



# Guía Didáctica

Curso de formación  
en educación a distancia



Ministerio de Educación y Ciencia

3727377  
AG

27377<sub>3</sub>

LAG

27377

# GUÍA DIDÁCTICA

Curso de formación en educación a distancia



R. 113.824



Ministerio de Educación y Ciencia  
 Secretaría de Estado de Educación  
 Dirección General de Formación Profesional Reglada y Promoción Educativa  
 Subdirección General de Educación Permanente  
 Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia

NA 43342(1)

**Autoras:**

M.<sup>a</sup> Luisa Lagartos Rodríguez  
M.<sup>a</sup> Jesús Martínez de San Vicente Martínez de Morentín  
Pilar Montero Montero  
Pilar Urzainqui Domínguez

**Diseño de Cubierta y maqueta:**

José Ramón Llonis Morla

**Maquetación:**

Fernando Albasanz Martín

# GUÍA DIDÁCTICA

**Edita:**

Ministerio de Educación y Ciencia.  
Subdirección General de Educación Permanente.



NIPO: 176-95-287-X

Dépósito Legal: M. 29.586 - 1995

Impreso en España - Printed in Spain

Imprime: ARTEGRAF, S.A.

Sebastián Gómez, 5  
28026 Madrid

## ¿QUÉ ES EL CURSO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN A DISTANCIA?

La formación de profesorado, necesaria en todo sistema educativo que quiera lograr la calidad de la enseñanza, resulta imprescindible en la educación a distancia. Todas las complejas características y la metodología específica que...

## ÍNDICE

En este contexto, y con el fin de procurar una formación básica Páginas

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es el curso de formación en educación a distancia?</li> <li>• ¿A quiénes va dirigido?</li> </ul>	<b>5</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuáles son sus objetivos?</li> </ul>	<b>6</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Y sus contenidos?</li> </ul>	<b>7</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué estructura tiene el curso?</li> <li>• ¿Qué metodología se va a utilizar?</li> </ul>	<b>8</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Con qué apoyo se puede contar?</li> </ul>	<b>9</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo es el material?</li> </ul>	<b>10</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tareas hay que realizar?</li> </ul>	<b>12</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo es la evaluación?</li> </ul>	<b>15</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración del curso, créditos y certificaciones</li> </ul>	<b>16</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ANEXO: Pautas para la elaboración del trabajo práctico</li> </ul>	<b>17</b>

Autora:  
 M<sup>ra</sup> Luisa Legido Rodríguez  
 M<sup>ra</sup> Teresa Martínez de San Vicente Martínez de Navarrete  
 P<sup>ra</sup> María Jesús Aparicio  
 P<sup>ra</sup> Ana María Domínguez

Dirección de Edición y Revisión:  
 José Ramón Elvira Sáez

Impresión:  
 Editorial Alambicador

## INDICE

Página

5	• ¿Qué es el curso de formación en educación a distancia? • ¿A qué se va a dirigir?
6	• ¿Cuáles son sus objetivos?
7	• ¿Y sus condiciones?
8	• ¿Qué estructura tiene el curso? • ¿Qué metodología se va a utilizar?
9	• ¿Con qué apoyo se puede contar?
10	• ¿Cómo es el material?
12	• ¿Qué tipos hay de realizar?
15	• ¿Cómo es la evaluación?
18	• Duración del curso, créditos y certificaciones.
17	• ANEXO: Fichas para la elaboración del trabajo práctico.

## **¿QUÉ ES EL CURSO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN A DISTANCIA?**

La formación del profesorado, necesaria en todo sistema educativo que quiera lograr la calidad de la enseñanza, resulta imprescindible en la educación a distancia, dadas las complejas características y la metodología específica que la definen.

En este contexto, y con el fin de procurar una formación básica en esta modalidad educativa al profesorado que va a impartirla por vez primera, se enmarca el *Curso de formación en educación a distancia*.

Se trata de un curso de iniciación en educación a distancia para personas adultas, concebido bajo el principio de la autoinstrucción.

## **¿A QUIÉNES VA DIRIGIDO?**

A los profesores que vayan a realizar por primera vez la labor de tutores de educación a distancia:

- Profesores de Formación Profesional.
- Profesores de Inglés de Escuelas Oficiales de Idiomas y centros autorizados.
- Profesores de centros públicos de Educación de Personas Adultas.
- Profesores de Enseñanza Secundaria de BUP, COU y ESO.

## ¿CUÁLES SON SUS OBJETIVOS?

El curso tiene como finalidad proporcionar a los docentes una formación en educación a distancia que les capacite para impartir esta modalidad en calidad de tutores.

Para ello se plantean como objetivos:

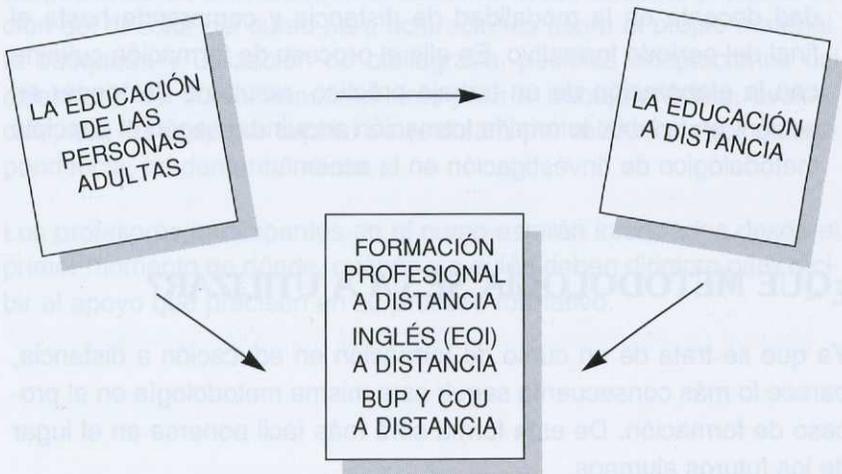
- analizar el marco teórico de la educación de personas adultas desde diferentes perspectivas (psicológica, sociológica, pedagógica...);
- reconocer y valorar críticamente los elementos estructurales de la educación a distancia, desarrollando iniciativas para su perfeccionamiento y mejora;
- descubrir las implicaciones metodológicas que las peculiaridades de la educación de adultos a distancia tienen en la materia que se imparte;
- identificar las funciones que debe realizar el profesor tutor en educación a distancia, reconociendo el apoyo tutorial como elemento básico de esta modalidad;
- adquirir los instrumentos necesarios para el futuro autoperfeccionamiento, utilizando la reflexión sobre la práctica como materia de formación;
- elaborar y desarrollar estrategias personales de resolución de problemas planteados en la acción tutorial;
- apreciar el papel que desempeñan los sistemas a distancia en el campo de la educación permanente y la educación de adultos;
- valorar las posibilidades de la educación a distancia como modalidad alternativa al sistema presencial convencional;

- buscar información sobre los diversos aspectos de la educación a distancia, e interesarse por las aplicaciones del desarrollo tecnológico en este campo;
- mostrar una conducta activa y participativa, colaborando con otros tutores y con las instituciones educativas dedicadas a la educación a distancia.

## ¿Y SUS CONTENIDOS?

Los contenidos se articulan, de forma modular, en torno a tres ejes temáticos:

1. La educación de las personas adultas.
2. La educación a distancia.
3. Formación Profesional a distancia / Inglés (EOI) a distancia / Formación Básica a distancia para personas / BUP y COU a distancia.



Los dos primeros son generales y el tercero es específico de las diferentes ofertas; por esta razón, los dos primeros aparecen en el *Manual de formación en educación a distancia*, mientras que el tercero se edita en cuadernillo aparte, lo que permite su actualización y revisión periódica.

## ¿QUÉ ESTRUCTURA TIENE EL CURSO?

El curso se articula en **dos fases** y su duración se corresponde con el módulo, ciclo formativo o curso académico que se imparta: comenzará un mes antes de la actividad docente, se desarrollará de forma paralela y terminará al mismo tiempo:

- **Primera fase:** Comienza en el momento en el que se recibe el material didáctico, aproximadamente un mes antes de empezar la actividad docente. En esta fase se trata de adquirir los principios básicos y metodológicos de la educación a distancia.
- **Segunda fase:** Comienza en el momento en que se inicia la actividad docente en la modalidad de distancia y comprende hasta el final del período formativo. En ella el proceso de formación culmina con la elaboración de un trabajo práctico, resultado de “poner en acción” en la labor tutorial la formación adquirida, según el principio metodológico de “investigación en la acción”.

## ¿QUÉ METODOLOGÍA SE VA A UTILIZAR?

Ya que se trata de un curso de formación en educación a distancia, parece lo más consecuente seguir esta misma metodología en el proceso de formación. De esta forma será más fácil ponerse en el lugar de los futuros alumnos.

También se trata de una formación a través de la investigación en la acción, de manera que la propia labor tutorial, en alguno de sus aspectos, sea objeto de investigación y por tanto sirva como instrumento de la propia formación. Con esta finalidad se realizará un trabajo práctico.

## **¿CON QUÉ APOYO SE PUEDE CONTAR?**

Se dispondrá de todos los elementos estructurales en los que se basa la educación a distancia:

- un apoyo tutorial para el que recibe formación;
- un material didáctico que permite la autoinstrucción;
- un sistema de evaluación específico.

## **El apoyo tutorial**

Se podrá contar en todo momento con el asesoramiento y la orientación del director del curso para aclaraciones sobre el propio material, la búsqueda y utilización de bibliografía, posibles adaptaciones del calendario del curso, asesoramiento para el trabajo práctico, evaluación, etc. Este apoyo tutorial se realizará por teléfono y por correspondencia, fundamentalmente.

Los profesores participantes en el curso estarán informados desde el primer momento de dónde, cuándo y a quién deben dirigirse para recibir el apoyo que precisen en su proceso formativo.

## ¿CÓMO ES EL MATERIAL?



La principal característica de este curso, como sucede en todos los procesos de formación con metodología a distancia es que, al no coincidir el docente y el discente en un lugar, en una fecha y a una hora determinadas, es imprescindible la existencia de un material didáctico específico.

Así pues, el principal instrumento de trabajo será el material, y en concreto, el *Material de formación en educación a distancia*, cuya principal característica es la de posibilitar la autoinstrucción.

Se trata de un material que reúne todos los contenidos básicos sobre educación de las personas adultas, de la educación a distancia y de la oferta educativa concreta. Contiene actividades o ejercicios de auto-comprobación para que el que se está formando pueda autoevaluar-se, mediante la consulta del solucionario correspondiente; actividades de heteroevaluación para enviarlas al director del curso; gráficos; organizaciones del aprendizaje y elementos motivadores.

Todo este material se presenta de forma impresa y consta de los siguientes elementos:

- **Guía didáctica** del curso, que contiene orientaciones sobre todo el proceso de formación, el material didáctico, la evaluación, además de pautas para la elaboración del trabajo práctico.
- **Manual de formación en educación a distancia**, integrado por:
  - Bloque temático de “La educación de las personas adultas”.
  - Bloque temático de “La educación a distancia”.

- Bloque temático de la oferta educativa correspondiente: Inglés de EOI, módulos de Formación Profesional, BUP y COU. (Editado en cuadernillo aparte.)
- Bibliografía.
- Actividades para enviar al tutor.
- **Encuesta-evaluación sobre el curso.**

Cada bloque temático se articula en distintos temas, que se presentan en el índice correspondiente.

## ¿Cómo utilizarlo?

El procedimiento que debe seguir quien vaya a realizar este curso de formación, en una **primera fase** se caracteriza por el trabajo intensivo con el manual, que consistirá, fundamentalmente en:

- Lectura reflexiva de los textos.
- Realización de las actividades de autoevaluación, preferiblemente por escrito.
- Comprobación inmediata del resultado de estas actividades mediante el solucionario.
- Retroalimentación consiguiente, si es el caso.

La dedicación aproximada que se les debe dar a todas estas actividades es de un mes en total.

En una **segunda fase**, y a lo largo de la acción tutorial:

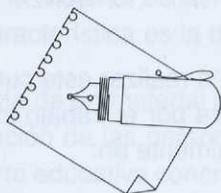
- Realización durante el primer trimestre, de las actividades de heteroevaluación que habrán de ser enviadas al director del curso.

- Complimentación durante el tercer trimestre de la encuesta de evaluación sobre el curso, que habrá de enviarse al director.

Durante todo el período de tiempo que dure la labor docente, especialmente en el momento de la planificación del trabajo práctico, se utilizará el Manual y la bibliografía que en él se cita, como instrumentos de consulta.

## ¿QUÉ TAREAS HAY QUE REALIZAR?

### Estudio de los tres bloques temáticos



En primer lugar se realizará una **lectura reflexiva del texto**, procurando mantener, en todo momento, una actitud activa e interrogante respecto a su contenido.

Sería conveniente que, al final de cada uno de los temas que integran los bloques, se elaborase una síntesis que ayude a fijar los conceptos esenciales y a construir personalmente lo aprendido.

Aunque está previsto que el estudio del manual se haga en la primera fase de formación, es importante que se maneje también en la segunda como instrumento de consulta, ya que resultará muy útil para la realización de las actividades de heteroevaluación y para la del trabajo práctico y, en general, facilitará su propia labor tutorial.

Incluidas en el propio texto e interrelacionadas con él aparecen una serie de actividades en recuadro, con un fondo de trama azul. Son las **actividades de autoevaluación** cuya realización facilita, por un lado, la labor de afianzamiento de contenidos esenciales y, por otro, permite junto a la autovaloración, la retroalimentación del proceso de aprendizaje.

Para que cumplan estas funciones, es imprescindible que las actividades se vayan resolviendo a medida que aparecen y que, además, no se consulte el solucionario hasta después de haberlas realizado.

También es muy importante que su resolución no se reduzca a una actividad mental, sino que la contestación se realice por escrito, ya que la expresión escrita exige más atención y precisión, aspectos ambos que redundan en beneficio del aprendizaje.

### **Actividades para enviar al tutor**



Se trata de las actividades de heteroevaluación que, una vez realizadas de forma individual por cada alumno, han de ser enviadas al director del curso para su corrección.

Su objetivo fundamental, al igual que el de las de autoevaluación, es contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando el afianzamiento de los contenidos esenciales.

Una función importante de estas actividades “de ida y vuelta” es la de procurar la retroalimentación del proceso, ya que el director del curso, no se limita a valorar el trabajo realizado, sino que, además, añade comentarios, explicaciones y orientaciones al respecto.

La diferencia entre las actividades de autoevaluación y las de heteroevaluación es que éstas al ser corregidas por el director del curso, permiten incluir tareas más creativas que exigen la reflexión y la valoración crítica; en suma, actividades que suponen una mayor elaboración y requieren respuestas más abiertas.

Es conveniente que empiecen a realizarse a medida que se vaya adquiriendo experiencia tutorial, ya que la resolución de muchas de las cuestiones que plantean se basan en la experiencia del profesor



como tutor de educación a distancia. En todo caso deben enviarse al director del curso, en las fechas que se indiquen, un mínimo de diez actividades de heteroevaluación.

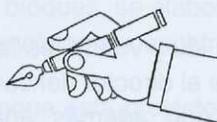
## Lecturas complementarias



Cada profesor-tutor tendrá que realizar la lectura y comentario por escrito de dos de los libros que figuran en la bibliografía del Manual, uno sobre educación de adultos y otro sobre educación a distancia.

Esta tarea, al igual que las actividades de heteroevaluación, deberá llevarse a cabo durante el primer trimestre.

## Trabajo práctico



Para lograr la transferencia y la aplicación de lo aprendido, durante la segunda fase de la formación, se programará y realizará un trabajo que deberá enviarse un mes antes del término del curso.

Las pautas para su elaboración, así como los criterios que se seguirán en su evaluación figuran en el *Anexo* de esta guía. Basado en el principio de la formación del profesorado como reflexión sobre la práctica, el trabajo consistirá fundamentalmente en verificar y contrastar, en la acción tutorial, los principios teóricos y conocimientos adquiridos en la primera fase de formación.

El trabajo puede ser realizado en grupo de hasta tres personas y el director del curso asesorará sobre cualquier aspecto relacionado con

él: elección del tema, bibliografía, orientaciones metodológicas, esquema de trabajo, etc.

El director del curso emitirá un informe sobre cada uno de los trabajos, que hará llegar a los interesados.

## Cumplimentación de encuestas y cuestionarios



Con el fin de evaluar el proceso formativo y realizar los aportes que contribuyen a su mejora, el profesor-tutor cumplimentará la encuesta de evaluación que aparece con el resto del material y que deberá enviar al director del curso.

Asimismo deberá cumplimentar cualquier otra encuesta o cuestionario que, con este fin, le sea enviado.

## ¿CÓMO ES LA EVALUACIÓN?

La evaluación de los profesores-tutores se llevará a cabo a través de:

- Las **actividades para enviar al tutor** (o de heteroevaluación) que acompañan al material didáctico; deberán ser enviadas al director del curso en las fechas que se indique, para que éste las devuelva corregidas.
- Los **comentarios** por escrito de las lecturas realizadas.
- El **trabajo práctico**, que tendrán que realizar los profesores-tutores individualmente o en grupo y se entregará en la fecha que establezca el director del curso.

Para la evaluación de los participantes al curso, también se tendrá en cuenta la información que habrá ido incluyendo el director en las **fichas de seguimiento** de cada uno de ellos. A través de ellas se juzgará la implicación de los profesores-tutores en el proceso formativo.

Para obtener una evaluación global positiva son requisitos indispensables la realización satisfactoria de las actividades de heteroevaluación, la elaboración de los comentarios de las lecturas recomendadas, y el trabajo práctico.

## **DURACIÓN, CRÉDITOS Y CERTIFICACIONES**

La realización del curso será condición necesaria para impartir por primera vez la enseñanza en la modalidad a distancia. Supone 100 horas de formación, equivalentes a 10 créditos. La Subdirección General de Formación del Profesorado, a través de los CPRs, expedirá un certificado a los profesores que lo hayan superado.

## PUNTA PARA LA ELABORACION DEL TRABAJO PRÁCTICO

Este trabajo práctico tiene como objetivo el desarrollo de las competencias de los estudiantes de la carrera de Ingeniería en Mecánica, a través de la elaboración de un trabajo práctico que permita desarrollar las competencias de los estudiantes de la carrera.

# ANEXO

Este anexo tiene como objetivo el desarrollo de las competencias de los estudiantes de la carrera de Ingeniería en Mecánica, a través de la elaboración de un trabajo práctico que permita desarrollar las competencias de los estudiantes de la carrera.

Este anexo tiene como objetivo el desarrollo de las competencias de los estudiantes de la carrera de Ingeniería en Mecánica, a través de la elaboración de un trabajo práctico que permita desarrollar las competencias de los estudiantes de la carrera.

### I. ESQUEMA DEL TRABAJO

Este anexo tiene como objetivo el desarrollo de las competencias de los estudiantes de la carrera de Ingeniería en Mecánica, a través de la elaboración de un trabajo práctico que permita desarrollar las competencias de los estudiantes de la carrera.

- Introducción
- Objetivos
- Descripción del contenido
- Metodología
- Resultados
- Conclusiones y recomendaciones



## PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO PRÁCTICO

Como condición indispensable para completar el proceso de formación, los profesores tendrán que realizar un **trabajo práctico** relacionado con la actividad que desarrollan como tutores de enseñanza a distancia.

Deberá llevarse a cabo individualmente o en grupos de dos o tres profesores; su extensión será proporcional al número de miembros y nunca inferior a veinte folios. Una vez terminado, se enviará al director del curso en las fechas que éste indique. El director elaborará posteriormente un informe sobre cada uno de ellos, que remitirá al interesado.

Durante todos estos meses los tutores podrán contar con el apoyo y asesoramiento del director del curso, al cual podrán dirigirse postal o telefónicamente para cualquier consulta relacionada, tanto con el trabajo práctico, como con cualquier aspecto del curso de formación.

### 1. ESQUEMA DEL TRABAJO

Sería conveniente que todos los trabajos que se realicen consideren los siguientes aspectos:

- Título.
- Justificación y/o fundamentación teórica.
- Objetivos.
- Descripción del contexto.
- Metodología utilizada.
- Información obtenida.
- Conclusiones y propuestas.

Este esquema, debidamente desarrollado, será entregado al director del curso para su aprobación antes de comenzar la realización del trabajo.

## **2. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

Para la evaluación de los trabajos se tendrán en cuenta fundamentalmente, los siguientes factores:

- Su vinculación y aplicación a la práctica docente.
- Adecuación de la estructura y de la metodología.
- Profundidad en el tratamiento del tema.
- Grado de organización y sistematización de la información.
- Dominio de la terminología y precisión de conceptos.
- Claridad de exposición y buena presentación.
- Enfoque crítico y personal, así como originalidad y riqueza de ideas.

## **3. POSIBLES TEMAS DE TRABAJO**

Tanto los temas expuestos a continuación, como las líneas de trabajo especificadas en cada uno de ellos, son únicamente sugerencias, por lo que el profesor-tutor podrá plantearse cualquier otro tema, siempre que se ajuste a las pautas ya indicadas.

Como material de apoyo, para el trabajo en general, y en particular para su fundamentación teórica, podrá utilizarse el *Manual de formación en educación a distancia* y la bibliografía que figura en él.

### 3.1. Educación a distancia/educación presencial

- Destaca los rasgos caracterizadores de la educación a distancia frente a la presencial.
- Indica los aspectos en los que has modificado tu labor docente: programación, material didáctico, tu función como profesor, etc.
- Señala los factores en los que se ve afectada la enseñanza del área o materia que impartes, al utilizar la metodología a distancia.

#### **Material de apoyo**

- GARCÍA LLAMAS, J.L.: **El aprendizaje adulto en un sistema abierto y a distancia**. Narcea. Madrid, 1986. (Capítulos 1, 2 y 3).
- HOLMBERG, B.: **Educación a distancia. Situación y Perspectivas**. Kapelusz. Madrid, 1985. (Capítulos 1, 2, 3 y 4).
- MARTÍNEZ MEDIANO, C: "Los sistemas de educación superior a distancia", en **Estudios de educación a distancia**, nº 4. UNED. Madrid, 1988. (Capítulos 1, 2 y 3).
- SARRAMONA LÓPEZ, J.: **Tecnología de la enseñanza a distancia**. CEAC. Barcelona, 1975.
- SARRAMONA LÓPEZ, J.: "Teoría justificativa de la enseñanza a distancia" en **Fundamentos de educación**. CEAC. Barcelona, 1989. Págs. 242-252.

### 3.2. Material didáctico

- Compara el libro de texto y/o material audiovisual del área que estás impartiendo en educación a distancia con el correspondiente de la educación presencial.

- Señala cómo subsanar carencias, errores, etc. del material en las áreas en las que sólo existe tutoría telefónica.
- Indica cómo hacer más interactivo el material.
- Justifica y diseña un material didáctico multimedia para el área o materia que impartes.

#### **Material de apoyo**

- **HOLMBERG, B.: Educación a distancia. Situación y Perspectivas.** Kapelusz. Madrid, 1985.
- **PÉREZ JUSTE, R.: "La evaluación del material didáctico" en Revista Iberoamericana de educación superior a distancia.** UNED. Vol. 1. nº 3, Junio. Madrid, 1989.

### **3.3. Tutoría**

- Describe los tipos de tutoría que hay en la oferta que impartes y sus características.
- Analiza tus funciones como tutor.
- Haz un seguimiento de las consultas individuales de los alumnos y el objeto de éstas.
- Explica cómo hacer compatible la función didáctica y la de orientación en las tutorías presenciales.
- Toma nota del desarrollo de las tutorías y señala las modificaciones que se produzcan en tu actuación tutorial, a medida que transcurre el tiempo y tu experiencia es mayor.

### **Material de apoyo**

- GALLEGO, D.J.: “La tutoría en la enseñanza a distancia”, en **Aplicaciones tecnológicas a la enseñanza a distancia. Proyecto Pated I. Vademecum**. ANCED, Madrid, 1993.
- “La tutoría en la enseñanza a distancia”, en **Revista de Educación a Distancia (RED)** nº 5, Octubre-Enero. Madrid, 1993, págs. 31-72.

## **3.4. Actividades**

- Fundamentación teórica de las actividades dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Elaboración de actividades de autoevaluación, con solucionario, y de heteroevaluación de algunas unidades didácticas de tu área o materia.
- Qué relación debe existir entre las actividades de autoevaluación, heteroevaluación y la evaluación final presencial de cada área.

### **Material de apoyo**

- FERRÁNDEZ, SARRAMONA Y TARÍN: “Las actividades”, en **Tecnología didáctica**. CEAC. Barcelona, 1981.

## **3.5. El alumnado adulto**

- Describe el perfil de un grupo de alumnos que atiendas a distancia y señala las diferencias con otro grupo que tuteles de forma presencial.
- Destaca los distintos recursos motivadores que utilizas con el alumnado adulto a distancia, y compáralos con los que has empleado con los alumnos de la educación presencial.

### **Material de apoyo**

- ALONSO, C.M.: "El aprendizaje adulto y a distancia", en **Aplicaciones tecnológicas a la enseñanza a distancia. Proyecto Pated I. Vademecum**. ANCED, Madrid, 1993.
- CARRETERO, M. y otros: **Psicología evolutiva 3. Adolescencia, madurez y senectud**. Alianza. Madrid, 1985.
- PÉREZ SERRANO, G: "El aprendizaje adulto en la enseñanza abierta", en **Revista de Ciencias de la Educación** n° 129. Madrid, enero-marzo, 1987, págs. 71-81.
- TENNANT, M.: **Adulthood and learning. Psychological approaches**. El Roure, Barcelona, 1991.

### **3.6. Evaluación**

- Cómo conseguir que la evaluación sea continua en la educación a distancia: propuestas para el sistema general y para el área o materia de la que eres tutor.
- Cómo conseguir que las pruebas de evaluación sean también formativas: criterios de elaboración, estructura de la prueba, coherencia con el material didáctico y las actividades realizadas a lo largo del curso, corrección y calificación.
- Qué aspectos deben valorarse en la evaluación global del alumno y qué peso específico darías a cada uno de ellos (actividades de heteroevaluación, pruebas resenciales, informe tutorial, etc.)

### **Material de apoyo**

- GARCIA ARETIO, L.: "La evaluación del aprendizaje", en **Aplicaciones tecnológicas a la enseñanza a distancia. Proyecto Pated I. Vademecum**. ANCED, Madrid, 1993.

- GARCÍA LLAMAS, J.L.: "La evaluación de los aprendizajes en los sistemas de enseñanza a distancia" en **El aprendizaje adulto en un sistema abierto y a distancia**. Narcea. Madrid, 1986, págs. 135-154.
- HOLMBERG, B.: *Op. cit.* Pág. 108 y siguientes.
- LAFOURCADE, P.D.: **Evaluación de los aprendizajes**. Cincel. Madrid, 1979.
- RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J.L.: **Didáctica general**. Cincel-Kapelusz. Madrid, 1980. (Capítulo 7, pág. 193 y siguientes).
- STUFFLEBEAN, D.L.: **Evaluación sistemática: Guía teórica y práctica**. Paidós/MEC. Madrid, 1987.

GARCÍA LLAMAS J.L. La evaluación de los estudiantes en el aprendizaje a distancia en el aprendizaje a distancia en el aprendizaje a distancia. *Aplicaciones tecnológicas a la enseñanza a distancia*. Proyecto Futuro I. Universidad ANECA, Madrid, 1993.

HOLMBERG E. O. de pag. 108 y siguientes.

CARRETERO M. y otros. *La evaluación de los estudiantes en el aprendizaje a distancia*. Proyecto Futuro I. Universidad ANECA, Madrid, 1993.

LARSEN R. E. *Evaluación de los estudiantes en el aprendizaje a distancia*. Proyecto Futuro I. Universidad ANECA, Madrid, 1993.

CÓRTEZ SERRANO G. T. *La evaluación de los estudiantes en el aprendizaje a distancia*. Proyecto Futuro I. Universidad ANECA, Madrid, 1993.

STREIBER R. *La evaluación de los estudiantes en el aprendizaje a distancia*. Proyecto Futuro I. Universidad ANECA, Madrid, 1993.

### 3.6: Evaluación

- Cómo conseguir que la evaluación sea continua en la educación a distancia; propuestas para el sistema general y para el área o materia de la que eres tutor.
- Cómo conseguir que las pruebas de evaluación sean también formativas: criterios de elaboración, estructura de la prueba, conexión de los contenidos teóricos y actividades realizadas a lo largo del curso, corrección y calificación.
- Qué aspectos debes valorar en la evaluación global del alumno y cuánto peso específico darías a cada uno de ellos (actividades o pruebas de evaluación, trabajos, exámenes, etc.).

#### Material de apoyo

GARCÍA LLAMAS J.L. "La evaluación del aprendizaje" en *Aplicaciones tecnológicas a la enseñanza a distancia*. Proyecto Futuro I. Universidad ANECA, Madrid, 1993.





**Ministerio de Educación y Ciencia**  
Subdirección General de Educación Permanente