

Relevancia de la identidad del mediador social en un centro educativo

Luis Octavio Solano Luengo

Centro Superior de Estudios Universitarios LA SALLE. (UAM) Madrid

Resumen

En la mente de muchos profesionales está la preferencia por **valorar el rol** de la **persona del Educador Social** como propulsor de la comprensión de realidades múltiples y de seres plurales con costumbres, estilos y modos de vida diversos.

El reto por preocuparnos, conocer y estimar el esfuerzo, empeño e ilusión de los Educadores Sociales, nos hace unirnos a su propuesta de **formar parte**, en un plazo limitado de tiempo, del claustros de profesores de cualquier Centro Escolar.

Conscientes del limitado perfil del **"SER SOCIAL REFLEXIVO, TRANSFORMADOR Y CREÁTICO"**, exponemos los rasgos de identidad que pueden caracterizar y diferenciar la labor del **MEDIADOR SOCIAL** en el Centro Educativo.

Palabras Clave

Actitud humanista, experiencia de aprendizaje mediado, modificabilidad, signo de inteligencia mediada, agente creativo.

Abstract

Many professionals consider the social

educator as the person whose role is to boost the understanding of multiple realities and people with different customs and lifestyles.

Becoming aware of that, knowing and valuing the effort, determination and enthusiasm of the social educators is the challenge that makes us join their proposal - within a limited period of time - of becoming part of the teaching staff in any Education Centre.

We are aware of the limited profile of the "Reflective, Social, Transforming and Creative Person" so we are going to analyse the identity features that can characterise and differentiate the job of the social mediator in the Education Centre.

Key words

Humanistic attitude, mediated learning experience, modifiability, mediated intelligence sign, creative agent.

Introducción

Este ensayo pretende simular la paradoja de un "icono" donde se plasme con criterio flexible ciertos rasgos de la identidad del Mediador Social.

La opción por profesionales con aptitud optimista, creadores de mensajes axiológicos, potenciadores de

atenciones afectivas personalizadas, propulsores de marcos legales liberalizadores, transmisores de actitud de escucha y de diálogo, facilitadores de estrategias de pensamiento para aprender a vivir y a disfrutar de la virtud de saber ser y solidarios con la intención de transformarse para modificar; pudiera ser la seña de identidad de la obra de transformación social como reto creador.

La reflexión que ofertamos nos permitirá descubrir como ejemplo ciertos rasgos o características relevantes del Mediador Social que pudiera trabajar en un Centro Educativo.

Le motiva la investigación

Siente curiosidad por el **deseo de saber**, siendo consciente de que dicha labor implica sinceridad, precisión, recogida de testimonios y fidelidad a la verdad para "retratar" los acontecimientos como suceden.

Desde la **creatividad**, establece el compromiso por situarse en estado de alerta ante lo que acontece para modificar conductas, estructuras mentales y situacionales; opiniones o criterios políticos, económicos, sociales y educativos.

Como investigador, con la seriedad profesional que le caracteriza, **analiza** el marco contextual de la situación de aprendizaje establecida en el ámbito de la vida. Es consciente de la **influencia** de ciertas **fases emocionales** para establecer soluciones creativas a posibles problemas surgidos. Las motivaciones ocultas, el deseo de complacer, las situaciones de conflicto o áreas problemáticas, los estados anímicos, los criterios axiológicos, las propuestas éticas y morales, el descubrimiento de detalles emotivos o reaccionarios, los centros de interés o el asesoramiento

al respecto de otros profesionales; limitan y a la vez confortan la actitud motivante de búsqueda permanente y transformadora.

Impacta desde su actitud humanista

Estima como reto educativo la creencia en un **nuevo humanismo** que facilita el trato próximo entre los agentes de la formación integral mediada, la familiaridad entre quienes pretenden construir el aprendizaje y la potenciación de la calidad humana favorecedora de las relaciones personales.

Valora los **criterios formativos** de educación y especialización continua y permanente, como propuesta que benefician la amplitud mental y el pensamiento divergente de quienes plantean la significatividad del aprendizaje. Dicha **flexibilidad** y **divergencia** facilitará la capacidad de escucha y atención de las distintas opiniones o puntos de vista de los educandos, mediadores, padres o tutores.

Plantea la **ilusión motivante** que facilita la motivación de las personas que trabajan en interacción mediada desde la libertad en el trabajo, la satisfacción personal y el reconocimiento del trabajo profesional.

Es consciente de que el valor de la **solidaridad** permite optar por la cultura de la colaboración o del servicio como estrategia social.

Estima que la propuesta de **compartir la misión** de educación mediada supone la apuesta relevante por plantear un proyecto educativo global, integral y personalizado en la comunidad u organismo educativo, local o social. Dicho plan de acción lo muestra desde un trabajo coordinado y en

equipo para establecer una orientación individualizada en virtud de las necesidades educativas especiales que atienda a la diversidad. Descubre que este proyecto de innovación creadora y creativa supone adquirir una actitud creativa que permita adaptarse inteligentemente a cualquier cambio de estructuras organizativas, mentales o comportamentales. Piensa que dicho proceso creativo de intervención mediada estará pendiente de **reflexión y crítica**. Desde el criterio de evaluación y autoevaluación formativa mediada establece el seguimiento adecuado para advertir los cambios existentes en la reciprocidad educativa del educando y el mediador como seres en proceso de modificabilidad y cambio estructural y conductual.

Plantea la experiencia de aprendizaje median-do como proyecto de metodología dinámica

Estima que la metodología dinámica de intervención mediada plantea ciertos criterios de calidad formativa como proyecto innovador y creencia que beneficia la interacción con el educando en proceso de **modificabilidad** cognitiva y comportamental.

Cree que desde el desarrollo y evaluación de las funciones cognitivas, se logran las capacidades de la **inteligencia mediada**. Piensa que la estructuración del aprendizaje se puede limitar también en la asimilación de las estrategias de aprendizaje, la responsabilidad motivante para la elaboración y solución de la tarea, la justificación de las respuestas, la flexibilidad mental, las perspectivas divergentes, el control de la conducta y la facilidad para percibir, analizar y criticar situaciones o instrucciones-mensajes determinados.

Estima que con el Proyecto Integrador de Intervención Mediada se le forma al educando como ser autónomo en la elaboración, **comprensión** de su mensaje-contenido de aprendizaje y **transferencia** del aprendizaje a la vida. Piensa que la asimilación de dicho proceso dinámico y modificable, le permite aplicar lo aprendido a los ámbitos de la vida desde la asimilación de los criterios axiológicos y los ejes transversales para poder aprender a vivir.

Con su talante específico de ser mediador social, le invita al educando a estar en continua **actitud creativa**; construyendo el aprendizaje, haciéndolo significativo, tomando una actitud evaluativa autorreflexiva sobre el proceso conjunto de asimilación de los mensajes aprendidos y dándole oportunidad de solucionar con perspectiva creativa social cualquier situación de aprendizaje.

Selecciona la información y transforma su estilo de educador y metodología en virtud de los centros de interés de los educandos, desde la mediación.

Consciente de sus intenciones, cultura y emotividad, **selecciona** la información relevante e integra los estímulos situacionales para **transformarlos** en virtud de los centros de interés del educando con la finalidad de poder asimilar conjuntamente, desde la constructividad del aprendizaje significativo, cualquier situación de aprendizaje y buscar la solución creativa. Dicho proceso supone "seleccionar y organizar el mundo de los estímulos para que lleguen al individuo de una manera apropiada" y adquirir la actitud creati-

ca de "crear un espacio entre el educando y el contenido de aprendizaje para regular y adquirir conciencia del proceso de interacción que entre ambos se realiza" en virtud de la experiencia de aprendizaje mediado.

Este acto dinámico se establece desde la *mediación*, entendida como la "forma en que los estímulos emitidos por el medio son transformados por un agente que media, al tiempo que él mismo es guiado por sus intenciones, cultura, emotividad y desde las cuales selecciona y organiza el mundo de los estímulos para que lleguen al individuo de una manera apropiada." (Martínez Beltrán, J.M^º; Brunet Gutiérrez, J.J. y Farrés Vilaró, R: 1991)

Desde esta actitud, la mediación surge como un "espacio creado entre el alumno y el contenido de aprendizaje para regular y adquirir conciencia del proceso de interacción que entre ambos se realiza". (Martínez Beltrán, J.M^º. 1994, 1996)

Desde el valor del significado del aprendizaje, su actuación versa sobre la comprensión del acto de la tarea como proceso de resolución desde el criterio de la carga afectiva necesaria para la motivación intrínseca del educando.

Dicha actuación permite que el educando se cuestione sobre el fin de lo que acontece desde preguntas significativas, tales como: ¿por qué?, ¿para qué? o ¿con qué fin?

Procurará crear el sentimiento de capacidad. Supone la certeza y creencia por su parte de la capacidad que posee el educando para aprender autónomamente a dar respuesta a los interrogantes necesarios para solventar la solución más idónea ante cualquier situación de aprendizaje. Adquiere la convicción de que en la

medida que el educando se sienta más capaz por realizar con éxito dicho proceso de ejecución y solución, advertirá el refuerzo de su autoestima. Sentirá la necesidad de poner todas sus estructuras cognitivas y actitudinales en juego. Al percibir dicha capacidad, irá limitando paulatinamente su mediación con el fin de que el educando adquiriera la destreza suficiente para trabajar autónomamente.

Este proceso interactivo lo observa haciendo alusión a ciertas cuestiones: ¿razonas lo que has dicho?, ¿por qué crees que es así?, ¿cuál de ellas es la correcta?, ¿qué harías tu?, ¿qué otra solución plantearías?, decidete por una y dinos por qué, ¿cómo solucionar el problema?, ¿puedes encontrar otra respuesta?

Tendrá presente la individualización psicológica entre sus educandos y focalizará su atención en las diferencias y necesidades de cada uno de ellos. Ayudará a que se presenten como individuos tal como son, con su riqueza experiencial y sentimental. Permitirá el clima de respeto a la intimidad en virtud de los valores y creencias aceptadas por los educandos. Estimulará la tolerancia hacia las opiniones de los demás, aceptando las respuestas divergentes y creativas.

El logro de dicho criterio se establecerá desde la comprensión y precisión en las respuestas ante las cuestiones siguientes: ¿Cómo te sentirías en esta situación?, ¿cómo reaccionarías?, ¿crees que se puede hacer de otra forma?, ¿puedes encontrar varios caminos?, ¿ves otra manera distinta de proceder?, ¿sientes la necesidad de buscar otras respuestas?

Considerará que la propuesta de búsqueda, planificación y logro en la tarea supone plantear la necesidad

de advertir la dificultad para organizarse, para orientarse y priorizar ciertos elementos o rasgos relevantes. Tiene presente la capacidad del educando para poderle orientar y educarle. A su vez, invitará a establecer las opciones diferentes, elegir posibles objetivos y ser consciente de dicha necesidad para llegar a conseguir los logros evidentes en la elaboración y solución de la tarea.

Piensa que la posibilidad de cambio y adaptación a situaciones nuevas permite poner al educando ante ciertas tareas que le estimulen y le provoquen, pudiendo enfrentarse a ellas como reto y desafío. Les dará seguridad para que se enfrenten con la novedad y salgan de situaciones de estancamiento ante el miedo por abandonar lo conocido. La gran variedad de tareas, de estrategias, de principios, de propuestas y perspectivas, incrementará la posible seguridad del educando.

Se podrá servir de ciertas preguntas para potenciar la facilidad de adaptación del educando: ¿qué novedad nos encontramos hoy?, ¿qué dificultades podemos tener?, ¿qué otra solución se podría dar?, ¿estás de acuerdo con ella?, ¿crees que tiene razón?, ¿cómo lo tendríamos que hacer?

Para potenciar el cambio estructural mental y conductual, le hará ver al educando que puede cambiar, que aunque sea así, puede mejorar en todas sus capacidades. Resaltará todos los indicadores que manifiesten sus cambios para ayudarle a "verse", a reflexionar sobre él y a no considerarse como algo fijo e inmutable.

Ciertas preguntas le servirán para ello: ¿puedes decirnos lo que has hecho?, ¿sí, pero puede haber más?, ¿qué quiere decir eso?, ¿cómo lo has

conseguido?, ¿puedes explicarte mejor?, ¿lo has logrado?, dinos el camino que seguiste

Desde el criterio de optimismo procura apoyar la labor del educando para que pueda suplir las posibles dificultades de aprendizaje. Este enfoque activo, desde una actividad dinámica, permitirá el desarrollo integral del educando. Conscientes de que el pesimismo genera pasividad por el trabajo reflexivo, anticipará ciertos hechos con éxito para que el educando tenga una visión abierta en relación a las tareas planteadas y descubra que puede realizarlas adecuadamente.

Las cuestiones que brinda en este proceso de actuación dinámica mediada pueden hacer referencia a las propuestas siguientes: ¿Qué opinas tú de eso?, ¿cómo acertaste con el resultado? Lo has hecho bien. ¿Puedes explicarlo?, ¿cómo llegaste a esa conclusión?, ¿qué otras cosas se podrían hacer?

Desde el sentimiento de competencia, se establece la relación existente con el criterio de compartir. Invitará al educando a sentirse como parte del todo, como un elemento que se integra a la realidad que pertenece como grupo o clase y que será acogido, respetado y tenido en cuenta. Admitirá que creándose como ser autónomo podrá ser capaz de utilizar y aplicar lo aprendido como significativo para su vida. Utilizará las capacidades que ha desarrollado al ir descubriendo progresivamente que el acto de mediación irá desapareciendo paulatinamente para poder ir estableciendo de modo autónomo los criterios de solución a los problemas que le van surgiendo tras estar expuesto a diversos estímulos.

La intervención mediada surgida para establecer la actitud de compar-

tir su sentido de competencia, le permitirá plantear estas preguntas: ¿Qué has tenido que utilizar para aprender?, ¿qué fuentes de información seleccionaste?, ¿qué estrategias empleaste?, ¿cómo has solucionado la dificultad?, ¿qué soluciones, perspectivas o puntos de vista has encontrado?

En el acto de intervención mediada descrito surgen distintas cuestiones que atienden al desarrollo integral formativo del educando:

1. Referente a la estructura del **proceso integral formativo**: ¿Cómo has hecho?, ¿qué estrategia has seguido?, ¿qué dificultades has encontrado?; de la actuación y elaboración precisa y exacta: ¿Cómo has llegado a ello?, ¿estás seguro?, ¿crees que es así?, ¿cómo se llega?
2. Referente a las **preguntas abiertas que inducen a más de una respuesta**: ¿Cómo se podía hacer también?, ¿hay otras opciones?, ¿cómo saliste de la dificultad?, ¿no habría otras posibilidades?, ¿nada más?.
3. Referente al **examen de estrategias alternativas**: ¿Por qué has respondido eso?, ¿no habría otras respuestas igualmente válidas?, ¿solo eso, y así?
4. Referente a la **aportación de razones de propuestas ligeramente enfrentadas**: ¿hay alguien que piense en la posibilidad contraria?
5. Referente a **propuestas que inducen al razonamiento o capacidad para verbalizar el razonamiento de forma lógica**: Bien, es verdad. Pero, ¿por qué?, ¿por qué has escrito, dicho o anotado eso?

6. Referente a **cuestiones dudosas para comprobar hipótesis e insistir en el proceso mediático planteado**:

Yo lo pensaría mejor, ¿estás seguro de lo que dice?, ¿por qué escogiste esa respuesta y no otra?, ¿qué sucedería si sustituyéramos algo secundario o fundamental?, ¿somos de diferente opinión?, me parece que, ¿qué querías decir con eso?

7. Referente a **interrogantes que promueven los procesos de generalización**:

¿Qué haces cuando clasificas?, ¿has observado cómo clasifican algunos trabajadores?, ¿qué parámetros se han tenido en cuenta?

8. Referente a **preguntas que pueden servir para estimular la capacidad de reflexión desde el control de la impulsividad**:

¿Cómo llegaste a hacer ese trabajo?, ¿cuáles son los pasos necesarios para hacer ese trabajo?, ¿por qué crees que te has equivocado? Si lo hubieras hecho de otra forma, ¿hubiera sido más rápido? Vamos a pensar. Repite lo que acabas de decir.

Modificador de estructuras cognitivas y comportamentales

Será creador de estructuras cognitivas que conviertan a los educandos en seres capaces de percibir la realidad con la mayor precisión posible y sin sacrificar su creatividad. Establecerá un estilo educativo que muestre su confianza en la naturaleza activa y cambiante de la persona.

Reorientará su punto de atención hacia los procesos de aprendizaje, procurando que los educandos sean hábiles en la:

1. Identificación de datos e información obtenidos tras su experiencia con la realidad analizada.
2. Elaboración de estrategias como el plan de acción intencionado y sistemático para dar soluciones creativas a situaciones de aprendizaje diversas.
3. Creación de hábitos de trabajo y criterios morales de actuación.
4. Los conocimientos dejan de ser fin en sí mismos para convertirse en medios de estructuración de la persona, sabiendo que de la posesión y asimilación del saber como criterio de sabiduría, de la sensibilidad como criterio afectivo y la solidaridad como criterio de compromiso ético; del aprender a conocer, a hacer, a vivir y convivir y a ser; junto a la destreza para la adquisición de estrategias que permitan tomar soluciones creativas, pueden desprenderse los comportamientos y el nuevo talante de ser como miembro de la "aldea global universal".

Propulsor del proceso metacognitivo

Su trabajo se centrará en la metacognición. Ayuda al educando como persona a tomar conciencia de sus propios procesos y actividades mentales y personales. Esta actividad consiste en crear la "habilidad para conversar con uno mismo acerca del propio proceso de aprendizaje."

La codificación de la pedagogía en las frases: "aprender a aprender", "enseñar a aprender", "enseñar a pensar", pretenden mostrar que se ayudará a la persona en proceso educativo-formativo para analizar y comprender el conocimiento sobre su propio conocimiento, sobre sus procesos formativos

de aprendizaje, su forma de sistematizarlos y de elaborar las estrategias necesarias para la creación de nuevos saberes y conductas. Conlleva "el procedimiento personal más adecuado para adquirir un conocimiento" (Román Pérez, M. y Díez López, E. 1991)

Ofrece al educando los recursos necesarios para su constante evolución o modificación. Desde una introspección inducida -en expresión de H. Piéron- expone al individuo a situaciones y le invita a expresar de modo detallado la alusión al qué y al cómo de los procesos de elaboración de la soluciones ante los problemas surgidos.

Ha de tener un conocimiento claro y sistematizado de todo aquello que trasciende a los contenidos:

1. Las posibles estrategias que se pueden adoptar ante los problemas.
2. El componente de las operaciones mentales, puesto que ellas integran el conjunto de capacidades que se han de desarrollar.
3. La gama de funciones cognitivas que posibilitan o dificultan el correcto funcionamiento de las operaciones.
4. La consideración de los contenidos del aprendizaje, expresado en materias o áreas y asignaturas, experiencias contextualizadas, centros de interés y perspectivas diversas como medios para desarrollar el pensamiento.
5. La aplicación o transferencia de los aprendizajes, en el continuo juego de inducción-deducción, hasta cristalizar el pensamiento formal en su componente de abstracción-generalización.

Falicitador y potenciador del aprendizaje significativo

Creerá que el individuo es modificable y capaz de "aprender a aprender" para "saber vivir", siendo capaz de "transformar situaciones conflictivas" en generadoras de "optimismo renovable". Aprovecha este acto dinámico e interactivo y fuerza personal como motivación intrínseca para ayudarte a configurar su estructura personal formativa. Partirá de la "situación de los educandos" y aportará conocimientos en armonía con la estructura mental de quienes los reciben para lograr que los aprendizajes captados sean significativos como consecuencia de su asimilación y aplicación a la vida. Valorará la actitud de transformarse y poder transformar situaciones, acontecimientos, propuestas, perspectivas, ilusiones y esperanzas.

Buscará las estrategias adecuadas para conocer el desarrollo efectivo de los educandos, esa zona hasta la cual llegan con sus conceptos, mensajes y experiencias espontáneas; para influir de modo más significativo en el desarrollo potencial del educando.

En este intento por partir de la situación de las personas y por ceñirse a ellas en el desarrollo de sus capacidades, tendrá que estructurar los contenidos del saber y organizar los procesos mentales y comportamentales de sus educandos.

Advertirá cómo la relación entre el mensaje del aprendizaje y el proceso sistemático de elaboración de la comprensión del contenido, permite el logro de la significatividad del contenido del aprendizaje.

Asesora el proceso de transformación mental y comportamental como signo de inteligencia mediada

Se asegurará de que los procesos mentales siguen su curso y verificará el grado de adquisición y modificación de las operaciones o capacidades mentales.

No bastará con hacer verbalizar mecánicamente respuestas de contenido. Puede proponer la verbalización de procesos, formas de hacer, estrategias diversas en las realizaciones. Esa interacción preparará el ascenso de la inteligencia al nivel de la abstracción y el descenso, como realidad significativa, a la aplicación de lo aprendido a los ámbitos de la vida personal-reflexiva, familiar-convivencial, empresarial-laboral, relacional-empática y social desde la virtud de la transformación y de cambio existencial y estructural. Dicho proceso creador interactivo permitirá crear seres con mente y actitudes nuevas.

Agente creativo

Como persona creativa "no se siente satisfecho con lo rutinario", vive "en actitud metafórica-simbólica permanente" y dinamiza el proyecto creador de compromiso social, actuando como mediador entre el educando y su capacidad de extraer significados tanto de los contenidos curriculares, axiológicos y transversales como de la experiencia de vivir.

Valora la autonomía y motiva desde la afectividad

Considera que la conciencia autó-



noma del quehacer formativo es el indicativo más certero de la madurez de la persona.

Conoce los procesos y las etapas psicológicas que ha de atravesar la persona en la transformación de ser formada y educada. Es consciente de que en cada fase evolutiva, los acentos se ponen en la interiorización de normativas valoradas por el educando como soportes de su crecimiento.

Estima la afectividad como el factor dinámico de toda situación. Regula los procesos de la motivación, el funcionamiento cognitivo, la creatividad, y el crecimiento de la persona. Piensa que los sentimientos de éxito o de fracaso, de equilibrio o de desequilibrio afectivo, llegan a ser componentes intrínsecos del desarrollo cognitivo y motivos de muchos comportamientos de los educandos.

Cree que la propuesta de motivación encuentra su explicación en una serie de atribuciones de éxito o de fracaso sobre las que el educando forma sus predicciones posteriores y a partir de las cuales se orienta en sus tareas de modo positivo o negativo.

Realiza su intervención mediada en un ambiente de respeto mutuo, calma, serenidad y equilibrio personal, de modo que el educando disfrute y profundice en lo que va logrando paulatinamente. Dicha dinámica se realiza en una atmósfera de logro que potencia la seguridad propia y la autoestima tras la valoración positiva del avance de la persona hacia su madurez y educación integral.

Estima la estrategia de flexibilidad

Acostumbrará al educando a definir de distintas maneras y con diferentes

palabras siempre que ello no perjudique la precisión. Dicho acto creador de planteamientos y propuestas diversas denotará el dominio de los conceptos y su grado de significación para el individuo. Entiende que la precisión y el rigor en el logro de la solución a situaciones o actos problemáticos, se han de entender a partir del momento evolutivo en que se encuentre cada educando. Piensa que dicha actitud de paciencia o respeto del ritmo y situación personal del educando facilitará la aceptación y comprensión de diversos puntos de vista junto a la asimilación de los criterios morales como juicio de valor.

Plantea la interacción

Propone al educando que organice, interprete y asimile el mensaje del aprendizaje con el fin de dar solución creativa a las diversas situaciones de aprendizaje tras el análisis de la realidad contextual.

Junto a los planteamiento cognitivos, es consciente de que la faceta emocional-afectiva también influye en el proceso madurativo educativo.

Tiene en cuenta que todo lo que se enseña y realiza queda integrado en un ámbito de interacción. Somete su actuación de intervención a los criterios de relación y de acción dialógica, mediante los que se crea el ambiente acogedor y afectivamente propicio para que la persona madure gracias al contacto con el mediador adulto, maduro y equilibrado por definición.

Educa la percepción

Piensa que siempre habrá niveles inconscientes de percepción que tal vez permanezcan sin descubrir en la vida de las personas, pero a su vez cree que existe una amplia gama de

"posibilidades de conciencia" que deben ser objeto de atención de cualquier ser personal.

Procurará hacer al educando menos dependiente de los estímulos externos y, por el contrario, tratará de conferir mayor autonomía y autodirección a su forma de percibir actos, situaciones, acontecimientos o ideas.

Ha de proporcionar ocasiones para realizar la búsqueda activa de los datos de la percepción y el control de interpretaciones hasta llegar a su organización.

Es consciente de que al explicar algo lo hace desde sus propias categorías y representaciones mentales, de acuerdo con los conceptos de la ciencia que explica. Pero sabe que el educando percibe a través de las suyas, muchas veces lejanas cuando no ausentes. Modifica la percepción de los educandos ayudándoles a percibir, a diferenciar, a emplear el vocabulario apropiado y adquirir la empresa de poder ser capaz de innovar, progresar y valorar desde la solución de nuevas perspectivas.

Se siente optimista

Su función preferente aunque no exclusiva del mediador social es formar para transformar o modificar seres personales con perspectivas de talento comprometido social y para ello procura que cada educando vaya elaborando una imagen positiva de sí mismo y adquiera una actitud crítica constructiva ante el devenir de situaciones, experiencias o informaciones.

Podrá conseguir esto y si la confianza brota de su persona y la expresa no sólo sobre los más dotados, sino también sobre la posible modificación de quienes no poseen las capacidades que se desean.

Este optimismo se proyecta sobre la expectativa de poder elaborar, mediante la educación integral, una sociedad democrática basada en la convivencia y el respeto por los derechos humanos.

Plantea una cosmovisión psicopedagógica y social basada en la creencia de las capacidades propias del educando desde la paciencia necesaria por respetar el ritmo personal en la elaboración sistemática del trabajo por el educando.

Integra valores, actitudes y normas consensuadas y aceptadas

Plantea la intervención mediada desde criterios de formación de las personas en los valores, actitudes y normas interiorizadas como principios formativos de la ética personal y social.

Ha de formar individuos libres y capaces de comprometerse como personas creativas a través de la puesta en práctica de todo el potencial de aprendizaje y maduración que llevan consigo que se sienten liberadas de todo lo que impida la libre opción en una sociedad repleta de ofertas pero injusta en sus estructuras.

La propuesta de opción por los valores o vivencia desde la transversalidad, la ejercita como proyecto de vida para la persona en proceso de maduración educativa.

Hará lo posible porque estos valores se conviertan en principio social desde la relación de igualdad, justicia y solidaridad junto al conocimiento respetuoso de las creencias y tradiciones de la sociedad.

Sabe por experiencia que esos contenidos expresados en valores han de verse verbalizados, explicitados y siste-

matizados si se pretende que los educandos lleguen a poseer una síntesis coherente que les sirva como esquema axiológico para su propia vida y compromiso social.

Impulsor de proyectos de innovación

Se planteará renovarse a nivel formativo desde una permanente exigencia profesional. Optará por proyectos de innovación psicopedagógica y social que faciliten los ámbitos de intervención mediada en beneficio de la persona en su proceso educativo. Valorará los planes de acción en virtud de propuestas de enseñar a pensar-reflexionar-criticar, de saber ser y de aprender a convivir desde la vivencia de quien se comporta bajo los criterios del compromiso social y la comprensión crítica de mensajes o situaciones de aprendizaje con el fin de poder crear seres con mentes nuevas que transformen situaciones, experiencias, perspectivas, ilusiones y esperanzas.

Desde el análisis de estos criterios de identidad del Educador Social nos podemos poner en disposición de aceptar el reto de crear en las personas de los Educadores Sociales desde su función específica por establecer planes de acción para modificar mentes y estructuras desde dinámicas activas con la finalidad de dar soluciones creativas a quienes nos demandan modos diversos de convivencia, respeto y solidaridad.

A modo de conclusión

Los rasgos de identidad del mediador social propuestos a modo de reflexión nos plantea como reto velar por seguir formando a los Mediadores Sociales como agentes transformantes y transformadores, con la habilidad necesaria para percibir, analizar y criti-

car la realidad que pueden mejorar y transformar. Su talante de ser humanizante les hará transferir el mensaje axiológico a toda persona que como Educador Social procure establecer Proyectos de Intervención de Mejora Social.

Dicho dinamismo supone optar por ser capaz de crear en equipos de trabajo que potencien la autonomía, la creatividad, la innovación, la sensibilidad por los detalles afectivos y el capital intelectual - emocional como signos y símbolo de la "comunidad moral universal". Esta actitud conlleva crear dinámicos de reflexión crítica y modificar conductas para seguir velando por el logro de entidades, organismos e instituciones que elijan mejorar las estructuras de poder en beneficio de los desfavorecidos.

Esta elección supone optar por el descubrimiento de las estrategias o planes de acción necesarios para solucionar los problemas o situaciones de aprendizaje que la vida nos pueda deparar. Y dicho concepto de estrategias de aprendizaje supone hacer referencia a las "conductas y pensamientos" (Winstein y Mayer, 1986), "secuencias integradas de procedimientos o actividades" (Dansereau, 1985 y Nisbet y Shucksmith, 1986), "actividades u operaciones mentales" (Beltrán, García-Alcañiz, Moraleda, Calleja y Santuste, 1993), "procesos de toma de decisiones" (Monereo, 1994), "secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje" (Schmeck, 1991) o los "comportamientos que influyen en el proceso de codificación de la información" (Genovar y Gotzens, 1990) que son relevantes para la creación de nuevos mensajes, planes o proyectos de acción para modificar los contextos y ciertos modos de vida insolidarios

Bibliografía

BELTRÁN, J.; GARCÍA-ALCAÑIZ, E.; MORALEDA, M.; CALLEJA, F. Y SANTIUSTE, V. (1987): *Psicología de la Educación*, Madrid, Eudema.; BELTRÁN, J. (1993): *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*, Síntesis, Madrid,

BRUNER, J. (1988): *Desarrollo cognitivo y educación*. Morata. Madrid.

DANSEREAU, D.F.: *Learning strategy research*. En J.V. Segal, S.F. Chipman y R. Glaser (eds.): *Thinking and learning skills*. Vol. 1: *Relating instruction to research*, Hillsdale, NJ. Erlbaum, 1985.

FEUERSTEIN, R. (1986): "Experiencia de Aprendizaje Mediado". *Siglo Cero*, nº 106.

GENOVARD, C. y GOTZENS, C. (1990): *Psicología de la Instrucción*. Santillana. Madrid. p. 266.

MARCHESI, A. (2000): *Controversias en la educación española*. Alianza Editorial. Madrid.

MARTÍNEZ BELTRÁN, J. M^º. (1994): *La mediación en el proceso de aprendizaje*. Bruño (Colección Nueva Escuela). Madrid.

POSTGRADO: *Curso de Formación Superior en Metodología de Intervención Mediada en Educación Escolar y Social*. Título propio de la Universidad Autónoma de Madrid.

Módulos: *Método de investigación cualitativa en Educación Mediada*, *Criterios de mediación en los métodos de enseñar a pensar* y *Proyecto Didáctico de Intervención Mediada*. Realizado en la Escuela Universitaria La Salle.

MONEREO, C. (coord.) (1994): *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Graó. Barcelona.

NISBET, J. Y SHUCKSMITH, J. (1987): *Estrategias de aprendizaje*. Santillana. Madrid. (Edición original: 1986).

PARCERISA, A. (1999): *Didáctica en la educación social. Enseñar y aprender fuera de la escuela*. Graó. Barcelona.

SCHMECK, R.R.: *An introduction to strategies and styles of learning*. En R.R. Schmeck (ed.): *Learning strategies and learning styles*, New York, Plenum Press, 1988; Schunk, D.H.: *Learning theories. An educational perspective*, New York, McMillan, 1991.

TÉBAR BELMONTE, L. (2000): *Tesis doctoral. El perfil del profesor mediador: aportaciones del Programa de Enriquecimiento Instrumental (PEI) al estilo de interacción en el aula*. Madrid. UNED. Facultad de Educación. Departamento de

Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación.

VV.AA. (1996): La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la educación para el siglo XXI. Santillana. Ediciones UNESCO. Madrid.

VYGOTSKI, L. S. (1979): El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Crítica. Barcelona.

WEINSTEIN, C.E. y MAYER, R.E.: The teaching of learning strategies. En M.C. WITTOCK (ed.): Handbook of research on teaching. McMillan. New York. 1986, p. 315.

ZUBIRI, X. (1981): Inteligencia sentiente. Alianza. Madrid.