vernos. Bueno, Gonzalo, hasta otro día. Adiós. 2005.04.27 22:57

HOUDA MOUMEN:

Querido Gonzalo Moure:

No sé si te lo has pasado bien en Fraga, pero con nosotros, seguro que sí. Me gustó como hablabas,

con amabilidad y respeto. Esta es una poesía que te he dedicado personalmente a ti:

Ayer conocí a un hombre
simpático y no veas su nombre...
Es un buen escritor
y tiene un amigo pintor.
No vive en Extremadura
pero tiene una vida muy dura.
Mariano es amigo de él
y quieren ir a Israel.
Cuando vino a Fraga
subió a mi cole por la mañana.
Un día perdió su chaqueta,
pero encontró una raqueta.
Cuando se tenía que ir,
se empezó a reír.

Prefiero conocer a un escritor que a un famoso. Ya sabes que en clase hemos leído libros tuyos. Si hubiéramos sabido que venías hubiéramos preparado unas preguntas, una poesía o algún regalo. Estoy contenta porque nos hemos podido conocer. Un gran abrazo. 2005.04.27 22:58



AINHOA ECEQUIEL:

¡Hola, Gonzalo! Me gustó la visita que nos hiciste ayer y me hizo reflexionar sobre la vida o lo que tengo. Al principio, me asusté; cuando te vi, dije: ¡qué alto! Y además estás lleno de vitalidad. Yo no sería capaz de arriesgarlo todo por lo que me gusta. Por ejemplo, en el librito, "¿Qué quiero ser de mayor?", escribí lo que quería ser cuando era pequeña; porque en realidad quería ser actriz o presentadora de algún programa educativo, pero lo que de verdad me gusta es el teatro, pero tengo un poco de vergüenza. Además, tengo pocas posibilidades de triunfar. Bueno, dejemos eso y ahora te voy a poner a prueba con lo que dijiste ayer. Invéntate tú una historia (si puedes y tienes tiempo), a partir de este trozo: "Soy Elisa y tengo 13 años. Me gusta leer,

pero mis amigos creen que es una tontería. Yo no lo entiendo..."

Y me despido así: "En un colegio de Fraga, de cuyo nombre no me acuerdo, enseñaba un maestro llamado Mariano, de origen montañés (de Labuerda). Un día fui a verles y a darles una charla, y allí se quedaron todos escuchando con atenta mirada". Un abrazo. 2005.04.27 22:59

MARTA BASOLS:

Hola, Gonzalo Moure: Soy Marta y me ha gustado que nos vinieras a ver a la clase. Me has caído bien. Sí es verdad que tú y Mariano os parecéis en el carácter, porque coincidís en las cosas que decís. Ya le he contado a mi familia lo de tu visita y lo que me has dicho sobre mi nombre. Mi madre me ha dicho que el año pasado estuviste en el IES Bajo Cinca, para hablar sobre tu libro "El síndrome de Mozart". A ella le pareciste un tipo estupendo. Yo tengo un hermano que se llama Jorge y tiene 16 años. A él le gusta mucho la música, toca la trompeta y la guitarra y está en la Banda de música de Fraga y baila jotas en la Rondalla de la Peña Fragatina.

A mí me gusta leer con mi madre y todas las noches, antes de dormir, leemos. Ahora estamos leyendo un libro titulado Nube de Noviembre. La semana pasada tuvimos la "maleta familiar"; por si no lo sabes, la ha preparado Mariano para que en casa compartamos con los padres la lectura, un vídeo, música, etc.

Nosotros tenemos un tutor (Mariano) al que le gusta mucho la lectura y casi todas las mañanas nos lee algo y nos hace buscar información sobre noticias que luego comentamos. A mí me parece que tenemos un tutor estupendo, aunque, a veces, nos hace trabajar duro. Me despido con cariño, pero ¡un momento! Te escribo el principio de una historia inventada para que tú la continúes:

"Eran las siete de la mañana. Era el primer día que iba a acudir al instituto. Estaba ilusionada, pero muy preocupada..." Un abrazo. 2005.04.27 23:00

RELACIÓN DE TEXTOS ESCRITOS EN EL BLOG A LO LARGO DEL CURSO 2004-2005:

En algunos casos, leyendo el título se intuye de qué irá el texto; en otros es más difícil adivinarlo, pero esa cuestión debe estimular la curiosidad para entrar en el blog y ver de qué va ese titular ambiguo o sin pistas. La relación quiere aportar datos de cantidad y de variedad temática, básicamente. Están ordenados tal como los guarda y ordena el mismo programa: por meses y con las fechas colocadas a la inversa; la primera de cada mes es en realidad la más reciente, como se puede observar.

25/09/2004 - BIBLIOTECAS ESCOLARES	02/01/2005 - LA PLANA DE LABUERDA
21/09/2004 - MISCELÁNEA	
19/09/2004 - AULA LIBRE
16/09/2004 - ME HAGO A LA MAR	24/02/2005 - LENGUAJE INGENIOSO
.....	21/02/2005 - NOMBRES Y ADJETIVOS
29/10/2004 - LA LLUVIA Y EL OTOÑO	19/02/2005 - DE HUESCA A HUELVA POR LA BIBLIOTECA ESCOLAR
24/10/2004 - NOTICIAS DE DOMINGO	01/02/2005 - PREGUNTAS "INDISCRETAS"
20/10/2004 - SANTANDER Y LA LITERATURA INFANTIL
12/10/2004 - ACTUALIDAD	29/03/2005 - VACACIONES S.S.
07/10/2004 - UNA TARDE EN LA BIBLIOTECA	23/03/2005 - VIAJES A ZARAGOZA
03/10/2004 - ¡MARIANO!	13/03/2005 - CANTAVIEJA EN TERUEL
.....	11/03/2005 - 11 DE MARZO
30/11/2004 - LA ESCUELA DE MAGISTERIO DE HUESCA	01/03/2005 - HOY NIEVA EN FRAGA
15/11/2004 - LARGA VIDA A LA POESÍA
14/11/2004 - EL GURRIÓN	26/04/2005 - VISITA DE GONZALO MOURE
12/11/2004 - MOMENTOS ESCOLARES	21/04/2005 - LEYENDO EL PERIÓDICO
06/11/2004 - FIGOLS DE TREMP	20/04/2005 - PREPOSICIONES
05/11/2004 - UNA VISITA ESPECIAL	17/04/2005 - I JORNADAS DE BIBLIOTECAS ESCOLARES DE EXTREMADURA
03/11/2004 - ÁRBOLES ENCENDIDOS	03/04/2005 - DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO INFANTIL
.....
31/12/2004 - FIN DE AÑO	28/05/2005 - "C" DE CANTABRIA Y CORAZÓN
30/12/2004 - CATÁSTROFES NATURALES	12/05/2005 - AULA LIBRE CELEBRA SUS TREINTA AÑOS
10/12/2004 - A VUELTAS CON EL AGUA	05/05/2005 - PUEBLOS Y CULTURAS
06/12/2004 - LA FERIA DEL LIBRO ARAGONÉS DE MONZÓN (FLA)
05/12/2004 - TORTURAS	19/06/2005 - GONZALO MOURE RESPONDE
.....	16/06/2005 - GRUPO DE LECTURA DE MADRES Y PADRES
26/01/2005 - MARCAPÁGINAS: LEER ES...	06/06/2005 - ENFERMEDAD Y LECTURA
22/01/2005 - SOBRE LA LIBERTAD	
21/01/2005 - ABCDARIO NERUDIANO	
14/01/2005 - LEEMOS "ASMIR NO QUIERE PISTOLAS"	
04/01/2005 - MOHARY EL TSUNAMI	