GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

BIBLIOTECAS ESCOLARES
Premios 2009

educacion.es

BIBLIOTECAS ESCOLARES

PREMIOS 2009

GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL
Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial
Subdirección General de Cooperación Territorial

Edita:
© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA
Subdirección General de Documentación y Publicaciones

Catálogo de Publicaciones del Ministerio de Educación: educacion.es
Catálogo general de publicaciones oficiales: 060.es

Fecha de edición: 2010
NIPO: 820-10-041-1
Depósito Legal: M-24123-2010

Imprime: OMAGRAF, S.L.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN 7
RESOLUCIÓN 9
CENTROS PREMIADOS 13

MODALIDAD A

Primer premio:
- CEIP Alba Plata, de Cáceres 15

Segundos premios:
- CEIP Gabriel y Galán, de Cáceres 27
- CEIP Atenea, de Torremolinos (Málaga) 37
- CRA Alto Aller-Santibáñez, de Levinco (Asturias) 47
- CEIP Fernández y Marín, de Talarrubias (Badajoz) 59

Terceros premios:
- CEIP Frian-Teis, de Vigo (Pontevedra) 73
- CEIP Splai, de Barcelona 83
- CEIP Virgen de la Fuensanta, de La Alberca de las Torres (Murcia) 91
- CRA Mestre Manuel Garcés, de Tomiño (Pontevedra) 103
- CEIP Marqués de Valero, de Béjar (Salamanca) 113
- CEIP A Pedra, de Bueu (Pontevedra) 125
- CEIP Virrey Morcillo, de Villarrobledo (Albacete) 135

MODALIDAD B

Primer premio:
- IES Josep Sureda i Blanes, de Palma de Mallorca (Illes Balears) 147

Segundos premios:
- IES Sanxenxo, de Sanxenxo (Pontevedra) 157

■ IES María Pérez Trujillo, de Puerto de la Cruz.....
(Santa Cruz de Tenerife) **167**
■ IES Torre Atalaya, de Málaga **179**
■ IES Batalla de Clavijo, de Logroño..... **189**

Terceros premios:
■ IES Tiempos Modernos, de Zaragoza..... **203**
■ IES Rey Pelayo, de Cangas de Onís (Asturias)..... **213**
■ IES Medina Albaida, de Zaragoza **223**
■ IES Miguel Durán, de Azuaga (Badajoz) **235**
■ IES Las Encinas, de Valencina de.....
la Concepción (Sevilla) **245**
■ IES de Catabois, de Ferrol (A Coruña)..... **255**

MODALIDAD C

Primer premio:
■ Colegio La Salle, de Santander..... **265**

Segundo premio:
■ Colegio María Auxiliadora, de Cáceres **275**

Terceros premios:
■ Col·legi Maristes Valldemia, de Mataró (Barcelona) ... **285**
■ Escola Pia, de Moià (Barcelona) **295**

PRESENTACIÓN

La sociedad de la información y del conocimiento ha experimentado en las últimas décadas una profunda transformación. Vivimos en una sociedad con un predominio de la cultura audiovisual, donde la información, en diferentes soportes y lenguajes, es cada vez más accesible y globalizada, donde las tecnologías de la información y de la comunicación han producido importantes cambios en el modo en que accedemos a ella y nos comunicamos. Nos encontramos en una sociedad donde la educación, el conocimiento y el manejo de la información adquieren un valor cada vez más creciente para el desarrollo personal, económico y social.

La Ley Orgánica de Educación (LOE) señala la necesidad de que el sistema educativo ofrezca una respuesta a estos retos y transformaciones, preparando a nuestros estudiantes con la formación y los recursos necesarios para desenvolverse correctamente en esta sociedad de la información. Por ello, la LOE y los Reales Decretos que desarrollan los contenidos mínimos para la educación primaria y secundaria conceden un papel relevante a la adquisición de las competencias básicas y a la formación de lectores competentes. Sin duda, existe una relación directa entre la habilidad y el gusto por la lectura de cualquier tipo de texto y la capacidad de aprender, en la escuela y a lo largo de la vida. En este contexto, las bibliotecas escolares adquieren un papel cada vez más importante en la construcción de aprendizajes centrados en el uso de la información, en la adquisición de dichas competencias y como un recurso al servicio del proyecto educativo del centro y de las actividades de enseñanza y aprendizaje.

El modelo de biblioteca por el se que opte determinará en gran medida la consecución de los objetivos señalados. Unas bibliotecas escolares adaptadas a las necesidades de cada contexto, bien organizadas, con recursos actualizados, incardinadas en el proyecto curricular, con actividades que se generan desde el y para el aula y en las que toda la comunidad participe y se enriquezca facilitarán la tarea educativa de los centros.

Sin embargo, esta labor no puede ser la responsabilidad de una sola persona, sino que se requiere el compromiso y la participación de una comunidad educativa que entienda la biblioteca como un proyecto de todos. Con el esfuerzo compartido de toda la comunidad

educativa se organizarán bibliotecas escolares bien dotadas, con recursos amplios y diversos, con horarios flexibles, con programas eficaces que se integren en todas las actuaciones desarrolladas, que fomenten el placer de saber y de leer para comprender.

La biblioteca ha de convertirse en ese espacio donde la información se transforme en conocimiento, donde formar alumnos curiosos, creativos, respetuosos y solidarios, con un pensamiento crítico y científico, capaces de aprehender la realidad en la que viven y con interés por mejorarla. En definitiva, un lugar donde poder desarrollar las cuatro dimensiones de la educación propuestas por Jacques Delors, aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser.

Detrás de cada proyecto de biblioteca escolar se encuentra una comunidad educativa que ha trabajado para transformarla, enriquecerla y adaptarla a los nuevos contextos. Una comunidad educativa cuya labor el Ministerio de Educación quiere reconocer y difundir.

Por ello, desde hace años, se convoca el concurso nacional de buenas prácticas para la dinamización e innovación de las bibliotecas de los centros escolares. En él se reconoce y se premia la labor de los centros educativos que, en la búsqueda de respuestas a las nuevas necesidades, han avanzado hacia un modelo de biblioteca escolar más enriquecedor. Se trata de bibliotecas escolares centradas en torno a proyectos educativos y planes lectores donde la cultura escrita, el conocimiento y las nuevas tecnologías van de la mano. Asimismo, son bibliotecas que han evolucionado hacia espacios donde, además de realizar actividades relacionadas con la dinamización y fomento de la lectura, se forma en el uso de la información, se desarrollan actividades de enseñanza y aprendizaje desde y para el currículo, se fomenta el trabajo en equipo y son impulsoras de las competencias básicas. En definitiva, bibliotecas concebidas como un espacio y un recurso a disposición de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Los artículos que forman parte de esta publicación recogen las experiencias premiadas en la convocatoria de 2009 con el ánimo de distinguir la labor realizada por los centros educativos y de que puedan servir de modelo y de referencia a otras comunidades educativas.

Rosa Peñalver Pérez
Directora General de Evaluación y Cooperación Territorial
Ministerio de Educación

RESOLUCIÓN

Resolución de 23 de diciembre de 2009, de la Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional, por la que se resuelve el concurso nacional de buenas prácticas para la dinamización e innovación de las bibliotecas de los centros escolares para el año 2009, convocado por Resolución de 30 de abril de 2009, de la Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional (Boletín Oficial del Estado de 13 de mayo).

De conformidad con lo dispuesto en las bases novena a decimocuarta de la Resolución de 30 de abril de 2009, de la Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional (Boletín Oficial del Estado de 13 de mayo), por la que se convoca el concurso nacional de buenas prácticas para la dinamización e innovación de las bibliotecas de los centros escolares para el año 2009, y de acuerdo con la propuesta formulada por el Jurado de selección establecido en dicha disposición, he resuelto:

Primero.- Conceder premios por un importe total de 240.000 euros con cargo a la aplicación presupuestaria 18.06.324N.484 a los siguientes centros:

En la modalidad a) correspondiente a los Centros de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Especial y Educación de Personas Adultas los siguientes premios:

- Un primer premio dotado con 15.000 euros al centro:
  CEIP Alba Plata, de Cáceres.

- Cuatro segundos premios, dotados con 10.000 euros cada uno, a los siguientes centros:
  CEIP Gabriel y Galán, de Cáceres.
  CEIP Atenea, de Torremolinos (Málaga).
  CRA Alto Aller-Santibáñez, de Levinco (Asturias).
  CEIP Fernández y Marín, de Talarrubias (Badajoz).

- Siete terceros premios, dotados con 7.000 euros cada uno, a los siguientes centros:
  CEIP Frian-Teis, de Vigo (Pontevedra).
  CEIP Splai, de Barcelona.

CEIP Virgen de la Fuensanta, de La Alberca de las Torres (Murcia).
CRA Mestre Manuel Garcés, de Tomiño (Pontevedra).
CEIP Marqués de Valero, de Béjar (Salamanca).
CEIP A Pedra, de Bueu (Pontevedra).
CEIP Virrey Morcillo, de Villarrobledo (Albacete).

En la modalidad b) correspondiente a los Centros de Educación Secundaria, Formación Profesional, Enseñanzas Artísticas y Escuelas Oficiales de Idiomas los siguientes premios:

– Un primer premio dotado con 15.000 euros al centro:
IES Josep Sureda i Blanes, de Palma de Mallorca (Illes Balears).

– Cuatro segundos premios, dotados con 10.000 euros cada uno, a los siguientes centros:
IES Sanxenxo, de Sanxenxo (Pontevedra).
IES María Pérez Trujillo, de Puerto de la Cruz (Santa Cruz de Tenerife).
IES Torre Atalaya, de Málaga.
IES Batalla de Clavijo, de Logroño.

– Seis terceros premios, dotados con 7.000 euros cada uno, a los siguientes centros:
IES Tiempos Modernos, de Zaragoza.
IES Rey Pelayo, de Cangas de Onís (Asturias).
IES Medina Albaida, de Zaragoza.
IES Miguel Durán, de Azuaga (Badajoz).
IES Las Encinas, de Valencina de la Concepción (Sevilla).
IES de Catabois, de Ferrol (A Coruña).

En la modalidad c) correspondiente a los Centros docentes privados concertados que impartan cualquiera de las enseñanzas regladas no universitarias indicadas en las dos modalidades anteriores los siguientes premios:

– Un primer premio dotado con 15.000 euros al centro:
Colegio La Salle, de Santander.

– Un segundo premio, dotado con 10.000 euros al centro:
Colegio María Auxiliadora, de Cáceres.

– Dos terceros premios, dotados con 7.000 euros cada uno, a los siguientes centros:
Col·legi Maristes Valldemia, de Mataró (Barcelona).
Escola Pia, de Moià (Barcelona).

Segundo.- Los centros seleccionados recibirán los premios directamente por transferencia bancaria o a través de las comunidades autónomas de las que dependen. Una vez recibida la cantidad correspondiente al premio, notificarán su recepción por escrito a la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, Subdirección General de Cooperación Territorial, calle Los Madrazo 15-17, 2ª planta, 28014 Madrid.

Tercero.- Para el cobro de los premios, los centros que reciban directamente la dotación económica deberán encontrarse al corriente de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social.

Cuarto.- Los centros premiados destinarán la cuantía del premio a la mejora de la biblioteca escolar con las actuaciones que se decidan en el Consejo Escolar. Los centros remitirán a la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, Subdirección General de Cooperación Territorial, la documentación correspondiente a dicha decisión.

Quinto.- Contra la presente Resolución podrá interponerse recurso contencioso administrativo ante la Audiencia Nacional en el plazo de dos meses desde el día de su publicación en el Boletín Oficial del Estado. Asimismo podrá ser recurrida potestativamente en reposición, en el plazo de un mes ante el mismo órgano que la ha dictado, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116 y 117 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo común, en la redacción dada por la Ley 4/1999, de 13 de enero.

Madrid, 23 de diciembre de 2009
La Secretaria de Estado de Educación y Formación Profesional
P.D. Orden EDU/2164/2009, de 29 de julio, apartado décimo. (BOE de 7 de agosto)
La Directora General de Evaluación y Cooperación Territorial,

Rosa Peñalver Pérez

CENTROS PREMIADOS

MODALIDAD A

CEIP Alba Plata

Cáceres

Avda. Dulcinea, s/n
10005 Cáceres
http://cpalbaplata.juntaextremadura.net/
cp.lahispanidad@edu.juntaextremadura.net

EL CENTRO

El centro, colindante con dos urbanizaciones recientemente construidas, se sitúa en el suroeste de Cáceres, en uno de los barrios más deprimidos de la ciudad. El colegio tiene una larga trayectoria de ser un centro marginal.

En los cuatro últimos cursos, la procedencia del alumnado está cambiando y, cada vez más, se incorporan alumnos y alumnas de las urbanizaciones próximas de reciente construcción. Esto se debe al cambio del equipo directivo y docente, que está mejorando la calidad educativa del centro, impulsando el Programa Integrado de Inglés (PII), –por convenio entre el MEC y el British Council–, y la dinamización de la biblioteca escolar, desarrollando diferentes proyectos e involucrando a los padres y madres en la educación de sus hijos e hijas. Estas acciones han hecho que el centro haya sufrido un gran

cambio, y que se haya pasado de escolarizar 93 alumnos en junio de 2005, a los 200 previstos para el curso 2010-2011.

El edificio es muy antiguo (año 1968). Cuenta con dependencias suficientes. Desde el curso 2006-2007, se están llevando a cabo obras de remodelación debido al apoyo y empuje que está dando la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura al proyecto iniciado por los actuales equipos directivo y docente, ya que era un centro en vías de supresión. A pesar de esto, el centro necesita aún mejoras que se van a emprender próximamente.

Se escolarizan actualmente 172 alumnos y alumnas distribuidos en 3 grupos de Infantil y 6 de Primaria (1 grupo por nivel), con horario de jornada continua, de 9:00 a 14:00 horas, y actividades formativas complementarias subvencionadas por la Consejería de Educación de 16:00 a 18:00 horas. El centro ofrece servicio de desayuno y comedor escolar.

En cuanto al personal docente, el centro cuenta con 16 maestros y 3 asesores lingüísticos de inglés; de personal no docente, tiene 1 Auxiliar Técnico Educativo (ATE), 1 Auxiliar Servicios de Limpieza (ASL), 4 monitoras del comedor, 1 conserje y 3 monitores de Actividades Formativas Complementarias (AFC).

Proyectos del centro: Proyecto Bilingüe Integrado de Inglés; Proyecto de Convivencia en los Recreos (que ha obtenido el premio "SAMA" a la Innovación Educativa en Extremadura 2008, el más prestigioso de la Comunidad); Proyecto de Huerto Escolar; Proyecto de Dinamización de la Biblioteca Escolar; Proyecto Atenea (TIC); Proyectos de Formación en Centro del Profesorado; cursos de inglés para padres y profesorado en el centro (impartidos por los asesores lingüísticos); Proyecto de Agrupaciones Docentes; colaboraciones en la revista *Hand in Hand*; Plan de Mejora; colaboración con la Universidad de Extremadura y la Universidad de Sunderland (Inglaterra); *link* de trabajo con el centro Yarlside School en Cumbria (Inglaterra); revistas escolares; web, *blogs* y wiki del centro.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

La biblioteca ha sido durante muchos años un almacén de libros y ni profesorado ni alumnado hacían uso de ella. En el curso 2005-2006, el nuevo equipo directivo decidió poner en marcha la biblioteca y

desarrollar un proyecto que fuese el eje vertebrador de la actividad del centro, junto con el Programa Bilingüe Integrado de Inglés.

La primera iniciativa fue constituir un equipo de biblioteca. Se comenzó con la evaluación de la situación de partida y se detectaron las siguientes carencias:

- El mobiliario era insuficiente, estaba deteriorado y no estaba adaptado a la edad de los alumnos.
- El espacio no estaba distribuido por zonas.
- Los documentos no estaban ordenados siguiendo un plan de clasificación (CDU). Ni estaba señalizada la biblioteca.
- La colección estaba poco actualizada.
- Existían fondos repartidos por todo el colegio, cuya gestión era conveniente centralizar para hacer un uso óptimo de los mismos.
- La biblioteca no permanecía abierta durante todo el período lectivo, ni existía horario de utilización, ni programa de animación y formación lectora. No se destinaba nada del presupuesto del centro para la biblioteca.
- No había maestros o maestras involucradas y con suficiente dedicación horaria en la puesta en marcha de la biblioteca.

Una vez detectadas las carencias, se realizó el **Proyecto de Biblioteca** teniendo en cuenta las características especiales del centro. Se diseñó para cuatro años, partiendo de que la biblioteca es un espacio educativo abierto, centro de recursos, información, documentación y educación permanente que apoya los diversos procesos de enseñanza y aprendizaje, y es compensador de desigualdades, fomentando el bilingüismo y la utilización de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Cada año se elabora el **Plan Anual de Biblioteca** y el **Plan Lector**.

Desde el curso 2007-2008, el centro se ha incorporado a la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura (REBEX).

La responsabilidad de la dinamización recae en el equipo de biblioteca, que se encarga de la gestión y organización de la misma. Este equipo, formado por 9 maestras, sugiere y propone las actuaciones que se llevan a cabo con la colaboración del resto de los docentes y de miembros de la comunidad educativa (alumnado, padres –que participan en el programa “Leer en familia”–, y monitores de AFC).

Vista general de la biblioteca.

Objetivos

- Apoyar el currículo a través de distintos soportes.
- Impulsar el cambio educativo, favoreciendo una metodología activa.
- Fomentar el uso de la biblioteca como lugar en el que desarrollar programas de intervención con el alumnado en habilidades de información, documentación e investigación, usando distintas fuentes, soportes y medios.
- Fomentar la convivencia y la educación en valores.
- Formar a alumnos y alumnas, profesorado y padres como usuarios de bibliotecas.
- Favorecer las relaciones con otras bibliotecas y otras instituciones.
- Crear y fomentar en el alumnado el hábito y el gusto por leer.
- Mejorar la competencia lingüística de los alumnos y alumnas.
- Fomentar la lectura y la escritura.
- Apoyar la atención a la diversidad desde una educación inclusiva.

- Motivar hacia una mayor implicación del profesorado en el uso de los recursos bibliotecarios.
- Implicar a las familias en la vida del centro.

Actuaciones llevadas a cabo

Se publican en el *blog* de la biblioteca (http://elbauldeladybook.blogspot.com) y entre ellas destacan:

a) Formación de usuarios

Orientada a que los alumnos y alumnas aprendan a buscar y utilizar los fondos y manejen las fuentes de información. Se realiza mediante:

- Formación de alumnos y alumnas colaboradores (del tercer ciclo de Educación Primaria).
- "Conoce tu biblioteca". A través de visitas guiadas.
- Completar fichas de trabajo:
  - El carné de identidad de un libro.
  - Margarita de colores, que permite la organización de la biblioteca (CDU).
- Entrega de carné.

b) El Plan Lector para español e inglés

Las acciones realizadas para desarrollarlo han sido variadas; entre ellas se señalan:

- Programa de Estimulación del Lenguaje Oral (PELO), para Educación Infantil. En *Literacy* (lectoescritura en inglés), a través de los *topics* del currículo, se utilizan *big books*, libros gigantes y los alumnos y alumnas realizan sus propias producciones.
- Utilización de estrategias de comprensión lectora. Basadas en los trabajos de Isabel Solé.
- Lectoescritura recreativa para Educación Primaria:
  - Estrategias de comprensión lectora.
  - Elaboración de Diario de lecturas.

– Habilidades metalingüísticas.

– Estudio de autores.

– Animaciones lectoras.

– Realización del programa de televisión *Entra en el Marco*.

Mascota Lady Book.

Aspectos más novedosos

a) Señalización en inglés

Al ser un centro bilingüe, los diferentes espacios de la biblioteca están señalizados en español e inglés.

Los diferentes espacios son: Rincón de infantil / *Children´s world*; Zona de trabajo / *Investigating area*, con fondos de consulta y material multimedia, (CD, DVD, videos) y juegos didácticos; Zona de lectura / *Reading area*, donde se ubican los libros narrativos por edad lectora, además de libros de poesía, cuentos, tebeos, teatro y álbum ilustrado; *Non fiction corner*, rincón dedicado a los documentos en lengua inglesa; *Fiction corner*, orientando las lecturas según edades (*First readers, Middle readers and Advanced readers*); Libros con estrella / *Star books*; Novedades / *News*; Revistas / *Magazines;* Tablón de anuncios / *News board*; Buzón de sugerencias / *Suggestion letter box*; Léete éste / *Read that* (recomendaciones);

SOS Padres / *SOS Fathers*; Zona del maestro / *Help teachers*; y Zona TIC/ *ITC corner*.

b) Educación documental

Los proyectos documentales más destacados realizados en el centro son:

- **"La Astronomía".** Por de ser declarado 2008 Año Internacional de la Astronomía por la UNESCO.
- **"Río Tajo"**, a partir de un proyecto común de Agrupaciones Docentes de tres centros bilingües (MEC-British Council). Se puede consultar el resultado en las siguientes páginas web:
  – http://cplateru.educa.aragon.es
  – http://proyectocomunriotajo.blogspot.com
- Para presentar el trabajo realizado por el alumnado, se organiza la ***school assembly***, en la que los alumnos y alumnas se convierten en enseñantes, actividad que contribuye al desarrollo de la competencia lingüística.

c) Utilización de la biblioteca como recurso didáctico y de integración curricular

En las áreas impartidas en inglés (*Literacy*, *Science* y *Art*), la biblioteca escolar es un elemento fundamental para el desarrollo del programa bilingüe, ya que en estas áreas no se utiliza el libro de texto.

- **En *Literacy***, el equipo docente selecciona los libros que se van a leer: de ficción, de no ficción y relacionados con las diferentes celebraciones pedagógicas como, *Halloween, Christmas, Peace Day, Pancake day, Esaster, Book Day*, etc.

  La biblioteca adquiere los ejemplares necesarios para que los niños dispongan de ellos. El libro es leído por primera vez en la biblioteca escolar por el maestro como actividad motivadora. Después, los libros se llevan al aula de inglés como préstamo de aula. Se realiza un estudio exhaustivo del libro y, finalmente, se escribe un mini libro que se expone en los expositores del centro.
- **En *Science*** (Ciencias, Geografía e Historia) los alumnos y alumnas realizan hipótesis sobre el tema que estudian y luego las comprueban a través de la búsqueda de información.
- **En *Art*** (Edcuación Artística), se realizan trabajos documentales sobre diferentes artistas como Van Gogh, Miró, Andy Warhol, etc.

- Para apoyar el currículo en el resto de las áreas, a través de distintos soportes, se diseña un **Plan de Trabajo**. El plan consiste en acudir a la biblioteca con los alumnos cuando se ha definido el qué queremos aprender y dónde podemos encontrar el contenido del tema motivo de estudio. Es en la biblioteca dónde se seleccionan los textos o vídeos que pueden dar respuesta a las preguntas. El material seleccionado lo toman en préstamo las aulas del ciclo y lo comparten. Se utiliza en el aula hasta que se concluye el tema.

Alumnos trabajando en la biblioteca.

Cuando los textos no dan respuesta a alguna pregunta, se devuelven a la biblioteca y se buscan nuevos libros que, en un primer momento, no habían sido seleccionados. Se piden también fondos a las familias, unas veces fotos, libros, revistas, vídeos, presentaciones y otras conocimientos por escrito del tema que se está tratando.

Las profesoras también hacen su aportación personal, seleccionando información en internet que se imprime y se lleva al aula o se visualiza en el aula de informática.

d) Dinamización cultural y animación lectora

- **Durante todo el curso** se han realizado los siguientes proyectos: “Contraseña poética de la biblioteca”; “El libro viajero”; “Cuentos

y poemas elaborados"; sesiones de *cuentacuentos* realizadas por alumnado y profesorado; "El árbol del mundo"; "Cómo aprendí geografía"; y "En el recreo leo".

- **En momentos puntuales:** durante la **Semana del Libro** se trabajó sobre la obra *El Principito*, de Antoine de Saint Exupèry, elegida por tener una temática relacionada con el Proyecto Documental de la Astronomía, y se realizaron actividades de ilustración, visionado de la película en inglés, taller de marca páginas, maratón de lecturas, exposición de diferentes versiones de la obra, exposición de objetos, etc. Se realizan muchas **actividades de animación lectora** para acercar los libros a los niños y niñas; ("Leer para contar": *A qué sabe la luna*; "Leer para educar en valores": *El soldadito de plomo*, en PowerPoint; "La paloma Mari Paz", "El árbol del mundo", "Aprendiendo geografía", "Winnie the witch", "Leer en inglés: cuentos en inglés en Infantil"; "Leer para realizar: Belén de cuentos", etc.

Sesión de cuentacuentos.

e) Actividades formativas complementarias

Se han realizado cuatro proyectos: "Continentes", "Las frutas", "San Jorge" y "Educación Vial".

f) Compensación de desigualdades

Se han llevado a cabo los talleres: “Educación vial” y “Taller de cocina”.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

- El espacio físico ha dejado de ser almacén de libros para ser una biblioteca escolar.
- La biblioteca se transforma en un espacio dinámico organizado en función de la utilidad: con respecto a la ubicación de fondos, de usuarios y a las actividades que se realizan.
- Utilización de la biblioteca como lugar de lectura; formación de usuarios; formación del profesorado (seminario de biblioteca, grupo de trabajo, lugar de consulta de donde parten los proyectos documentales, etc.); préstamo de libros a los usuarios, a la biblioteca de aula; zona TIC para visitar el *blog* y complementar los proyectos documentales; dinamizadora de la animación a la lectura y del taller de escritura; difusora de las actividades en el boletín trimestral; lugar de compartir vivencias y valores.
- En las relaciones humanas se convierte en un espacio abierto a la comunicación y por ello se realizan: reuniones y escuela de padres y madres, proyectos de formación del profesorado, se diseñan las actividades (*Halloween*, Navidad, Semana del Libro, etc.), se recomiendan libros, se comparten lecturas,…

Maratón de lectura y escritura.

Es un lugar para recrearse con el arte en el que se han realizado: concierto de clarinete, visionado de películas, audición de poemas y canciones, visionado de fotos, presentaciones, escucha de cuentos, etc.

OBJETIVOS DE FUTURO

- Aumentar los proyectos documentales con utilización de los recursos bibliográficos y la TIC.
- Seguir trabajando en la implicación de las familias.
- Abrir la biblioteca en horario de tarde para facilitar el acceso a las familias.
- Editar una revista escolar desde la biblioteca.
- Realizar los boletines de biblioteca bimensuales.
- Talleres de lectura para los padres.
- Club de lectura para profesores.
- Ampliar los lugares de lectura de poemas a otros espacios del centro: pasillos, entradas, escaleras.
- Ampliar el equipo de biblioteca con los padres y madres.
- Cajón viajero, para difundir los libros.
- Maleta viajera, para las familias, (niños, niñas y padres según sus intereses, de jueves a lunes).
- Informar en claustro de la evaluación de la biblioteca trimestralmente.

Estas propuestas llevadas a claustro y completadas por el mismo, se integran en la Memoria Final de curso y constituirán el punto de partida de la programación de la biblioteca escolar.

El equipo de biblioteca

CEIP Gabriel y Galán

Cáceres

c/ Río Sena s/n
10192 Cáceres
http://cpgabrielygalan.juntaextremadura.net
cp.gabrielygalan@edu.juntaextremadura.net

EL CENTRO

Nuestro colegio se encuentra en la barriada de Aldea Moret de Cáceres, también conocida como "Las Minas". Actualmente este barrio alcanza una población de algo más de ocho mil habitantes y su historia se ha ido construyendo sobre dos fenómenos socioeconómicos importantes: el desarrollo de la explotación minera, como polo de atracción para mano de obra procedente del medio rural más próximo, y las diversas promociones de viviendas sociales, como respuesta a las situaciones de chabolismo ubicadas en distintos puntos de la ciudad.

En el barrio se aprecian diversas situaciones como paro, eventualidad en el empleo, falta de estudios, problemas de convivencia, tráfico de

drogas, mala imagen hacia el exterior y poca participación en la vida de la comunidad. Como consecuencia de los problemas citados y de que nuestro colegio se ubica en la parte del barrio más conflictiva, en los últimos años se ha reducido considerablemente el número de niños que acuden a nuestro centro escolar porque se matriculan en otros de barriadas cercanas.

En el centro nos encontramos diariamente con situaciones de absentismo escolar –para las que actuamos cada vez más en coordinación con los Servicios Sociales y mediadores gitanos–; núcleos familiares en situación de riesgo o desestructuración familiar; pocas expectativas familiares sobre la formación de sus hijos y, por tanto, dificultades para alcanzar los niveles mínimos de lectoescritura y para adquirir conocimientos; además de la falta de hábitos que se reflejan en conductas disruptivas.

El colegio cuenta con 206 alumnos de Educación Infantil y Primaria, siendo casi el 90% de ellos procedentes de familias gitanas y mercheros, y alumnos de otras nacionalidades: rumanos y marroquíes. Somos un Centro de Atención Preferente en el que trabajamos 24 maestros y maestras. El centro se abre desde las 9 de la mañana hasta las 6 de la tarde. La jornada lectiva es continuada por la mañana de 9:00 a 14:00 horas, y por la tarde, de 16:00 a 18:00 horas y en ella se imparten Actividades Formativas y Complementarias por parte de monitores contratados por la Junta de Extremadura.

Tenemos, además, servicio de comedor escolar y aula matinal.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

El Proyecto de Biblioteca Escolar en nuestro centro surge como un proyecto de **innovación educativa** para llegar a toda nuestra comunidad, con el consenso del claustro de profesores y el Consejo Escolar.

Con el objetivo fundamental de convertir la biblioteca en un activo lugar de **recursos para el aprendizaje** y el **fomento de la lectura y la escritura**, nos proponemos mejorar la calidad de formación de nuestros alumnos así como la vida educativa del centro. Para ello trabajamos en el fomento de **valores humanos y culturales**, conside-

ramos el servicio de la biblioteca escolar como un elemento importante para frenar los procesos de exclusión social y **compensar desigualdades** (las deficiencias de comprensión de la lectura son la base del fenómeno del fracaso escolar y favorecen el crecimiento de nuevos grupos de marginación social), y aunamos esfuerzos con otros programas y actuaciones llevadas a cabo desde el colegio.

Los niveles de lectura y escritura de nuestros alumnos son muy bajos a lo largo de toda la etapa de Educación Primaria debido, principalmente, a la escasa formación de las familias (muchos padres son aún analfabetos), a la falta de apoyos y recursos lectores en el entorno familiar, a la discontinua asistencia escolar, a las conductas disruptivas que impiden la atención y concentración en el aula, etc.; lo que, además, provoca un porcentaje de alto fracaso escolar porque dejan de asistir la mayoría definitivamente a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria.

El desarrollo del Proyecto de Biblioteca Escolar se hace más necesario como reflejo de nuestro interés por mejorar la competencia lectora, escritora y el nivel de conocimientos de nuestros alumnos. Pretende, además, mejorar la imagen del centro hacia el exterior, la calidad educativa y la convivencia escolar junto con otros programas que llevamos a cabo: "Observatorio de Convivencia"; Proyecto MUS-E; Proyecto Atenea, para el uso de las TIC; Programa de Acompañamiento, desarrollado por las tardes para refuerzo de las materias instrumentales; Proyecto "Habilidades sociales", que desarrolla el colectivo La Calle; Proyecto "Derechos Humanos", desarrollado por la Asociación de Derechos Humanos de Extremadura; Proyecto "La llegada del otro" de integración cultural; Proyecto "Estimulación del lenguaje oral" por parte de la especialista de Audición y Lenguaje (AL); Proyecto "Responsables en los recreos"; y actuaciones continuas de apoyo a los alumnos con necesidades educativas especiales y adaptaciones curriculares coordinadas con el Servicio de Orientación.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

- **Dinamizar la biblioteca** escolar como Centro de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje y canal de fomento de valores.
- **Compensar las desigualdades** de origen social con el acceso a la cultura a través de la biblioteca escolar y todos los recursos de los que disponemos.

- **Despertar** en niños y niñas **el deseo de leer** y aprovechar al máximo las oportunidades de socialización y comunicación que nos ofrece la lectura.
- **Mejorar las competencias comunicativas** de nuestros alumnos, utilizando los fondos bibliográficos, audiovisuales e informáticos del centro.
- **Impulsar el trabajo y la formación de los equipos docentes**, con la integración de la biblioteca en la práctica diaria docente.
- **Implicar a las familias** y participar con organismos externos.

Aspectos más destacados

a) Creación de un nuevo espacio para la biblioteca, centralizado y organizado

Este ha sido uno de nuestros primeros objetivos.

- Tenemos informatizado el catálogo de todos los documentos de la biblioteca escolar con el programa ABIES.
- Todos los fondos están tratados de modo que alumnos y maestros tengan una información sobre ellos antes de leerlos: tejuelo, código de barras, etiqueta de color que indica la materia y forrado.
- Los espacios en la biblioteca están claramente señalizados: zona de gestión, zona lecturas de ficción, poesía, teatro, cómic, inglés, zona de libros informativos clasificados por materias, zona de la familia, libros del profesor, libros con estrella, novedades, publicaciones periódicas, enfermería de libros y buzón de sugerencias.

Alumnos trabajando en la enfermería de libros.

b) Relación con otros espacios del centro

Contamos con **otros espacios educativos** que desarrollan en conjunto objetivos comunes con la biblioteca escolar:

- Dos aulas de ordenadores (15 puestos cada una y pizarra digital).
- Un laboratorio (materiales manipulativos de ciencias, mapas, proyector diapositivas y ordenador).
- Un aula de medios audiovisuales (televisión, DVD, pantalla de proyección).
- Un aula con los libros para adultos.
- Un salón de actos.

c) El Proyecto de Biblioteca

Es el proyecto que guía nuestras actuaciones. Además cada nuevo curso escolar, se elabora un **Plan de Lectura** en donde se concretan los objetivos que queremos alcanzar cada año y que afecta a la dinámica particular de cada aula y a la dinámica del centro en conjunto.

d) Extensión de la biblioteca escolar a las bibliotecas de aula

Estas se nutren de los documentos de la biblioteca y se encuentran dotadas de mobiliario adecuado. Y no olvidamos los pasillos del centro como lugares de comunicación y exposición de lo aprendido.

e) Formación y entusiasmo de los maestros por implicarse en el proyecto

El claustro de profesores forma todos los cursos un grupo de trabajo en torno a la biblioteca y a la lectura. Pertenecemos a REBEX, asistimos a las reuniones de formación, y colaboramos con otros centros en la dinamización de la biblioteca escolar. Nuestra biblioteca recibe la visita de otros centros que quieren formarse y que, en ocasiones, asisten con sus alumnos para actividades lectoras.

f) Participación de las familias

Hacemos partícipes a las familias en las actividades y en las jornadas de puertas abiertas en octubre. Las asociaciones del barrio siempre colaboran animadamente en fechas señaladas.

Colaboración de la asociación del barrio en las actividades del centro.

g) Actuaciones dirigidas a nuestros alumnos

Diferenciamos las que son permanentes a lo largo del curso y las que se organizan de manera puntual.

- Entre las **actividades permanentes** de la biblioteca destacamos:
  - Hora de biblioteca a la semana para todos los cursos.
  - Préstamos personales diarios desde la biblioteca.
  - Préstamos a las bibliotecas de aula.
  - Diarios de lecturas.
  - Actividades formativas por la tarde sobre fomento de la lectura, prensa y teatro.
  - Formación de usuarios.
  - Lectura y escritura diaria en el aula.
  - Maletas viajeras.
  - Lectura en voz alta para otros cursos.
  - Ayudantes de biblioteca en los recreos.
  - Participación en el programa “Leer en familia”.

El servicio de préstamos personales es un servicio permanente de nuestra biblioteca.

- Entre las **actividades puntuales** podemos citar:
  - Celebración del Mes Interancional de la Biblioteca, en octubre, con múltples actividades para todos los cursos organizadas por los maestros.

El teatro es una de las actividades que desarrollamos.

- Celebraciones pedagógicas para las que, desde la biblioteca, se ofertan recursos y propuestas didácticas; por ejemplo: "Protagonista, un autor", personajes de los libros, o talleres de marcapáginas y marionetas.
- Día del Libro en la Semana Cultural.
- Creación y autoediciones de libros.
- Desarrollo de proyectos documentales comunes en torno a un tema.
- Sesiones de *cuentacuentos*, etc.

Todas estas actuaciones se difunden en la web del colegio y en el *blog El Biblioabrazo* (http://www.biblioabrazo.wordpress.com) donde, además, se cuelgan los materiales elaborados para compartir con compañeros de otros centros educativos.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Después de cinco cursos de intenso trabajo, podemos considerar que estamos en camino de ser una escuela lectora, y aunque nos queda mucho por hacer y mejorar, pues esta es una tarea educativa constante y permanente que siempre plantea nuevos retos, sí hemos logrado:

- Establecer una dinámica de trabajo efectiva impulsada por un equipo de biblioteca, que lo forman la jefatura de estudios y un miembro de cada ciclo. Cuenta con el apoyo total del Equipo Directivo que les posibilita una hora lectiva semanal para reunirse y dinamizar los proyectos programados. Además, se coordinan con la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP) en todas sus actuaciones.
- Integrar los objetivos de la biblioteca escolar en las prácticas docentes diarias.
- Mejorar la formación y motivación del profesorado hacia la puesta en marcha de nuevas estrategias lectoescritoras.
- Abrir la biblioteca escolar durante todo el horario escolar con la mejora notable del número y calidad de los documentos, el aumento de usuarios y las actividades realizadas.
- Llevar a cabo proyectos de trabajo conjuntos en los que todo el centro se implica.

- Despertar en nuestros alumnos la curiosidad y el deseo de leer, y hacer llegar a las casas de nuestros alumnos libros para leer.
- Implicar a las familias en actividades lectoras.
- Difundir de manera más eficaz nuestras actuaciones a través de la web, el *blog* y el periódico escolar *Me camela mi cole*.
- Obtener el Premio de Fomento de la Lectura 2009, otorgado por la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura.

OBJETIVOS DE FUTURO

- Mejorar las actividades que realizamos, hacerlas más habituales e innovar con nuevas estrategias lectoras.
- Progresar en la formación y el entusiasmo por la implicación en la biblioteca de los maestros, alumnos y familias.
- Coordinar proyectos conjuntos con el equipo TIC.
- Ampliar el espacio de la biblioteca y mejorar el mobiliario.
- Que se nos desgasten los libros por pasar de mano en mano, pequeñas y adultas.

El equipo de biblioteca

CEIP Atenea
Torremolinos (Málaga)

c/ Ava Gardner, 19
29620 Torremolinos (Málaga)
29006349.averroes@juntadeandalucia.es

EL CENTRO

El Centro de Educación Infantil y Primaria Atenea se encuentra en la localidad malagueña de Torremolinos, ubicado entre las urbanizaciones "Los Álamos" y "La Colina", a 200 metros de la playa. Es un centro de nueva creación, que abrió sus puertas el 1 de septiembre de 2006.

Tiene dos líneas (con una unidad más en 2º de Educación Infantil) y cuenta actualmente con unos 400 alumnos.

En cuanto a los recursos humanos, en su plantilla hay 23 profesores, una profesora de interculturalidad, tres miembros del equipo de orientación y un profesional dependiente de la Delegación Provincial, que asiste una vez a la semana para atender a un alumno con deficiencias visuales.

Teniendo en cuenta las expectativas de las familias y las necesidades de nuestro alumnado, el equipo directivo del centro puso en funcionamiento, desde su segundo año de gestión, distintos planes, programas y proyectos educativos, entre los que destacamos los siguientes: "Calidad y Mejora", "TIC", "Bilingüismo" y "Plan Lector y Bibliotecas Escolares".

En el centro se distinguen cuatro zonas bien diferenciadas: edificio de Infantil, edificio de Primaria, pistas polideportivas y gimnasio, y zona de gestión, en la que se incluye el comedor y la biblioteca.

La biblioteca escolar ocupa un pequeño espacio de 25 metros aproximadamente, aunque dispone de un magnífico porche que nos permite hacer múltiples actividades al aire libre.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

De acuerdo con la sociedad de la información y del conocimiento en la que estamos inmersos y la importancia concedida a las bibliotecas escolares en la LOE, un grupo de profesores del CEIP Atenea se planteó crear, en el curso 2007-2008, un lugar dedicado a biblioteca que permitiese registrar la gran cantidad y variedad de documentación que nos llega a diario en varios tipos de soportes y formatos procedente de muy diversas fuentes.

Esto permitiría desarrollar habilidades de información en el alumnado, preparándolo a aprender a aprender y a potenciar actitudes positivas permanentes hacia la información y el conocimiento. Por ello, decidimos solicitar a la Delegación Provincial la aprobación del proyecto "Plan Lector y Biblioteca Escolar", que no se tardaría en aprobar y que iba acompañado de la dotación económica, el mobiliario y los recursos telemáticos necesarios. El asesoramiento y el apoyo continuo por parte del personal de la Coordinación del Plan Lector y Biblioteca de esta institución fueron fundamentales en la situación de partida.

A partir de aquí, el grupo de apoyo de la biblioteca escolar empezó a participar activamente en la Red Profesional de Lectura y Biblioteca Escolar de nuestra administración, empezó a formarse y a autoformarse para poder desarrollar y alcanzar con éxito sus propósitos, consiguiendo actuar con criterio y de manera interactiva en el conocimiento de sus funciones, en la adquisición de fondos, en las tareas técnico-organizativas, en la animación lectoescritora, en la

colaboración con familias y en los proyectos de investigación, entre otros.

La ilusión y la expectación siempre estuvieron acompañadas por horas de trabajo continuo y esfuerzo desmesurado, pero la sensación generalizada era la que nos hacía expresar que todo merecía la pena. Nuestra seguridad y confianza aumentaban progresivamente, lo que nos permitía continuar despreocupados por el camino del compromiso y de la responsabilidad, porque el talento profesional se unía para armonizar ideas y buenas prácticas, con mayor sensibilidad en torno a nuestro imaginario colectivo.

El equipo se ha encargado de dinamizar e impulsar el **Plan Lector y Biblioteca Escolar**, asesorar y orientar al resto del profesorado en el desarrollo del proyecto, difundir las experiencias que hemos realizado, fomentar la creación de contenidos educativos para toda la comunidad educativa y administrar los recursos puestos a disposición del proyecto. Hemos trabajado de forma colaborativa consiguiendo un alto nivel de participación e implicación del resto del profesorado en experiencias innovadoras, enmarcadas en el Proyecto Educativo de Centro. Además la biblioteca escolar, como centro animador de la lectura libre y placentera, ha abierto sus puertas a la participación directa de las familias y de otros centros educativos, y ha estrechado relaciones con instituciones, organizaciones y otras asociaciones en un clima de comunicación y entendimiento dignos de valorar.

Punto de partida

Como ha quedado reflejado anteriormente, nuestro punto de partida fue considerar la biblioteca escolar como una ventana abierta al conocimiento, con múltiples posibilidades para ayudar a aprender, a conocer y a imaginar un mundo mejor.

Incluimos los rasgos generales del proyecto en el Reglamento de Organización y Funcionamiento, y cada decisión de reajuste se decidía en el Equipo Técnico de Coordinación Pedagógico.

Independientemente de la formación, los primeros pasos del equipo de trabajo fueron orientados a: delimitar y señalizar los distintos espacios de la biblioteca, adquirir fondos de ficción y no ficción en cualquier tipo de soporte, catalogar, crear la guía de usuarios, elaborar carteles, publicar boletines informativos, elegir mascota mediante concurso y organizar horarios.

Los servicios prestados desde el principio fueron: lectura y consulta

en sala, formación de usuarios y formación en habilidades de información e investigación, actividades de apoyo al currículo, apoyo coyuntural a proyectos, planes y programas del centro, proyectos aula-biblioteca, préstamos y acceso a documentos electrónicos y a internet.

Poco a poco, la biblioteca escolar se convertía en un verdadero centro pluridisciplinar de servicios pedagógicos, que servía de apoyo al proceso educativo.

En la búsqueda de otros estilos docentes distintos al tradicional, nos reencontramos con la metodología por proyectos de trabajo haciendo uso de la biblioteca escolar. Con la implementación del primero, recibimos el reconocimiento por parte de la Delegación Provincial de Málaga, que nos publicó el trabajo realizado, lo que nos animó a seguir con mayor energía y mucha alegría.

Vista general de la biblioteca.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

Incluir la biblioteca escolar en la cotidianeidad de la escuela supuso un nuevo reto docente que nos invitaba a la reflexión y al debate sobre su nuevo papel en la sociedad actual, en la que se hace necesaria una transformación íntegra que afronte con coherencia la relación entre escuela y vida, que revise los objetivos básicos, que

remodele los conceptos de alfabetización y de aula de aprendizaje y que rompa con el aislamiento docente a favor de equipos de trabajo que aprovechen y dinamicen los espacios de información en el centro educativo. La biblioteca se brinda a la comunidad educativa como un recurso que ofrece información, formación y permite a todos contribuir a la mejora del centro.

Los **objetivos** que nos hemos propuesto y que orientan nuestro caminar son:

a) Con el alumnado

- Desarrollar prácticas lectoras y habilidades intelectuales, e incorporar el uso regular de la biblioteca escolar como recurso de apoyo para el aprendizaje permanente.
- Contribuir al desarrollo de las competencias básicas para que el alumnado vaya adquiriendo progresivamente la capacidad para desenvolverse de una manera autónoma en la vida cotidiana.
- Mejorar la competencia lectora y fomentar el hábito lector en el alumnado y el gusto por la lectura como alternativa de ocio y como recurso para el desarrollo intelectual y cultural.
- Implicar al conjunto de las áreas en la responsabilidad del desarrollo de la competencia lectora, entendiendo el carácter transversal de la lectura y de la escritura.

Actividades de lectura con los más pequeños.

- Favorecer el uso de los recursos informáticos e internet en la realización de los proyectos aula-biblioteca.
- Desarrollar la creatividad del alumnado para llevar a cabo actividades artísticas que dinamicen la actividad cultural del centro.

b) Con el profesorado

- Fomentar la formación permanente y la autoformación del profesorado para actualizar su conocimiento y desarrollo profesional, potenciar el trabajo en equipo y el intercambio de ideas y recursos, y ofrecer un instrumento que favorezca la intención comunicativa.

c) Con la comunidad educativa

- Favorecer la implicación y la participación de la familia y del resto de la comunidad educativa en los procesos educativos.
- Facilitar la contribución de las familias en el funcionamiento de la biblioteca escolar y en la dinamización cultural del centro a través de actividades atrayentes para todos.

Aspectos más novedosos o relevantes de la biblioteca

- Creación de una biblioteca digna, viva y dinamizadora de actividades culturales.
- Boletín informativo trimestral.
- Guía de usuarios.
- Servicio de préstamos automatizados.
- Carné de biblioteca.
- Creación de bibliotecas de aula que se alimentan de la biblioteca escolar.
- Elección por votación de la mascota, mediante un concurso en el que participaron todos los alumnos del centro.
- Educación informacional.
- Buzón de sugerencias.
- Desideratas.
- Concursos y exposiciones artístico-literarias.
- Encuentros con autores en y fuera del centro.

- Celebración de efemérides.
- Las familias han creado un grupo de teatro que ha realizado montajes artísticos espectaculares.
- Taller "Los abuelos y las abuelas cuentan".
- Taller de expresión libre durante el tiempo de recreo.
- Contribución continua al Plan Lector y al desarrollo de las competencias básicas.
- Diario de lecturas y cuaderno escritor.
- Estrategias y técnicas de animación a la lectura atractivas que despiertan la ilusión y el placer por leer: "Amanece y lee", "Bululú", lecturas en voz alta por parte de adultos, "Blabla blablablá", tertulias literarias, recitados, teatro leído, telediarios, lecturas sin sentido, etc.
- Proyecto "La maleta viajera".
- Proyecto "Amigo lector": lecturas interactivas en el patio entre alumnos del Tercer Ciclo y de Educación Infantil.
- Los **proyectos aula-biblioteca** han sido la **actividad estrella**: "Eureka", "Viajer@s", "Una nevada asombrosa", "Bibliopaz", "Andalucía", "Leer con arte" y "Natura".
- Celebración de semanas literarias.
- Colaboración con las bibliotecas escolares de otros centros de primaria y secundaria.

LOGROS ALCANZADOS

El trayecto recorrido es corto, sin embargo, lo poco conseguido, realmente, ha sido muy importante para todos nosotros y lo vivimos con una enorme satisfacción. No obstante, queremos hacer constar que no medimos el éxito solo por la cantidad de objetivos resueltos, sino además, por lo que todo ello nos anima a proseguir y a ampliar nuestras miradas en torno a la mejora.

- Hemos apreciado una respuesta excelente por parte del alumnado en los servicios de préstamos y, por tanto, el proyecto contribuye satisfactoriamente a promover el descubrimiento del placer por leer.

- Se han creado las bibliotecas de aula, lo que ha favorecido el desarrollo del Plan Lector de nuestro centro y el hábito de la lectura.
- La biblioteca se ha convertido en un lugar de encuentro en horario de recreo, lo que ha mejorado las relaciones de convivencia entre el alumnado que la visita.
- El profesorado participante ha actualizado y mejorado su formación.
- En las reuniones del Equipo Técnico de Coordinación Pedagógica (ETCP) y del claustro se ha cuestionado la validez del libro de texto como única fuente de información.
- La biblioteca se utiliza como un espacio educativo más para el desarrollo del currículo.
- Los proyectos aula-biblioteca se han convertido en el centro en una rutina trimestral que aporta riqueza y variedad en las opciones de aprendizaje e incrementa las situaciones para una educación con más sentido y mayor calidad. La implementación de estos proyectos ha marcado estilo en nuestra forma de actuar mejorando los rendimientos en las distintas áreas curriculares y resolviendo problemáticas de desmotivación y absentismo escolar. Esto se ha llevado a cabo en un entorno virtual que ha incorporado el uso regular de la biblioteca escolar en la cotidianeidad de las aulas como recurso de apoyo para la construcción del conocimiento, lo que nos ha permitido hacer un tratamiento transversal de la lectura y la escritura para el aprendizaje comunicativo, la creatividad, el sentido crítico, la cooperación, la comprensión de problemas reales y valores, la metacognición, el dominio de recursos y herramientas propias de la sociedad de la información, la apertura al entorno y la colaboración de la comunidad educativa.
- Sentimos una gran satisfacción al ver a los alumnos tan cerca de los libros, sin temores ni malas caras, entendiendo que al abrirlos les esperan verdaderos amigos dispuestos a aportarles algo positivo que, indudablemente, les ayudará a ser y sentirse más libres.
- La implicación y participación de las familias ha repercutido directamente sobre los procesos educativos y han mejorado nuestras relaciones con ellas. Late el amor a la educación.

Representación teatral.

OBJETIVOS DE FUTURO

Nuestro universo de intereses tiene perspectivas de mejora de cara al futuro, ya que se reavivan nuestras ganas de seguir con ilusión, credibilidad y expectación en una nueva fase del proyecto. Seguridad y confianza no nos faltan para seguir por la vía de la innovación, de la investigación, del cambio en los estilos docentes, de las metodologías alternativas, de la educación por competencias, de la interdisciplinariedad, de la colaboración, de la participación de las familias, de la apertura al entorno, etc. Tampoco nos falta el apoyo de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, que nos ha aprobado un proyecto para la elaboración de materiales curriculares en torno al desarrollo del "Plan Lector y de Bibliotecas Escolares".

Nos entusiasma el trabajo con otros centros educativos y con la Facultad de Ciencias de la Educación, por lo que desarrollaremos con ellos actuaciones conjuntas que nos permitan no solo decir, sino escuchar al otro para aprender por contagio.

En definitiva, seguiremos hacia delante en el desarrollo de nuestro "Plan Lector y de Bibliotecas Escolares", teniendo en cuenta este conjunto de variables que, bien armonizadas, optimizarán y seguirán dando sentido al aprendizaje, permitiendo al alumnado obtener

mayor éxito en su formación como lector competente, autónomo e íntegro, condición indispensable para participar en la sociedad actual.

Seguiremos valientes y generosos, reinventándonos cada día en el dinamización de nuestra biblioteca escolar como lugar idóneo para compensar desigualdades y contribuir a la justicia. Nos inspiraremos en nuestro "Plan Lector y de Bibliotecas Escolares" para ejercer nuestro amor a la pedagogía, destilando nuestra capacidad y tejiendo intermitencias para seguir labrando tierras fértiles con sosiego, disfrutando de esta permanente cosecha como auténtico maná.

Ana Mª Domínguez Ramos
Josefina Merchán Cabeza

CRA Alto Aller-Santibáñez

Levinco (Asturias)

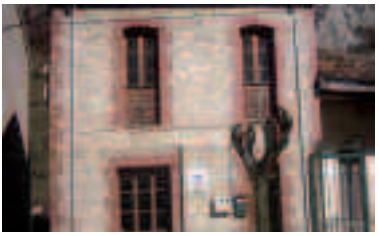
Carretera General, s/n
33686 Levinco (Asturias)
http://web.educastur.princast.es/cp/altoalle
altoalle@educastur.princast.es

EL CENTRO

Bello

Casomera

Collanzo



Levinco

Pelúgano

Soto

El CRA Alto Aller-Santibáñez, se enclava en la zona sureste del Principado de Asturias, en la parte más alta del concejo de Aller.

El CRA surge en el año 2005 de la fusión de dos centros (CRA Alto Aller y C.P. Santibáñez de la Fuente) y abarca cinco localidades del concejo: Soto, Pelúgano, Bello, Santibáñez y Casomera. En Levinco se encuentra su sede. Actualmente tenemos 63 alumnos en el CRA distribuidos de la siguiente forma:

BELLO	**1 AULA:** Cuatro alumnos de 1er ciclo Educación Primaria (EP) y tres de Educación Infantil (EI).
	1 AULA: Siete alumnos de 2º ciclo y seis de 3er ciclo de EP.
CASOMERA	**1 AULA MIXTA:** Dos alumnos de EI y cinco de EP.
LEVINCO	**SEDE**
PELÚGANO	**1 AULA MIXTA:** Tres alumnos de EI y cuatro de EP.
SANTIBÁÑEZ DE LA FUENTE	**1 AULA:** Nueve alumnos de 1er ciclo de EP y tres de EI.
	1 AULA: Ocho alumnos de 4º, 5º y 6º de EP.
SOTO	**1 AULA MIXTA:** Una alumna de EI y seis de EP.

Si hemos de definir con dos palabras nuestro CRA estas serían **dispersión y diversidad**. Estas dos circunstancias determinan todo lo que tiene que ver con el centro educativo en aspectos que van desde la organización hasta la metodología (horarios del profesorado, tareas específicas, trabajo con multiniveles…).

Por último, el claustro está compuesto por 16 maestras y maestros. La dirección del centro está formada por una directora y una secretaria, ambas además importen docencia directa. En cada aula hay un tutor/a (6 mujeres y 1 hombre).

Completan el equipo un maestro de Educación Física, una maestra de Religión, dos de Inglés, una de Lengua Asturiana y una de Música y Pedagogía Terapéutica, ambas compartidas con otro centro.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Situación de partida

La biblioteca del centro lleva funcionando desde el año 2005, año de la fusión de los dos centros que forman actualmente el CRA Alto

Aller-Santibáñez. Al comenzar esta nueva etapa no partíamos de cero ya que el nuevo centro heredará la antigua estructura y el Proyecto del CRA Alto Aller. Este había obtenido en el año 2004 un tercer premio en el Concurso Nacional para Proyectos de Ideas de Bibliotecas Escolares convocado por el MEC.

A lo largo de estos últimos años se ha ido consolidando el Proyecto de Biblioteca como Proyecto de Centro. Los profesores definitivos de nueva incorporación se suman al trabajo que se está realizando, se incrementa la participación de los padres y madres y se consolidan las actividades dirigidas a los alumnos.

Con respecto a las familias, una de las preocupaciones del centro durante estos últimos años ha sido acercarles a la importancia de la adquisición de hábitos lectores por parte del alumnado.

Para ampliar sus conocimientos, y en la creencia de que la familia es el núcleo generador de lectores competentes, el centro se ha preocupado de organizar distintas actividades a lo largo del año con el fin de que estas participen más activamente en los temas relacionados con la competencia comunicativa y la competencia informacional y digital. Estas actividades se detallarán en el apartado denominado "Dinamización Sociocultural".

En lo que se refiere al alumnado, aunque su predisposición hacia la lectura es buena en el sentido de que son los usuarios más activos de la biblioteca, tampoco tienen una idea clara de lo que significa aprender a leer. Para la mayoría el proceso lector termina en el momento en que aprenden a descifrar los signos gráficos.

Tampoco consideran una tarea importante la de saber encontrar, seleccionar y reelaborar la información. Las actividades que se realizan de búsqueda y selección de información las entienden como "divertidas", "diferentes",… pero no consideran que con ellas estén "aprendiendo algo importante". De ahí nuestro intento por sistematizarlas e incorporarlas a las tareas habituales del aula.

Por último y con respecto al profesorado, en estos últimos años ha ido evolucionando la idea sobre la necesidad de impulsar la enseñanza de la lectura, la búsqueda y tratamiento de información y el uso de las TIC como herramientas habituales.

Objetivos

A continuación detallaremos los objetivos generales del Proyecto de Biblioteca. Hacemos referencia en cada uno de ellos al ámbito metodológico con el que tienen más relación, teniendo en cuenta que dividimos nuestras actuaciones en tres ámbitos: Desarrollo de la Competencia Comunicativa (CC), Educación Documental (ED) y Dinamización Cultural (DC).

- Utilizar la biblioteca como recurso de apoyo para el aprendizaje permanente en todas las áreas y actividades del centro (ED, CC, DC).
- Impulsar la biblioteca como espacio de encuentro de todos los miembros de la comunidad educativa (DC).
- Desarrollar adecuadas prácticas lectoras y manejo crítico de diversos textos y mensajes en diferentes soportes y con diversas finalidades (CC, ED).
- Desarrollar la comprensión y expresión oral conforme al momento evolutivo de cada alumno y alumna, a través de la planificación de actividades en todas las áreas que requieran de su puesta en práctica (Expresión Oral - CC).
- Proporcionar emociones y disfrute con la lectura, la reflexión crítica y mayor riqueza en la construcción de significados, creando situaciones y ambientes en clase y en el centro que permitan la interacción entre el profesorado, los lectores y los propios textos, con el propósito de estimular el hábito de la lectura (Hábito Lector - CC).
- Descubrir en la comunidad educativa la sensibilidad literaria, cultivar su gusto y el placer de leer, compensando la falta de estímulos familiares, sociales o personales (Hábito Lector - CC, DC).
- Estimular las habilidades de escritura con diferentes intenciones, como medio de expresión personal y participación en la comunidad escolar (Expresión escrita - CC, ED).
- Poner a disposición del alumnado las técnicas y los recursos necesarios para trabajar y utilizar cualquier material bibliográfico en distintos soportes, tanto en papel como digital, creando oportunidades de buscar, seleccionar, analizar y reestructurar información con unos claros propósitos y con unos destinatarios definidos (ED, CC).

- Utilizar en todas las áreas, y de forma normalizada, las tecnologías de la información y de la comunicación como instrumento de trabajo y aprendizaje, evitando su uso consumista y favoreciendo su uso creativo (ED).
- Conocer y utilizar las nuevas formas de búsqueda y almacenamiento de información: OPAC (catálogos en línea), cederrón, libro electrónico y programas de *software* (Formación de usuario, ED).
- Distinguir y usar correctamente las obras de referencia y consulta según el soporte para optimizar su uso (Formación de usuario).
- Colaborar con instituciones culturales, educativas o sociales de nuestro entorno, próximo o lejano, en actividades relacionadas con el Proyecto de Biblioteca (DC).

Actuaciones llevadas a cabo

a) En relación a la Competencia Comunicativa

- **Comprensión lectora.** Lectura, comprensión e interpretación de textos dentro del Proyecto Anual de Biblioteca; manejo de distintas fuentes de información adaptadas a la edad de alumnado, para la búsqueda y selección de información relacionada con una tarea concreta dentro del Proyecto Documental Anual.
- **Expresión escrita.** El periódico escolar obtuvo en el curso 2006-2007, una Mención Honorífica en el Concurso para el Fomento de la Lectura de la Prensa Escrita convocado por el MEC.
- **Hábito lector.** Biblioteca itinerante para el alumnado, Biblioteca de aula, lectura diaria de un clásico por capítulos, actividades de animación lectora.
- **Expresión oral.** Concurso de Lectura y Narración de Álbumes Infantiles y Juveniles Ilustrados.

Narración de álbumes infantiles y juveniles ilustrados.

b) En relación a la Educación Documental

- **Formación de usuarios.** Dar a conocer el sistema de catalogación de Educación Infantil y Primaria del centro; el manejo del programa ABIES; las partes principales de un libro; los sistemas de búsqueda rápida de información, etc.

Educación documental: búsqueda e intercambio de información.

- **Educación documental.** Desde hace cinco años se lleva a cabo un Proyecto Anual de Biblioteca cuyo objetivo principal es que a través de él los alumnos adquieran las destrezas necesarias y desarrollen estrategias para la búsqueda y tratamiento de la información.
- ***Blog.*** Con el fin de establecer un medio de comunicación entre el alumnado del CRA y de disponer de un soporte para la publicación y divulgación de sus trabajos, hemos creado un *blog:* **http://facultadyescuelarural.blogspot.com/**

c) En relación a la Dinamización Cultural

- **Biblioteca Itinerante para padres.** Siguiendo el modelo de la de los alumnos, continuamos con el servicio de préstamo a padres; movemos alrededor de 150 títulos de adultos (también de narrativa e información) procedentes de la Biblioteca Pública de Pumarín de Oviedo.
- **Club de lectura.** En una de las localidades del CRA, a petición de los padres se formó un Club de Lectura; nos reunimos también una vez al trimestre y comentamos los libros leídos. Planificamos también otro tipo de actividades como visitas de autor, salidas culturales, etc.
- **Guías de lectura.** Se elaboran varias guías de lectura al año dirigidas tanto al alumnado como a las familias: una por trimestre, coincidiendo con las vacaciones escolares, y otra al inicio del Proyecto Anual de Biblioteca, relacionada con el tema escogido.
- **Charlas y actividades culturales en general** dirigidas a los padres y madres. Desde la biblioteca se planifican charlas de expertos sobre temas que interesan a los padres y las madres del CRA.
- **Talleres de padres y madres.** Se realizan en todas las localidades una vez al trimestre. Estas reuniones con los padres y madres tienen como objetivo formarles e informales sobre literatura infantil y juvenil, intercambiar información y experiencias y, fundamentalmente, hacer patente a los padres y madres la importancia del entorno familiar en la formación de futuros lectores.
- **Relación con otras instituciones.** AMPA, Biblioteca Pública de Pumarín de Oviedo, Caja de Ahorros de Asturias, Ayuntamiento de Aller, Universidad, etc.
- **Salidas culturales** relacionadas con el Proyecto Documental Anual.

Las salidas al cine forman parte de las actividades culturales enmarcadas dentro del Proyecto Documental Anual.

Aspectos más novedosos o relevantes de la biblioteca

En lo que se refiere al funcionamiento general, podemos decir que se renuevan constantemente los fondos en mal estado; actualmente hay catalogados 4.728 títulos con ABIES.

También se compran libros temáticos para la realización del Proyecto Anual de Biblioteca; se adquieren novedades, tratando de dar preferencia a los libros de información; se renuevan las suscripciones a revistas, tres para los alumnos (*Reportero Doc*, *Muy Interesante Junior* y *Caracola*) y dos para el profesorado (*Aula de Innovación* y *Escuela Española*), y se adquieren libros científico-técnicos y manuales para el profesorado.

Asimismo, se selecciona y compra material educativo (juegos, puzles…) para Educación Infantil, Educación Primaria y especialidades, de forma rotativa con el fin de realizar lotes que, al igual que los libros, circulen entre las localidades. En pequeñas cantidades, debido a su coste, se adquieren algunas películas en DVD y *software* educativo.

En otro orden de cosas, se elaboran distintas guías de lectura a lo largo del año, con títulos dirigidos al alumnado y a las familias.

Por otra parte, la biblioteca cuenta con **tres mascotas**: Pepe, Ofelia y Camilo; al principio no fueron más que tres símbolos relacionados con los libros y la lectura, pero casi de inmediato tomaron vida propia y se convirtieron en el punto de partida de cada proyecto documental que se lleva a cabo en el centro. A través de sus aventuras organizamos las tareas de investigación que el alumnado va a desarrollar a lo largo del curso y sirven como eje conductor de todas las actividades de la biblioteca.

Actualmente hay **cuatro tipos de biblioteca** en funcionamiento:

a) Biblioteca Central

En realidad se trata de una biblioteca virtual, ya que no existe físicamente nada más que como almacén de libros. Su función es la de concentrar en su catálogo todos los fondos, documentos y materiales del colegio con el fin de optimizar recursos y servir de referente de consulta, ya que todos los ordenadores de las aulas se cargan regularmente con la copia de seguridad del registro ABIES del ordenador central.

b) Biblioteca de aula

Cada aula cuenta con un lote compuesto por 300-350 fondos; la mitad de información, una cuarta parte de narrativa y otra cuarta parte de álbum infantil ilustrado. En todos los casos los fondos están adaptados a las características de los alumnos y alumnas de esa aula específica. Este lote se renueva parcialmente cada seis meses y anualmente en su totalidad. Además, todas las unidades están dotadas con un lote básico compuesto por diccionarios, una enciclopedia, mapas, globo terráqueo, etc.

c) Biblioteca itinerante para familias y Biblioteca itinerante para el alumnado de Educación Primaria

Estos dos servicios son los primeros que ofreció el centro cuando comenzó con el Proyecto de Biblioteca. En ambos casos una profesora itinerante se encarga de hacer llegar los libros que transporta en el maletero de su coche.

La Biblioteca itinerante tiene muy buena acogida entre los alumnos de Educación Primaria.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Empezaremos diciendo que en año 2004 recibimos el **Premio de Innovación a Proyectos de Ideas para Bibliotecas Escolares** concedido por el MEC y el *Periódico Escolar* obtuvo en el curso 2006-2007 una **Mención Honorífica en el Concurso para el Fomento de la Lectura de la Prensa Escrita** convocado por el MEC.

También destacaremos como "logros", la renovación constante de los fondos en mal estado, la compra de libros temáticos para la realización del Proyecto Anual de Biblioteca, la adquisición de novedades, la renovación de las suscripciones a revistas, la selección y compra del material educativo…

OBJETIVOS DE FUTURO

- **Con respecto a la competencia comunicativa:** Elaborar una selección de tipologías textuales literarias y no literarias secuenciadas por edades, para estimular las habilidades de escritura.

- **Con respecto a la educación documental:** Programar un plan de trabajo de tareas relacionadas con el Proyecto Anual de Biblioteca de forma secuenciada, y que requiera una elaboración o tratamiento posterior de la información obtenida.

- **Con respecto a la dinamización cultural:** Facilitar el acceso al catálogo del centro a través de la página web.

Sonia Vidal Llorente (Coordinadora de la biblioteca)
Claustro de profesores del CRA Alto Aller-Santibáñez

CEIP Fernández y Marín

Talarrubias (Badajoz)

c/ Ángel Utrero Calderón
06640 Talarrubias (Badajoz)
http://cpfernandezmarin.juntaextremadura.net
cp.fernandezymarin@edu.juntaextremadura.net

EL CENTRO

El CEIP Fernández y Marín es un Centro de Educación Infantil y Primaria situado en una zona rural, en Talarrubias, pueblo de 3.620 habitantes, situado en el nordeste de la provincia de Badajoz. Es un pueblo eminentemente agrícola y ganadero con dos cooperativas agro-ganaderas, aunque el sector industrial está experimentando un aumento, principalmente aquellas industrias relacionadas con la construcción.

El nivel socio cultural de nuestras familias es medio-bajo, pero el número de estudiantes universitarios va en aumento.

Desde la Casa de la Cultura y el Ayuntamiento se organizan diversas actividades culturales y deportivas.

En nuestro centro, acogemos a 187 alumnos, de los que seis son inmigrantes de diferentes nacionalidades (inglesa, marroquí, brasileña y rusa) y tres pertenecen a minorías étnicas con déficit sociocultural. Aproximadamente un 8% del total de nuestros alumnos presenta necesidades educativas especiales y reciben atención de especialistas en Audición y Lenguaje y Psicología Terapeuta. El claustro lo componemos 14 maestros y maestras.

El centro ocupa dos edificios (uno de Educación Infantil y otro para Educación Primaria). Contamos con servicio de comedor escolar, que es utilizado por 72 alumnos. Disponemos, entre otras, de las siguientes dependencias: biblioteca, gimnasio, aula de informática, aula de música, aula de PT y de AL, etc.

Nuestro centro está abierto a la comunidad y al entorno. Es aconfesional, pluralista, integrador y transmisor de una educación en valores, educando en la libertad desde la responsabilidad.

En los últimos cursos hemos desarrollado proyectos y actuaciones diseñados para la implicación y participación de la comunidad educativa en el centro y abiertos al entorno, como:

- Proyecto de salud "Promoción de la Salud y Prevención de la Enfermedad en la Escuela" (pertenecemos a la Red de Escuelas Promotoras de Salud de Extremadura).
- Proyecto de promoción de la cultura extremeña "Ser y sentirse extremeño".
- Proyecto de biblioteca "Proyecto Lector y de Fomento de la Lectura".
- Plan de Atención a la Diversidad y de Convivencia.
- Plan de Mejora.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

Comprometidos con la consecución de una educación integral y de calidad para nuestro alumnado y convencidos de que uno de los recursos didácticos más importantes de un centro educativo es la biblioteca escolar, el equipo directivo se propuso, hace siete años, dar un giro a la biblioteca y hacer de ella un espacio que centralizara de manera organizada todos los recursos pedagógicos del centro y, a la

vez, convertirla en un auténtico centro de convivencia, de participación, de formación y de ocio, algo que no resultaría fácil de conseguir, teniendo en cuenta la situación de partida.

La antigua biblioteca, de 22 m², se utilizaba poco como lugar de lectura, dado el escaso espacio y la dificultad de acceso a los fondos. No era un lugar que invitara a permanecer en él y, por otro lado, no había posibilidad de que pudieran utilizarla todos los alumnos de un mismo nivel educativo a la vez.

Las actividades de animación a la lectura se efectuaban en las aulas, en el patio de recreo, en los pasillos, en el salón de actos de la Casa de la Cultura, en el gimnasio, en la pista polideportiva, etc.

Pero necesitábamos una referencia física, un espacio donde centralizar los recursos del centro para que pudieran utilizarlos profesorado y alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje; un lugar por el que pudieran transitar nuestros niños y niñas y realizar actividades que les animaran a leer y a disfrutar leyendo, que fomentara la convivencia y la participación de la comunidad educativa, que invitara a permanecer en él.

Comenzamos las acciones para la organización y puesta en funcionamiento de la nueva biblioteca cuando el alumnado de 1º y 2º de ESO se trasladó al IES. Era el momento de efectuar los cambios deseados. Para ello necesitábamos, en primer lugar, **convencer e ilusionar** al claustro, al alumnado, al consejo escolar y a las familias. Y fue tarea fácil convencerles de los beneficios que reportaría, de las enormes posibilidades pedagógicas que la biblioteca nos podía ofrecer a todos.

Tras determinar el **modelo de biblioteca** que queríamos y las funciones que debería cumplir, hicimos una propuesta de actuaciones necesarias y las priorizamos.

Creamos el equipo de biblioteca y elegimos a dos responsables; uno (el jefe de estudios), para el servicio de préstamos, registro y catalogación, y otro (la directora), para la dinamización de la biblioteca. Parte del profesorado se formó en el programa ABIES y realizó cursos de formación en organización y funcionamiento de la biblioteca escolar.

Lo primero era **trasladar la biblioteca** al lugar que, tras barajar varias posibilidades, nos pareció más adecuado. Ocuparía las dos aulas que habían quedado disponibles tras la marcha del alumnado de ESO.

Profesores, alumnos y padres comenzamos a trasladar las estanterías disponibles y los fondos bibliográficos. Pero antes, fuimos apartando los materiales rotos e imposibles de recuperar, los que no tenían ningún tipo de interés, los que no se adaptaban a las edades de los usuarios, las viejas colecciones de revistas, ya desfasadas e incompletas, etc.

Comprobamos lo que teníamos y lo que necesitábamos. **Revisamos catálogos** de diferentes editoriales; **diseñamos** estanterías, expositores y vitrinas; **seleccionamos** novedades y lecturas aconsejadas; **solicitamos a los alumnos** que nos hicieran una lista de los diez libros que más les habían gustado o que les gustaría leer.

Recurrimos a editoriales, a la AMPA, al Ayuntamiento y… a un jamoncito que nos quedaba de la matanza didáctica del colegio, que sorteamos y cuya recaudación destinamos para el equipamiento de la nueva biblioteca.

Por otra parte, se incluyó nuestro centro en la Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura. Esto supuso una satisfacción muy grande para todos y nos motivó y estimuló, aún más, para continuar.

Mientras tanto, nos habíamos agrupado en **dos equipos**: uno para el registro y catalogación de los fondos según la CDU; y otro, para la señalización y decoración.

Así llegamos a nuestra actual biblioteca, de 112 m^2, que:

- Está bien iluminada y decorada, y se distribuye en zonas con diferentes usos.
- Dispone de un fondo accesible y equilibrado de documentos: ficción y no ficción, en diversos soportes, clasificados por géneros y niveles lectores.
- Tiene mobiliario renovado y ha mejorado su equipamiento.
- Cuenta con conexión a internet: tres equipos informáticos para usuarios y uno para el servicio de préstamos y catalogación.
- Al finalizar cada curso escolar, se realiza una valoración de las actuaciones realizadas desde la biblioteca y que el claustro transforma en propuesta de mejora para el curso siguiente.

Vista general de la biblioteca.

Objetivos

- Incorporar el uso regular de la biblioteca escolar como recurso de apoyo para el profesorado y para el aprendizaje permanente del alumnado.
- Mostrar las posibilidades que ofrece la biblioteca, acercándola a toda la comunidad educativa, para fomentar el hábito lector entre todos sus miembros.
- Desarrollar las competencias básicas del alumnado, como ejes constructores de su propio conocimiento.
- Mejorar el rendimiento educativo del alumnado a través de la adquisición de hábitos lectores como técnica instrumental para la consecución del éxito escolar en las materias del currículo.
- Enseñar el uso y disfrute de la biblioteca como espacio de formación, de información, de investigación y ocio.
- Usar la biblioteca como lugar de encuentro y convivencia entre todos los miembros de la comunidad educativa, fomentando las relaciones afectivas entre ellos.
- Fomentar el conocimiento y respeto por otras culturas, por otras formas de vivir y de sentir distintas a las nuestras, como medio de adquisición de actitudes y valores personales y sociales.

- Fomentar la lectura en familia, potenciando las relaciones entre sus miembros.
- Presentar y utilizar la biblioteca como instrumento para extender la cultura y disminuir las desigualdades socioculturales, favoreciendo la igualdad de oportunidades y atendiendo a las diferencias.
- Formar lectores polivalentes, que sepan leer en diferentes soportes: periódicos, libros, revistas, pantalla de ordenador, cine.
- Usar las nuevas tecnologías como un medio de información e investigación, y como medio de relacionarse con el exterior.
- Enseñar al alumnado a utilizar correctamente la biblioteca: organización, normas de uso, etc.
- Mejorar las posibilidades que ofrece la biblioteca mediante la elaboración y desarrollo de un Proyecto de biblioteca.

Actuaciones de la biblioteca escolar

a) Horario

Tenemos establecido de forma consensuada un horario fijo semanal (de 9:00 a 14:00 horas) para la utilización de la biblioteca. En cuanto a la utilización por cursos y áreas, hemos determinado:

- Una hora semanal, por niveles, no reglada, con el tutor o la tutora de cada grupo.
- El resto de horas se utiliza de forma puntual y se refleja en una plantilla que figura en un lugar visible para todos, a la entrada de la biblioteca.
- Durante los recreos la biblioteca permanece abierta y hay un docente responsable.
- De 15:00 a 15:30 se abre para el alumnado usuario del comedor escolar.
- De 15:30 a 17:30 está a cargo de la biblioteca un monitor o monitora de fomento de la lectura.
- Los miércoles por la tarde se utiliza por la Escuela de Madres y Padres como Club de Lectura.

Zona de lectura relajada.

b) Préstamo

Para facilitar el préstamo, dotamos de un carné de lector al alumnado y al profesorado. Establecemos una política de préstamos según el tipo de lector y documento.

c) Formación de usuarios

Realizamos:

- **Visitas guiadas** mediante juegos (carreras de pistas, trivial, ¿quién es quién?, etc.), les mostramos las posibilidades de la biblioteca escolar, las partes de un libro, la organización de la Biblioteca (CDU).
- **Guía de usuarios** con la organización, horarios, servicios, préstamos, zonas, normas, etc., de la biblioteca.

d) Fomento de habilidades para usar la información

- **Sesiones "Hoy, biblioteca":**
  - Utilización del diccionario y enciclopedias en soporte papel y CD-ROM.

– Propuestas de trabajos de búsqueda, selección, recopilación y transformación de información sobre un tema dado y en diversos soportes para, posteriormente, compartirlo con los compañeros, dando especial atención a los procedimientos y propiciando el trabajo cooperativo.

e) Implicación de la comunidad educativa y del entorno

- **Profesorado.** Todos los maestros trabajan ilusionados en el diseño, planificación y desarrollo de actividades para la consecución de los objetivos propuestos, referidos a la dinamización de nuestra biblioteca escolar y al fomento de la lectura. Más del 50% de los maestros adscritos al centro, incluido el equipo directivo al completo, forma parte del grupo de trabajo de la biblioteca.
- **Monitores de AFC.** Participan y colaboran en tareas relacionadas con la biblioteca.
- **Alumnado.** Participa en las actividades programadas, realiza propuestas de adquisiciones de fondos en diversos formatos y recomienda lecturas. Para ello se utiliza el buzón de sugerencias y la sección *Te recomiendo*. Alumnos del Tercer Ciclo de Primaria colaboran con los maestros del equipo de biblioteca en la gestión, funcionamiento y difusión de fondos.
- **Familias.** Colaboran en la biblioteca en su decoración, y organización, en actividades puntuales de grupos-clases o de todo el centro y participan en el programa **"Leer en familia"**, dirigido a las familias del alumnado de Educación Infantil de 5 años y de los dos primeros ciclos de Primaria.
- **AMPA.** La Asociación de Madres y Padres de alumnos ha constituido un **Club de Lectura de madres y padres** y ha elaborado un proyecto dirigido a las familias para que transmitan el hábito lector y el placer por la lectura a sus hijos, que se ha iniciado el curso 2008-2009. Se reúnen todos los miércoles en la biblioteca.
- **Ayuntamiento, Biblioteca municipal, Universidad popular.** Participamos en el Proyecto **"Talarrubias, pueblo lector"**, colaborando en actividades programadas en su propio proyecto, como sesiones de *cuentacuentos*, asistencia a representaciones teatrales en el salón de actos de la Casa de la Cultura, recitales, encuentros con autores, exposiciones, etc.
- **CPR.** Cursos de formación en ABIES en bibliotecas escolares.

Club de Lectura de madres y padres.

f) Integración de la biblioteca en el centro

Hemos incorporado la biblioteca a los documentos institucionales del centro: PEC, PPCC, PGA, programaciones didácticas, Plan de acción tutorial, Plan de atención a la diversidad, etc.

Aspectos más relevantes de la biblioteca

Nuestro Proyecto para el fomento de la lectura comprende un número considerable de actividades, muchas de ellas relacionadas con las celebraciones pedagógicas. Algunas están dirigidas a todo el alumnado y otras, por etapas o niveles educativos:

a) Actividades para todo el centro

- **Actividades formativas complementarias.** Oferta de la actividad de fomento de la lectura.
- **Actividad "De colores".** A partir de las lectura de cuentos y leyendas del mundo, una para cada nivel educativo, se desarrolla una actividad intracurricular y extracurricular. Con ella pretendemos suscitar valores y abrirnos a otros paisajes, a otros mundos y formas de entender la vida.

  Esta actividad constituye una parte muy importante de nuestro Proyecto de fomento de la lectura y, a la vez, proporciona habili-

dades para el uso de la información. La lectura, en general, y la de estos cuentos y leyendas del mundo, en particular, nos enseñará a ser más tolerantes porque el conocimiento de otros mundos, de otras maneras de ser y de sentir, de otras formas de vida distintas a la nuestra, nos enseña a conocernos mejor a nosotros mismos y a conocer a los demás, y aprendemos que las diferencias nos unen.

Cuentacuentos *en la biblioteca.*

- **Certámenes y exposiciones de jóvenes creadores.** Coincidiendo con la semana cultural se exponen los trabajos y actividades realizadas desde todas las áreas.
- **Exposiciones temáticas.**
  - Regala un libro.
  - Recitales.
- **La hora del cuento.**
- **Representaciones teatrales.** Llevadas a cabo por los alumnos del centro y por grupos del exterior.
- **Leer en familia.** Para potenciar las relaciones de las familias, fomentando el hábito lector en casa y, en especial, el de los más pequeños.

b) Educación Primaria

- **Escalada lectora.** A la entrada de la biblioteca hay una pirámide, que denominamos "Escalada lectora". Está dividida en 22 tramos y en cada uno figura el número correspondiente.

  Todos los alumnos y alumnas tienen una banderita con su nombre y apellidos, que es de diferente color para cada nivel. Cada alumno va colocando su banderita en el tramo correspondiente al número de libros que se vaya leyendo. Así sabremos quién es el lector del trimestre, el lector del año académico o el curso que más ha leído.

  En una vitrina, frente a la escalada lectora, están los premios para los alumnos que hayan leído más y para todos los que lleguen a la cúspide de la pirámide, donde les espera nuestra mascota.

Escalada lectora.

- **La noche mágica.** El tercer fin de semana de junio se organizan diversas actividades: recitales, proyecciones, dramatizaciones, *cuentacuentos*, karaoke, carrera de pistas, etc., en la biblioteca, para el alumnado de 6º de Primaria. Se come en el centro y se duerme en la biblioteca.
- **Lectura de libros programados.** Se han escogido tres libros (uno por trimestre), en colaboración con el alumnado, de diferentes géneros literarios (narrativa, teatro, poesía), adaptados a la edad e intereses del alumnado, para cada uno de los niveles educativos. Pretendemos cumplir con los objetivos del currículo en el

área de Lengua Castellana y hacerlo desde una perspectiva placentera y de disfrute.

- **Cuentos interactivos.**

c) Educación Infantil

- El libro viajero. Con la colaboración de las familias.
- De adivinanzas, trabalenguas y retahílas.
- La noticia de la semana.
- Dramatizaciones.
- El protagonista de la semana.
- Ilustro un texto.
- Pongo un texto a la ilustración.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

- Consideración de nuestra biblioteca como el centro neurálgico del centro. Un lugar de referencia para todos, de formación y ocio.
- Hemos conseguido un espacio adecuado para ella, donde están centralizados los recursos del centro para que puedan ser utilizados por el profesorado y alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Nuestros niños y niñas pueden realizar actividades que les animan a leer y a disfrutar leyendo. Les encanta visitar la biblioteca. Es un placer verles deambular por sus zonas mirando los decorados, detenerse ante un libro o sentarse tranquilamente a leer un poquito sin que nadie lo haya impuesto.
- Nuestra biblioteca es un lugar de encuentro, de convivencia y de participación de la comunidad educativa.
- Dinamización de la biblioteca, aumentando las actividades para el fomento de la lectura que son formativas y lúdicas.
- Mayor implicación de maestros, alumnos y familias en las actividades programadas y realizadas desde la biblioteca.
- Mayor formación de los usuarios y aumento de los mismos.
- Aumento del número de préstamos.
- Utilización de las nuevas tecnologías en la búsqueda y al tratamiento de la información.

- Aumento de los fondos librarios y no librarios.
- Mejora del mobiliario y equipamiento.
- Creación de un Club de Lectura de madres y padres.
- Mayor colaboración con la Biblioteca Municipal y la Casa de la Cultura.
- Establecimiento de un presupuesto para la biblioteca.
- Niños y mayores estamos fascinados y encantados de entrar en un lugar donde todo es posible.
- Pero es sólo el final de una etapa y la continuación de un proceso que estará en continuo cambio y movimiento, que tenemos intención de mejorar con el trabajo, la colaboración y el entusiasmo de todos.

OBJETIVOS DE FUTURO

- Continuar con el desarrollo del Plan de dinamización de la biblioteca y con el Proyecto lector.
- Diseñar hojas informativas para dar a conocer las actividades de la biblioteca (boletín de actividades).
- Diseño y puesta en funcionamiento de nuestra página web.
- Realizar estadísticas de préstamos: general por ciclos, por cursos y por alumnos.
- Elaboración y difusión de una guía de novedades, en diversos soportes.
- Elección de un nombre para nuestra biblioteca.
- Creación de una hemeroteca.
- Diario de lectura y elaboración de una revista escolar anual.
- Biblioteca de padres y antiguos alumnos. En la sala de reuniones.

Cuando el sueño de unos pocos (en este caso del equipo directivo), se contagia y se transforma en el proyecto de un claustro y en el trabajo ilusionante y comprometido de toda la comunidad educativa, es posible conseguir las metas propuestas, convirtiendo en realidad las ilusiones.

Mª del Carmen Sánchez Pastor
Directora y responsable de la dinamización de la biblioteca

CEIP Frian-Teis

Vigo (Pontevedra)

c/ Gonderán, 42
36216 Vigo (Pontevedra)
http://centros.edu.xunta.es/ceipfrian/
ceip.frian.teis@edu.xunta.es

EL CENTRO

El CEIP Frian-Teis, construido en el año 1978, se encuentra en un barrio periférico de Vigo, donde coexisten edificios de nueva construcción y viviendas unifamiliares de tipo tradicional. La zona se ha modernizado en los últimos años con un centro comercial. Sin embargo, la oferta cultural y bibliotecaria es prácticamente inexistente, constatándose además que la mayor parte de los alumnos y alumnas no suele desplazarse más allá de los límites establecidos entre su hogar y la escuela.

En términos generales, el alumnado procede de familias originarias de aldeas del interior de Galicia, habiéndose observado últimamente un considerable incremento del alumnado inmigrante, principalmente de origen sudamericano y rumano.

Hasta el año 2000, las instalaciones del centro fueron utilizadas por niños y niñas de edades comprendidas entre los 3 años y los 14 (2º curso de la ESO). Desde esa fecha, se ha reconvertido en un Centro de Educación Infantil y Primaria, con 6 unidades de Infantil y 12 de Primaria. Trabajamos en él 28 profesores.

Desde hace años, existe una buena relación entre el centro y la Asociación de Madres y Padres (AMPA) que, de forma regular y desinteresada, colabora en las actividades educativas.

Del mismo modo, entre el profesorado existe una larga trayectoria en lo que se refiere a actividades formativas, ya se trate de Proyectos de Formación en Centros o de Grupos de Trabajo.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Situación de partida

Hasta el curso escolar 2007-2008, la biblioteca escolar de nuestro centro se caracterizaba por su aspecto poco atractivo, por un sistema de catalogación personal (ajeno a la CDU), por la inexistencia de ficheros, y por unos fondos obsoletos y poco idóneos a la edad e intereses de los alumnos y alumnas. Además, la función única y exclusiva de la biblioteca era facilitar el préstamo al alumnado del tercer ciclo (ya que la literatura infantil destinada a los ciclos inferiores era inexistente).

Si a ello le sumamos una ubicación alejada de las aulas, concluiremos que la biblioteca escolar se encontraba infrautilizada y desvinculada de la actividad educativa diaria, siendo considerada más como un almacén que como un centro de recursos para el aprendizaje.

Además, la promoción de la lectura dependía del buen hacer del profesorado más sensibilizado, sin que existiesen acciones conjuntas que implicasen a todo el centro.

El comienzo del curso 2007-2008 constituye un punto de inflexión en esta trayectoria, al sumarse una serie de circunstancias:

- La movilidad en el concurso de traslados produce la llegada al centro de cinco nuevos profesores con destino definitivo, lo que constituye una inyección de vitalidad.
- Entra en vigor la LOE para el Primer Ciclo de Primaria, por lo que urge constituir nuevas comisiones.

Como consecuencia, se crea una comisión de biblioteca, con una coordinadora y seis maestras en el equipo de apoyo (en representación de la totalidad de los equipos docentes de los distintos ciclos) que, analizada la situación anteriormente expuesta, diseña un plan de actuación.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

a) Curso 2007-2008

Ante la situación de partida, establecimos, para el curso 2007-2008, **cinco prioridades**:

- Conocer los fondos existentes, acción que conllevó el expurgo, la centralización y la reflexión sobre el tipo de biblioteca que pretendíamos.
- Actualizar los fondos, priorizando los destinados a Educación Infantil y primer y segundo ciclo de Primaria.
- Iniciar la catalogación empleando el programa Meiga y efectuar los trabajos previos para el préstamo bibliotecario.
- Reorganizar, decorar y señalizar el espacio de la biblioteca escolar, diversifi- cando los ambientes (lectura informal, zona de préstamo, trabajo en pequeño y gran grupo).
- Hacer visible la biblioteca ante la comunidad educativa.

Alumnos leyendo en la biblioteca.

Para poder dar respuesta a estas prioridades, propusimos las siguientes **acciones**:

- Supresión del préstamo individual al alumnado, quedando éste en manos de las bibliotecas de aula, que contaban con una buena dotación.
- Proyecto Documental Integrado “Nos tempos do Cid”.
- Actividades de fomento de la lectura y promoción del libro.

- Conocimiento de la realidad lectora de la comunidad educativa a través de la realización y el análisis de encuestas como paso previo para la elaboración del Proyecto lector de centro.
- Utilización de la página web como transmisora de las propuestas de dinamización llevadas a cabo desde la biblioteca escolar.

b) Curso 2008-2009

Diseñamos un Plan Anual de Lectura que se basó en **tres ideas fundamentales**:

- Continuar la línea de trabajo iniciada el curso anterior.
- Orientar las actuaciones a partir de las conclusiones extraídas de las encuestas sobre hábitos lectores, de cara a la elaboración del Proyecto lector de centro.
- Revitalizar las prácticas educativas.

Tras el obligado parón en las actividades de préstamo del curso anterior, presentamos un proyecto que llevó por título "**¡Al ataque, mis lectores!**". Con este curioso título quisimos subrayar dos hechos importantes:

- El bicentenario de la reconquista de la ciudad de Vigo a los franceses, que se celebró el 28 de marzo de 2009 y que fue el tema de nuestro Proyecto documental integrado.
- La "reconquista" de la biblioteca para nuestros usuarios y usuarias, al producirse la reapertura del servicio de préstamo.

Por otra parte, el curso escolar 2008-2009 comenzó con la feliz noticia de haber sido seleccionados para participar en el Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares. Ello exigió:

- Constituir el Consello da Biblioteca, en el seno del Consello Escolar de Centro.
- La aprobación previa del Proyecto por el claustro y el consejo escolar, lo cual supuso tres compromisos fundamentales e indispensables para que éste pudiera llevarse a cabo en su totalidad:
  - La garantía de que tanto la coordinadora como los restantes miembros del equipo de biblioteca tendrían una disposición horaria que les permitiese atender la biblioteca escolar.
  - Un cambio en la distribución horaria de las sesiones, que garantizase la existencia de un tiempo de lectura diario.

– Un compromiso del profesorado sobre la centralización de los fondos repartidos por las aulas.

Aspectos más novedosos o relevantes de la biblioteca

La **filosofía** de nuestro proyecto pretende:

- La coordinación permanente con el equipo de normalización lingüística y con el equipo TIC, con la finalidad de evitar la multiplicación de propuestas y mejorar las existentes.
- El apoyo permanente de la AMPA a la hora de proponer las actividades y participar con el profesorado en su realización.
- La implicación de las familias en la promoción de la lectura.

Desde el punto de vista organizativo, las **actividades** que se proponen desde la biblioteca escolar son múltiples. Según su finalidad, las podríamos agrupar del siguiente modo:

a) Actividades de fomento de la lectura

- "La hora de leer": veinte minutos diarios dedicados a la lectura por placer.
- El Moucho Frianciño, personaje inventado por nuestro alumnado, y que da nombre a nuestra biblioteca (O Lar de Frianciño). Es el auténtico dinamizador de las actividades de lectura y escritura que se proponen en el centro durante el curso.
- El préstamo bibliotecario informatizado y centralizado.
- Las mochilas viajeras.
- *Cuentacuentos* y actividades de animación a la lectura.
- Noviembre: mes de la tradición oral.
- Interteatro: circuito teatral entre diversos centros públicos de la ciudad.

Representación teatral.

b) Actividades de formación de usuarios

Llevadas a cabo durante "La hora de leer".

c) Actividades de formación documental

Realizadas en torno al Proyecto documental integrado elegido cada año.

d) Actividades para la compensación de desigualdades sociales

La biblioteca se abre en horario extraescolar.

e) Actividades de fomento de la lectura entre las familias

- Charlas sobre lectura.
- Recomendaciones de lectura.
- Actividades de lectura para padres y madres.
- Mochilas viajeras.
- Información sobre las actividades culturales de la ciudad a través de la página web.
- Noviembre, mes de la tradición oral.
- Actividades relacionadas con el Proyecto documental integrado.

Material elaborado para celebrar el Día del Libro.

f) Actividades de carácter puntual relacionadas con la lectura

- Cartas a los Reyes Magos.
- Día de la poesía.
- Día del Libro.
- Día de las Letras Gallegas.

g) La proyección de la biblioteca

A través del *blog* de la biblioteca (http://olardefriancinho.blogspot.com/) y de la página web del colegio (http://centros.edu.xunta.es/ceipfrian/).

LOGROS ALCANZADOS

El grado de satisfacción del profesorado, del equipo directivo y de los equipos que hemos trabajado coordinadamente cada propuesta (biblioteca, normalización lingüística y TIC), es muy elevado, al constatar que:

- En dos cursos escolares, hemos conseguido que la biblioteca, de ser una estancia alejada y cerrada, ha pasado a ser un referente para todo el alumnado.
- La biblioteca escolar se ha convertido en la gran dinamizadora del centro, consiguiendo un cambio en las prácticas educativas.
- Se ha transformado en una herramienta para la innovación pedagógica.
- Ha incentivado el trabajo en grupo del profesorado y la interdisciplinariedad.
- Ha potenciado la unificación de criterios y la toma de decisiones comunes respecto al fomento de la lectura.
- Ha contribuido a la implantación de las nuevas tecnologías en la dinámica diaria del centro.
- Ha favorecido la adquisición de diversas competencias entre el alumnado.
- Ha implicado a todos los sectores de la comunidad escolar (alumnado, profesorado y familias).

Esta forma de trabajar ha creado un clima entusiasta y participativo que, sin duda, en años venideros, resultará muy motivador para conseguir nuestro principal objetivo: que los alumnos y alumnas aprendan a aprender, y que sus aprendizajes sean útiles para su vida adulta.

Por otra parte, nuestro trabajo durante estos años se ha visto recompensado con varios premios y con nuestra anexión a diversos proyectos innovadores:

- Desde el curso 2008-2009 estamos integrados en el Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares (PLAMBE).
- En enero de 2009 recibimos uno de los premios a la innovación educativa de la Consellería de Educación, por nuestro proyecto "Nos tempos do Cid".
- En noviembre de 2009 hemos pasado a formar parte de RedeTic.

Alumnos trabajando con los ordenadores.

- Por último, nuestra trayectoria ha sido galardonada con este tercer Premio Nacional de Buenas Prácticas en Bibliotecas Escolares.

OBJETIVOS DE FUTURO

En tan poco tiempo, la biblioteca escolar ha entrado en una rutina creativa que nos impulsa a estar pensando, continuamente, en nuevos proyectos. Nuestro trabajo se enfoca, pues, en estas direcciones:

- Continuar nuestra integración en el Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares.
- Aprobar el Proyecto lector de centro.
- Incrementar los momentos dedicados al préstamo bibliotecario.
- Potenciar las actividades de expresión y comprensión oral.
- Avanzar en el itinerario sobre formación de usuarios y en la educación documental.
- Favorecer la competencia digital mediante las propuestas realizadas a través de nuestra página web y del blog de la biblioteca.
- Mantener la coordinación entre los equipos de biblioteca, orientación, normalización lingüística y TIC.
- Favorecer la integración de los recursos de la biblioteca escolar en el currículo.
- Implicar a las familias de forma más específica en las actividades de lectura.
- Potenciar el trabajo sobre proyectos documentales integrados como método idóneo para contribuir a la revitalización cultural del centro, para favorecer el trabajo interdisciplinar y para fomentar el uso de las nuevas tecnologías entre todos los miembros de la comunidad educativa.

CEIP Splai
Barcelona

c/ Madaleta, 75-77
08016 Barcelona
http://www.xtec.cat/ceip-splai/
a8037841@ xtec.cat

EL CENTRO

El CEIP Splai es un centro público, dependiente del Departamento de Educación de la Generalitat de Cataluña. Está situado en la zona sur de Nou Barris, distrito VIII de Barcelona, concretamente en el barrio de Porta. Este distrito está ubicado en el extremo norte de la ciudad de Barcelona.

Es un centro de una línea, con tres niveles de Educación Infantil y seis niveles de Educación Primaria. El número de alumnos es de 225.

La mayor parte de las familias que conforman nuestra escuela son descendientes de la población que llegó a Cataluña en los años 60 y 70 procedente de otras partes del Estado. En los últimos años también se ha producido un flujo importante de personas llegadas de Sudamérica o de otros países. A nivel lingüístico, la población es heterogénea. Una parte de la población es catalano-hablante, mientras que otra tiene el castellano como lengua habitual.

La escuela lleva adelante una serie de proyectos de innovación educativa:

- **Proyecto de biblioteca escolar "Puntedu":** "Muchas cosas para aprender, mil historias para leer".
- **Proyecto de Lenguas extranjeras:** "La integración de las TIC en el aula para mejorar la expresión oral en inglés".
- **Participación en el grupo de coordinación de la red de entidades de servicios de la zona sur de Nou Barris** (escuelas públicas, centros de recursos pedagógicos, bibliotecas, centros cívicos), para coordinar actuaciones conjuntas que revierten en el alumnado de las escuelas y sus familias.
- **Plan de formación de centro** (2008-2011).
- **Proyecto "Agenda 21 escolar"**, impulsado por el Ayuntamiento de Barcelona, sobre sostenibilidad medio ambiental.

Es centro de prácticas de estudiantes de la facultad de formación del profesorado.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

Hace tres años la escuela disponía de una biblioteca poco utilizada. Los recursos existentes (fondo bibliográfico y otros materiales) y el mobiliario necesitaban una revisión y una reorganización urgentes.

La lectura se potenciaba desde las bibliotecas de aula, dado que siempre ha habido una gran sensibilización en lo referente a la importancia de la lectura como placer y como fuente de conocimiento.

A lo largo del curso 2004-2005 se creó una comisión de biblioteca, que se ha mantenido a lo largo de los años y que está formada por:

- Un representante del claustro.
- Un representante del equipo directivo.

Asistimos a una sesión de asesoramiento en el Centro de Recursos, donde se nos dieron pautas para iniciar el trabajo. Visitamos otras escuelas que tenían el proyecto más adelantado y realizamos algunas reuniones con los responsables de sus bibliotecas.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

A partir de la formación e información recibidas, revisamos la situación de nuestra biblioteca con el fin de llevar a cabo las acciones iniciales.

También realizamos el cableado de la biblioteca para disponer de conexión a internet.

Vista de la biblioteca.

En el curso 2006-2007 se concedió al proyecto de biblioteca un "Puntedu", que es un programa de potenciación de las bibliotecas escolares, auspiciado por el Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Su objetivo es "impulsar la biblioteca escolar como un espacio de recursos donde poder encontrar todo tipo de información en diferente tipo de soporte, al alcance de todos los alumnos, del profesorado y de la comunidad educativa, priorizar su uso como espacio de aprendizaje en el desarrollo de las diferentes áreas curriculares, de ma-

nera que el alumnado se forme como persona autónoma, crítica y constructora de su propio conocimiento a través de la búsqueda, la investigación y el trabajo en diferentes fuentes de información, y promover el hábito lector".

Este programa estaba dotado, en su momento, con:

- Una persona a media jornada para trabajar en la biblioteca.
- 2.000 euros, para fondo documental.
- Equipamiento informático: 3 ordenadores, una impresora-escáner y un lector de código de barras.
- Acceso al programa informático ePèrgam para la gestión de la biblioteca.
- Formación en bibliotecas durante 3 años.

Las prioridades fueron:

- Habilitar y distribuir el espacio.
- Disponer de mobiliario adecuado.
- Expurgar los libros que teníamos.

Este trabajo se acabó en el 2º trimestre y el Día de Sant Jordi pudimos inaugurar la nueva biblioteca, con pocos fondos y con una gran ilusión en el proyecto.

En los siguientes cursos (2007-2008 y 2008-2009), los objetivos fueron los siguientes:

- Informatizar y catalogar el fondo documental.
- Disponer los fondos de manera operativa y clara en la biblioteca.
- Continuar con la dinamización y animación a la lectura.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Los elementos que tenemos en cuenta a la hora de valorar los logros alcanzados, los beneficios obtenidos y el grado de integración de la biblioteca en la dinámica escolar son:

- Todos los cursos tienen una **sesión semanal fija**, dentro de su horario, destinada a la biblioteca. En esa hora se lee, se habla de libros, se cuentan cuentos, etc.
- **Actividades de biblioteca** que ya forman parte del currículum del centro:

- **"Las maletas viajeras"**, dirigidas a alumnos de Educación Infantil y ciclo inicial de Ecuación Primaria. La maleta viajera es una bolsa con libros de diferentes temáticas, revistas y cómics que cada semana está en la casa de uno de nuestros alumnos o alumnas y que permanece allí durante una semana, para que toda la familia pueda compartir la lectura.
- **Actividades de animación a la lectura** relacionadas con las diferentes áreas del currículum.
- **Exposiciones** de libros.
- **Préstamo individual** de libros para los ciclos medio y superior de Educación Primaria.
- **Préstamo de aula** a ciclo inicial de Primaria y a Educación Infantil.
- **Guías de lectura** relacionadas con proyectos, fiestas, semanas culturales, etc., y dirigidas a todas las edades (una por trimestre).

• **Programa de formación** de usuarios y habilidades informacionales.

• **Club de Lectura** para padres y madres de la escuela.

• **Visita de autores e ilustradores** de literatura infantil y juvenil.

La biblioteca organiza encuentros con autores e ilustradores.

- **Presentación de novedades**, libros del fondo de la biblioteca.
- La asignación de unas **horas para la gestión de la biblioteca y la animación a la lectura**, ahora que ya no disponemos de la media jornada del programa "Puntedu".

El interés con que las profesoras y profesores y el alumnado reciben las propuestas de la biblioteca es excelente. Es estimulante ver que los libros son tema de conversación entre los alumnos, se prestan libros entre ellos y los comentan con los profesores.

La biblioteca ha pasado a formar parte de la cotidianidad escolar.

OBJETIVOS DE FUTURO

Nuestros objetivos en esta nueva etapa son:

- Consolidar de lo que ya hemos conseguido.
- Fomentar la lectura como fuente de placer y conocimiento.
- Implicar a las familias en la lectura.
- Mantener y ampliar a otros cursos el programa de formación de usuarios y habilidades informacionales.
- Establecer vínculos de colaboración con otras bibliotecas escolares y con las bibliotecas públicas de la zona.

- Dar a conocer a la comunidad educativa el catálogo de la biblioteca del centro, que se puede consultar en internet.

Por último, destacamos tres aspectos que consideramos importantes en cuanto al funcionamiento y la implicación de la biblioteca en la vida escolar:

- Es necesario conocer el producto. Se ha tener un conocimiento de los libros que hay en la biblioteca y de las novedades, si no difícilmente podremos recomendar lecturas a los alumnos, ni hablar sobre los contenidos de los libros, ni facilitar información sobre disponibilidad de materiales a los compañeros y compañeras. Este es un punto difícil de llevar a cabo porque el tiempo es poco y los libros muchos.
- La comunicación con el claustro ha de ser fluida y continua. La biblioteca ha de ser un referente en lo concerniente a información sobre libros, revistas, actividades relacionadas con la lectura, etc. Para ello el uso del correo electrónico, del *blog* de la biblioteca y de la web de la escuela pueden facilitar el trabajo.

Se ha de conseguir que la biblioteca sea un recurso tan cotidiano en la vida de la escuela como lo son los libros de texto, los ordenadores o el patio.

Concha Marín
Responsable de la biblioteca CEIP Splai

CEIP Virgen de la Fuensanta

La Alberca de las Torres (Murcia)

c/ Calderón de la Barca, 14.
30150 La Alberca de las Torres (Murcia)
http://www.murciaeduca.es/cpvirgendela-fuensanta
30004796@educarm.es

EL CENTRO

El CEIP Virgen de la Fuensanta es un centro ubicado en la localidad de La Alberca de las Torres, una población perteneciente al municipio de Murcia, que se sitúa a cinco kilómetros del centro del municipio, en la falda de la Sierra de la Fuensanta, en la que está el santuario de la patrona de Murcia, la Virgen de la Fuensanta. Su entorno geográfico queda delimitado al sur por la citada sierra y, en el resto de puntos cardinales, por otras localidades del municipio.

La historia de la localidad se remonta a 2000 años antes de Cristo (en la siguiente página web se puede encontrara más información: http://www.murcia.es/pedanias/Alberca_historia_.asp).

La Alberca de las Torres tiene actualmente una extensión aproximada de 10.275 km², en la que residen, según los datos del Padrón Municipal a 31 de diciembre de 2008, 12.087 habitantes. Tanto el nivel de estudios de sus habitantes como el nivel socioeconómico de la localidad es medio, habiendo mejorado ambos en los últimos años al incorporarse nuevas familias, procedentes en gran parte de la ciudad, aunque en alguno de los barrios que circundan el colegio todavía quedan familias desfavorecidas en las que, además, los niveles de estudios son bajos.

La localidad cuenta con distintas entidades y servicios culturales, sanitarios, sociales y oficiales. Entre ellos podemos destacar por su relevancia en relación con las actividades que se desarrollan en el marco del Proyecto Educativo de Centro: la Oficina Municipal (Alcaldía), los servicios sociales, el Centro cultural, la Biblioteca Municipal, el centro de salud, el auditorio municipal, así como diversas asociaciones culturales o sociales. Sus actuaciones son de tipo educativo, cultural o deportivo, principalmente, y se desarrollan mediante diferentes programas educativos o institucionales dirigidos a la comunidad educativa.

Entre los servicios educativos con los que cuenta la localidad están los dos colegios públicos –uno de ellos el nuestro, que es el más antiguo– y uno concertado, así como un instituto y varias escuelas infantiles (una de ellas municipal).

Descripción del centro

Nuestro colegio se creó en el año 1969 en el barrio de Los Almendros, en la localidad murciana de La Alberca de las Torres, en un entorno socialmente desfavorecido. Aunque dicha situación ha mejorado con el paso de los años, todavía quedan familias desfavorecidas socialmente. Ocupa un total de 4.048,80m² de superficie, correspondiendo 2.777m² a aulas y otras instalaciones y servicios interiores y el resto de la superficie, a patios.

Cuenta con cuatro módulos: dos módulos de Educación Infantil, otro módulo denominado RAM con dos aulas de Educación Infantil, las aulas de primer ciclo de Educación Primaria, de Música, de Atención a la Diversidad (PT) y de Psicomotricidad y, por último, el módulo que corresponde al edificio principal, en el que se ubican las

aulas del resto de Educación Primaria, el aula de Audición y Lenguaje, el despacho, la sala de profesores, la biblioteca, el aula de audiovisuales e idiomas, la cocina y el comedor escolar y el aula Plumier (informática).

Las instalaciones, fuera del horario lectivo, están disponibles al servicio de la comunidad, siendo el principal uso el de actividades extraescolares, aunque también se celebran talleres para padres, actividades deportivas, etc.

Nuestra **comunidad educativa** la componen:

- 444 alumnos (163 de Educación Infantil y 281 de Educación Primaria), distribuidos en 20 aulas (8 de Educación Infantil y 12 de Educación Primaria).
- 37 maestros –cuatro de ellos compartidos–, contando con especialistas de PT y AL. Del total, veinticuatro maestros tienen destino definitivo en el centro, lo que facilita la implantación y consolidación de programas y proyectos educativos a los que nos referiremos a continuación. Además, atendiendo al alumnado, el centro cuenta con un fisioterapeuta y un ATE. La orientadora procede de uno de los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Atención Temprana (EOEP) de sector con los que cuenta la Región de Murcia.
- En cuanto a los demás miembros del personal no docente, figuran: una conserje, una auxiliar administrativa, una cocinera, cinco monitoras de comedor y tres limpiadoras.
- Las familias cuentan con una asociación de padres.

En nuestro colegio se llevan a cabo numerosos **proyectos y programas educativos**. Entre ellos, destacamos los siguientes:

- Programa de Bibliotecas Escolares “Usuarios del ABIES 2.0”.
- Plan de Fomento a la Lectura.
- Plan de Autoprotección. Programa de Atención a la Diversidad y Plan de Acción Tutorial.
- Proyecto “Plumier XXI”.
- Plan de Convivencia.
- Plan de Educación Ambiental y para la Salud.
- Programa “Consumo de fruta en las escuelas” para desarrollar hábitos alimentarios saludables entre los escolares.

Colaboración con otros organismos e instituciones en el desarrollo del Programa de la biblioteca del centro. La planificación de las diferentes propuestas educativas cuenta con los recursos (materiales, de infraestructura y humanos) de servicios que pertenecen a nuestra localidad. Como más destacados, hay que citar:

- La **biblioteca de la localidad**, que oferta, entre otras propuestas: *cuentacuentos*, talleres de dramatización y teatro infantil. También facilita préstamos de sus fondos documentales, realiza exposiciones y organiza encuentros con ilustradores y escritores de literatura infantil y juvenil
- El **centro cultural** de la localidad colabora estrechamente en la promoción de actividades educativas y culturales, dirigidas a los alumnos y a las familias, entre ellas destacan: charlas, escuela de padres, exposiciones, ciclos de cine en el marco de la educación en valores, y grupos de animación.
- También contamos con un **auditorio** que nos permite celebrar nuestro "Certamen Literario". Dicha actividad cuenta con la participación de todo el alumnado e incluye dos modalidades, ilustración, para Educación Infantil y Primaria, y narración, para alumnos de Educación Primaria.
- La **biblioteca regional** nos permite coordinar propuestas desde el centro y canalizar sus recursos a modo de préstamos colectivos de sus fondos documentales, visitas y, finalmente, con la participación en campañas de animación lectora y el uso de los recursos web.
- Con **asociaciones y organizaciones** sin ánimo de lucro, en la realización de talleres, visitas, charlas y exposiciones.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

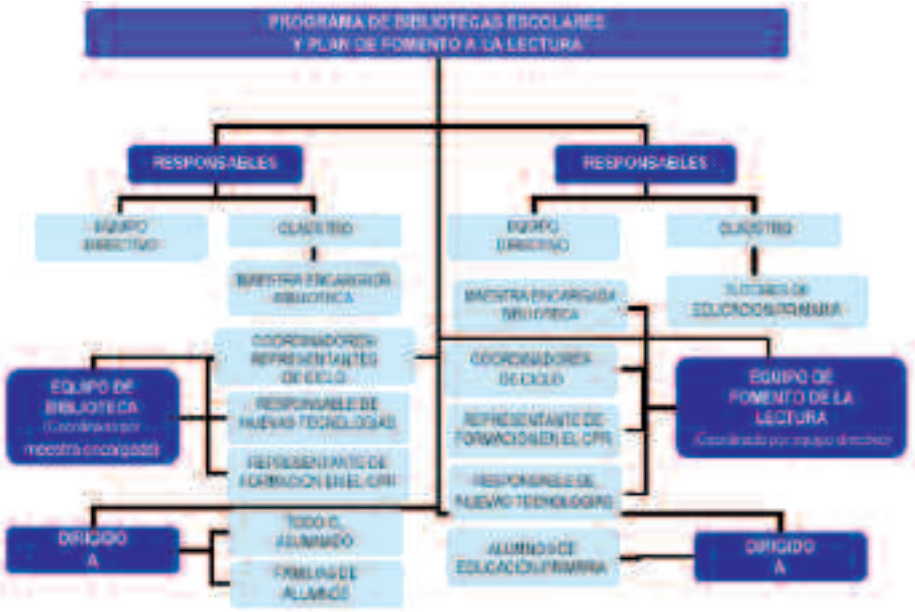
Punto de partida

Se partía prácticamente desde cero. Las aulas disponían de una biblioteca de aula, pero para el nivel de centro, tanto la adecuación del espacio de la misma como el volumen de fondos eran escasos.

Tanto la dirección como el claustro consideraron prioritario llevar a cabo un **Plan de Actuación** que permitiera a la comunidad educativa disponer de una biblioteca escolar lo más completa y útil posible. Se presentó un proyecto a la Consejería de Educación de la

Región de Murcia, siendo seleccionado nuestro colegio en la III fase del Programa de Bibliotecas Escolares.

ORGANIGRAMA DE FUNCIONAMIENTO DE LA BIBLIOTECA



Con esta actuación, hemos conseguido transformar nuestra biblioteca escolar hasta la situación actual. Dicho programa permitió:

- La habilitación de un espacio y el funcionamiento de la biblioteca escolar.
- Su progresiva dotación de recursos y fondos bibliográficos de consulta y literarios, tanto en formato impreso como digital.
- La formación en la gestión y organización de la biblioteca, en períodos sucesivos, de la maestra responsable, de las maestras que forman el equipo de biblioteca y del resto de componentes del claustro. Dicha formación se completó con la utilización de nuevas tecnologías en la biblioteca escolar.
- La constitución de un equipo de biblioteca formado por profesores y alumnos.
- La progresiva implicación de la comunidad educativa en la biblioteca.

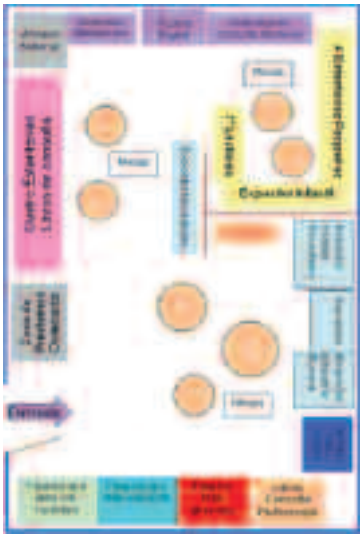
- La integración de la biblioteca como recurso educativo y didáctico dentro del currículo escolar, siendo utilizada tanto en los períodos lectivos como no lectivos del horario escolar. Estas actuaciones han favorecido el creciente aumento de usuarios, en horarios lectivo y extralectivo.

Nuestra biblioteca en la actualidad

a) Características de la biblioteca

El espacio físico de la biblioteca escolar se ubica en un aula de 52,20m^2 de superficie y se organiza en las zonas siguientes: lectura y consulta, novedades y revistas, primeros lectores e infantil, multimedia, zona de trabajo en equipo y préstamos (véase el plano1). Alrededor de estas zonas se organizan los recursos de los que dispone (véase el plano 2).

Plano 1. Biblioteca por zonas.



Plano 2. Biblioteca por recursos.

Recursos:

- **Libros divulgativos**, situados en estanterías en la zona de consulta y trabajo en equipo, ordenados según el criterio de la CDU.
- **Publicaciones digitales y multimedia, CD y DVD**, situados en una estantería específica. Para su utilización, los usuarios de la

biblioteca disponen de una zona multimedia con dos ordenadores y una pizarra digital.

- **Libros de ficción**, clasificadas por su género literario y el nivel del lector.
- **Dos ordenadores de gestión** que están equipados con lector de código de barras, impresora y escáner, conectados en red entre sí y, a su vez, con los ordenadores para los usuarios.

b) Participación de la comunidad educativa

Siendo la biblioteca escolar un espacio al servicio de toda la comunidad educativa, la participación está regulada y organizada para facilitar su buena utilización y funcionamiento. ¿En qué elementos se desarrolla esta participación?

- El **equipo de biblioteca**, que está coordinado por la maestra responsable de la misma. En dicho equipo participan maestros que imparten su docencia en cada ciclo educativo o son especialistas en alguno de los programas de atención a la diversidad y que se encargan de la organización de los fondos, catalogación, préstamos y devoluciones, etc.

  En el horario lectivo, los alumnos suben acompañados del maestro responsable de la asignatura mientras que en otras franjas horarias (recreos), el maestro del equipo de la biblioteca permanece en la misma en sus horas de apertura.

  En este equipo colaboran alumnos de los cursos superiores, existiendo de entre estos un grupo permanente responsable de tareas relacionadas con la organización y mantenimiento: informar a las clases de novedades u otros temas relacionados con la biblioteca, colaborar en la ordenación de la biblioteca, etc.
- Un **horario** que facilita la utilización de la biblioteca por parte de alumnos y maestros en un doble sentido educativo: como recurso didáctico en el horario lectivo y como recurso cultural en horario no lectivo o fuera de las clases.
- Unas **normas de funcionamiento** claras y que son respetadas y cumplidas por todos los usuarios de la biblioteca. Además, existen unas normas específicas para la utilización de la zona multimedia, que están expuestas y publicadas en la guía de la biblioteca.
- Una **guía de la biblioteca** en la que, además de las normas, se presentan los recursos con los que cuenta, sus posibilidades y se

sugieren formas de utilización para alumnos, familias y maestros para su mejor aprovechamiento posible.

Vista de la biblioteca.

- La **comunidad educativa**, a través de sus representantes en los órganos escolares (consejo escolar, claustro, AMPA), interviene mediante las correspondientes comisiones, como la de biblioteca, en la realización de propuestas, actividades y seguimiento de su gestión.
- **Otros cauces de participación.** Tanto en el buzón de sugerencias de la biblioteca, como en el correo electrónico y la página web del colegio se pueden hacer propuestas sobre la adquisición de fondos, su organización y su funcionamiento, así como sobre las actividades relacionadas con la lectura:
http://www.murciaeduca.es/cpvirgendelafuensanta.

c) Biblioteca como espacio y recurso educativo

El funcionamiento de la biblioteca como espacio de recursos se incorpora en los diferentes proyectos educativos del centro:

- Con el Plan de Fomento a la Lectura, estableciendo mecanismos que favorecen la coordinación de los recursos materiales y humanos, y la disponibilidad de otros espacios (biblioteca de aula sala de audio y aula Plumier).
- Con la planificación de lecturas y eventos literarios.

- Con el diseño de materiales curriculares para su incorporación en la programación en las diferentes áreas curriculares, en torno al desarrollo de hábitos lectores.
- En el uso de las TIC, en el marco de desarrollo de herramientas didácticas dirigidas al manejo y uso de diferentes recursos tecnológicos (pizarra digital, programas informáticos, *blogs*, webs, etc.).
- En la planificación de nuestra Programación General Anual, incidiendo en aquellas actividades, generales de centro: certámenes, celebraciones semanas culturales, etc.

LOGROS ALCANZADOS

La nueva configuración de la biblioteca es relativamente reciente, del curso 2004-2005, momento en el que se tomó la iniciativa desde el claustro de profesores de incorporar el proyecto de biblioteca como propuesta de mejora. Hasta ese momento los recursos eran limitados, la adecuación del espacio insuficiente y carecíamos de una adecuada formación para transformar esta aula en un espacio dinámico, rico en experiencias y con disponibilidad de recursos humanos cualificados, que nos permitiera incorporar la biblioteca en la práctica habitual docente.

Por ello, exponemos los logros más recientes.

- **Ampliación de la franja horaria** de apertura de la biblioteca en horario de tarde. Ha permitido la colaboración de las familias y ha facilitado el sistema de préstamos a los usuarios.
- **Participación en el programa de Bibliotecas Escolares** durante un período de tres años. Nos ha permitido:
  - Formación específica y continuada para los profesores responsables de la biblioteca.
  - Asesoramiento para organización, gestión, uso pedagó-gico y dinamización de la biblioteca escolar.
  - Dotación económica.
- Adquisición de nuevos fondos y catalogación de los mismos. Actualización del catálogo de la biblioteca.
- Adquisición de mobiliario adecuado.
- Conservación y reparación de los fondos.
- Incorporación de herramientas informáticas para el uso de publicaciones electrónicas.

- Uso de la página web del centro para la difusión de la información.
- Difusión y utilización del correo electrónico de la biblioteca.
- Utilización del programa de gestión ABIES.
- Instalación de dos puntos informáticos para consulta de alumnos.
- Elaboración de horarios, calendarios de reuniones del equipo y con las familias. Coordinación con programas institucionales.
- Elaboración de folletos y circulares informativas, carteles, redacción de normas del usuario y organización de espacios, actualización y entrega de los carnés de la biblioteca.
- Diseño de estadísticas mensuales sobre diferentes objetivos propuestos: lectores más asiduos, préstamos por curso, etc.
- Instalación de señalizaciones que permiten la ubicación y localización.

Actividades realizadas

Fita, la mascota de nuestra biblioteca.

Recogemos la programación de actividades más relevantes realizadas en el curso escolar 2008-2009. La programación y diseño atienden a la temporalización trimestral, de modo que se hacen coincidir algunas propuestas con eventos y acontecimientos del centro y de la localidad.

- **Fiesta de presentación** de la biblioteca, con la elección del cuento *La Jirafa Fita*, nuestra mascota. Elaboración de marcadores con el logotipo "Lecturitas".
- Elaboración del **decálogo del buen lector.**
- **Diseño del tablón informativo**, donde se exponen entre otros, listas con los libros más leídos y que más gustan.

- **Elaboración de fichas de seguimiento de lectura**, en todos los niveles y cursos.
- **Celebración del Día del Libro** con la visita a exposiciones temáticas, visionado de películas en el marco del programa intercultural, etc.
- **Talleres de ilustración**, con la visita de ilustradores de cuentos y cómics.
- **Talleres** monográficos **de textos literarios (cuentos) y tebeos**.
- Mercadillo **de libros usados**.
- Celebración **de certámenes literarios y Semanas Culturales**.

OBJETIVOS DE FUTURO

Dando continuidad al trabajo desarrollado hasta el momento en la biblioteca escolar, y aprovechando la reciente dotación de nuevos recursos tecnológicos, como las pizarras digitales, pretendemos unificar el esfuerzo llevado a cabo en estos últimos cursos para crear, dotar y desarrollar la biblioteca como espacio educativo, cultural y lúdico de referencia en el colegio y el entorno, con el creciente desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación y su utilización cada vez más creciente en el contexto escolar como recurso importante en el desarrollo del currículo y los aprendizajes escolares.

Por este motivo, tenemos previsto en la planificación para la biblioteca escolar, durante el curso 2009-2010, las siguientes **líneas de acción** y los siguientes **pilares básicos**:

- Como objetivo de centro para el próximo curso: **crear una biblioteca virtual.**
- Para que dicha biblioteca pueda ser utilizada en el contexto de la programación curricular por el alumnado y el profesorado del centro, uno de los objetivos del proyecto de formación en centros para el profesorado que se ha presentado en el CPR, incluye entre sus objetivos “desarrollar, planificar y diseñar a través de la pizarra digital propuestas y actividades en torno a la biblioteca”.
- En la medida en que los componentes del claustro, con la ayuda de esta actividad formativa, adquiera mayores estrategias y recur-

sos para la aplicación de la pizarra digital en la biblioteca escolar, se diseñarán actividades curriculares para su aplicación con el alumnado.

- En esta línea, el Consejo Escolar del Centro ha aprobado la solicitud por parte del centro para participar en el **Programa ARCE**, creando una línea de trabajo en red con otros centros que están interesados en el desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación y su aplicación en las bibliotecas escolares, y un cauce de intercambio de experiencias docentes y de aprendizaje con estos centros.
- Continuar con la actualización de los fondos documentales escritos y digitales. Uno de los pasos dados recientemente por el centro en este contexto, para su plena utilización durante el curso que viene una vez finalizado el período de prueba, es la adquisición de la enciclopedia Planeta, con contenidos tanto gráficos como virtuales a una página de consulta y actualización de información y documentación para el profesorado y el alumnado.
- La ampliación de la apertura por las tardes de la biblioteca, al menos, a una tarde más, con la colaboración de los padres.

Señalización de acceso a la biblioteca.

CRA Mestre Manuel Garcés

Tomiño (Pontevedra)

c/ Gondomar, 48
36740 Tomiño (Pontevedra)
http://centros.edu.xunta.es/cramestremanuelgarces
cra.tominho@edu.xunta.es

EL CENTRO

Somos un Colegio Rural Agrupado de 2º ciclo de Educación Infantil, CRA Mestre Manuel Garcés, que fue creado en el año 1999 a partir de la agrupación de las antiguas escuelas unitarias dispersas en el ayuntamiento de Tomiño, Pontevedra.

El centro, eminentemente rural, está constituido por 13 edificios escolares/aulas: Amorín, Aurora, Carregal, Figueiro, Forcadela, Seixo 3, Seixo 4, Seixo 5, Taborda, Vilachán, Vilameán; y una sede administrativa ubicada en el centro urbano.

Los grupos heterogéneos de niñas y niños de 3, 4 y 5 años conforman el alumnado de nuestras aulas, salvo en el caso de tres grupos homogéneos de tres, cuatro y cinco años, respectivamente. El claustro está formado por el equipo docente de Educación Infantil. Hemos desarrollado nuestro Proyecto Educativo desde el curso 1999-2000, en el que se creó nuestro CRA. Desde entonces, hemos obtenido los siguientes galardones: Premio Medio Ambiente de Galicia en el curso 2001; Premio Plan Valora 2007; y Premio de la Consellería de Educación Letras Galegas 2009. Además nuestro centro participa en el programa LALO (*lingua e cultura portuguesas*).

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

Partimos de poner en práctica una metodología pensada para favorecer el trabajo colaborativo y el protagonismo del alumnado, respondiendo a la diversidad y promoviendo la participación activa de toda la comunidad educativa y el desarrollo de los valores de cooperación y convivencia a partir de nuestro entorno cultural.

Aprovechamos las ventajas del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación en nuestro plan, tanto para las comunicaciones entre escuelas, como para las que se producen entre el CRA y los agentes externos y entidades colaboradoras, y para la búsqueda de información y la investigación de otros contextos, recogiendo testigos orales dentro y fuera del aula.

La oralidad y la participación en la evaluación continua del plan dominan nuestra metodología. Todos hablamos y damos forma a la concrección y avance de nuestras actividades valorándolas de manera conjunta.

- Elaboramos un cuestionario de autoevaluación pensado para retroalimentar nuestra práctica y para ser lo suficientemente sencillo como para que se incorpore de una manera casi espontánea al acabar nuestras actividades cotidianas en la biblioteca.
- Metodología basada en preguntas.
- Metodología basada en buscar las respuestas (diversas y ricas).
- Metodología basada en oír la voz y escuchar las voces: en partir de la curiosidad natural infantil por buscar respuestas para conocer las cosas, la realidad. Un conocimiento construido entre todos a partir de los materiales de nuestra biblioteca.

- Fomentamos la creación y la construcción de contenidos y formatos nuevos a partir de una alfabetización colaborativa.

Objetivos

Nuestros objetivos persiguen:

- Dinamizar toda la comunidad educativa haciéndonos partícipes de objetivos, actividades y evaluación del plan, e intentando sensibilizarnos de la importancia que la adquisición del hábito lector tiene en el desarrollo integral de todos nosotros.
- Fomentar: la lectura comprensiva; el apoyo a los procesos de enseñanza y de aprendizaje; el aprendizaje autónomo; el acercamiento a los distintos soportes documentales; la educación en el acceso a la información (educación documental); la integración de las tecnologías de la comunicación y de la información en la recogida y tratamiento de ella, y en la selección de lecturas; la creación y consolidación de hábitos de lectura y de escritura; el acceso igualitario a los recursos culturales; el apoyo al alumnado con necesidades educativas especiales; la importancia de los libros en nuestra vidas.
- Implementar los fondos con aportaciones propias.
- Aumentar la expresión oral con un vocabulario amplio.
- Desarrollar la imaginación y creatividad.
- Favorecer el desarrollo afectivo y social.
- Aprender a cuidar y respetar a los libros.
- Reconocer y explorar los espacios y servicios de la biblioteca.
- Valorar y evaluar los fondos que conocemos.
- Decorar la biblioteca con creaciones propias.
- Interpretar las ilustraciones e imágenes de los textos.
- Valorar que la biblioteca contiene respuestas a muchas preguntas.

Actuaciones llevadas a cabo

Elaboramos una selección de materiales al tiempo que desarrollamos el plan de avance, que va creciendo con ella y que se incorpora de manera inmediata a la biblioteca en sus tres ámbitos de articula-

ción: central, viajera y de aula (insistiendo en la faceta itinerante inter-aulas). Entendemos la biblioteca desde un enfoque amplio, como centro de recursos empleados y útiles para la realización de nuestro proyecto pedagógico.

Los materiales elaborados pasan a engrosar los recursos del CRA, que viajan en cajas viajeras como piezas de un puzzle de contenidos. Entre estos materiales se encuentran:

- Materiales informativos y formativos para las actividades educativas y el fomento de la lectura comprensiva creativa.
- Libros, revistas, periódicos y literatura infantil.
- DVD y CD-ROM de música y sonidos.
- Partituras.
- DVD de películas, audiovisuales y material multimedia pensados para la atención a la diversidad, para visionar en familia.

Materiales de elaboración propia.

- Fotografías en formato digital (archivos informáticos) y fotografías impresas en álbumes temáticos.
- Diapositivas y material audiovisual de producción propia (material elaborado para el teatro de sombras, atrezzo teatral, material elaborado para la pizarra digital como decorado, puesta en escena, etc.) en el ámbito de la dramatización.
- Materiales de producción propia en los distintos ámbitos señalados anteriormente.
- Juegos de los sentidos: olfativos, visuales, táctiles, etc.
- Material de dinamización de los fondos del centro de recursos (lectura en sala, préstamo, información, formación de usuarios, orientaciones y materiales para la educación documental, actividades de fomento de la lectura, acceso a internet, etc.).
- Registros documentales de *cuentacuentos*, visitas a las bibliotecas públicas de los ayuntamientos limítrofes (Tui y Vilanova de Cer-

veira) y salidas (teatro, actividades relacionadas con el fomento de la lectura).

La asesoría de Bibliotecas Escolares publicó en el portal educativo de la Consellería de Educación diversos materiales de apoyo, que tenemos en cuenta en el desarrollo de nuestro plan.

El plan de adquisiciones parte de una encuesta sobre prioridades a los miembros de la comunidad educativa (partiendo del alumnado).

Los recursos documentales curriculares son gestionados desde la biblioteca central, que favorece su conocimiento por parte de toda la comunidad escolar y su accesibilidad a través de la itinerancia programada de parte de los fondos.

Para realizar una idónea gestión simplificamos el sistema de clasificación y lo adaptamos tanto a la articulación como a los tres ámbitos de actuación.

Distribuimos por trimestres las actividades del **programa de dinamización de la biblioteca** (en el que participa toda la comunidad), que abarcan los siguientes ámbitos:

- Educación documental o alfabetización informacional.
- Fomento de la lectura y cooperación a la puesta en marcha del Proyecto lector de centro. La biblioteca escolar y el Proyecto lector de centro dan forma a la concreción anual de nuestro Plan de lectura.
- Lecturas compartidas, *cuentacuentos*, juegos de animación, *obradoiros* de escritura creativa, etc.
- Organización y automatización de los fondos.
- Formación de usuarios-educación en información.
- Medidas de compensación de las desigualdades sociales y dinamización cultural del centro.

Sesión de cuentacuentos.

Aspectos más novedosos y relevantes de la biblioteca

El plan de actuación se desarrolla paralelamente a través de los tres ámbitos de articulación: la biblioteca central, las bibliotecas viajeras y las bibliotecas de las aulas. En el trabajo que realizamos hay que destacar que:

a) Trabajamos en las nuevas bibliotecas viajeras temáticas

En ellas, además de libros, va material relacionado con el teatro (títeres, disfraces, objetos, maquillaje), ya que es una manera muy lúdica de introducir a los niños en la literatura y desarrollar su imaginación.

En las bibliotecas itinerantes todo el material viaja en unas **cajas**, que contienen:

- Un **bloc** para realizar actividades.
- **Cuentos absurdos:** a partir de tres palabras que van en un sobre, cada aula crea un cuento que escribe e ilustra.
- **Adivinanzas:** cada aula escribe e ilustra adivinanzas.
- **Poesía:** a partir de poesías que van en el bloc, las rehacemos y las completamos.

- **Trabalenguas:** escribir e ilustrar trabalenguas.
- **Rimas:** hacemos rimas con los nombres y las ilustramos.
- **Creación con un calcetín:** en el bloc pondremos por delante la foto y por detrás la explicación del títere creado (nombre, hábitos de comportamiento, actividades preferidas, cuento del que le gustaría formar parte).

b) Trabajamos la dramatización de cuentos

A veces, esos cuentos se llevan a escena en las fiestas comunes del centro. Combinamos el material de teatro con material musical para que lleguen a las aulas sonidos nuevos e información auditiva atractiva (instrumentos, CD, micrófonos).

c) Dinamización de la biblioteca central a través de un panel-escaparate situado en la entrada a ella

En él hay lecturas recomendadas, actividades para realizar en el entorno, películas de interés (cuidando las referencias y la documentación anexa en coordinación con el equipo de biblioteca). Este escaparate queda reflejado también en la página web de la biblioteca central y en el apartado de recomendaciones de la página web de nuestro centro.

LOGROS ALCANZADOS

Las sugerencias para la mejora de la biblioteca forman parte de la propia autoevaluación del plan de avance, que se concreta también en evaluaciones de los materiales por parte de los consumidores.

El aumento de los fondos queda así estructurado a partir de los resultados de la evaluación.

El seguimiento y la evaluación son paralelos al desarrollo del Plan Lector, como elementos esenciales, ya que permiten la valoración del grado de consecución de los objetivos propuestos, de las actuaciones que se llevan a cabo y de los recursos y medios utilizados, así como la realización de propuestas de avance.

La valoración del plan es continua, con el fin de ir ajustando los objetivos y actuaciones previstas a las necesidades, demandas y problemáticas del centro.

Biblioteca de aula.

Aspectos que valoramos:

- Grado de cumplimiento de los objetivos planteados.
- Repercusión del Plan de biblioteca y del Plan lector en los documentos del centro (Proyecto didáctico, Proyecto de Normalización Lingüística, Programación General Anual).
- Nivel de implicación del Plan con los talleres puestos en marcha.
- Utilización de los materiales y recursos asignados para la dinamización de la biblioteca y la potenciación del hábito lector.
- Receptividad por parte de los distintos sectores de la comunidad ante las distintas propuestas que recoge nuestro Plan y alta participación en ellas.

Para sistematizar el proceso de seguimiento y evaluación de las actuaciones que se desarrollan, realizamos un proceso de seguimiento de las actividades propuestas basado en una dinámica de autoevaluación, en la que se analizan:

- La metodología empleada.
- Las actitudes y motivaciones del profesorado, de las familias y del alumnado.

- La idoneidad de las propuestas desarrolladas, los materiales y los recursos.

Para realizar este seguimiento llevamos un registro de los incidentes y logros de las experiencias puestas en marcha.

Hacemos una evaluación final que sintetiza los aspectos:

- El grado de consecución de los objetivos propuestos.
- La consecución de las actuaciones planteadas y la coherencia con los proyectos didácticos.
- El aprovechamiento de recursos.
- La implicación del profesorado, de las familias y de los alumnos y alumnas.

Criterios de evaluación

- Conocemos la diversidad de materiales y recursos de la biblioteca.
- Mostramos interés por la literatura.
- Mostramos un vocabulario más rico.
- Nos expresamos con mayor claridad y corrección.
- Cuidamos los libros y los usamos correctamente.
- Valoramos y respetamos los libros y otros materiales de la biblioteca.
- Adquirimos hábitos lectores.
- Conocemos la direccionalidad de la lectoescritura.
- Ampliamos las capacidades expresivas.

Procedimientos de evaluación

- Guía adaptada para todos los usuarios y evaluación de materiales y de dinámicas.
- Buzón abierto de nuevas ideas.
- Reuniones trimestrales para hacer valoración, sugerencias y avances del plan, que quedarán registradas en la memoria final.
- Anecdotarios (multisoporte).

OBJETIVOS DE FUTURO

Para poder valorar juntos, necesitamos evaluar juntos. Nuestro proyecto se basa en una evaluación continua, que da forma a la concreción y avance de nuestras actividades de desarrollo del Plan de biblioteca.

La evaluación conjunta de materiales y procesos (de los participantes) resulta importante porque:

- Permite reflexionar sobre lo que se hace y ayuda a comprender lo mejorable.
- Impulsa el diálogo y la participación.
- Nos permite a todos tomar decisiones reales.

Continuaremos trabajando en la valoración del grado de satisfacción y en establecer la incorporación de sugerencias de los participantes para diseñar el futuro:

- Participación colaborativa (observación, expresión, investigación, producción, etc.).
- Valoración positiva (gusto, disfrute, aprendizaje conjunto, etc.).
- Iniciativa (propuestas, opciones, variaciones, toma de decisiones, etc., que mejoran plan).

Autorregulamos la actividad de cada aula con la ayuda de un pequeño cuestionario de evaluación (modificable también según su funcionalidad), que es válido para todos los participantes en la actividad, no solo para los alumnos. Valoramos y consensuamos.

Por último, queremos continuar haciendo audiovisuales para nuestra biblioteca, trabajando en 3D con figuras de plastilina y otros materiales diversos. Nuestras obras mantienen un guión y un trabajo conjunto en la toma de decisiones. Todos participamos y no hacen falta formas perfectas, estamos aprendiendo y colaboramos para que los resultados de nuestras producciones nos enseñen cómo hemos aprendido mientras hacíamos.

CEIP Marqués de Valero

Béjar (Salamanca)

c/ Sol, 15
37700 Béjar (Salamanca)
http://cpmarquesdevalero.centros.educa.jcyl.es
37000492@educa.jcyl.es

EL CENTRO

El colegio está situado en el sector noroccidental de la ciudad de Béjar, en un barrio de reciente construcción (30 ó 40 años) surgido como consecuencia del ensanche del núcleo urbano, y ocupado en su mayoría por viviendas de tipo social. En un principio el centro contaba con tres líneas de actuación, pero al ir envejeciendo la población de la zona y por el descenso significativo del índice de natalidad, en la actualidad se encuentra en proceso de reducción hacia una sola línea.

El nivel sociocultural de las familias es medio, siendo muy pocas las que poseen estudios superiores. La pérdida de trabajo en el sector textil (ocupación tradicional en la localidad), hace que el empleo

mayoritario de los padres se dé en el sector servicios y en la industria alimentaria en localidades próximas.

El centro consta de tres aulas de Educación Infantil y nueve de Educación Primaria y cuenta con 20 profesores, de los que 12 son tutores y 8, especialistas.

El número de alumnos se distribuye de la siguiente forma:

- **Educación Infantil:** 18 de 3 años, 23 de 4 años y 24 de 5 años.
- **Educación Primaria:** 17 de 1º, 24 de 2º, 23 de 3º, 19 + 18 de 4º, 17 + 18 de 5º y 16 + 17 de 6º. Como se puede observar aún queda doble línea en los tres últimos cursos de la etapa.

El centro dispone de un número suficiente de aulas y espacios, distribuidos en dos edificios anexos. Cuenta con una amplia biblioteca situada en la planta baja del edificio principal.

Actualmente desarrollamos varios proyectos:

- Comprensión lectora y lectura eficaz.
- Dinamización de la biblioteca.
- Educación en valores.
- Creación y actualización de la página web del colegio.

El equipo responsable de la biblioteca escolar está formado por seis profesores del centro que pertenecen a todos los ciclos educativos, coordinados por uno de ellos. La coordinadora está presente en las reuniones del Consejo Escolar y en la Comisión de Coordinación Pedagógica para exponer las líneas de actuación programadas desde la biblioteca, y que implican a toda la Comunidad Educativa.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

Durante el curso 2007-2008 iniciamos el estudio de la situación de la biblioteca del centro para diseñar una línea de actuación y poner en marcha un proyecto de dinamización que reactivase su función y utilidad dentro del currículo educativo.

CEIP Marqués de Valero

La biblioteca está suficientemente dotada en cuanto a mobiliario y fondos documentales (unos 8.000 ejemplares), aunque se vio la necesidad de realizar una distribución más adecuada y un expurgo de los mismos. Para personalizarla, se buscó una mascota (los alumnos la idearon, le dieron nombre y crearon su historia), que está presente en la decoración, señalización y en todo lo relativo a la biblioteca.

Los materiales se hallaban catalogados atendiendo a la CDU, pero no estaban totalmente informatizados, por lo que se decidió proceder a su catalogación informática mediante el programa ABIES.

Mascota de la biblioteca.

Hasta ese momento la biblioteca escolar no funcionaba como tal, los materiales se cedían a las clases y desde ellas se efectuaba el préstamo de libros. Únicamente se hacían préstamos en la biblioteca para el alumnado de Infantil a través de sus respectivas tutoras. No existía un equipo de biblioteca, tan solo algunos profesores colaboraban en el mantenimiento y orden de los materiales; los alumnos apenas la visitaban.

A partir de este análisis y del interés manifestado por el claustro en cambiar dicha situación, las propuestas para el presente curso se han enfocado a que **la biblioteca sea un espacio vivo** que utilicemos tanto alumnos como profesores y, en lo posible, también los padres. Con este nuevo enfoque, se han realizado actividades de dinamización y formación de usuarios, coordinado proyectos –como la Semana Cultural– en los que se ha implicado todo el centro, y se ha tratado de convertir la biblioteca en un lugar agradable donde realizar tareas, buscar información o disfrutar con una buena lectura.

De esta forma se ha cambiado la imagen que se tenía de la biblioteca escolar por la de este espacio útil, agradable y con una gran importancia en el desarrollo del programa curricular a todos los niveles.

Asimismo, a raíz de ponerse de manifiesto el malestar y preocupación del profesorado por los problemas constatados en la comprensión lectora, se ha planteado un **Programa de Actuación**, coordinado desde la biblioteca y con la implicación de las familias, para tratar de mejorar el nivel de comprensión lectora y conseguir en el alumnado una “eficacia lectora” entendida como: “aprender a aprender”.

ÁMBITO DE ACTUACIÓN: PROYECTOS Y PLANES LECTORES FOMENTO DE LA LECTURA		
Desde el aula	**Responsables**	**Plazo**
• Comprensión lectora • Lectura eficaz	Maestro/a Tutor/a	Todo el curso
• Bloques de libros para las bibliotecas de aula	Equipo de biblioteca Tutor/a	Todo el curso
Desde casa	**Responsables**	**Plazo**
• Leo en casa	Maestro/a y padres y madres	Todo el curso
ÁMBITO DE ACTUACIÓN: DINAMIZACIÓN CULTURAL/ANIMACIÓN LECTORA		
Desde la Biblioteca	**Responsables**	**Plazo**
• *Kamishibai* • Cuentos interactivos	Equipo de biblioteca	2º trimestre
• Visita de un animador. Día del libro	Equipo de biblioteca	3er trimestre
• Arcones viajeros	Equipo de biblioteca F. Germán SR Maestros EI	Todo el curso
Con los padres	**Responsables**	**Plazo**
• Cuentos y dramatizaciones contados por los padres y madres.	Padres y madres y maestros EI	Todo el curso
• Guiñol: *Los Hombres de musgo*	Padres y madres	2º trimestre
ÁMBITO DE ACTUACIÓN: FORMACIÓN DE USUARIOS Y EDUCACIÓN DOCUMENTAL		
Desde la Biblioteca	**Responsables**	**Plazo**
• Conozco mi biblioteca • Uso de fondos documentales	Equipo de biblioteca	1er trimestre
• Taller de internet "Aprendo a navegar". Busco información.	Equipo de biblioteca	Todo el curso
• Los diccionarios y enciclopedias en internet	Equipo de biblioteca	2º trimestre
ÁMBITO DE ACTUACIÓN: LA BIBLIOTECA COMO RECURSO DIDÁCTICO Y DE INTEGRACIÓN CURRICULAR		
Desde la Biblioteca	**Responsables**	**Plazo**
• Búsqueda de materiales. Semana Cultural	Equipo de biblioteca Tutor/a	2º trimestre
• Taller de poesía	Equipo de biblioteca	3er trimestre
• Ambientación y decoración del colegio. Monumentos bejaranos.	Equipo de biblioteca Tutor/a	2º trimestre 3er trimestre
ÁMBITO DE ACTUACIÓN: COMPENSACIÓN DE LAS DESIGUALDADES		
Desde la Biblioteca	**Responsables**	**Plazo**
• Maletas viajeras	Equipo de biblioteca	Todo el curso

CEIP Marqués de Valero

Objetivos

a) Comprensión Lectora y lectura eficaz

- Desarrollar las técnicas lectoras necesarias para que el alumno llegue a enfrentarse a un texto con garantías de realizar una lectura fluida y comprensiva.
- Dotar al alumno de estrategias que le faciliten una autonomía en el trabajo escolar, principalmente en la lectura.
- Sistematizar la lectura en casa con la cooperación de las familias dentro de la actividad "Leo en casa" y "Maletas viajeras".

Descubro la portada de los libros.

b) Animación a la lectura y dinamización de la biblioteca escolar

- Conseguir que los préstamos a alumnos se realicen desde la biblioteca escolar. Utilizar la biblioteca de aula mediante grupos temáticos que nos descubran nuevos tipos de libros y lecturas.
- Continuar con la informatización de los materiales de la biblioteca. Adquisición de fondos y señalización.

Cuentacuentos Kamishibai.

- Realizar actividades programadas en la biblioteca con todos los niveles de EI y EP. Formación de usuarios y animación lectora.
- Estructurar y organizar la Semana Cultural estableciendo un hilo conductor para toda la comunidad educativa.

Otras actuaciones propias de la gestión de biblioteca

Además de la función organizativa, coordinadora y facilitadota de materiales, mencionadas anteriormente se han desarrollado otras actividades propias de este departamento:

- **Catalogación informática.** Mediante el programa ABIES hemos catalogado unos 2.800 ejemplares correspondientes a literatura infantil. Se ha comenzado por esta sección con el fin de poder realizar el préstamo de manera informática. El resto de libros y otros materiales, como revistas, audiovisuales, mapas, etc, se catalogarán en cursos próximos.
- **Creación de carnés** para alumnos de 1º a 6º de Primaria y de 3 años EI.
- **Bajas y altas** de alumnos y profesores.
- **Préstamos.** Durante el 1er trimestre se realizó préstamo informático para los alumnos de EI y de los cuatro primeros cursos de Pri-

maria, y manualmente para el resto. A partir de mediados del 2º trimestre el préstamo informático se generalizó para todo el centro.

- **Actualización de los fondos bibliográficos.** Adquisición de libros de la Editorial Bruño, colección *Alta mar*, cómics de *Asterix* y colección *Kika Superbruja,* teniendo en cuenta las necesidades detectadas y las aportaciones realizadas por los alumnos a través del buzón de sugerencias.
- **Documentos informativos.** Manuales para la información a los alumnos y los padres y madres.
- **Contactos con otras bibliotecas.** Para la Biblioteca Municipal hemos sido informadores de actividades que se relanzan en ella como *cuentacuentos.* Además a esta biblioteca se solicitaron los libros sobre Béjar que se utilizaron en el proyecto de la Semana Cultural, "Nuestra ciudad".
- Con la Fundación Germán Sánchez Ruipérez de Salamanca mantenemos contacto a través de algunas de sus actividades: "Arcones viajeros" –actividad dirigida a alumnos de Educación Infantil–, y préstamos de materiales solicitados temporalmente.
- **Contactos con otros estamentos y grupos.** Departamento de Cultura del Ayuntamiento, Grupo Cultural San Gil, Grupo Cultural El Cervunal, y otras personalidades relevantes o con conocimientos sobre el tema tratado en la Semana Cultural.

- **Decoración, señalización y organización de los espacios de la biblioteca.**

Rincón de pequeños lectores.

Cajón de sugerencias y zona de trabajo.

- **Programación de actividades de animación lectora y formación de usuarios** (enumerados en el Plan General de Actuación).

Aspectos novedosos

La principal novedad, respecto a cursos anteriores, ha sido que la biblioteca ha organizado y promovido gran parte de las actividades, constituyéndose como el motor del centro; creando una cohesión y coordinación en las actuaciones de cada uno de los miembros de la comunidad educativa. Haciéndonos sentir miembros participes de un proyecto común con autentico sentido y con una mirada hacia logros futuros.

La biblioteca ha pasado a ser un espacio vivo e importante dentro del colegio.

Cada una de las actividades realizadas en los diferentes ámbitos han sido verdaderas novedades por realizarse ahora como piezas de un gran puzle que adquiere su verdadero sentido al contemplarse de forma conjunta.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

La valoración de los resultados y beneficios obtenidos se constata en los siguientes apartados

- **Préstamos en biblioteca.** Hemos conseguido que los préstamos en biblioteca se efectúen con normalidad durante los recreos. La asistencia ha variado según los niveles de enseñanza, detectándose una mayor afluencia en los cursos inferiores y una disminución a medida que ascendemos de curso. También ha habido mayor número de préstamos en el 1º y 2º trimestre observándose una menor cantidad durante el último.

- **Formación de usuarios y animación lectora.** Su realización ha sido una experiencia muy positiva y motivadora para los alumnos y los profesores, hemos logrado que estas actividades sean esperadas y disfrutadas.

  Por otra parte están abriendo nuevos horizontes al uso y manejo de los servicios que presta la biblioteca. También se han utilizado las nuevas tecnologías y los alumnos y alumnas han adquirido algunos conocimientos prácticos sobre la búsqueda de información en internet.

CEIP Marqués de Valero

- **Maletas viajeras.** Ha sido otra experiencia realizada para toda la etapa de Educación Primaria. El nivel de aceptación por parte de alumnos y de sus familias ha sido muy bueno, por lo que hemos conseguido el objetivo que pretendíamos: crear un espacio y un tiempo conjunto para los niños y niñas y sus familias en torno a la lectura.

- **Arcones viajeros.** Esta actividad se llevó a cabo para Educación Infantil, pautada por la Fundación Germán Sánchez Ruipérez, permitiéndonos acceder a una gran variedad de libros y experiencias dirigidas por esta biblioteca.

- **Semana Cultural.** La labor de la biblioteca ha sido la de facilitar el trabajo estructurándolo, distribuyéndolo y buscando materiales y toda la información necesaria para su realización; lo que le ha dado cohesión a todo el proyecto.
  La coordinación entre los ciclos y con todos los sectores educativos que han intervenido ha sido fundamental para la buena puesta en práctica. Los resultados conseguidos han sido muy satisfactorios y el nivel de asimilación de los contenidos, así como la participación de toda la comunidad educativa, nos permite otorgarle una elevada valoración.

- **Lectura en casa.** La realización de esta actividad, aunque propuesta por la biblioteca, ha sido llevada a cabo desde las tutorías correspondientes.

- **Comprensión lectora.** Se ha observado cómo han mejorado en los aspectos siguientes: nivel de estructuración de los textos, búsqueda de las ideas principales y la realización de esquemas y resúmenes.

- **Lectura eficaz.** La valoración diaria que los profesores hacen, indica que ha habido mejoría en sus alumnos y que las habilidades que se trabajan son efectivas en la mejora de la comprensión. No obstante, la progresión no es demasiado significativa, porque estamos desarrollando una técnica compleja y que se pretende conseguir a largo plazo.

- **Medidas de difusión.** Las actividades llevadas a cabo desde la biblioteca se han difundido mediante la página web del colegio y se han hecho llegar a los padres diferentes notas informativas de carácter orientador y de fomento de la lectura.

  Las actividades llevadas a cabo para la Semana Cultural han sido expuestas en los medios de comunicación y prensa. La actividad

"El cuadro de Ventura Lirios" sobre Béjar fue una actividad abierta para toda la ciudad de Béjar. También se han enviado notas informativas como:

– Documento para la actividad "Leo en casa".
– Decálogo de las familias lectoras (Maletas viajeras).
– Fichas de lectura.

Implicación de la comunidad educativa

El proyecto ha contado con la colaboración de:

a) El claustro de profesores

Se han mantenido reuniones, al menos una por trimestre, de coordinación y consenso de acuerdos con todo el profesorado. En estas reuniones se han establecido las pautas de actuación, así como la distribución de trabajo y contenidos.

Se ha trabajado por ciclos desarrollando las actividades marcadas y la búsqueda de materiales necesarios, así como elaborando cuadernillos, dosieres y murales. En las actividades de comprensión lectora y lectura eficaz han sido los profesores tutores los responsables de llevarlas a cabo siguiendo una misma didáctica y metodología.

b) Las familias

Han estado presentes desde muy diferentes aspectos: compromiso y seguimiento de la lectura en casa y participación en las "Maletas viajeras"; animación lectora en los *cuentacuentos*; dramatizaciones de guiñol; decoración y ambientación del salón de actos durante la Semana Cultural y concurso de pintura "Monumentos de Béjar".

OBJETIVOS DE FUTURO

Se continuarán los proyectos puestos en marcha y la actuación dinámica y coordinadora de la biblioteca; asimismo, se iniciarán las siguientes propuestas:

a) En el ámbito de la difusión

- Incorporar el catálogo de la biblioteca a la página web.

- Facilitar páginas web relacionadas con las biblioteca y sitios interesantes para alumnos profesores y padres.

b) En el ámbito de la animación

- Crear un Club de Lectores.

c) En el ámbito de la documentación

- Adquirir nuevos fondos.

d) En el ámbito de la organización y la relación con las familias

- Abrir el préstamo de biblioteca a los padres y madres de los alumnos.

CEIP A PEDRA

Bueu (Pontevedra)

c/ A Pedra, 26
36930 Bueu (Pontevedra)
http://centros.edu.xunta.es//ceipapedra/
ceip.apedra@edu.xunta.es

EL CENTRO

El CEIP A Pedra es un centro de Educación Infantil y Primaria que se encuentra en el ayuntamiento de Bueu y forma parte de la península del Morrazo, orientado de cara al margen sur de la ría de Pontevedra.

Desde el punto de vista del contexto socioeconómico, debemos subrayar que es un municipio eminentemente pesquero, acrecentándose su importancia por el gran número de empleos indirectos que genera. Por lo demás el nivel socioeconómico de las familias de nuestro alumnado es, en general, medio aunque en los últimos tiempos

la tendencia es a la baja debido a la propia crisis que atraviesa el sector pesquero.

Desde el punto de vista educativo, la ocupación mayoritaria de los padres en la pesca es algo que marca nuestra labor, ya que esta actividad ocasiona en muchos casos, prolongadas ausencias de casa. La madre tiene que hacer el doble papel de madre y padre, lo que puede generar problemas que se reflejan en el ámbito educativo.

El CEIP A Pedra está dividido físícamente en dos edificios: uno para Educación Infantil y otro para Educación Primaria. Somos 31 profesores de los cuales 29 de ellos son definitivos. En el curso 2009-2010 el centro cuenta con 366 alumnos y alumnas, 106 de Educación Infantil y 260 de Educación Primaria.

Entre los proyectos significativos del centro destacan:

- **Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares de Galicia (PLAMBE).** El centro fue seleccionado para dicho plan durante el curso 2007-2008, continuando en el 2009-2010.
- **Plan PROA.** Llevamos tres años participando del programa en el 3er ciclo de Educación Primaria en la modalidad de "Acompañamiento escolar".
- **Prensa en la escuela.** El segundo y el tercer ciclo de Educación Primaria llevan 4 años trabajando en el programa "La prensa en la escuela" con la colaboración del periódico *La Voz de Galicia*.
- **Secciones bilingües.** Contamos con secciones bilingües en inglés en el Área de Educación Plástica, en los cursos 3º, 4º y 5º, y en Educación para la Ciudadanía en 6º curso de Educación Primaria.
- **Programa "Plurilingüismo".** Disfrutamos de la introducción a la segunda lengua extranjera, el francés, en el Área de Educación Plástica en 6º de primaria.
- **Grupos de trabajo del profesorado.** Todos los años se organizan grupos de trabajo o Proyectos de Formación y Asesoramiento en Centros (PFAC) con temas de interés general y con la asistencia de la mayoría de los docentes.
- **Proyecto de educación medio ambiental** en colaboración con el Parque Nacional Marítimo-Terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia. Este trabajo culmina con la visita de los alumnos de 5º al Archipiélago de Cíes en el Parque Nacional.

- **"Escuelas de familia".** Comenzaron a funcionar hace cinco años en colaboración con el Ayuntamiento de Bueu; en ellas se realizan charlas sobre temas que preocupan a los padres y madres en la educación de sus hijos.
- **Programa "Anticipación de la 1º lengua extranjera (inglés) en educación infantil".**

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Situación de partida

En un principio la biblioteca estaba orientada al alumnado de la tercera etapa de EGB. Con la implantación de la LOGSE y la partida del alumnado de 7º y 8º de EGB al instituto de secundaria, nos vimos en la necesidad de reorganizar y adaptar la biblioteca a las edades de nuestro alumnado.

A partir de aquí comenzamos con el expurgo, con la renovación del mobiliario e iniciamos la informatización de los fondos.

Objetivos

- Posibilitar el cambio hacia una metodología de carácter constructivista, hacia el apredizaje significativo, el sentido crítico, la autonomía y, en definitiva, por el principio de aprender a aprender. Estos objetivos nos permitían ampliar las posibilidades de uso pedagógico de nuestra biblioteca con actividades específicas.
- Promover la lectura entre nuestros alumnos y alumnas, ofreciendo un entorno agradable que invite a leer, al encuentro con los libros y al uso de la biblioteca, así como a cualquier otro servicio de información.
- Hacer partícipe a todo el profesorado y a la comunidad educativa sobre la importancia y el papel que debe desempeñar la biblioteca escolar mediante cursos PFAC, charlas, campañas, etc.
- Elaborar materiales que desde la biblioteca ayuden al desarrollo de los contenidos de las distintas áreas curriculares.
- Formar un grupo de personal voluntario entre el alumnado que colabore en el buen funcionamiento de la biblioteca.

- Enriquecer nuestra biblioteca mediantte la colaboraración con otras bibliotecas escolares y públicas; por una parte, mediante proyectos conjuntos y, por otra, propiciando la creación de un marco jurídico por parte de la Administración Educativa que dote de entidad legal a las actuaciones y formas de organización de nuestras bibliotecas.
- Ser un agente de compensación social ofreciendo al alumnado el acceso igualitario a todos los recursos.

Actuaciones

Hace tres años nuestro centro se incorporó a la red de centros PLAMBE con una dotación económica que nos permitió realizar una serie de mejoras:

- Ampliación del espacio físico de nuestra biblioteca, con la incorporación del aula contigua.
- Creación del rincón tecnológico, con la instalación de 6 ordenadores con conexión a internet para uso y consulta de toda la comunidad educativa.
- Renovación y ampliación de nuestro fondo bibliográfico.
- Creación del apartado audiovisual con CD y DVD en préstamo.
- Renovación de parte de las estanterías viejas.
- Ampliación del rincón de lectura informal.

Ahora nuestra biblioteca se encuentra situada en un lateral de la planta baja del centro. Tiene forma rectangular, con una superficie de 19,2 metros de largo por 6 metros de ancho. Todo un lateral de la biblioteca está ocupado por radiadores de calefacción y ventanas que le aportan bastante luz natural.

Pasillo de la biblioteca.

Está organizada en varios rincones: rincón de lectura informal, rincón de búsqueda en internet, zona de préstamo, rincón de lectura y trabajo en equipo.

En la actualidad tenemos de 7.200 volúmenes registrados con la ayuda de un programa de administración de bibliotecas (Programa MEIGA), y clasificados mediante una CDU simplificada y adaptada tanto a los fondos como a las edades de nuestros alumnos.

Sección de libros en inglés.

Las paredes de nuestra biblioteca están pintadas de cinco colores diferentes (amarillo, azul, rojo, naranja y verde), que nos ayudan a organizar nuestros fondos. Así la **zona azul** está dedicada a literatura de 3 a 7 años, la **zona roja** a literatura de 7 a 9 años, la **zona verde** a literatura de 9 a 12 años; la **zona amarilla** se reserva para libros de conocimiento ordenados por una CDU adaptada a nuestras necesidades, y la **zona naranja** para los DVD y CD.

La organización por colores y edades de los libros de literatura es orientativa para nuestro alumnado, que puede elegir libros que no correspondan a su edad pero por lo que pueden estar interesados. Todos los libros están identificados con una etiqueta de su color correspondiente, con su tejuelo, que informa del número de la CDU, el autor y el título.

Aspectos más novedosos y relevantes de la biclioteca

Nuestra biblioteca funciona durante el curso escolar en horario de mañana de 9:10 a 14:10 y de tarde de 16:00 a 18:00, abierta a toda la comunidad educativa como sala de lectura, y da servicio de internet al alumnado que lo necesite, así como servicio de préstamo.

Alumnos participando en la actualidad "El reto de Papirus", en la biblioteca escolar.

Cada tutor tiene asignada una hora semanal para préstamo y para la realización de actividades de fomento de la lectura, formación de usuarios y formación documental. Además, durante el recreo, se establece un horario de préstamo para todos los cursos, de lectura y de consulta en sala.

El alumnado del 3er ciclo colabora durante las horas del recreo y disfruta del **carné de ayudante de Papirus** (nuestra mascota).

a) Actividades de fomento de la lectura

- **"Hora de leer".** Esta actividad se lleva a cabo todos los días, durante media hora después del recreo. Todos los niños y niñas leen un libro que dejan preparado en la hora anterior.
- **"Maletines viajeros".** Recorren las aulas con libros de lectura y divulgación escogidos por los tutores según el currículo de su nivel; que permanecen en el aula el tiempo que consideren oportuno como biblioteca de aula para usar durante la "hora de leer".
- **"Cuadernos de lectura".** En ellos anotan los datos de los libros que leen y una pequeña opinión de los mismos. Cuando se termina el cuaderno con "éxito" los alumnos reciben un diploma de buenos lectores. El nombre de los ganadores de estos diplomas se publican en el periódico escolar.
- **"Mochilas viajeras".** Cargadas con una selección de libros, CD y DVD, recorren a lo largo de todo el curso los hogares de nuestros alumnos.
- **Sesiones de *cuentacuentos*.** Organizadas por el profesorado del centro durante todo el curso escolar; en ocasiones es el alumnado de los cursos superiores los que preparan estas sesiones para representar ante los más pequeños.

b) Actividades de formación de usuarios

A lo largo del curso se realizan numerosas actividades de búsqueda de libros en las estanterías, con textos diferentes (narrativos, expositivos, descriptivos, dialogados, etc.) según el tejuelo del libro. Asimismo, se realizan actividades de búsqueda en el catálogo de la biblioteca.

c) Actividades de educación documental

Para llevar a cabo los distintos proyectos existentes en el centro, el alumnado realiza numerosas sesiones de búsqueda de información en los ordenadores de la biblioteca a través de internet, en las enciclopedias y en libros de consulta, siguiendo las pautas establecidas por el profesorado.

d) Actividades especiales

Hay algunas fechas y actividades que, por su importancia en el día a día de nuestra biblioteca, nos gustaría resaltar:

- El 24 de octubre, **Día de las Bibliotecas Escolares** y cumpleaños de nuestra mascota Papirus.
- El 23 de abril, **Día del Libro**.
- El 17 de mayo **Día de las Letras Gallegas**, donde organizamos una semana cultural.
- **Visitas de autores e ilustradores.** Todos los años trabajamos con los niños dos libros (uno en castellano y otro en gallego) para invitar después a sus autores o ilustradores a visitar nuestro centro.

Estos encuentros sirven para enriquecernos con sus vivencias y experiencias, acercándonos más al mundo del libro y a la lectura.

Encuentro con Antonio García Teijeiro.

- Nuestro periódico escolar ***O tinteiro de Papirus*** ve la luz dos veces al año, recogiendo trabajos de los distintos proyectos que hay en el centro, como reflejo de nuestra realidad escolar.
- A lo largo del curso organizamos varias **sesiones teatrales** que tienen como protagonistas a nuestros alumnos y son el origen de las obras representadas en nuestra biblioteca.

- Como remate final organizamos en la entrada del centro una exposición con todo el material creado durante cada curso en la biblioteca escolar, y que lleva siempre por título *Nosotros hacemos biblioteca*.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Todos nuestros esfuerzos van encaminados a que la biblioteca sea un elemento unificador al servicio del proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto hace que la implicación del profesorado y de la comunidad educativa sea total, colaborando y participando en las propuestas y actividades planteadas desde la biblioteca y en coordinación con los distintos equipos existentes en el centro (equipos de ciclos, normalización lingüística y TIC). Gracias a este trabajo en equipo disponemos de una amplia sección de producciones propias, reflejo de los distintos proyectos llevados a cabo.

A través de las diferentes actividades de la biblioteca, se potencia la adquisición de las competencias básicas, para lograr la realización personal del alumnado y su capacitación para desenvolverse en la vida cotidiana.

Además tratamos de que los libros y la información lleguen a todos, actuando como factor de compensación social para aquellos más desfavorecidos y con menores posibilidades de acceso.

OBJETIVOS DE FUTURO

Pretendemos continuar por este camino de investigación, construcción del conocimiento y disfrute de la lectura.

Para ello seguiremos trabajando en los distintos proyectos ya existentes en el centro y sumándonos a nuevos retos que vayan surgiendo en nuestra labor docente.

CEIP Virrey Morcillo

Villarrobledo (Albacete)

c/ Estación, 31
02600 Villarrobledo (Albacete)
http://duendes-libronylibreta.blogspot.com/
02003090.cp@edu.jccm.es
biblioteca.virrey@gmail.com

EL CENTRO

Nuestro colegio está ubicado en la zona centro de Villarrobledo, localidad urbana de 25.000 habitantes aproximadamente, situada a unos 80 km de Albacete, y con gran variedad de servicios, recursos sociales y culturales.

Los alumnos pertenecen, en gran parte, a familias con situación socio-económica media y media-alta, procedentes de la localidad en un 93%; el resto procede de diferentes países como Marruecos, Rumania y Ucrania, principalmente. La formación cultural y académica de los padres es diversa, aunque se observa en la mayoría de las

familias, interés y preocupación por el desarrollo y formación de sus hijos.

Es un centro de doble línea, que comprende desde el segundo ciclo de Educación Infantil hasta 6º de Primaria. Son 18 aulas, con una ratio que oscila entre 24 y 25 alumnos por grupo.

La plantilla la componen 28 docentes, casi todos ellos definitivos. El horario lectivo es de carácter continuo, de 9:00 a 14:00, con actividades extracurriculares, de 16:00 a 18:00h, de lunes a jueves.

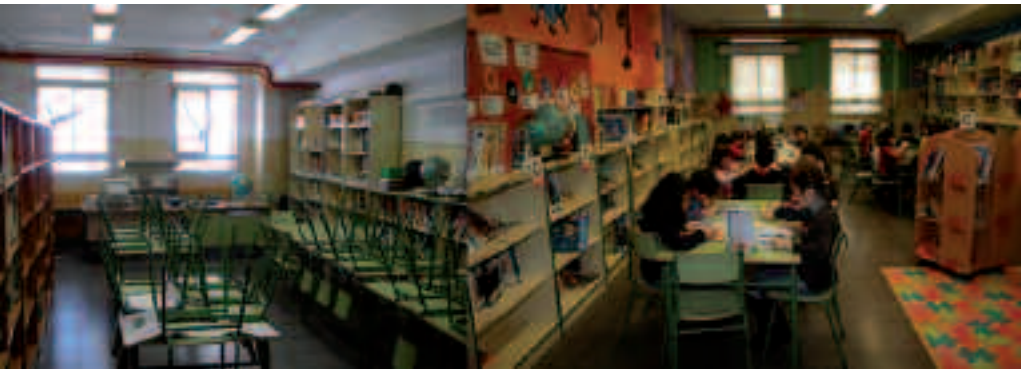
El centro dispone de aula de informática (Aula Althia), sala de psicomotricidad, aula de música, sala de usos múltiples, comedor y biblioteca.

Entre los proyectos más significativos cabe destacar –además del Plan de Lectura, Escritura y Biblioteca (PLEB)–, el Plan de Acción Tutorial, nuestro Plan de Formación de Centro, la colaboración con la FAD, el Proyecto de colaboración entre escuelas (Lem-Lem, Etiopía) y el uso sistemático del Aula Althia.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Situación de partida

El origen de nuestro PLEB se remonta a la primera convocatoria que hizo la Consejería de Educación de Castilla-La Mancha para promover los proyectos de innovación sobre el Plan de Lectura y Uso de Bibliotecas. Nos remontamos con ello al año 2005.



Vista general de nuestra biblioteca, antes del 2005, y tras ponernos manos a la obra, ¿entramos?

Por aquel entonces, la biblioteca ya estaba en el espacio específico para ello y lo primero que nos propusimos fue hacer de ella un lugar agradable. Así que, gracias a unos cuantos maestros y maestras de nuestro centro, genios del dibujo y el pincel, se pintaron las paredes con imágenes atractivas, llenas de color y relacionadas con personajes de cuentos.

Así, tenemos un enorme dragón que escupe fuego, una Caperucita que se escapa de un castillo, una simpática abuela que lee cuentos, o un Gulliver gigante rodeado de "traviesos" liliputienses.

Hicimos traslados de armarios, para que fueran todos iguales, y destinamos una zona a los más pequeños para *cuentacuentos*. La acondicionamos con un suelo cálido, con el fin de que pudieran sentarse a leer allí, y se delimitó con algunos expositores en los que los alumnos tienen a su alcance sus libros preferidos.

De la misma manera, se han diferenciado la zona del bibliotecario, la de lectura para alumnos (con cinco mesas amplias) y una zona de entrada en la que se han dispuesto expositores y una mesa que utilizamos para recomendar libros y presentarlos de manera atractiva mediante objetos, carteles y decorados.

Las estanterías se han organizado de manera vertical (cuatro o cinco estanterías completas para cada ciclo y una sección para familias y maestros) en siete zonas diferenciadas y señalizadas con atractivos carteles, con el mismo código de color que la sección infantil de la Biblioteca Municipal, asegurándonos un alto nivel de autonomía de los alumnos en ambas instalaciones.

Fomentamos una biblioteca organizada, visual y que genere usuarios autónomos.

Además de esto, a cada libro se le ha colocado un tejuelo más pequeño, en la parte superior del lomo, en el cual se indica mediante una letra y un número (por ejemplo E3) la estantería y leja o estante, respectivamente, que le corresponde.

Este dato se ha introducido también en la ficha del libro del programa ABIES, en el apartado ubicación, por lo que hemos conseguido que al buscar un título o ejemplar en concreto, automáticamente el ordenador nos facilite en qué estantería y leja lo encontraremos.

A continuación nos planteamos una serie de objetivos y configuramos todo un abanico de actuaciones de acuerdo con el modelo de biblioteca y usuarios que queríamos fomentar en nuestra comunidad escolar.

Objetivos

Nuestros objetivos generales son:

- Favorecer la autonomía en el uso de la biblioteca y sus recursos por parte de alumnos y maestros.
- Informatizar todos los fondos disponibles.
- Integrar el funcionamiento de la biblioteca y el PLEB en el Proyecto Educativo.
- Concretar actuaciones anuales a través de la Programación General Anual (PGA).
- Organizar los recursos en función de los criterios establecidos en la Biblioteca Municipal.
- Abrir las veinticinco horas lectivas y en una hora, dos tardes a la semana.
- Configurar la comunidad educativa como comunidad de lectores, haciendo de la biblioteca escolar el centro de actuación, dotándola de los recursos necesarios y organizándola de la misma forma que la biblioteca pública con el objetivo de facilitar la generalización de su empleo por parte de los usuarios.
- Lograr una participación activa de todos los maestros de las distintas áreas en la selección de los fondos, así como de las distintas actividades de animación que se realizan a lo largo del curso escolar.

- Establecer vínculos permanentes con la Biblioteca Municipal y con las familias.
- Propiciar la participación de los alumnos en la programación, preparación y realización de actividades de animación.
- Fomentar la afición a la lectura como bien cultural en sí mismo.
- Crear lectores de calidad mejorando su competencia lectora, tanto a nivel mecánico como funcional, como consecuencia de la práctica sistemática y la intervención profesional específica.
- Despertar y desarrollar la imaginación y la creatividad del niño mediante el cúmulo de estímulos que le aporta la lectura.
- Valorar la biblioteca escolar como centro de recursos, documentación e información
- Implicar a nuestras familias en el proyecto para que enriquezcan los procesos lectores de sus hijos y para que el libro se haga presente en el entorno familiar.
- Potenciar la dinamización de la biblioteca escolar y los "Rincones del libro" en cada una de las aulas.

Las familias y maestras se implican en actuaciones concretas para dinamizar y fomentar la lectura.

Actuaciones llevas a cabo

Nuestras actuaciones como comunidad educativa han sido guiadas por tres finalidades que tenemos como guías de nuestra acción. Estas son: **dinamizar** la lectura y escritura del alumnado y sus familias, **fomentar** la formación de usuarios en las bibliotecas y crear una cultura de búsqueda y tratamiento de la información y consulta de fuentes y recursos diversos.

Así podemos destacar:

- Planificación sistemática y coherente con el contexto del presente PLEB, estableciendo canales de organización, gestión y evaluación adecuados.
- Organización y dinamización de la biblioteca escolar y los rincones del libro de cada una de las aulas, favoreciendo la implicación del claustro, los padres y madres, y los alumnos.
- Fomento de la coordinación y colaboración con entidades externas al centro.
- Mejora de las dotaciones y fondos existentes en la biblioteca escolar y en las aulas, su organización y su gestión.

Aspectos más novedosos de la biblioteca

La diversidad de "platos" y "postres" para todos los gusto lectores es básica en un buen "Biblio-restaurante".

- **Menú de lecturas.** ¿Una carta de menú, en una biblioteca? ¿Por qué no?

  Puede usted elegir libros sobre la paz, la Navidad, la muerte, el divorcio, el espacio… y también, autores concretos. Además, contiene reseñas de libros, a quienes van dirigidos, enlaces de internet, etc.

- **"San Valentón me molas un montón".** ¡A escribir cartas! No necesariamente han de ser de amor, pero sí de amistad, para dar las gracias, etc. Todos los alumnos escriben, al menos, una carta.

Se echan en un buzón destinado para ello. El día 14 de febrero, el cartero –que suele ser el coordinador del Plan de Lectura– con su gorra y su saca, las reparte por las clases. Todos desean escribir y recibir cartas. Esta actividad, realmente "mola".

- **"Certamen anual de poesía".** Una vez al año, se convoca un festival de poesía que consta de dos fases. La participación es voluntaria –y masiva–; el interés es máximo, los alumnos se preparan, son originales, se disfrazan… sorprenden a todos. Tenemos también público –siempre agradecido– y un jurado, realmente severo.

- **Planificación de actividades conjuntas con otros centros de la localidad y con la Biblioteca Municipal.** Los equipos de lectura de cada uno de los centros de Villarrobledo, junto con la Biblioteca Municipal, se reúnen al final de curso y proponen una serie de temas y autores (uno por trimestre) para trabajar en los centros en el curso siguiente.

  Esos temas por supuesto, surgen una vez oídos los claustros, y teniendo en cuenta los intereses y gustos de los alumnos; están ligados siempre a la lectura de diversidad libros y a la visita de algún autor o ilustrador.

- **Concurso anual de *marcapáginas*.** Con la financiación de alguna librería, todos los años y en función de alguna de las temáticas o autores trabajados, los alumnos dan rienda suelta a su actividad plástica para contagiar el gusto por los libros y así, llevarnos un recuerdo de la biblioteca durante la celebración del Día del Libro.

- **Día del Libro.** En la biblioteca, maestros, padres, abuelos, etc. se dedican a contar cuentos durante toda la mañana, para todas las edades y todos los gustos: clásicos, en inglés, el principio de una gran novela, una historia que corre de boca en boca…

Tampoco podemos olvidar las propuestas que, desde el Equipo de la Biblioteca, se realizan para enriquecer las propuestas de **jornadas especiales** como:

- El Día de la Constitución.
- El Día de Derechos y Deberes de los Niños.
- El Día de la Paz.
- Nuestra Semana Cultural, etc.

Otras actividades más concretas que han "movilizado" a nuestro centro son:

- El **"Bibliotrivial"** o **"Los ratones invaden nuestra biblioteca".**
- Todavía nos acordamos de cuando **¡Se escapó el Grúfalo!**
- Nos hemos disfrazado en el **"Hospital de libros"**.
- Hemos disfrutado con los gratificantes **encuentros con autores**, los mercadillos, teatros y guiñoles.

Estamos convencidos que es necesario programar y fomentar la imaginación para "crear" actividades motivadoras.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

- Dotación de una partida económica no inferior al 10% del presupuesto anual del centro.
- Asignación de una hora de disponibilidad de la biblioteca escolar para cada una de las tutorías en horario lectivo, para potenciar actividades de formación de usuarios, consulta, préstamo individual y de grupo, y dinamización a la lectura.

- Elaboración de un Manual de Gestión y Uso de la Biblioteca Escolar contextualizado en nuestro centro.
- Mejor formación de los usuarios de la biblioteca, principalmente alumnado y claustro.
- Aumento de actividades propuestas por la biblioteca.
- Implicación de la totalidad del claustro.
- Aumento de lectores, cada vez más numerosos y exigentes.
- Respeto por el espacio físico de la biblioteca y cuidado de los libros.

OBJETIVOS DE FUTURO

Nuestro trabajo, nuestro Plan de Lectura, Escritura y Biblioteca, no terminan con todo esto; ¿hacia dónde miramos?

Confiamos en que nuestra biblioteca siga creciendo, tanto en número de volúmenes como de usuarios formados. Intentaremos ir mejorándola, y hacer de ella un lugar cada vez más agradable donde disfrutar y trabajar.

Estos son algunos de nuestros proyectos y actuaciones futuras.

- Instalaremos una pantalla y un cañón de proyección de forma permanente.
- Pondremos un rincón de ordenador para los usuarios.
- Permitir el acceso a nuestro fondo de recursos a través de internet y potenciar nuestra presencia en la red mediante la consolidación de un *blog* o página web.
- Ampliaremos la dotación de libros de consulta ya que queremos que, de manera habitual, nuestros alumnos la utilicen como lugar de consulta, información e investigación.
- Por supuesto, seguiremos adquiriendo otros tipos de libros: clásicos, cómics, álbumes, teatro, poesía, en lengua inglesa, etc., seleccionándolos con cuidado y mimo, para contagiar a todos el gusto por la lectura y el amor por los libros.

¡Entra! y "si quieres aventura, lánzate a la lectura".

CENTROS PREMIADOS

MODALIDAD B

IES Josep Sureda i Blanes

Palma de Mallorca (Illes Balears)

c/ Joan Coll, 2
07008 Palma de Mallorca (Illes Balears)
http://www.iesjosepsuredaiblanes.com/ies/
iesjosepsuredaiblanes@educacio.caib.es

EL CENTRO

El IES Josep Sureda i Blanes se inauguró el curso 1990-1991. Está situado en un barrio de Palma, Son Gotleu, integrado en el ensanche. Es un barrio de la periferia, creado en los años 60, con los inicios del desarrollo turístico, para cubrir las necesidades de vivienda de los trabajadores inmigrantes que se emplearon en la construcción y la hostelería. Actualmente, los habitantes de este barrio sufren elevadas tasas de paro. La gran mayoría de pisos son de protección oficial y tienen una notable densidad de población. Hoy, la población originaria está siendo sustituida por personas procedentes de países africanos y latinoamericanos.

En el IES se imparte la ESO, dos Bachilleratos, los Ciclos Formativos de Jardinería y de Explotaciones Agrícolas, y los Programas de Cua-

lificación Profesional Inicial de Ofimática y de Operario de viveros. Además, el centro ofrece servicios sociales mediante convenios: con AMADIP (Asociación Mallorquina para personas con Disminución Psíquica) y con la asociación de vecinos del barrio. Conjuntamente se han creado dentro de nuestro recinto huertos ecológicos para ayudar a la cohesión social en el barrio.

El centro está abierto desde las 7:45 hasta las 18:30 horas. A partir de las 15:00 horas, los alumnos disponen de un servicio de comedor y una serie de actividades extraescolares, tanto educativas como deportivas, que varían cada curso en función de la demanda (técnicas de estudio, deportes, inglés oral, informática, repaso de materias, etcétera).

La biblioteca permanece abierta al alumnado y al barrio mañanas y tardes para estudiar, buscar información, prestar libros, utilizar internet, etc.

El recinto consta de un edificio central rodeado de patios, un gimnasio, dos talleres, una zona ajardinada y otra de huertos ecológicos. El edificio principal dispone de 20 aulas grandes y 5 pequeñas, además de aulas de informática, plástica, música, laboratorios de física, química, geología y biología, bar-comedor, sala del profesorado, departamentos didácticos y biblioteca.

El claustro está formado por 74 profesores y profesoras. El número de alumnos en el presente curso es de 615 (17 grupos de ESO, 4 de Bachillerato, 2 de PCPI y 3 de Ciclo Formativo). Un 15% del total es inmigrante, de diversas nacionalidades (senegalesa, guineana, china, filipina, marroquí y de distintos países latinoamericanos).

El centro participa en diversos **programas de mejora**: el medioambiental, encargado de la recogida selectiva de los residuos generados en el centro; el Proyecto de Aprovechamiento de las Energías Renovables en los Centros Escolares, que incluye la solicitud de instalación de sistemas de energía solar fotovoltaica; las secciones europeas e intercambios de alumnos con centros europeos de Francia y Alemania; el Programa de Mejora y Acompañamiento por las tardes (PROA); la presencia de auxiliares de conversación de francés e inglés; y la Consulta Joven atendida por sanitarios.

Alumnos en la biblioteca.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

La falta de infraestructura social y cultural en el barrio donde se radica nuestro centro educativo nos animó a emprender la renovación de la biblioteca, al ver claro que una biblioteca bien dotada y gestionada sería un reclamo para trabajar la cohesión social. Se trataba de crear una infraestructura digna y atractiva para que nuestra juventud adolescente, que constituye el alumnado del centro, se convirtiera en usuaria y, a la vez, en imán capaz de conseguir que sus familiares fuesen también atraídos como nuevos usuarios.

En el curso 2005-2006 nos encontramos un grupo de profesores interesados en cambiar la biblioteca. En aquel momento nuestra biblioteca se encontraba infrautilizada y desorganizada: había desaparecido el catálogo de libros; existían unos 5.000 volúmenes, muchos en mal estado y otros inadecuados u obsoletos; muchas estanterías estaban llenas de libros carentes de interés escolar ; había una colección de vídeos, pero no había DVD; la biblioteca había perdido espacio; únicamente había un ordenador en mal estado y una televisión; la biblioteca funcionaba como “sala de castigados” o como “aula de guardias”; no existía una reglamentación para el préstamo. Se carecía de presupuesto.

La comisión de profesores se animó y proyectó un cambio basándose en la idea de que, cada vez más, los centros educativos han de dar una respuesta complementaria y adaptada a la nueva realidad social y cultural de su comunidad educativa. La actual diversidad

nacional, cultural, lingüística y social de las familias que matriculan a sus hijos e hijas en el IES, exige una demanda de otros servicios complementarios a las actividades puramente académicas y, en estos momentos, uno de los que mejor funciona en nuestro IES es la biblioteca.

La asistencia de usuarios aumenta día a día, a la par que se incrementa la emisión de carnés.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

- **Creación de una comisión** en la que participan padres y alumnos desde el curso 2006-2007.
- **Recuperación de todo el espacio** y sus funciones.
- **Catalogación** de libros, revistas, DVD, CD y otros recursos multimedia. La Universidad de las Islas Baleares nos ofreció ayuda para poder implantar el programa de catalogación Milenium. Durante este curso escolar se ha completado la informatización de todo el fondo bibliográfico. Se han realizado 3.600 registros. A la vez, se ha revisado todo el material, se ha seleccionado y se ha creado un sistema atractivo y ágil.
- **Revisión del material bibliográfico** y actualización del mismo. Se han adquirido principalmente libros de cómic, astronomía, novela fantástica, novela actual y libros de poesía adecuados a los cursos de ESO.
- **Revisión del material informático**. La Conselleria ha dotado el centro con nuevos ordenadores, de los cuales 8 están en la biblioteca a disposición de los usuarios, con conexión a internet. La biblioteca, como espacio de función docente, dispone de recursos a fin de facilitar la labor en el marco de las TIC. Se ha destinado un ordenador fijo para uso del proyector y otro para los trabajos del equipo de biblioteca, de modo que el personal encargado de la infraestructura de la biblioteca puede disponer todo el tiempo de un ordenador para trabajar, mientras la biblioteca es utilizada con fines curriculares.
- **Revisión y actualización del material audiovisual.** Se han adquirido nuevos DVD atendiendo a la demanda de nuestros usuarios: *Historias de Narnia*, *Quiero ser como Beckham*, etc., y de una nueva serie de documentales formativos que sirven para cualquier materia pero, especialmente, para la materia que se imparte

por primera vez –Educación para la ciudadanía–, como *Los segadores y las segadoras, La pelota vasca* y otros.

- Elaboración de material curricular para incentivar planes lectores y de uso de la biblioteca. El profesorado que ha utilizado la biblioteca ha elaborado unidades didácticas específicas correspondientes a áreas como Naturales, Catalán, Castellano, Inglés, Sociales, Astronomía, Economía, PQPI, etc. Se ha impartido un curso específico de **formación de mediadores** en el que han formado parte **agentes de formación externos, alumnado y profesorado**.
- Mantenimiento de las actividades curriculares que la comisión tiene como habituales e innovación de las mismas.
- Creación de la sección "Biblioteca" en la página web de nuestro IES.
- **Relaciones con otros organismos afines** a nuestros objetivos, como el Consell de Mallorca y la Conselleria de Educación. La Universitat de les Illes Balears (UIB) ha colaborado con el soporte tecnológico para la catalogación. Con las entidades del barrio se fomentan planes lectores, conjuntamente con la Asociación de Padres y Madres. Cabe destacar también la colaboración directa con la Asociación de Alumnos, con el Centro de Salud del barrio y con las escuelas de Primaria adscritas a nuestro centro.
- **Colaboración con librerías específicas** (Norma cómic, Jaume de Montsó y Sagitari), y otras entidades como AMADIP, Jardines ecológicos, Biblioteca Pública Municipal del Barrio, Biblioteca de Can Salas (de ámbito estatal) i Biblioteca de Cort (Ajuntament de Palma).
- Adecuación del espacio y de los medios para **facilitar la labor de investigación**, de estudio y de trabajo personal de los usuarios.
- Realización de un **plan de formación** del equipo bibliotecario (profesorado, padres, madres y alumnado) impartido a través del equipo de la UIB.
- **Mejora del servicio** a los usuarios. El préstamo se hace a través del programa Milenium y el fondo bibliográfico se puede consultar desde cualquier lugar en la red.
- **Dinamización cultural:** talleres diversos de poesía, cuentos, periodísticos; celebración de jornadas como el Día del Libro y el Día Internacional de la Mujer Trabajadora.

Actividad de dinamización cultural.

- **Mejoras en el espacio** y mobiliario. Se ha recuperado el espacio de la biblioteca y se ha conseguido mobiliario por medio de donaciones.
- Actualización de nuestra **página web.**
- Mejoras en el uso de los **horarios** no lectivos y lectivos. Reserva de la biblioteca en intranet, apertura por las tardes a cargo de padres y madres y voluntariado.
- Revisión de la biblioteca en la Programación General Anual y en el Plan de Evaluación de Centro.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

La mejora del espacio material de una biblioteca condiciona su utilidad como lugar adecuado a fin de que los usuarios trabajen tranquilamente y que la comunidad educativa tenga facilidad de uso de este espacio para sus fines educativos y organizativos. Por este motivo, este año hemos realizado las siguientes mejoras:

- La utilización del **programa Milenium** para la catalogación.

- La **reorganización de tejuelos por temáticas**, utilizando diversos colores y subdividiéndolos con pegatinas de diferentes formas para facilitar la búsqueda de libros al alumnado, lo que ha supuesto la división de novelas en subgéneros.
- Se ha puesto en marcha un **nuevo Plan Lector** que se añade a los otros establecidos: "La biblioteca ambulante". Se han comprado dos carritos de libros suficientemente atractivos. Según el tema, los carritos se preparan con libros adecuados y se trasladan a las clases. De esta manera se duplica la efectividad de la biblioteca. Durante este curso y con este sistema, hemos trazado tres proyectos lectores: "El cómic" y "La poesía", llevados a cabo conjuntamente por las áreas de Educación Plástica y de Lengua Castellana; y el proyecto de "Atención a la diversidad", elaborado por el área de Lengua catalana y el departamento de orientación.
- **Videoconferencias en inglés.** El departamento de lenguas extranjeras ha llevado a cabo un intercambio con un colegio inglés (Foster Secondary School). El proyecto final consistió en una videoconferencia entre los alumnos de ambos centros que tuvo lugar en la biblioteca del centro.
- **Formación del equipo de la biblioteca.** Joana Maria Perera, bibliotecaria y una de las responsables del programa Milenium de la UIB, ha dirigido nuestro aprendizaje durante este curso en el manejo del programa Milenium. Esta formación se ha realizado a través de ayudas presenciales: los jueves a la hora de reunión del equipo y a través de contacto permanente por correo electrónico y teléfono. A la vez, la coordinadora de la biblioteca ha formado a padres y a alumnos que forman parte del equipo.

  El profesor Joan Manuel Pérez se ha encargado de elaborar las guías de trabajo. Cuando tuvimos 2.000 libros catalogados nos permitieron utilizar el sistema de préstamo, ocasión que aprovechamos para presentar la "nueva biblioteca" a la comunidad escolar.

  Se ha de tener en cuenta que en el proyecto han participado tanto el personal de mantenimiento como padres, madres, alumnos y profesores. La mayoría de las horas dedicadas son "voluntarias" aunque pensamos que este trabajo requiere un "reconocimiento legal" (en este momento insuficiente).

Trabajo realizado con el entorno social

- El centro participa en la Coordinadora de Asociaciones del barrio. La biblioteca colabora en el mercadillo de libros que se celebra en el barrio el Día del Libro.
- Los centros de primaria adscritos al IES visitan nuestra biblioteca en la jornada de puertas abiertas.
- La biblioteca tiene un horario de tarde que se mantiene con el voluntariado de tres padres, una madre, una profesora y una alumna. Durante las horas de la tarde se puede trabajar con los ordenadores y utilizar internet.
- AMADIP la utiliza todos los jueves. Las personas adscritas a los talleres de huertos ecológicos de Palma tienen acceso siempre que sus actividades lo requieran.
- Ha sido fundamental para conseguir libros nuevos la colaboración que nos han ofrecido diversas entidades públicas y privadas:
  - La Biblioteca Pública de Can Salas ha respondido a todas las dudas sobre reorganización temática y utilización de tejuelos, y nos ha ofrecido libros e información para participar en sus concursos.
  - El Consell Insular de Mallorca nos ha dotado con libros y otros elementos.
  - La librería Jaume de Montzó siempre ha estado dispuesta a facilitarnos la adquisición de nuevos libros.
  - Gracias a la librería Norma Cómics participamos en los mercadillos de toda Mallorca.
  - Las editoriales Santillana, SM, Vicens Vives y Oxford nos han facilitado también lecturas novedosas.

OBJETIVOS DE FUTURO

- Continuar con las actividades establecidas, siempre revisándolas, renovándolas e intentando ampliarlas.
- Ofrecer actividades nuevas:
  - Presentación de “El libro que me ha marcado”, que se empezará a trabajar con los alumnos de 1º de ESO.

- – "Lecturas recomendadas para las vacaciones".
- – El primer viernes de cada mes, las "Meriendas literarias".

- Conseguir un horario más amplio por las tardes.
- Participación en los mercadillos de Norma Cómics con un papel más activo. Proponer a otros IES que los visiten y preparar actividades que favorezcan la lectura.
- Preparación de jornadas especiales para la biblioteca.
- Revisar anualmente el Plan Lector del centro, mantener los proyectos establecidos, renovarlos y ampliarlos.
- Aumentar los fondos bibliográficos y audiovisuales adecuados a nuestros lectores.
- Llevar a cabo la reforma física de la biblioteca: parqué, sillas, mesas y mostrador.
- Conservación y mejora del material informático.
- Seguir en el programa de cualidad del IES, revisar las evaluaciones y mejorar los apartados que sean necesarios.
- Realizar un curso de utilización del programa de catalogación para los padres, con la finalidad de que se amplíe el horario de préstamo.
- Realizar las gestiones pertinentes a fin de conseguir un horario lectivo de biblioteca más amplio para reajustar el desnivel que en estos momentos existe entre "voluntariado" y "horas oficiales", con la finalidad de que si el "voluntariado" disminuye las actividades no se vean afectadas.
- Seguir los planes de difusión de utilización de la biblioteca en la comunidad escolar.
- Renovación artística ambiental. Promover un concurso con "carácter no competitivo".

Equipo:

- – Coordinadora: Joana Mª Ferrà Cantera.
- – Profesores participantes: Javier Fernández, Catalina Flexas, Mª Isabel Franco, José Luis Pascual, Ana Blesa, Joan Manuel Pérez.
- – Padres y madres: Antoni Joan Ferrer, Eduardo Zammit, Manolo Catalán, Francisca Pons.

– Alumnado: Salvador Cladera, Sebastián Rodríguez, Georgi Nikolaev, Stanislao Dimov, Ana Elorza, Alba Rodrigo, Francisco Peris.

– Personal de secretaria, limpieza y mantenimiento.

Profesores, padres y alumnos.

IES Sanxenxo
Sanxenxo (Pontevedra)

c/ Baltar s/n
36970 Portonovo, Sanxenxo (Pontevedra)
http://centros.edu.xunta.es/iessanxenxo/
ies.sanxenxo@edu.xunta.es

EL CENTRO

El IES Sanxenxo, construido en 1998, es un centro público que imparte Educación Secundaria Obligatoria y está situado entre las poblaciones de Sanxenxo y Portonovo, zonas semiurbanas dedicadas al sector servicios, al turismo y, en menor medida, a la pesca y al campo. El centro es accesible para personas discapacitadas. La biblioteca está situada en la planta baja, justo enfrente de la entrada principal.

Desde el año 2006, el centro pasa a formar parte del Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares de Galicia. Al año siguiente se suman tres

planes más: PROA, MORA y el Plan Mellora da Calidade Educativa para el empleo de las competencias básicas en el desarrollo curricular y diseño y aplicación de las programaciones didácticas. En 2008, el instituto es seleccionado como centro innovador en el uso de las TIC de la red de centros de Galicia.

La incorporación progresiva a estos planes tuvo consecuencias en la vida del centro y aportó dinámicas colaborativas entre el profesorado y cambios de funcionamiento y organización.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

En el curso 2000-2001 se elaboró un proyecto de actuación de la biblioteca con avances significativos en la gestión e informatización de los fondos, pero fue en el curso 2005-2006, con la creación de un Seminario Permanente y la participación en el Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares de Galicia, lo que provocó una transformación en la dinamización de la biblioteca y su integración en el contexto educativo.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

a) Planificar y organizar la gestión de la biblioteca escolar (BE)

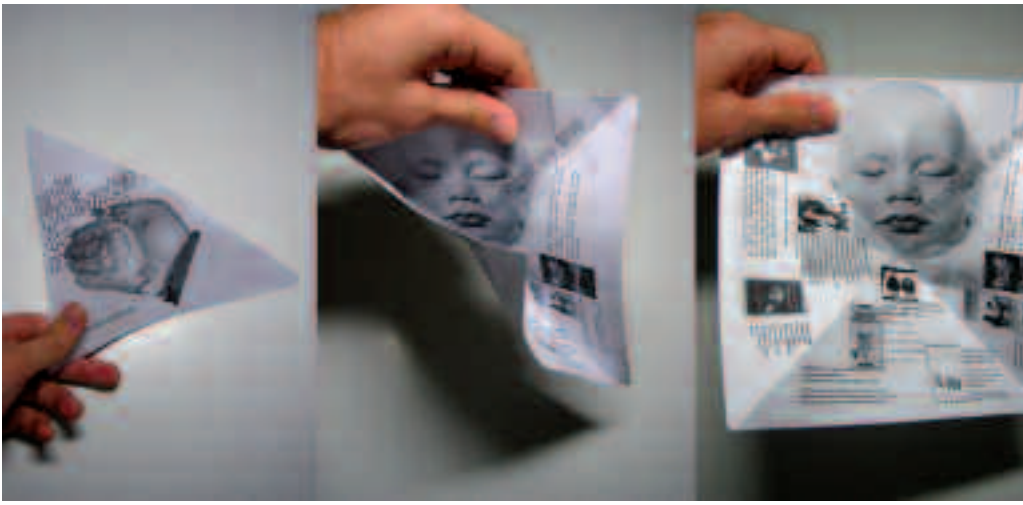
- **Documentos organizativos de la BE.** Inicialmente se establecieron unas pautas de actuación sobre el funcionamiento de la BE recogidas en el Reglamento de régimen Interior del centro, pero la propia dinámica de trabajo amplió la documentación necesaria para su organización y obligó a la revisión de la misma. Se crearon, por consiguiente, los órganos y se determinaron sus funciones, así como los documentos relativos al servicio de préstamo, adquisición de fondos, criterios de expurgo, uso de los ordenadores en la sala, etc.
- **Gestión técnica.** Los documentos ubicados en los diferentes espacios (sala de profesores, biblioteca familiar y aulas específicas) están centralizados. De igual manera, se pretende que los fondos de los departamentos didácticos se incorporen paulatinamente al catálogo central.
- **Intervenciones en el espacio.** Fuera del espacio de la sala se habilitó una **sección para las familias** situada en la sala de padres,

de temática específica, relacionada con la educación de los hijos y con un sistema de autopréstamo. También se impulsaron las **bibliotecas de aula** (secciones documentales específicas), especializadas en la materia que se imparte en ese espacio, contribuyendo así al desarrollo del Plan Lector.

b) Facilitar materiales y formar usuarios

Las actividades de formación de usuarios (educación documental) para el alumnado se canalizan por varias vías: a través del plan de acción tutorial, las que tienen lugar en el aula de informática, en el propio espacio de la biblioteca y en la Biblioteca Municipal dentro del programa "Conoce tu biblioteca".

- Tenemos que destacar la realización de **trabajos de investigación para un proyecto interdisciplinar** sobre gastronomía, coordinado a través del Plan Mellora da Calidade, el curso pasado. Como recurso didáctico para la realización del proyecto, se empleó **la prensa escrita y digital**. Una muestra de los resultados puede verse en los distintos *blogs* de aula del alumnado. La implicación de la biblioteca en el proyecto interdisciplinar, tanto en el tratamiento de la información como su integración en el contexto del Plan Lector, se puede consultar en: http://gastronomiasanxenxo.pbworks.com/Biblioteca.



Guía de lecturas "gastronómicas" para doblar como una servilleta o comer como un sándwich.

- Cada mes de febrero tienen lugar las **jornadas de puertas abiertas** para las familias y el alumnado de 6º de Primaria, potencialmente futuros usuarios del centro, en las que se da a conocer el instituto. La biblioteca es el espacio en el que tiene lugar la reunión, lo que facilita poder abordar directamente los temas de su competencia. Se distribuye para tal efecto una **guía de la BE actualizada**.
- Por último, dentro de este apartado, debemos mencionar los **equipos colaboradores de alumnado y AMPA**, como gestores en el servicio de préstamo y en la apertura extraescolar.

c) Dinamizar e integrar la BE en el currículo y su contribución al desarrollo de las competencias básicas

Se realiza a través de guías de lectura y boletines informativos, actividades de cine-forum, exposiciones, recitales poéticos, monólogos o teatro leído, talleres literarios y encuentros con escritores como Elvira Pérez, Roberto Salgueiro, J. Manuel Gisbert, Agustín Fernández Paz, Fran Alonso, Neira Cruz, Xabier P. Docampo, *cuentacuentos* como Tim Bowley y Charo Pita, Tropa de Trapo, etc.

Sesión de cuentacuentos *y encuentro con Xabier Docampo.*

Muchas de estas actividades se concentran en la **Semana Cultural**, que tiene lugar en el mes de abril. Viene siendo una práctica habitual seleccionar bibliografía existente en el catálogo sobre la temática que se conmemora y exponer los fondos.

d) Elaborar y poner en práctica el Plan de lectura (PL)

El PL se estructura en tres bloques claramente delimitados: principios básicos, objetivos y competencias de cada sector educativo para su aplicación. El documento elaborado tiene la finalidad de ser operativo en el contexto educativo de nuestro centro, recoge e integra las actividades que ya se venían realizando.

La competencia lingüística pasa a ser el eje que vertebra todas las áreas y la biblioteca, el recurso al servicio de toda la comunidad educativa.

- El año de la aprobación del PL, 2007, se acordó poner en práctica el primer objetivo: crear y potenciar el hábito lector. Se define así la **"Hora de leer"**, integrada en el contexto de la clase y dentro del currículo, al conceder un tiempo específico, dentro del horario escolar, de 45 minutos semanales distribuidos en tres sesiones después del recreo, en todas las materias y en todos los niveles de la etapa secundaria.

  Se dotaron las aulas de secciones documentales específicas y se aportaron mochilas viajeras.

Alumnos en la "Hora de leer".

Mochila viajera.

Teniendo en cuenta que lectura y escritura son dos caras de la misma moneda, aquellas actividades que permiten leer para escribir y por tanto escribir para leer mejor, se proponen desde la biblioteca como ejes centrales del PL. Surgen así los **"Cuentos Compartidos"** como una técnica de uso educativo a través de internet (http://contoscompartidos.pbworks.com/), previa al certamen literario que en los últimos años se viene realizando entre los distintos centros de la zona.

- **Certamen literario.** Desde hace cinco años consecutivos, más de un centenar de alumnos de los distintos centros del municipio escriben durante dos horas a partir del texto de un autor que posteriormente acudirá a la entrega de premios y que escribirá el prólogo de la publicación de las historias premiadas.

  Para este evento se elaboran una serie de documentos que se difunden a todos los centros participantes y a las entidades colaboradoras. Desde el año 2008, el Club de Lectura "Engánchate" define las líneas de actuación en su convocatoria específica y se abre a toda la comunidad educativa, con la posibilidad de que participen también las familias, el personal no docente y profesores.

  Las lecturas, en dicha convocatoria, versaron en torno a la guerra civil española, coincidiendo con la celebración del 70 aniversario del fin del conflicto. Agustín Fernández Paz, Premio Nacional de Literatura, estuvo con los miembros del club. Como colofón, se organizó una salida a la isla de San Simón, testimonio de acontecimientos vividos en este período.

Alumnos participantes en el certamen literario.

e) Apoyo al estudio desde la BE para la compensación de las desigualdades

Utilizando los recursos de los que dispone la biblioteca, el alumnado con ACS (Adaptación Curricular Significativa), extranjero, de refuerzo educativo y de agrupamiento específico realiza actividades y proyectos. Para consultar propuestas:

http://bibliomaniasanxenxo.pbworks.com/Apoio-ao-estudo

f) Establecer redes de colaboración con el entorno

Varias de estas actividades ya han sido mencionadas en apartados anteriores, como la realización de los "Cuentos compartidos", el certamen literario o el acto de la entrega de los premios en el Auditorio Municipal.

- Las visitas a otras bibliotecas como la del IES de Vilalonga, donde nuestros alumnos van a estudiar bachillerato, o la Biblioteca Municipal, constituyen ya una costumbre. También se han visitado la Biblioteca Universitaria de la Facultad de Historia de Santiago, la Biblioteca América y la Biblioteca Pública Ánxel Casal.
- Siguiendo las directrices del DOGA del 7 de mayo, se creó la **Comisión de Biblioteca** y se valoró la posibilidad de abrir la biblioteca en horario extraescolar, una realidad desde abril de 2009, llevada a cabo por madres de la AMPA y alumnado voluntario.

g) Emplear las tecnologías de la información y comunicación al servicio de la BE

Con la finalidad de difundir y compartir las actividades realizadas se han abierto en la red los siguientes sitios:

- *Blog* "Bibliomanía": http://bibliotecaiesanxenxo.blogspot.com/
- Wiki "Bibliomaniasanxenxo": http://bibliomaniasanxenxo.pbworks.com/
- *Blog* del Club de Lectura "Engánchate!": http://bibliomaniaenganchate.blogspot.com/
- Páginas web para la creación literaria y artística:
  - *Blog* "As nosas creacións": http://bibliomaniaasnosascreacions.blogspot.com/
  - Wiki "Contos compartidos": http://contoscompartidos.pbworks.com/

- *Blog* "Obradoiro de prensa" http://bibliomaniaprensa.blogspot.com/
- *Blog* del entorno "Arredor de nós": http://bibliomaniaarredordenos.blogspot.com/

• Aula-web (páginas web del centro con presencia de la BE):

- Wikis del Proyecto Educativo para el uso de las TIC: http://tic-sanxenxo.pbworks.com/
- Wiki del Proyecto interdisciplinar: http://gastronomiasan-xenxo.pbworks.com/Biblioteca
- Web y wiki del IES de Sanxenxo: http://iessanxenxo.pbworks.com/Biblioteca

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Creemos que el mayor logro es que las actividades de la biblioteca están consolidadas en la vida del centro. Para los alumnos, la "Hora de leer" se ha convertido en una práctica natural y el grado de aceptación que tiene participar en actividades como el certamen literario es grande. Esto es posible gracias a la coordinación existente entre el profesorado, que impulsa tareas compartidas que implican a distintas áreas y a diferentes niveles educativos.

Apreciamos el reconocimiento por parte de la comunidad educativa del trabajo realizado, además de la valoración externa con la concesión de distintos premios obtenidos y la participación en jornadas o grupos de trabajo, que han supuesto además, dotaciones económicas extraordinarias que han posibilitado la renovación del fondo documental.

Por otra parte, se han establecido vínculos con las familias y con los demás centros y bibliotecas del municipio. Al mismo tiempo, la pertenencia al PLAMBE (Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares de Galicia) posibilitó crear redes colaborativas de trabajo compartido.

OBJETIVOS DE FUTURO

Nos proponemos seguir mejorando en nuestra práctica habitual. Apostamos por una enseñanza de calidad que tenga como referente la biblioteca del centro y para ello cabe tener presentes los siguientes aspectos:

- La biblioteca escolar como centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje (CREA), integrada en el currículo y utilizada en la práctica docente.
- La lectura como estrategia metodológica para mejorar el aprendizaje, haciendo hincapié en la comprensión lectora y el hábito lector.
- El impulso las técnicas de expresión escrita como medio para conseguir lectores.
- La consolidación de la apertura extraescolar de la BE y su uso y disfrute de forma autónoma y responsable por parte de todos los sectores de la comunidad educativa.

María Dolores Tobío Iglesias.
Profesora de Lengua y Literatura castellana.
Coordinadora de la Biblioteca
(tobioiglesias@edu.xunta.es)

IES María Pérez Trujillo

Puerto de la Cruz (Santa Cruz de Tenerife)

c/ Victoria Ventoso, 2
38400 La Vera, Puerto de la Cruz
(Santa Cruz de Tenerife).
http://www.iesmariapereztrujillo.es/
38011546@gobiernodecanarias.org

A toda la comunidad educativa del IES María Pérez Trujillo.

EL CENTRO

El IES María Pérez Trujillo, fundado en el curso académico 1996-1997, pertenece a la Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias y se encuentra ubicado en La Vera, un barrio periférico del Puerto de la Cruz, en la isla de Tenerife. Actualmente, este barrio cuenta con una población de 4.278[1] habitantes, caracterizada por problemas económicos y sociales y un déficit cultural y formativo –que deja una profunda huella en el alum-

1. Fuente: INE (2006)

nado del instituto– que se manifiesta en un bajo nivel de preocupación familiar, un nulo o escaso interés por la formación académica y cultural, escasas perspectivas de promoción laboral y la incorporación al mundo laboral lo antes posible como principal objetivo. Todos estos rasgos generan un alto índice de fracaso escolar y un bajo nivel de inserción educativa tras la superación de la escolaridad obligatoria.

En la actualidad, el IES María Pérez Trujillo cuenta con 567 alumnos distribuidos en dos turnos: mañana y tarde. Las enseñanzas impartidas son: ESO, con un amplio Plan de atención a la diversidad, dos modalidades de Bachillerato (Artes Escénicas, Música y Danza, y Humanidades y Ciencias Sociales); además, contamos con las familias profesionales de Imagen Personal, Hostelería y Turismo y Agrarias, con Programas Formativos Específicos para Discapacitados Psíquicos. Es un centro preferente para alumnos con déficit motor desde el año académico 1997-1998 y, desde el curso 1999-2000, es un Centro de Atención Preferente, lo que implica un proyecto específico para la compensación de desigualdades.

El centro ofrece, además, un proyecto de formación en 4 países europeos y 4 proyectos de mejora educativa y talleres para familias.

Nuestra labor nos ha permitido la obtención de importantes reconocimientos y premios: Primer Premio Nacional 2007 para "Centros Docentes que desarrollan Acciones Dirigidas a la Compensación de Desigualdades en Educación", Primer Premio Nacional "Marta Mata" a la Calidad de Centros Educativos 2007, Segundo Premio a la Calidad del Servicio Público de la Administración Pública de Canarias 2006, Centro de la Red Asociada de IES con oferta de Formación Profesional, Centro del Plan de Escuelas Asociadas de la UNESCO, Centro Coordinador de la Familia Profesional de Imagen Personal de Canarias, Centro Colaborador del Servicio Canario Empleo, Centro de la Red de Escuelas Solidarias, Centro de la Red de Escuelas Promotoras de la Salud y Centro Financiado por el Fondo Social Europeo.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

La biblioteca está **situada** en la segunda planta del edificio principal que configura el instituto, y se puede acceder a ella sin necesidad de pasar por el resto de las dependencias. Sus 90'10 m² de superficie son luminosos gracias a las siete ventanas de las que dispone. El **espacio** se ha distribuido en diferentes zonas para que el usuario se

sienta más cómodo; así se puede ver con claridad la zona de ordenadores, de lectura y estudio, y las estanterías donde se encuentran los libros, distribuidos según la CDU y sus colores para facilitar la búsqueda y uso de los ejemplares.

En cuanto a los **recursos**, actualmente nuestra biblioteca dispone de 6.848 fondos, de los cuales el 46% son libros de ficción y el 49% son libros de conocimiento e información. En la zona de informática contamos con siete ordenadores y una impresora para uso del alumnado. La bibliotecaria dispone de un PC con escáner e impresora DIN A-3 a color y doble cara para la impresión del periódico escolar y del boletín informativo que se entrega a profesorado, familias y personal no docente, así como de todo el material didáctico que necesite el profesorado del centro.

El curso pasado se compró una televisión y un DVD-vídeo y, a lo largo de este curso, y a petición del propio profesorado, se ha adquirido un ordenador portátil, un cañón y una pantalla, para crear una zona de audiovisuales, con lo que las posibilidades de este espacio se han incrementado notablemente. Además, disponemos de materiales para que el alumnado elabore trabajos de aula (tijeras, revistas, pegamentos, rotuladores, etc.) y puedan encuadernarlos (taladradora, resorte, tapas, plastificadota, etc.).

Punto de partida

Si bien es cierto que la biblioteca se está dinamizando y mejorando desde que, en el curso 2004-2005, se comenzó con el Proyecto "Biblioteca, lugar de juego, lugar de aprendizaje", el auge y la revitalización de la misma se ha producido a lo largo de estos dos últimos cursos y, de manera muy especial, en este curso 2008-2009.

Aunque la biblioteca de nuestro centro estaba abierta y se utilizaba para diversas actividades, el profesorado la veía como un apéndice del Departamento de Lengua Castellana; el alumnado la utilizaba para realizar las actividades que se proponían y para el préstamo de algún libro; las familias apenas conocían de su existencia; y el personal no docente la percibía como algo exclusivo del alumnado. En definitiva, aún con la dinamización que se había desarrollado hasta ese momento, la biblioteca había quedado relegada a ser "aquel lugar donde se almacenan los libros de forma más o menos ordenada".

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

Los **objetivos** que nos planteamos para el curso 2008-2009 se centraron en:

- La ampliación de las posibilidades del uso pedagógico de la biblioteca escolar realizando diferentes actividades que acercasen a los usuarios a la biblioteca, estimulando al profesorado en el uso de la biblioteca como herramienta fundamental en su trabajo, al desarrollar actividades concretas sobre distintos aspectos del currículo; la mejora del acceso a la biblioteca y del uso de sus fondos al alumnado con NEAE.
- El fomento del hábito lector y las habilidades de autoaprendizaje del alumnado a través de la animación y dinamización de la biblioteca integrada en la práctica docente de todas las áreas, para potenciar la adquisición por el alumnado de capacidades básicas en los ámbitos de la expresión oral y escrita, la comprensión lectora y el aprendizaje de lenguas extranjeras, etc.

La biblioteca durante un recreo.

En función de las características del instituto y su entorno, la biblioteca se suma a otras medidas adoptadas por el centro para aportar **compensaciones educativas por desigualdades socioeconómicas y culturales** y cubrir directamente las necesidades que presenta el alumnado.

Algunas de las medidas propuestas desde la biblioteca para paliar sus carencias, aparte del préstamo de material bibliográfico, son: adquirir, catalogar y registrar nuevos fondos bibliográficos, didácticos, curriculares y metodológicos; dotar a la biblioteca del centro con los ejemplares (tantos como el número de alumnos por grupo) de las lecturas obligatorias propuestas por el Departamento de Lengua Castellana para cada trimestre; facilitar las actividades de elaboración e impresión de trabajos escolares gracias a los equipos informáticos; y la creación de una **biblioteca de aula**, para lo cual la biblioteca ha dispuesto una parte considerable de sus fondos económicos para la adquisición de ejemplares con los que ir componiéndola (diccionarios de lengua española, diccionarios español-francés, diccionarios de inglés y *Atlas de mochila*).

En este apartado hemos de distinguir diversos tipos de **actividades desarrolladas** vinculadas a la biblioteca:

a) Actividades administrativas

Son desarrolladas por la persona responsable de la biblioteca en colaboración con la becaria del Gobierno de Canarias. Entre ellas podemos destacar: catalogación y registro de las nuevas adquisiciones; seguimiento y ampliación de la biblioteca de aula; creación de la tarjeta de lector para el alumnado, profesorado y personal no docente; mejora de la disposición del espacio para crear un clima más acogedor, tanto en la zona de estudio como de trabajo (zona de ordenadores y de televisión); adecuación de la biblioteca a la estación del año y a las celebraciones socioculturales en fechas destacadas por el calendario escolar, manteniendo diferentes exposiciones mensual o trimestrales.

Desde la biblioteca también se comenzó a promover el uso de nuestras instalaciones como sala de estudio, no solo para el alumnado del centro, sino de todo el barrio, con el visto bueno de la Concejalía de Educación del Ayuntamiento del Puerto de la Cruz.

b) Actividades de dinamización

En este tipo de actividades se ha contado con la participación activa de la comunidad educativa. La metodología se ha basado tanto en la puesta en práctica de dinámicas de grupo con el fin de trabajar actitudes y habilidades sociales, compartir intereses, puntos de vista diferentes, etc., como en tareas individuales que han promovido un aprendizaje práctico de análisis e investigación.

En todo caso, estas actividades se han planteado como juegos educativos en los que se utilizan los materiales informáticos y nuevas tecnologías como internet y otras herramientas multimedia (televisión, DVD, CD-ROM, etc.). Citaremos algunas:

- **Jornadas de formación de usuarios de la biblioteca**, con el objetivo de que el alumnado aprenda a utilizar los recursos que le ofrece la biblioteca (tanto los fondos bibliográficos como el material informático), a planificar y a organizar su trabajo optimizando su tiempo a la hora de buscar información, etc. Al alumnado que comienza en nuestro centro se le presenta a nuestra mascota Dragón Jocundo Verilla[2], **D.J."Verilla"**, con el fin de que la identifiquen como parte activa del biblioteca.

  Por último, se les hace entrega de un díptico informativo sobre las normas de uso de la biblioteca y del funcionamiento del programa ABIES de bibliotecas escolares.

- **La biblioteca se acerca a las familias.** Dentro de las actividades de difusión de la biblioteca entre todos los miembros de nuestra comunidad escolar, el primer día que las familias del alumnado de nueva incorporación visitan el centro, conocen la biblioteca. En ese momento se les hace hincapié en la necesidad de leer, de darle importancia a la cultura y de crear en el hogar un ambiente de estudio; además, se les informa de lo que les ofrece la biblioteca (préstamo de libros, consulta de la prensa diaria, acceso gratuito a internet, etc.).

  Al final de la breve charla, se les hace entrega de un díptico titulado ***Lectura en familia. Disfrutando juntos de palabras en el viento…***, con el objeto de orientarlos en esta tarea.

- **Visita del alumnado de 6º de Primaria del CEP de La Vera.** La biblioteca les da la bienvenida a nuestras instalaciones con un obsequio que consiste en un libro y un marcador personalizado con el nombre de cada uno de ellos.

- La Biblioteca se ha convertido en una sala de **exposiciones*: Carteles de animación a la lectura; Mujeres y Ciencia***; ***Exposición del Día Contra la Violencia de Género*** (se elaboró una

2. El nombre de nuestra mascota se debe a que el dragón es el animal mitológico que aparece en el escudo de nuestra ciudad; Jocundo significa 'que es alegre, gracioso y tiene buen humor', que es el carácter que le hemos conferido a nuestra biblioteca y a las actividades que en ella hemos realizado; Verilla es el diminutivo de Vera, nombre del barrio en el que se ubica el instituto.

presentación que fue divulgada en la pantalla común del centro); ***Mujeres y Arte***; ***Exposición dedicada a Mercedes Pinto*** (se expusieron algunas de sus obras); ***Exposición de Libros Temáticos Canarios; Alas de Mujer*** (es el producto de un trabajo realizado por el alumnado de 2º ESO de nuestro centro, inserto en el programa PROMECO, en homenaje a las pioneras de la aviación española, que obtuvo el Primer Premio del Ejército del Aire 2008, modalidad Aula Aérea. A partir de dicho trabajo, Amalgama, Asociación de Mujeres del Puerto de la Cruz, elaboró esta exposición sobre las pioneras españolas en la II República Española).

Exposición Alas de Mujer.

- En la biblioteca fomentamos la celebración de días internacionales: **Declaración universal de los Derechos Humanos** (con una presentación y charla a partir de la cual se elaboran marcadores de libros); **Día Internacional de La Paz** (exposición de fotos en defensa de la Paz en el panel de la biblioteca que se encuentra en el patio del centro; además, en un lienzo blanco el alumnado puede escribir cómo entendía la paz); **actividades conmemorativas del 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer,** (con un concurso sobre mujeres, *Voces en Femenino*, cuyo premio consistía en un viaje a Madrid a visi-

tar la Muestra de Profesiones); **proyección de la presentación *El libro***, con motivo de la celebración del Día Internacional del Libro en la pantalla del centro.

- Desde la biblioteca hemos colaborado con el Departamento de Orientación en la realización de diversas **tutorías: *Derechos Humanos*** (a través de la proyección de la presentación antes mencionada, y un vídeo-forum con el corto *Nasija,* de producción canaria; ***Bookcrossing*** (en colaboración con la Biblioteca Pública Municipal "Tomás de Iriarte" y el Área de Juventud del Ayuntamiento de Puerto de la Cruz); **Igualdad: *La II República Española y el Voto Femenino*** (a partir de la mencionada exposición *Alas de Mujer* y una presentación realizada por la asociación de mujeres Amalgama).

Tutoría de igualdad.

Aspectos más novedosos

- **Proyecto en Red "Unas bibliotecas enred@d@as.con las competencias".** A partir de la propuesta que traslada el CEP Valle de La Orotava a los tres IES del municipio del Puerto de la Cruz (IES María Pérez Trujillo, IES Agustín de Bethencourt e IES Puerto de la Cruz), la coincidencia en la concepción de la biblioteca escolar y las ventajas que ofrecería abordar acciones desde un ámbito municipal, elaboramos un proyecto común que diera respuesta a las

necesidades específicas de cada centro y que impulsase cauces de comunicación entre ellos.

Con la nueva biblioteca virtual, se aspira a establecer una red en la que los estudiantes portuenses puedan leer, crear, dibujar y exponer su postura crítica y razonada ante cualquier hecho o manifestación literaria, artística, social, etc., incentivando la relación entre las distintas bibliotecas sin que ninguna pierda la autonomía, ya que cada una, al margen de este proyecto común, ha continuado desarrollando las actividades programadas desde su PEC. Además, mediante el ***blog*** creado para este proyecto, se ha empezado a dinamizar el **Club de Lectura** y se ha realizado un **encuentro literario** con el escritor canario Alberto Omar.

- **La biblioteca se va de marcha.** Esta actividad, que se celebra mensualmente, tiene como fin acercar la biblioteca al alumnado a través de la exposición de libros (especialmente de las últimas adquisiciones), cómics, prensa, etc., en una carpa colocada en el patio central, durante el recreo.

La biblioteca se va de marcha.

- **Plan De Lectura Comprensiva para la ESO.** Pretende orientar la acción formativa que se lleve en el centro en relación con la lectura para que esta goce de mayor coherencia y contribuya a lo que realmente se persigue: lograr el desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector en el alumnado.

Los contenidos de los textos que se trabajan en el Plan de Lectura se han adecuado, en la medida de lo posible, a las características específicas del alumnado de cada nivel, tratándose de temas comunes a todas las materias, relacionados con aspectos de la actualidad o con los contenidos transversales, así como de textos relacionados con las celebraciones de ciertos días, teniéndose en cuenta aportaciones realizadas por el alumnado (novelas de aventuras, ciencia ficción, terror o misterio, de historias divertidas y cómic, o textos relacionados con los deportes o internet). Ello ha supuesto la coordinación del profesorado implicado y el personal de la biblioteca. Además, se intentó que las actividades que realizaba el alumnado se orientaran especialmente hacia la toma de una postura y la reflexión personal y crítica acerca del problema abordado, adquiriendo, el Plan de Lectura, el objetivo añadido de fomentar la educación en valores.

- **La difusión de las actividades de la biblioteca en el instituto** se lleva a cabo a través de la inclusión de todo el calendario de actividades y resumen de las mismas en los **boletines mensuales,** la página **web del centro** y el **periódico escolar *Tú decides***, con una sección fija titulada "La marcha de la biblioteca".

  Además, se informa puntualmente en la Comisión de Coordinación Pedagógica de las actividades propuestas desde la biblioteca. De esta manera, la comunidad educativa se ha podido mantener informada de todo lo relacionado con la vida de nuestra biblioteca y realizar interesantes aportaciones.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

La biblioteca, como parte esencial en la vida del centro, ha realizado diversos cambios en sus procedimientos de gestión con el fin de optimizar el uso de sus recursos y herramientas, a la vez que contribuye en la consecución del Certificado de Calidad "ISO 9001:2000" y de la EFQM.

Dentro del sistema de calidad en el que se encuentra inmerso el centro, la biblioteca del IES María Pérez Trujillo está ubicada en los procesos de apoyo, quedando patente en las últimas auditorías realizadas en el centro, que se ha mejorado muy significativamente su funcionamiento por la ampliación de sus recursos –tanto en equipamiento como en personal para la atención al usuario–, por un cambio notable en su esquema y modo de gestión, por haberse con-

tratado personal para que esta se pueda mantener abierta en horario de mañana y tarde y por la mejora del espacio (mobiliario, distribución y adquisición de nuevos recursos, etc.).

Este esfuerzo realizado para adecuar la biblioteca al sistema de calidad ha supuesto para la biblioteca el ser considerada **punto fuerte del centro** durante dos años consecutivos, sumándose, este curso, también, el Plan de Lectura.

OBJETIVOS DE FUTURO

Aún nos queda mucho: mejora de las instalaciones, recursos, uso externo del centro, etc. Nuestro deseo es seguir desarrollando estas y otras actividades para el fomento de la lectura, por lo que continuaremos con los objetivos marcados como parte activa del centro, involucrando a toda la comunidad educativa en nuestras actividades y en el uso y disfrute de nuestras instalaciones.

Asunción Ferrera Rivero (Directora del Centro).

María del Carmen García Martín
(Jefa del Dpto. de Lengua Castellana y Literatura).

Flora Isabel Perera Méndez (Bibliotecaria).

IES Torre Atalaya
Málaga

c/ Navarro Ledesma, 170
29010 Málaga
http://www.iestorreatalaya.com/biblioteca
29701064.averroes@juntadeandalucia.es

EL CENTRO

El IES Torre Atalaya está situado en una barriada periurbana de la ciudad de Málaga, en la zona universitaria colindante con El Cónsul y Torre Atalaya. El nivel socioeconómico es muy variado, dando lugar a una gran diversidad económica, social y cultural.

El centro, en el curso 2008-2009, cuenta con 43 profesores dependientes de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, más tres de Religión Católica, agrupados en 11 departamentos didácti-

cos. La población discente es de 530 alumnos de 14 nacionalidades diferentes, que se agrupan en 16 grupos, más dos de Diversificación Curricular en 3º y 4º de ESO.

En el IES Torre Atalaya se desarrollan los siguientes **proyectos educativos**: "Tecnologías de Información y Comunicación" (TIC); "Atención a la Diversidad de Género" (coeducación); "Plan de Igualdad entre Mujeres y Hombres"; "Deporte en la Escuela"; "Escuela, Espacio de Paz"; "Bilingüismo" (Inglés); "Programa de Calidad y Mejora de Rendimientos Escolares"; "Programa de Acompañamiento"; y "Plan de Lectura y Bibliotecas" (LyB).

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

Nuestro proyecto de **Plan de Lectura y Biblioteca** se comenzó a elaborar a mediados del curso 2006-2007 a instancias de la convocatoria de Proyectos Lectores y Planes de uso de las Bibliotecas Escolares de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía.

Así, cuando nos planteamos poner en funcionamiento nuestra biblioteca escolar, consideramos que era fundamental conocer con la mayor precisión posible cuáles eran las prácticas lectoras y escritoras de nuestro alumnado, sus experiencias literarias, sus hábitos y necesidades. Para ello les hicimos cumplimentar unos cuestionarios que arrojaron datos muy interesantes.

Resultaba evidente que nos encontrábamos ante una sociedad en continua evolución, en la que la irrupción de las nuevas tecnologías estaba provocando una transformación de los hábitos de uso cultural. Por ello, creímos que debíamos procurar que nuestra biblioteca ofreciera la información necesaria para el aprendizaje de todas las áreas en cualquier soporte, pero también respondiendo a sus necesidades de lectura por placer.

Por otra parte, también se analizaron los resultados de la Prueba General de Diagnóstico, observándose que en el área de Lengua Castellana había que hacer un esfuerzo por mejorar las siguientes dimensiones: comprender textos orales, comprender textos escritos y expresarse por escrito. Además, en el área de Matemáticas, se puso de manifiesto que era necesario que se incidiera, entre otras dimensiones, en: organizar, comprender e interpretar la información.

Así pues, partiendo de estas y otras observaciones, nos propusimos que la biblioteca escolar se consolidara como un centro de recursos integrado plenamente en las prácticas educativas de aula y de centro.

Este objetivo, que así formulado parece proponer un mero cambio técnico, va mucho más allá, puesto que realmente alude a una forma determinada de entender el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estamos hablando en realidad de una concepción metodológica que parte de la idea concreta de formar personas autónomas en todos los ámbitos de la vida –cognitivos, intelectuales, sociales y morales–, permitiendo que se conviertan en miembros activos y críticos del mundo en el que viven.

Se trata de una educación que pretende la igualdad desde la diferencia, respetando ésta, pero también compensando las desigualdades de partida.

Vista general de la biblioteca.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

Los **objetivos generales** que nos planteamos para nuestro proyecto de Plan de Lectura y Biblioteca son los siguientes:

- Transformar la biblioteca en un centro de recursos asegurando el acceso a una amplia gama de documentos, servicios y soportes.
- Ampliar la comprensión lectora del alumnado y desarrollar las ha-

bilidades lectoras y cognitivas implicadas en el acto lector (memoria, atención, vocabulario, análisis, síntesis, emisión de juicios, disfrute, etc.).

- Propiciar que el alumnado consiga ser un lector activo, que sepa desenvolverse solo, eligiendo qué leer y por qué.
- Elaborar un programa de lectura consensuado, que parta del análisis reflexivo, cuente con la mayor implicación del profesorado, esté recogido en el Plan Anual de Centro y permita que llegue a la consecución de los objetivos anteriores.
- Animar, apoyar y comprometer a las familias en el proyecto.
- Potenciar el uso de la biblioteca, aportando los recursos humanos y materiales necesarios.
- Apoyar y facilitar la consecución del Proyecto Curricular de Centro y de los programas de enseñanza.

El siguiente paso fue conocer qué biblioteca teníamos, cuál era nuestro punto de partida, los recursos, las características, el equipamiento y su uso.

Así, disponíamos de una sala de 90 m² con 34 armarios-vitrinas, 7 mesas, 50 sillas, una mesa con su sillón para la zona de gestión, dos tableros de corcho y un mueble expositor de revistas.

Dicho mobiliario se encontraba dispuesto como si se tratara de un aula al uso, ya que habitualmente nuestra biblioteca se utilizaba para impartir algunas clases, recibir al alumnado expulsado de clase, celebrar reuniones o como sala para charlas y conferencias.

Se hizo necesario, por tanto, redistribuir los espacios y organizarlos de manera que permitieran la presencia de distintos soportes y que se pudieran realizar diferentes actividades –lectura relajada, realización de trabajos en pequeño o gran grupo, consulta documental, servicio bibliográfico, de préstamo, visionado de documentales, películas o diapositivas, audiciones, animaciones, lectoras, etc.

No contábamos con conexión a internet, ni existía ningún recurso de carácter informático, multimedia, audiovisual ni reprográfico.

En cuanto al fondo bibliográfico, procedía en su mayor parte de la herencia de la Sección Delegada SESO Gavilán, 20 o Sección Delegada del IES Puerto de la Torre, Niño de Belén, formada por unos 2.200 documentos impresos. A estos les sumamos las adquisiciones

realizadas durante el curso académico 2006-2007, con la asignación extraordinaria procedente de la Consejería de Educación en pro de las Medidas del Plan de Lectura y de Bibliotecas Escolares.

Todo este material se encontraba ubicado en el espacio dedicado a la biblioteca, aunque sin que existiera ningún orden ni organización. Los fondos no seguían la Clasificación Decimal Universal (CDU) ni se había utilizado para ellos ninguna aplicación informática. De esta manera, resultaba imposible el servicio de consulta y préstamo.

Así pues, elaboramos un plan de trabajo para comenzar las tareas de expurgo, automatización (catalogación, clasificación e indización), signaturación, tejuelado, preparación de documentos, señalización, automatización en ABIES, forrado, reparación, definición de la política de préstamos, elección del logotipo de la biblioteca, etc.

En suma, la comunidad educativa del IES Torre Atalaya se decidió a realizar un esfuerzo para poder alcanzar el objetivo de conseguir una biblioteca escolar como recurso educativo al servicio del currículo y el Proyecto Educativo de Centro. Nos propusimos que los recursos y servicios de información se convirtieran en un instrumento que apoyara constantemente la labor docente.

En la tabla siguiente quedan de manifiesto cuáles han sido los cambios más significativos en cuanto a **equipamiento** y **dotación**.

CURSO 2006-2007	CURSO 2008-2009
2.200 ejemplares de fondo bibliográfico	4.080 ejemplares de fondo bibliográfico
–	72 DVD
–	48 CD
–	25 vídeos
–	3 colecciones de diapositivas
34 armarios-vitrinas	34 armarios-vitrinas
7 mesas (6 puestos de lectura cada una)	9 mesas (6 puestos de lectura cada una)
50 sillas	70 sillas
1 mesa y sillón para la zona de gestión	1 mesa y sillón para la zona de gestión
2 tableros de corcho	2 tableros de corcho
1 mueble expositor de revistas	1 mueble expositor de revistas

CURSO 2006-2007	CURSO 2008-2009
–	2 mesas para ordenadores (con capacidad de 2 puestos cada una)
–	6 sillas giratorias para ordenadores
–	Tablón de anuncios en la puerta de entrada
–	1 mueble expositor para las novedades
–	1 ordenador para la gestión con acceso a internet
–	2 ordenadores para consulta y acceso al catálogo con acceso a internet
–	2 impresoras
–	1 lector de código de barras
–	1 etiquetadora
–	1 TV y 1 lector de DVD con TDT
–	1 mini cadena de alta fidelidad
–	1 equipo de sonido compuesto por un amplificador de 8 canales, 2 altavoces y dos soportes de aluminio.
–	2 micrófonos con soporte de sobremesa
–	1 vídeo proyector
–	1 pantalla enrollable de 180 x 150

El esfuerzo colectivo por hacer de nuestra biblioteca el centro de documentación e información curricular del instituto debía repercutir en una mejora del aprendizaje documental e informacional mediante un programa de actividades encaminado a formar al alumnado en el uso y manejo de la información.

Así pues, consideramos el **Programa de Formación de Usuarios** uno de nuestros objetivos esenciales.

Por otro lado, acordamos que la **dinamización cultural**, que tiene gran cantidad de implicaciones y finalidades, resultaba fundamental para apoyar y enriquecer el proyecto lector. Sirvan como muestra de nuestra actividad las realizadas durante el curso 2008-2009:

- **Producción:** elaboración de un periódico siguiendo las directrices de "El País de los Estudiantes"; realización de diversos proyectos documentales ("Diferentes y complementarios", "Animales

invertebrados", "Medicina alternativa"); exposiciones; elaboración de materiales para diferentes actividades (semana cultural, exposiciones, lecturas colectivas, etc.); información de novedades; el poema del mes; etc.

- **Recepción de apoyos externos:**
  - Visitas de los escritores Manuel Alcántara, Juan Madrid y Miguel Ruiz Montañez.

Encuentro con Juan Madrid.

  - Visita del humorista gráfico Ángel Idígoras.
  - Exposición en el centro de *Literatos a través de la figura de Ángel Idígoras*; exposición *Cine y Literatura*, cedida en préstamo por la Biblioteca Pública José M.ª Hinojosa.
  - Representaciones teatrales (*Los buenos tratos. Latidos* y *Ahora mismitos*).
  - Animaciones lectoras, ofrecidas por las editoriales Edebé (C. Mallorquí, *Las lágrimas de Shiva*), SM (L. Gallego, *Crónicas de la torre*) y Vicens-Vives (S. Zorn, *Relatos de monstruos*).
  - Mesas redondas (*El cine malagueño)*; olimpiadas lectoras, organizadas por la Red de Bibliotecas Municipales del Área de Cultura del Ayuntamiento de Málaga.
  - Feria del Libro, etc.

- **Salidas:** visita a la Biblioteca Pública José M.ª Hinojosa; entrevista a Alfredo Gómez Cerdá; encuentro literario con Rafael Ábalos; visita a la antigua imprenta Sur Prados-Altolaguirre; visita a la exposición *El terror en los cuentos tradicionales más populares de Andalucía*; concurso de redacción Coca-Cola; asistencia a obras de teatro (*Urtain, Hamlet, Rain, Arte, Lazarillo de Tormes* y *Coppélia*); salidas al cine (*El caballero oscuro* y *Ocho citas*).
- **Celebraciones:** Día de todos los Santos/Halloween; Día de la Lectura en Andalucía; Día de la Paz; y San Valentín.
- **De proyección social y cierre del trimestre:** lecturas compartidas con motivo de la finalización de los trimestres; concesión de bandas de honor al alumno más colaborador y al lector más asiduo.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Nos sentimos especialmente satisfechos de la implicación de la comunidad educativa y del entorno del centro en las actuaciones llevadas a cabo:

- El profesorado se encuentra absolutamente implicado en la puesta en marcha y desarrollo de este proyecto. La biblioteca tiene presencia en los documentos fundamentales que nos rigen: Proyecto Curricular de Centro y Plan Anual de Centro. Además, sus normas se hallan recogidas en el Reglamento de Organización y Funcionamiento.
- También encuentra su espacio en la web del instituto.
- Con respecto al alumnado, contamos con varios grupos de alumnos voluntarios que colaboran en la implementación del proyecto.
- Es fundamental el apoyo del sector de padres, representado por las colaboraciones de la AMPA.
- Hemos recibido el apoyo de la Biblioteca Pública José Mª Hinojosa que, a través de la figura de su bibliotecario, D. Manuel Villegas, nos brinda su ayuda tanto para asesorarnos, como para realizar acciones conjuntas (visitas, animaciones lectoras, *cuentacuentos*, participación en concursos, préstamos colectivos e interbibliotecarios, etc.).
- Estamos en contacto con otras Bibliotecas Municipales como la Manuel Altolaguirre.

Representación teatral por parte de un grupo de alumnos del centro.

- La relación con el Ayuntamiento de Málaga ha sido excelente, permitiéndonos realizar actividades de gran interés y asistir a representaciones teatrales y proyecciones cinematográficas de calidad.
- También hemos colaborado con la Diputación de Málaga, acudiendo al Centro Cultural Provincial Ollerías para asistir a diferentes actividades culturales. Además, tenemos que agradecerles las diversas donaciones realizadas.
- A ello hay que añadir la colaboración que existe con las editoriales Edebé, SM y Vicens-Vives, gracias a las que hemos podido disfrutar de diferentes actividades. Muy interesantes han resultado también las colaboraciones prestadas por las principales librerías de la zona.

Por otra parte, no queremos dejar de recordar la implicación de nuestra biblioteca en la Red Profesional de Bibliotecas Escolares de la Provincia de Málaga. Dicha adscripción nos ha permitido tener un referente continuo en este quehacer, nos ha proporcionado una adecuada formación, nos ha permitido resolver nuestras dudas y problemas de forma casi automática, además de garantizarnos el contacto directo con todas las bibliotecas escolares de Málaga y su provincia.

Resulta muy gratificante ver cómo el trabajo realizado con ilusión y esfuerzo durante tres cursos académicos está dando un resul-

tado que consideramos satisfactorio. Nuestra biblioteca escolar se está convirtiendo en un referente de las actividades culturales del centro. Pero no es solo eso: es un lugar agradable que permite que el alumnado y el profesorado pueda profundizar, investigar y disfrutar. Es, además, un elemento que compensa las desigualdades sociales, culturales y económicas. Creemos, pues, que hemos elegido el camino correcto para transformar este espacio en un centro de recursos para la enseñanza y el aprendizaje.

OBJETIVOS DE FUTURO

Tras evaluar el trabajo realizado, pretendemos lograr los siguientes objetivos:

- Afianzar nuestra dinámica y funcionamiento.
- Comenzar un estudio sobre las secciones documentales de aula para ir introduciéndolas en 1º de ESO.
- Terminar el proceso de catalogación.
- Mejorar nuestra presencia en la página web de manera que permita el acceso al catálogo.

Rosario Cuevas
Coordinadora de la biblioteca del IES Torre Atalaya

IES Batalla de Clavijo

Logroño

c/ General Urrutia, 4
26005 Logroño
http://www.iesbatalladeclavijo.com
ies.batalla@larioja.org

EL CENTRO

El Instituto de Enseñanza Secundaria Batalla de Clavijo se encuentra situado en la zona oeste de la ciudad de Logroño, y comenzó su funcionamiento como tal en el curso escolar 1993-1994.

El alumnado que nutre la ESO, que constituye el 27% de la población escolar del centro, proviene de un sector de la población que responde a características socioeconómicas de nivel medio-bajo. En el resto de enseñanzas la situación cambia considerablemente debido a que, en su mayoría, se trata de enseñanzas correspondientes a estudios no obligatorios y de oferta única en la ciudad y en parte de la Comunidad Autónoma; por ello la zona se amplía hasta acoger alumnos de características sociales, culturales y económicas absolutamente diversas.

En la actualidad, el centro cuenta con 757 alumnos y alumnas, de los que el 40% cursan estudios de Formación Profesional de Grado Superior, el 31% de Bachillerato, el 27% de ESO y, por último, un 2% de alumnos de PCPI.

El claustro está formado por 70 profesoras y profesores; el personal de administración y servicios cuenta con 10 empleados entre administrativos, conserjes y operarios.

Se trata de un centro con una vida académica activa e innovadora; prueba de ello la tenemos en los proyectos en los que participa, algunos de los cuales son de carácter institucional pero muchos otros se han desarrollado por iniciativa del propio profesorado del centro.

Entre los primeros, podemos destacar los siguientes: Calidad EFQM, Agrupaciones Escolares (en estos momentos hay dos en funcionamiento), Mejora de la Biblioteca Escolar, Bibliotecas Abiertas, Acompañamiento a centros, Innovación Lingüística, Colaboración con la Escuela Oficial de Idiomas, Pizarra Digital, Proyecto de elaboración de la página web, proyecto Comenius Regio, etc.

De entre los proyectos desarrollados por iniciativa propia, podemos destacar:

- La publicación de la revista escolar *Nuestras Cosas.*
- La organización anual de la Semana de la Ciencia y la Tecnología.
- La beca de fotografía *Octubre Corto.*
- Los talleres artísticos de intercambio con el *Lycée Magendie* de Burdeos.
- La organización de las Jornadas de Poesía, exposiciones anuales (*Artefacto*), y exposición de final de curso del bachillerato de artes.
- La participación como centro colaborador con el Ayuntamiento de Logroño en la campaña de reciclaje.
- Participación en la iniciativa “Jóvenes Emprendedores” de la FER, la cooperativa escolar.
- Participación en “Divulgaciencia”.
- El taller de radio.
- Actividades medioambientales.

- Programas de prevención.
- Punto de Información Juvenil, etc.

Lo descrito anteriormente es una relación, en absoluto exhaustiva, de la intensa vida académica que completa los objetivos educativos que nos hemos propuesto y que acompaña al trabajo que profesores y alumnos desarrollan a diario en sus aulas.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Situación de partida

Tenemos ya a la espalda unos cuantos años de trabajo intentando mejorar las prestaciones que ofrece nuestra biblioteca; mucho esfuerzo volcado en conseguir contagiar ese gusto por la lectura que sabemos proporcionará a nuestros alumnos y alumnas momentos de insustituible satisfacción.

La mejora de la oferta (compra de libros atractivos, incorporación de la música a los fondos bibliotecarios,…) e instalaciones (compra de ordenadores, cambio de mobiliario, mejora en la presentación de los libros, etc.) han ido dando resultados incuestionables en ese intento de acercar a nuestros adolescentes a la lectura; sin embargo hemos ido constatando que este tipo de intervenciones funciona con los más pequeños (1º y 2º ESO), pero no así con el resto del alumnado. Para los mayores, 4º ESO y Bachillerato, parece como si de repente se produjera un bloqueo interior que les impidiera abrir el libro, meterse en su interior, dar una oportunidad a su contenido.

Tampoco la imposición como trabajo escolar, por mucho que después se retome en el aula, consigue potenciar la esencia y reafirmar el entusiasmo. Suele llegar, casi en exclusiva, al reducido grupo de los alumnos y alumnas interesados por aprender o al más reducido todavía de los que ya son adictos a la lectura, desde la infancia.

Pues bien, teniendo en cuenta estas premisas, decidimos abrir un nuevo frente de actuación que, completando ese esfuerzo interno que año tras año se hace desde la biblioteca con buenos resultados para los más pequeños, produjera en los demás, en los más refractarios al libro, la necesidad de un acercamiento a la lectura.

Alumnos de los primeros cursos de ESO en la biblioteca.

Nos aprovechamos de la singularidad de nuestros bachilleratos y tomamos la decisión de aproximarnos al lenguaje escrito, erigido en intermediario natural, desde el resto de los lenguajes. Reunimos a los más de 100 alumnos de 1º Bachillerato a los que iba dirigida de manera directa la propuesta y a otros muchos de 2º, que también estuvieron implicados en ella. La recepción inicial fue fría, pero finalmente el mensaje caló en ellos.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

Desde el punto de vista de dotación y actualización de fondos y espacios, los objetivos que nos proponíamos para este curso eran bien concretos. Las tareas de catalogación, reposición y actualización del fondo bibliográfico, así como la modernización de sus infraestructuras debían continuar.

Lo mismo podríamos decir de las habituales actuaciones internas de animación lectora en los tiempos específicos en los que los alumnos acuden a este espacio, o de aquellas otras de colaboración con los departamentos para facilitar a todo el profesorado el desarrollo del Plan de Lectura del centro y de las que, relacionadas con el estímulo lector, los citados departamentos incluyen en sus programaciones: investigaciones, trabajos, búsqueda de documentación, etc. Pero es

de este rol de la biblioteca como elemento de integración curricular de donde nace la reflexión sobre el papel educativo que puede jugar el centro de cara a la formación integral de sus alumnos.

Partíamos de una **primera premisa**: más allá de lo que las nuevas tecnologías nos puedan aportar de cara a modificar nuestras condiciones de vida, y del reto que suponga nuestra adaptación a ellas, el objetivo más importante del siglo XXI va a ser **educar la sensibilidad**; la que nos permita estremecernos ante el gran espectáculo que nos regala la naturaleza cada día y nos sirva como acicate para conservar intacto el ecosistema, la misma que nos permita expresar y compartir sentimientos a través de una obra de arte, sea pintura, escultura, cine, poesía, danza o música.

La **segunda premisa** se refiere al **uso del lenguaje**; manteniendo la palabra como lugar común de encuentro, pretendimos articular todos los lenguajes alrededor de ella, buscando la caricia poética en la pintura o el cine, construyendo metáforas fotográficas, musicales o mímicas, condensando en palabras el pálpito de lo sensitivo y traduciéndolo a diferentes lenguajes expresivos. En definitiva, articulando la poesía como vehículo de expresión.

Perseguíamos también **estimular el pensamiento divergente**. Hacer concesiones a la propia libertad creativa no es sencillo, tampoco lo es romper con los bloqueos sociales y con otros autoimpuestos. Esa libertad autoconcedida hay que estimularla para que no resulte un escollo insuperable.

Recalar en lo absurdo, recurrir a lo ilógico, refugiarse en la extravagancia, adoptar lo raro, sucumbir a la excentricidad, cobijarse en libre pensamiento, atreverse en definitiva a la manifestación libre de sensaciones, emociones, asociaciones… Crear ese ambiente como un lugar de encuentro común nos pareció imprescindible.

Por último, nos proponíamos **alimentar la autoestima** con el fin de que se permitieran ser capaces de transmitir, de edificar con la palabra más allá de lo habitual. No se trataba de sugerir o refugiarse en una orgía de desatinos sino de consentir que el cerebro conectase con la libertad y seleccionar de esas conexiones las que nos enriquecieran a cada uno de nosotros. Ese es el sentido de la creación colectiva, de entender la poesía como una parte integrante de nuestra cultura colectiva.

Aspectos novedosos o relevantes de la biblioteca

La biblioteca, como decíamos anteriormente, disfruta habitualmente de una intensa vida, no sólo en lo referido a la constante revitalización de sus fondos documentales, sino también en la actividad que desarrolla como centro de dinamización cultural, como formador de usuarios y, seguramente este uno de sus roles más importantes, como elemento de compensación de desigualdades. En estos momentos, sería muy difícil pensar en el desarrollo de un plan lector mínimamente eficaz sin contar con la biblioteca como centro neurálgico del mismo.

Pero es en el ámbito de la biblioteca como recurso didáctico y de integración curricular donde creemos que podemos ofrecer los aspectos más novedosos de nuestra actuación, siempre teniendo en cuenta que las actividades que vamos a describir se enmarcan dentro de todo un plan de intervención de animación lectora. Nos referimos a la creación de la **exposición *Ábrete, libro*** que desarrolló el profesor de fotografía con los libros como protagonistas, y a la **actividad** que bajo el título ***Pido la paz y la palabra*** pretendió, a través de un profundo tratamiento interdisciplinar, hacer de la poesía el punto de encuentro del resto de lenguajes.

La idea original de *Ábrete, libro* era crear una exposición que tuviera como protagonistas a los libros, por una parte, y a cada uno de los alumnos que hablaban con sus fotografías de esos libros, por otra. Perseguíamos el objetivo de provocar en el alumnado un espacio de reflexión sobre su relación con el mundo de los textos escritos utilizando como excusa la fotografía: pensar en los que han leído, en lo que cada uno les ha aportado y en cómo expresar las sensaciones que les han producido en una fotografía para comunicarlo al público en un lenguaje diferente. Un verdadero ejercicio de reflexión sobre la lectura y su importancia en el devenir de nuestras vidas.

El título de la exposición trataba de crear un juego de palabras entre la literaria fórmula del "ábrete, sésamo" que se supone nos da acceso a los mayores tesoros y que nos serviría, en nuestro caso, para acceder a ese caudal de riquezas que promete cada título que podemos leer a lo largo de nuestra vida.

Podemos afirmar que tanto el grado de implicación de los alumnos como los resultados de su obra o la receptividad con que la sociedad logroñesa acogió la exposición, a tenor del número de visitantes, fue un éxito. Pero lo realmente importante, lo que nos hace valorar muy positivamente la actividad fue el tiempo de dedicación que los

alumnos y alumnas dispensaron a las obras literarias que habían elegido y el esfuerzo por mostrar sensaciones, actitudes, posicionamiento, etc. ante cada uno de los títulos que ilustraron.

Dos de las fotografías expuestas en Ábrete, libro.

El catálogo completo de la exposición puede disfrutarse en: http://www.iesbatalladeclavijo.com/tablon/artefacto09/index.html.

La iniciativa ***Pido la paz y la palabra*** se dirigió a 1º de Bachillerato (Humanidades y Ciencias Sociales, Artes Plásticas y Artes Escénicas). Además de la biblioteca estuvieron implicados los departamentos de Lengua y Literatura, Educación Plástica y Visual, Música y Matemáticas, y las áreas en las que se afianzó ese acercamiento a la poesía fueron la fotografía, la música, la imagen, el cine, la escenografía y la danza. Describimos brevemente a continuación las actividades que nutrieron esta iniciativa.

- **Recital poético de Emilio Pedro Gómez**. Se celebró con el objetivo de que los alumnos de 1º Bachillerato disfrutaran de la producción de este autor, a la vez que les sirviera de punto de partida para perder el pudor a la propia creación, a manifestar la sensibilidad o a evidenciar el gusto por la delicadeza y la musicalidad de la palabra.

- **Taller de la palabra de PAI.** Tenía como finalidad estimular la asociación de ideas y la metáfora. Se trató de trasmitir una sensación, una emoción o una idea desde la abstracción que puede provocar el observar diversos objetos cotidianos desubicados de su entrono natural. Se intercambian las creaciones, se fotografía, se aporta un título, se expone y se construye un poema al hilo de todo ello.
- **Creación colectiva de poesía.** Todos los grupos de 1º Bachillerato, en una clase de la semana, en horario de Lengua y Literatura, elaboraron un poema colectivo con las aportaciones de todos los alumnos.
- **Poesía y escena.** El grupo de Artes Escénicas realizó una interpretación dramatizada que tituló *Vida versus muerte* en la que representó la natural confrontación entre la vida y la muerte, a través de la declamación y la escenificación poética. La biblioteca puso a su disposición poesías obtenidas de las más diversas fuentes para el montaje de esta representación que mostraron a todos sus compañeros de Bachillerato.
- **Poesía y cine.** Se realizaron dos actividades; por un lado, los alumnos de fotografía crearon un vídeo que titularon *Fría piel de hiel* y en el que, a través de sucesivas imágenes de fotógrafos de guerra y otras propias, manifestaban su posicionamiento ante los desastres que ocasiona la violencia.

  Por otra parte, se instó a los alumnos a escribir el guión de un corto de animación que luego producirían bajo la dirección de Coke Riobóo. Surgieron así tres cortos de animación, realizados con plastilina y medios informáticos muy sencillos. La implicación del alumnado fue muy alta en ambos casos y los resultados muy satisfactorios.
- **Poesía y música.** En la clase de música, se trabajó tanto el acompañamiento de la poesía con música como, a la inversa, la composición de poemas inspirados por determinadas piezas musicales. Se realizaron poemas musicalizados por los propios alumnos, algunos de ellos, incluso escenografiados.
- **Poesía en la calle.** Coincidiendo con el Día Mundial de la Poesía, un grupo de profesores y alumnos pertrechados con carteles en los que se reproducían poemas seleccionados por los propios alumnos, se concentraron en el centro de la ciudad para repartir poesía a los ciudadanos que paseaban su prisa por Logroño.

- **Poesía en los pasillos y en las aulas.** Los pasillos, las fachadas y las aulas del centro se sembraron de poemas que se ofrecían para que cada cual pudiera llevarse el que más le gustara. Se colgaron también poesías visuales realizadas por los alumnos de dibujo artístico y volumen.

Poema visual (Naiara Sáenz).

Paralelamente, se forraron las mesas de la biblioteca de papel para que cualquier miembro de la comunidad educativa pudiera escribir sobre ellas su poema favorito, propio o prestado. La iniciativa fue un éxito tanto por la cantidad como por la diversidad de temas e idiomas (guaraní, rumano, árabe, francés, inglés…).

- **Maratón de poesía.** Esta actividad fue el colofón de toda la iniciativa. Se leyeron poemas durante dos horas, logrando que los alumnos perdieran el pudor a la propia creación, a manifestar la sensibilidad, a evidenciar el gusto por la delicadeza y la musicalidad de la palabra.

Se creó un clima de sensibilidad muy emotivo. Se pretendió –y se logró– que se tomara la palabra como instrumento de crear belleza, de comunicar, de transformar, de nutrir, de edificar, de fortalecer, de destruir, de disentir, de identificar.

Un alumno leyendo poesía durante el maratón.

Un reportaje gráfico la iniciativa se puede ver en el tablón de anuncios de la página web: http://www.iesbatalladeclavijo.com.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Además de las mejoras que se van implementando anualmente con las inversiones en fondo e infraestructuras, creemos haber afianzado un **modelo de intervención globalizador**, utilizando la biblioteca como centro neurálgico desde el que fomentar todas las actividades del centro dirigidas a promocionar el gusto por la lectura.

La coordinación entre los departamentos didácticos, la implicación de una gran parte del claustro y la excelente respuesta de los alumnos son un indicador indiscutible de la interdisciplinariedad y la calidad de los procesos educativos activados.

Como no puede ser de otra manera, se han contextualizado las características de la intervención de la biblioteca a las del propio centro. Tanto en lo referido a la compensación de desigualdades como a la adecuación a las modalidades de nuestros bachilleratos, un colectivo difícil desde el punto de vista de animación lectora, pero con el que se ha buscado el acercamiento a la palabra a través de otros lenguajes más cercanos para ellos.

Vista general de la exposición Artefacto.

Por último destacamos tres aspectos de las actividades descritas, desde el punto de vista del rendimiento educativo:

- La intervención diseñada desde la biblioteca ha ofrecido la posibilidad de entrar en el ámbito de las sensaciones, de lo emocional, de educar en la sensibilidad y en el compromiso social.

  Manteniendo la palabra como lugar de encuentro, y la poesía como vehículo de comunicación, se han articulado a su alrededor la escena, la fotografía, la música, los testimonios gráficos, el cine, y la propia expresión escrita.

- Este cóctel de lenguajes y los resultados obtenidos son una muestra de que la mejora en el desarrollo de la competencia lingüística ha de pasar inevitablemente por la activación y avance del resto de competencias; es difícil, en la revolución de medios tecnológicos e informáticos en la que nos encontramos inmersos, pensar en que pueda favorecerse el gusto por la lectura utilizando la palabra como único acicate.

- Se ha estimulado el pensamiento divergente, propiciado espacios en los que manifestar sensaciones, emociones, ideas, posicionamientos… y crecido en autoestima.

  Los alumnos han sido capaces de trasmitir y edificar con la palabra mucho más de lo que nunca imaginaron que podrían hacer.

OBJETIVOS DE FUTURO

El plan de intervención previsto para los próximos años en relación con la biblioteca, está basado en la mejora y profundización de los procesos que ya se han venido activando hasta ahora. Nuestro propósito es seguir trabajando en la misma línea.

Las tareas de expurgo y reposición de fondos, de mejora de infraestructuras, de acondicionamiento del espacio, etc., son una constante que es inherente a la planificación anual que se realiza desde la biblioteca; pero también creemos imprescindible continuar con el resto de iniciativas que se han desarrollado hasta ahora.

Así se sigue colaborando con instituciones que apoyan la actuación de la biblioteca; se participa también este curso, en el Programa de Bibliotecas Abiertas y en los Proyectos de Mejora; se están planificando las II Jornadas de Poesía, en esta ocasión dedicadas a Miguel Hernández y con vocación expresa de trascender las paredes del centro y convertirnos en un foco cultural para el barrio y para toda la ciudad.

Este Plan de Actuación tiene como objetivo básico acercar a nuestro alumnado al placer intelectual y emocional de la lectura de un buen libro. En la tabla siguiente se detallan las acciones del **Plan de Actuación**.

ÁMBITO DE INTERVENCIÓN	ACTUACIONES
ÁMBITO 1 **Mejora de atención a los usuarios**	• Continuar con la adquisición de fondos (intensificando el esfuerzo en documentales y multimedia) y con el expurgo de obsoletos. Libro de peticiones y buzón de sugerencias para usuarios. • Actualización de los medios tecnológicos (monitores, cañón y pantalla de proyección, cascos inalámbricos, impresora láser). • Continuar con la renovación del mobiliario. • Renovar el material de constante utilización. • Ampliar las bibliotecas de aula. • Mantener actualizada la web y crear un espacio propio para la biblioteca.
ÁMBITO 2 **Educación documental y formación de usuarios**	• Mantener y mejorar las actuaciones realizadas este curso. • Ampliar la formación de usuarios a los alumnos responsables del PIJ. • Extender, en la medida de lo posible, la intervención con familias. • Intensificar la formación de los alumnos becados del Programa de Bibliotecas Abiertas. • Mantener e intensificar las estrategias de difusión de las actividades que se planifican y desarrollan desde la biblioteca.

ÁMBITO DE INTERVENCIÓN	ACTUACIONES
ÁMBITO 3 **Dinamización cultural**	• Mantener el capítulo de concursos, de celebración de jornadas conmemorativas y de aprovechamiento de los recursos que las distintas instituciones ponen al servicio de la biblioteca. • Proyección trimestral del ciclo "La literatura en el cine" sobre una obra previamente trabajada. Se ofertará a toda la comunidad educativa. • Sección nueva "Clavijo recomienda" (a través de la web). • Ampliar a dos por trimestre las intervenciones de *cuentacuentos* que ofrecen los alumnos de Artes Escénicas a usuarios de la biblioteca. • Tertulias literarias en la biblioteca.
ÁMBITO 4 **Proyección al entorno**	• Mantener la colaboración con las distintas entidades e instituciones que ya se han visto involucradas en las actuaciones de la biblioteca. • Continuar la participación en el Programa de Bibliotecas Abiertas y en la convocatoria del MEC y del Gobierno de La Rioja de Proyectos de Mejora para las Bibliotecas Escolares. • Promover un convenio de colaboración con el Teatro Bretón para facilitar el acceso a las representaciones teatrales de nuestros alumnos.
ÁMBITO 5 **La biblioteca como recurso didáctico y de integración curricular (Plan Lector)**	• Implicar al alumnado en la planificación, difusión y gestión de las actuaciones desarrolladas desde la biblioteca. • Continuar con la colaboración de los departamentos para el desarrollo del Plan Lector de Centro. • Promover el uso de la biblioteca como lugar de estudio y de investigación. • Mantener la coloración con el Ayuntamiento en la iniciativa *Artefacto*. • Planificar y desarrollar las II Jornadas de Poesía. • Favorecer, desde la biblioteca, las actividades interdisciplinares. • Incorporar la participación del alumnado de los Ciclos Formativos de Grado Superior en el uso y actividades de la biblioteca.

IES Tiempos Modernos

Zaragoza

c/ Segundo de Chomón s/n
50018 Zaragoza
http://www.iestiemposmodernos.com
centro@iestiemposmodernos.com

Nuestra biblioteca es un espacio donde pretendemos que nuestro alumnado aprenda a buscar información por sí mismo, seleccione con criterio propio el libro que le gusta o encuentre el que necesita en ese momento y, de este modo, contribuimos a crear ciudadanos bien informados y, consecuentemente, más libres.

EL CENTRO

Nuestro instituto se localiza en la zona norte de la ciudad de Zaragoza. Comenzó su funcionamiento en el año 1987. En sus inicios fue un centro de Formación Profesional. En la actualidad también imparte enseñanzas de ESO y Bachillerato. El edificio es compartido con la EOI nº 2.

Probablemente la principal característica del centro sea la diversidad entre las personas que convivimos en él y la diferenciación de los entornos en los que ejerce su influencia. En el instituto hay 967 alumnos distribuidos en 18 grupos de ESO, 5 de Bachillerato, 4 de Ciclos Formativos de Grado Medio, 3 de Ciclos Formativos de Grado Superior y 2 de PCPI, atendidos por 97 profesores y profesoras. Como personal de administración y servicios se cuenta con 11 trabajadores.

Las zonas de residencia de las diferentes personas de nuestra comunidad educativa también marcan una importante diversidad en cuanto a las situaciones económicas: desde zonas de vivienda residencial media-alta, hasta viviendas sociales, pasando por toda la gama intermedia. Existen alumnos en nuestra comunidad con diferentes orígenes nacionales y con culturas muy diversas, no obstante no son muy numerosos. Hay, por fin, unas personas con necesidades educativas especiales, ya sean estas derivadas de discapacidades de origen físico, psíquico o social. Atender adecuadamente una demanda tan diferente es una de las necesidades claramente planteadas en nuestro centro

La diversidad, que se presenta acompañada con un cierto grado de masificación, se da también en los distintos ámbitos, etapas y programas en los que se desarrolla la acción docente dentro del instituto. Se participa en programas europeos, programas organizados por medios de comunicación, invitación a la lectura, rutas literarias, cursos de esquí, trabajos en la naturaleza, programas medioambientales, programas de colaboración con ONG, etc.

En nuestro Proyecto Educativo de Centro (PEC) se señala que la calidad de enseñanza a la que aspiramos significa una educación que sea útil para la vida en sociedad, democrática, sin exclusiones, que rentabilice los recursos disponibles y que desarrolle los valores de solidaridad, libertad, responsabilidad y solución compartida de conflictos.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

La biblioteca se creó al mismo tiempo que el instituto; está situada en la planta baja del centro, en una sala amplia y soleada de unos 120 metros; es un lugar muy accesible desde todo el instituto. Cuenta

con un número suficiente de documentos en diferentes soportes y para trabajar todos los temas.

En la biblioteca hay en estos momentos unos 11.000 documentos, de ellos unos 5.500 son libros de ficción, 550 películas y, el resto, libros de consulta. La narrativa juvenil está señalizada con un código de colores que indica si es de aventura, intriga, fantasía...

Disponemos de tres ordenadores con acceso a internet y también conexión *wi-fi*.

Desde el curso 1994-1995 una profesora dedica su horario completo a la organización y dinamización de la biblioteca. Desde hace dos cursos, y a raíz de participar en el Plan de Bibliotecas de Aragón, un grupo de profesores trabaja conjuntamente para mejorar las actuaciones que se desarrollan desde la biblioteca.

El horario de la biblioteca es muy amplio, de 8:00 a 14:00 horas por la mañana y de 14:00 a 19:00 por la tarde, y siempre hay un profesor o profesora que atiende a las personas que necesitan utilizar sus fondos.

Alumnos leyendo en la biblioteca.

La biblioteca tiene establecido un Programa de Actuaciones, incluido en el PEC, en el Proyecto Curricular y en la Programación General Anual. Pertenece al Plan de Bibliotecas de Aragón y al Programa de Grupos de Lectura, y participa en el Programa *El Periódico del Estudiante*.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

Nuestro plan pretende que la biblioteca escolar sea un elemento básico e indispensable en la labor educativa y, a la vez, nivelador de la diversidad que caracteriza nuestro centro. Lo que queremos, en definitiva, es contribuir a crear lectores competentes en la utilización de diversos textos y en diferentes soportes, promover actitudes reflexivas y críticas ante los diversos medios de transmisión de la información y despertar el interés por la lectura de forma creativa, lúdica y placentera. Así pues, los **objetivos** que se pretenden conseguir son:

- **Ofrecer recursos y oportunidades** para el aprendizaje de tal modo que el alumnado adquiera unas competencias que le faciliten el desarrollo de su trabajo, a partir de las situaciones y necesidades informativas planteadas en el aula.
- **Capacitar a nuestro alumnado** en la utilización de diversas fuentes de información. La utilización directa de las fuentes de información facilita el aprendizaje autónomo, y permite ajustarlo a las capacidades de cada uno; de este modo es posible mejorar la atención a la diversidad, y también, al utilizar diferentes fuentes de información, se hace posible el fomento del espíritu crítico al ser el propio alumno el que va a transformar la información en conocimiento.
- **Mejorar nuestras propuestas** para promocionar la lectura como un medio de entretenimiento, ocio y enriquecimiento humano. Para ello se crean las condiciones para animar al alumnado a leer, adentrándole en una aventura en la que ellos mismos se sientan protagonistas, a partir de una identificación con personajes de ficción y de sumergirse en escenarios diversos. Desde la biblioteca se potencia el despertar de la sensibilidad hacia la lectura placentera.

Para conseguir estos objetivos se plantean unas **actuaciones** y se dispone de unos recursos:

a) La biblioteca como recurso didáctico y de integración curricular

En el proyecto curricular de cada asignatura está establecida la realización de un trabajo monográfico que se debe desarrollar en la biblioteca escolar siguiendo orientaciones de búsqueda y tratamiento de la información, de manera que se incida en el aprendizaje mediante la utilización de diversas fuentes.

Este curso también se ha desarrollado una actividad interdisciplinar en la biblioteca denominada "Nos conocemos mejor". A partir de una charla sobre Senegal se planificó una aproximación a las culturas subsaharianas: se propuso a los alumnos que investigaran sobre la geografía africana, sobre su historia, su literatura, su cine y, en fin, sobre diversos aspectos culturales. También se trabajaron las migraciones, las creencias, la música, la expresión plástica, etc. Con todo lo investigado, se prepararon varias exposiciones y presentaciones para dar a conocer el trabajo al resto del centro; algunos de estos materiales se colocaron en la página web para darles más difusión.

b) Proyecto Lector

Para el fomento de la lectura se realizan una serie de actividades que afectan a la generalidad del centro y otras que se preparan para cada curso concreto. Es preciso destacar que este plan de lectura quiere fomentar la lectura voluntaria, sin obviar que existen las lecturas obligatorias que se proponen desde los diferentes departamentos. Para ello se preparan actividades que buscan acercar los libros al alumnado para que los conozcan, los hojeen, trabajen con ellos...

Programamos actividades para desarrollar, en mayor medida, con los cursos de la Educación Secundaria Obligatoria y dentro de Plan de Acción Tutorial.

- Una vez al trimestre cada curso realiza una actividad de las siguientes:
  - "Atrévete a opinar".
  - "Publicidad de la lectura".
  - "Adivina de qué libro se trata".
  - Exposiciones temáticas y de novedades.
  - Trabajos con los argumentos de los libros.
- **Día de la Biblioteca.** Cada 24 de octubre convocamos un concurso de felicitaciones y de buenos deseos para celebrar la fiesta de la biblioteca y elaboramos nuestras razones para leer.
- ***Blog.*** Disponemos de un *blog* de animación a la lectura: http://bibliotecaiestm.blogspot.com.
- **Concurso "La lectura puntúa".** Se trata de un concurso que se desarrolla con gran éxito a través de la página web. Cada mes el protagonista es un libro; en este curso, en concreto, son todos clásicos de la novela juvenil del siglo XX.

Los alumnos obtienen puntos según el número de pistas que necesiten para adivinar el título, después los libros son comentados en la propia web de la biblioteca:
http://www.iestiemposmodernos.org/concurso/index.php.

- **Club de Lectura**. Tenemos unas *cajas mágicas*, con una selección de libros de relatos cortos, para llevar a las aulas en los momentos de las guardias o en algunos períodos no académicos. Se preparan guías de lectura y participamos en visitas de autores: pocas cosas resultan tan atractivas al lector como poder comentar con el autor de un libro su contenido, cómo se ha gestado, en qué se ha inspirado.

Encuentro con Ana Alcolea.

c) Escritura creativa

Desde la biblioteca también se realizan, actividades de fomento de la escritura creativa complementarias de las anteriores; entre ellas destacamos: “Creamos un libro”, “Poemas al viento”, “Creamos historias”, “Caligramas” o “Continúa el relato”.

d) Semana del libro

Este curso hemos celebrado muy especialmente la **Semana del Libro** con actividades como “El libro de mi vida”, un concurso de

puntos de lectura o un taller de microrrelatos en el que los estudiantes debían escribir sus textos tras la lectura y comentario de relatos breves.

También se llevaron a cabo varias exposiciones, una de las más interesantes fue de libros antiguos, publicados antes de los años cuarenta del siglo pasado. Los alumnos prepararon en la biblioteca presentaciones diversas sobre la vida y obra de Antonio Machado que se proyectaron intercaladas con lecturas de sus poemas y obras.

También se prepararon comentarios de lecturas en torno al episodio histórico de *Los Sitios de Zaragoza,* que después se expusieron en el centro.

Se realizó un mercadillo de libros con ejemplares donados por los alumnos y con otros procedentes del expurgo de la biblioteca. Por otra parte, se ha colaborado en programas externos de invitación a la lectura, con encuentros con autores, y en programas de animación a la lectura.

También colaboramos en la realización en 2007-2008 de la Ruta Literaria de Juan Ramón Jiménez del Ministerio de Educación. En el mes de octubre todos los años celebramos nuestra Feria del Libro.

Feria del Libro.

e) Plan de Educación Documental y Formación de Usuarios

El Plan de Educación Documental y Formación de Usuarios está programado dentro del Plan de Acción Tutorial y se encuentra recogido en el Proyecto Curricular de Centro para todos los cursos de acuerdo a los siguientes contenidos:

- La biblioteca, funciones, servicios y organización.
- Distribución de fondos. La CDU, signatura topográfica, el tejuelo.
- Catalogación. Ficheros.

- Ejercicios de búsqueda de información en diversos soportes y a través de las TIC.
- Obras de referencia y fuentes documentales. Presentación y utilización de las que tenemos en nuestra biblioteca.
- Técnicas de recuperación de la información.
- El trabajo intelectual. La referencia bibliográfica.

- Se realizan actividades para trabajar estos temas como "El gorro de la biblioteca", "El secuestro de la bibliotecaria", fichas de búsquedas, tratamiento de términos, "Supervivencia en la biblioteca", etc.

Actividades de formación de usuarios.

f) Dinamización sociocultural

Toda la información sociocultural que llega al centro se difunde a través de la biblioteca y se gestiona su publicación en la página web del instituto para que toda la comunidad educativa tenga noticias de la misma. La biblioteca está muy implicada en el desarrollo de las actividades complementarias y extraescolares.

En la biblioteca se edita la revista del instituto ***Qué Tiempos***, se coordina su redacción, se maqueta, se gestiona la financiación, se edita y se distribuye.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Se ha conseguido que la biblioteca sea un espacio importante para nuestros alumnos y profesores. La biblioteca forma parte de la vida del centro, es un lugar de referencia desde donde emanan propuestas y actividades, se ha convertido en un espacio de encuentro donde los alumnos acuden diariamente; no es extraño ver en el tiempo de

recreo la biblioteca completamente llena, con alumnos leyendo la prensa, hojeando revistas, estudiando, buscando libros y sacándolos prestados, utilizando los recursos informáticos y consultando.

Durante la tarde también es frecuente verlos estudiando, haciendo trabajos en grupo, utilizando las TIC, etc. El profesorado la utiliza con asiduidad, tanto de forma individual, como para trabajar en equipo; se llevan libros prestados de consulta y de lectura y también la usan con sus alumnos para realizar trabajos documentales.

Todas las acciones presentadas en este plan llevan a que el alumnado conozca el funcionamiento de la biblioteca; esto le servirá para manejarse con soltura en otras bibliotecas y hacer un buen uso de la información para, así, convertirla en conocimiento.

Comprobamos con satisfacción que después de las sesiones del Proyecto Lector, los alumnos acuden con más frecuencia para utilizar el servicio de préstamo de libros. En consecuencia, destacamos que en nuestra biblioteca se haya creado un espacio de trabajo atractivo para todos los miembros de la comunidad educativa en el que se da respuesta a las necesidades formativas, se posibilita el acceso al conocimiento y se facilita el acercamiento al mundo de la lectura.

Por otra parte, estamos muy satisfechos del Club de Lectura (con familias y profesorado) que llevamos adelante desde hace varios cursos, y de la disposición de recursos informáticos para uso del alumnado. También estamos satisfechos de la amplitud de utilidades que ofrece nuestra página web y del constante uso que los alumnos hacen de ella. Con las bibliotecas municipales se colabora en programas de animación y con préstamos interibliotecarios.

OBJETIVOS DE FUTURO

Se tienen que **ampliar las posibilidades pedagógicas** de la biblioteca, implicando a más departamentos de los que hasta ahora han participado activamente en este tipo de metodologías; para ello se continuará motivando al profesorado para que se use la biblioteca escolar como recurso metodológico y para fomentar el aprendizaje autónomo entre el alumnado. Se trabajará para integrar la utilización de la biblioteca en las programaciones didácticas de los departamentos.

Será también preciso **insistir en la formación permanente del profesorado**, como elemento necesario para desarrollar estrategias

de utilización de la biblioteca. Con esta formación, el profesorado ha de adquirir las competencias para abordar este cambio metodológico y de innovación curricular que significa contar con la biblioteca como parte esencial de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Se mejorarán las **propuestas a las familias** para que se impliquen con más intensidad en las actividades que les presentamos. Con las bibliotecas públicas seguiremos participando en las actividades que programen, intercambiaremos fondos, organizaremos actividades conjuntas, etc.

También será preciso continuar **mejorando el Plan de Lectura** y organizar paulatinamente la asignación de un tiempo específico en cada curso para dedicarlo a la lectura.

Queremos ampliar la implantación del concepto de **Biblioteca 2.0**: internet permite un modelo de biblioteca en el que el usuario juega un papel activo, por eso, desde nuestra biblioteca nos proponemos incrementar el uso de las TIC como herramientas imprescindibles en la adquisición del conocimiento. En este sentido ya hay una propuesta concreta por parte del claustro y hemos constituido un seminario de formación del profesorado para incrementar y mejorar la utilización de estas herramientas.

Deseamos seguir **actualizando nuestra página web** con propuestas novedosas que motiven a continuar utilizando cada día los recursos que ofrece nuestra biblioteca.

Es necesario fijarnos también objetivos ambiciosos para mejorar nuestras actuaciones, incrementar el trabajo en equipo, continuar con nuestra formación permanente y difundir los logros obtenidos con el fin de que nuestra biblioteca sea lo que expresa el Manifiesto de la UNESCO: “una biblioteca democrática, dinámica, innovadora, formadora, creadora, de apoyo y comprometida”.

IES Rey Pelayo

Cangas de Onís (Asturias)

c/ Contranquil s/n
33550 Cangas de Onís (Asturias)
http://www.iesreypelayo.com
iesreype@educastur.princast.es

EL CENTRO

El Instituto de Bachillerato Rey Pelayo, de Cangas de Onís, se creó en 1950 como "Instituto Laboral", con un Bachiller Elemental de cinco cursos. Posteriormente se implantó el superior en la modalidad de Ganadería e Industrias Lácteas, motivada por la entonces marcada circunstancia agraria de su región. Con los años evolucionó hacia su condición de Instituto Técnico de Enseñanzas Medias, segregándose en su momento la sección de Formación Profesional y volviendo a unificarse ambas instancias con la LOGSE, desde 1994, en un único Instituto de Enseñanza Secundaria, y con la denominación que lo identifica actualmente.

El centro se emplaza en un área semiurbana y de servicios, al igual que la inmediata villa de Arriondas –de la que procede otra buena parte de nuestro alumnado–, pero un sector sustancial del mismo se reparte muy disperso entre las aldeas y los pueblos ganaderos de la región, amplia, muy quebrada y de compleja comunicación, anclada en el corazón de los Picos de Europa.

CURSO 2008-2009 ALUMNADO Y GRUPOS		Nº de alumnos	Nº de grupos
1º ESO		76	4
2º ESO		58	3
3º ESO		85	4
4º ESO		82	3
TOTAL ESO		**301**	**14**
1º Bachillerato	Humanidades y CCSS	44	2
	Ciencia y Tecnología	21	1
	Artes	13	1
2º Bachillerato	Humanidades y CCSS	35	2
	Ciencia y Tecnología	25	1
	Artes	9	1
TOTAL BACHILLERATO		**147**	**8**
Mantenimiento Electromecánica 2º		8	1
Gestión administrativa		5	1
Iniciación profesional		15	1
Total Ciclos Formativos		**28**	**3**
TOTAL		**476**	**25**

	CURSO 2008-2009 PERSONAL	Número
DOCENTE	Profesores Educación Secundaria	64
	Profesores técnicos	5
	3º ESO	6
	Total profesores	**75**
NO DOCENTE	Limpieza	5
	Conserjes	3
	Administración	3
	Total personal no docente	**11**
	TOTAL PERSONAL	**86**

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

Hace algunos años que el profesorado del centro viene encontrando en la biblioteca un espacio amable para el desarrollo de su didáctica, y no solo en los usos habituales de la misma, sino también vinculando a ella actividades propias del desarrollo curricular ordinario.

Algunos proyectos interdisciplinares, que continúan en aplicación, han nacido de modo natural en su seno, consolidando progresivamente las estrategias de trabajo radicadas en la biblioteca. Otras actuaciones más tempranas han dejado paso a experiencias más maduras o diversas en la trayectoria de nuestro grupo de trabajo.

Actuaciones iniciales:

- **"Huellas" (**desde 2006). A través de una serie de huellas en las que se representaban nombres de autores y de sus obras más representativas conseguimos unir la entrada del centro con la biblioteca.
- **Siglo** xx (2006-2007). Recorrido a través de las imágenes y materiales escolares por la escuela del siglo xx.
- **Publicidad de la lectura** (2006-2007). Concurso de eslóganes publicitarios para animar a la lectura.
- **Con pocas palabras basta** (2006-2007). Aprovechando la genialidad del mensaje gráfico de Quino y El Roto, unificamos la exposición "Arte del mundo", con la recogida de material para Guatemala. El objetivo era arrancar un sonrisa inteligente, despertar nuestra solidaridad y, como siempre, unificar arte, humor, literatura, filosofía. En definitiva, enseñar a pensar.
- **Tu primer libro** (2007-2008). Cada miembro de la comunidad educativa expresó los recuerdos que le evocaba su primer libro con el objetivo de la animación a la lectura.
- **Salvemos un libro** (2007-2008). Se invitó a los miembros de la comunidad educativa a consignar en un *post-it* el libro que salvaría y se confeccionó un catálogo de libros de lecturas recomendadas para el verano.
- **Las actividades interanuales.** Encuentros con escritores, mercadillos de libros usados, exposición micológica, etc.

- **Un periódico construido en la biblioteca.** ***La jueya*** anima a la lectura desde la escritura. Es un periódico local creado y redactado por alumnos de 2º de Bachillerato del centro y que está presente en la vida cotidiana de Cangas de Onís.

Organización actual

La biblioteca cuenta con una organización directamente relacionada con el grupo de trabajo de biblioteca, del cual forman parte veinte profesores representantes de todas las disciplinas. No obstante, prácticamente todo el claustro está directa o indirectamente relacionado con este espacio al que se asocian, además de las actividades propiamente bibliotecarias, las siguientes: el "Plan de lectura, escritura e investigación", la formación de usuarios, las actividades de animación a la lectura y la alfabetización en nuevas tecnologías, así como la apertura de la biblioteca por las tardes.

La biblioteca permanece abierta durante toda la mañana (de 8:15 a 14:15 horas), con uno o varios profesores asignados a cada período, especialmente en los recreos. También está abierta las primeras cuatro tardes de la semana, durante dos horas (de 16:00 a 18:00 horas), con la presencia de profesorado del centro.

Alumnos trabajando en la biblioteca.

El servicio de préstamo se realiza preferentemente durante la hora de recreo, pero puede hacerse efectivo a otras horas ante la supervisión de otro profesor disponible, y continúa por la tarde durante el período de apertura del centro a la comunidad.

En el curso 2008-2009, se puso en marcha una página web con múltiples funciones y con el fin de agilizar el acceso al catálogo y fondos de la biblioteca: http://www.bibliotecarp.com

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

a) Lecturas de invierno

Si bien el verano unifica a los tres sectores que conforman nuestra comunidad –hostelería, mundo rural y funcionariado– en actividades comunes asociadas al turismo, el invierno es el momento idóneo para implicar a toda la comunidad en torno a la lectura y la escritura. Por ello, nuestro objetivo fundamental ha sido la elaboración de un plan de lectura abierto y atractivo.

b) Actuar entre varios

Puesto que una de las dificultades para el desarrollo de este plan de lectura integral radica en la dispersión de la población, nuestro segundo objetivo ha sido proponer e impulsar la creación de una red escolar de bibliotecas y telecentros del entorno de nuestro instituto.

Alumnos trabajando con ordenadores en la biblioteca.

c) Tecnología y geografía

Teniendo en cuenta la rapidez del acceso a la información a través de las nuevas tecnologías, no podíamos obviar la necesidad de utilizarlas. En este sentido, el objetivo contemplado desde la biblioteca es el de agrandar virtualmente su ramificación, su presencia y su potencial de actuación.

d) Aprender a verse

La riqueza patrimonial de nuestra comarca es la base en la que se sustenta el tercer objetivo propuesto, que es impulsar la educación documental de la población escolar con el fin de fomentar la valoración y el cuidado de su patrimonio.

Aspectos más novedosos o relevantes de la biblioteca

- Función de la biblioteca como agente de compensación social.
- La biblioteca como espacio de encuentro interdisciplinar.
- Fomento de la investigación documental y de campo de temas relacionados con el entorno del centro.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

a) Puesta en marcha y dinamización del "Plan de lectura"

- **Todos los grupos leen en clase.** Una de las actuaciones más consistentes de nuestro grupo de trabajo ha sido la de articular concreciones de estas poderosas herramientas de integración curricular, tarea a la que le dedicamos las primeras sesiones en el comienzo del curso académico.
- **Unos criterios homogéneos.** El equipo de biblioteca trabaja la deliberación y el consenso con el resto del profesorado a la hora de establecer unos criterios homogéneos y efectivos en la selección y orientación de las lecturas.
- **De la lectura a la solvencia oral y argumental.** Todas las lecturas están orientadas a su repercusión posterior en las dinámicas del habla, con la intención de compensar la balanza que pone al pensamiento bien estructurado frente a la pasividad potenciada por el mal uso de los medios audiovisuales.

- **Un depósito de lecturas.** Desde la biblioteca se promueve la alimentación progresiva de un fondo de lecturas y actividades, con notables posibilidades de interpretación interdisciplinar, aportadas por todos los departamentos y realizadas tanto en papel como en soporte digital.

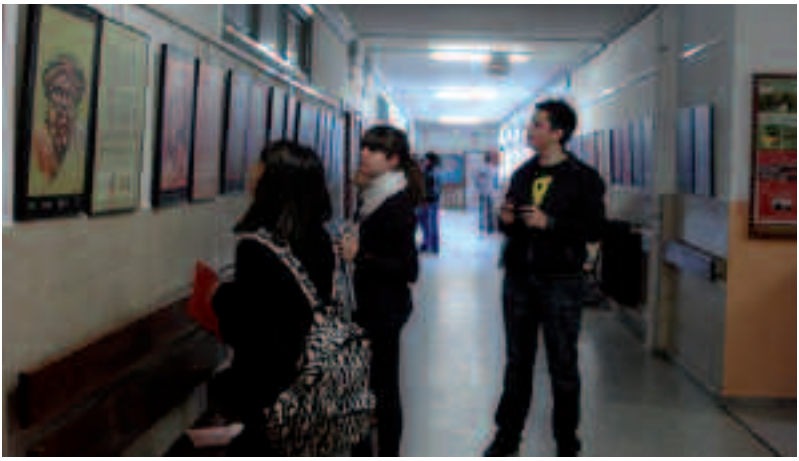
b) La biblioteca como recurso didáctico y de integración curricular

- El departamento de Historia ha encontrado en la biblioteca los recursos documentales y tecnológicos idóneos para impartir las clases de Historia del Arte en el espacio de trabajo de la biblioteca del centro.
- Lenguas y libros. El departamento de Lengua también imparte un elevado número de horas lectivas en la biblioteca, por el fácil acceso a la bibliografía en distintos soportes y porque se ha comprobado que este espacio, por su disposición, favorece el desarrollo de todas las competencias básicas.

c) Documentación de actividades y exposiciones

A lo largo de este curso, y en las inmediaciones del espacio de la biblioteca, se han realizado varias exposiciones documentadas desde la propia biblioteca, entre ellas destacamos:

- Exposición de matemáticos.
- *El mundo de Ibáñez*.



La exposición de matemáticos ha sido organizada y documentada desde la biblioteca.

d) Actividades monográficas

Todos los departamentos desarrollaron la elaboración de monografías empleando específicamente los recursos y el espacio de la biblioteca. Entre ellas, cabe destacar el realizado por los alumnos de 4º de diversificación titulado "Mujeres en la Ciencia".

e) Un golpe plástico

El departamento de Plástica ilustró con humor, a lo largo de todo el curso, la entrada de la biblioteca con viñetas de gran formato alusivas al mundo de los libros.

f) Educación documental

Se ha definido y consensuado un ambicioso marco de referencia para los trabajos de investigación, tanto bibliográfica como de campo, así como para la lectura y el trabajo con imágenes impresas.

g) Formación de usuarios

Todos los alumnos de la ESO han sido instruidos en el uso del espacio de la biblioteca (búsqueda de documentos, utilización del programa ABIES para autopréstamos, etc.).

h) Dinamización cultural

Se realizó un trabajo bibliográfico previo que dará paso en próximos cursos a la constitución de una sección de la biblioteca en la que se integrarán las publicaciones realizadas por los miembros de la comunidad escolar.

i) Actividad de dinamización anual

Los programas de lectura, la investigación documental, concursos y actividades comunes para todos los departamentos, eligiendo como centro de interés el cómic, giraron en torno a los personajes e historias de este género.

OBJETIVOS DE FUTURO

- Acercar los recursos bibliográficos a las zonas más desfavorecidas de nuestro entorno a partir de los libros electrónicos.
- Instalación del programa REBECA y actualización de los fondos bibliográficos y audiovisuales.
- Planificación de actividades que integren todos los proyectos de

innovación del centro (“Educación para la salud”, “Nuevas tecnologías”, “Calidad y mejora”, etc.).

- Formación permanente. Continuar con el diseño establecido en cursos anteriores.
- Redes. Crear una red de colaboración entre las bibliotecas escolares y centros culturales del entorno.
- Periódico escolar. Se pretende continuar con una tirada de 500 ejemplares semanales que lleguen, en un sentido amplio, a toda la comunidad educativa.
- Propuesta de innovación y arquitectura en el espacio interior. Rediseñar las funciones de nuestra biblioteca y que empiezan por una profunda renovación de la estructura que, a duras penas, nos contiene.

IES Medina Albaida

Zaragoza

c/ José Luis Pomarón, 4
50008 Zaragoza
http://www.iesmedinaalbaida.es
iesmalzaragoza@educa.aragon.es
biblioteca@iesmedinaalbaida.es

EL CENTRO

El IES Medina Albaida se encuentra en la ciudad de Zaragoza y comienza su andadura académica en el curso 1993 -1994. Su nombre significa 'ciudad blanca' y se debe a una propuesta del claustro basada en la época histórica árabe de esta ciudad.

Es un centro de Educación Secundaria Obligatoria y de Bachillerato que escolariza a 605 alumnos, entre los que se encuentran estudiantes del Programa de Integración de Alumnos con Necesidades Educativas Especiales y un 10% de alumnado inmigrante de procedencia diversa.

El instituto se encuentra situado en el sector centro de la ciudad, y el alumnado refleja un nivel cultural medio, con apoyo por parte de la mayoría de las familias a su formación. Cuenta con 16 unidades de ESO y 6 de Bachillerato de las modalidades de Ciencia y Tecnología y Humanidades y Ciencias Sociales.

El claustro está formado por 65 profesores distribuidos entre los diferentes departamentos didácticos y de orientación. Cuenta también con fisioterapeuta y dos Ayudantes Técnicos Educativos para el alumnado con necesidades educativas especiales.

Las señas de identidad del instituto Medina Albaida, entre otras, lo definen como un **centro en el que se promueve la tolerancia y el respeto a la diversidad y a las diferencias entre las personas**; abierto al espíritu crítico, a la defensa del conocimiento empírico y científico, y a la realidad en la que se halla inmerso.

El IES se encuentra integrado en la comunidad y en su entorno; es receptivo a las dificultades de aprendizaje y a los diferentes métodos de enseñanza e impulsa la adquisición progresiva de autonomía y responsabilidad personal. Orienta al alumnado y favorece la adquisición de competencias lingüísticas en idiomas diferentes al castellano, tan necesarias en el espacio cultural europeo.

Las actividades complementarias y extraescolares que se realizan, cobran sentido como un elemento más de su labor educativa, ya que favorecen la integración de nuestros jóvenes en la sociedad, educan valores humanos, fomentan el aprendizaje en equipo, y ayudan a descubrir en el alumnado aficiones y habilidades para su ocio creativo.

En el centro se llevan a cabo distintos programas: de diversificación curricular, de inmersión lingüística, programa "Ramón y Cajal", de invitación a la lectura, de competencias básicas, uso de pizarra digital, Agenda Escolar, Cine y Salud y Prensa-Escuela. Se realizan dos intercambios: con Francia y Alemania.

En la página web del centro, la biblioteca cuenta con una sección de información, –servicios, horario, fondos documentales, actividades, propuestas de lectura, novedades bibliográficas adquiridas–, y un espacio interactivo en el que los alumnos participan con sus sugerencias de lectura, resúmenes de libros leídos y propuesta de adquisiciones.

El nombre de nuestra biblioteca, ***Antonio Caparroso***, se refiere a un profesor que perteneció al claustro de nuestro centro.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Situación de partida

La biblioteca como **centro activo de documentación e innovación educativa** se pone en marcha en el curso 1995-1996. Hasta ese curso, era atendida por profesores como actividad complementaria o en los recreos exclusivamente. Es en este curso cuando la Administración Educativa Aragonesa decide adscribir a profesores con horario docente completo en las bibliotecas en varios institutos de la ciudad y entre ellos el nuestro. Por ello, nuestra biblioteca cuenta con una profesora responsable directa de la organización de los recursos y de la puesta en práctica de actividades impulsadas desde la misma.

Con ella, un equipo de profesores, de diferentes departamentos, planifica y colaboran en la gestión técnica de los recursos y en la puesta en práctica de las actividades que se desarrollan desde la biblioteca; también estos profesores son un enlace entre la biblioteca y sus respectivos departamentos.

Cada curso la biblioteca realiza su programación y su consiguiente memoria anual, por lo que forma parte de la Programación y de la Memoria Anual del centro.

La profesora responsable de la biblioteca forma parte, junto con otras compañeras profesoras de otros centros de secundaria de la ciudad, de un Seminario de Formación de Bibliotecas Escolares desde el que se programan y ejecutan algunas de las actividades conjuntas para los distintos centros.

La biblioteca se encuentra en la planta baja del edificio. Es un espacio de 80 metros cuadrados, al que se accede fácilmente desde todos los puntos del edificio. Contiene nueve mesas grandes que permiten albergar 40 puestos de lectura y dos mesas más, una para la gestión técnica de los recursos y mesa del profesor, y otra con dos ordenadores para uso de los alumnos.

Se dispone de acceso a internet y de un cañón fijo, como soporte para el uso de medios audiovisuales. Rodeando el espacio, se encuentran varios armarios con vitrinas de cristal, donde se depositan las obras de conocimiento y de consulta y otros armarios bajos, abiertos a ambos lados, en los que se encuentran las obras de creación literaria. El sistema de acceso a los documentos es libre. Dispone de dos expositores, uno de revistas y otro de libros, una mesita y un

corcho que se utiliza para la difusión cultural e información de actividades.

La biblioteca cuenta con 9.120 registros, de los que la mayor parte se encuentran en la sala de biblioteca, aunque también hay documentos repartidos por los departamentos respectivos, para uso inmediato de los profesores. La mayoría de estos documentos están en formato papel, aunque también existe un buen fondo audiovisual e informático.

Espacio de la biblioteca.

La biblioteca está suscrita a las revistas periódicas *Qué Leer*, *Educación y Biblioteca, Entre Estudiantes, Aula y Cuadernos de Pedagogía,* y se reciben diariamente dos periódicos locales y uno de tirada nacional, con los que se crea una pequeña hemeroteca.

El registro se realiza de forma manual e informática y los fondos se clasifican y catalogan con el programa informático de gestión de bibliotecas, ABIES.

En la adquisición de fondos se pretende que exista un equilibrio entre obras de conocimiento y de ficción. En cada curso se adquieren libros de acuerdo con las sugerencias ofrecidas por los profesores, por los alumnos y según las necesidades observadas desde

biblioteca. Las adquisiciones de fondos se sufragan con el presupuesto aprobado por el centro, con alguna aportación de la AMPA, y también se reciben fondos donados por diferentes instituciones de la ciudad.

La biblioteca permanece abierta todas las mañanas en horario lectivo y dos tardes en horario no lectivo. Ofrece los siguientes servicios:

– **Préstamo** de libros, con normas claras y gestión informatizada

– **Información** y **referencia bibliográfica**, orientando y ayudando a los alumnos, bien individualmente o en grupo, en la búsqueda de información.

– **Información cultural**, ya que se difunde toda la información que llega a la biblioteca en uno de los paneles informativos.

– **Estudio** y **consulta en sala**.

La biblioteca está muy bien señalizada, lo que permite el libre acceso a los documentos; los alumnos utilizan la hora del recreo diaria para solicitar o devolver sus libros, realizar búsquedas de información o acabar sus trabajos escolares; igualmente se utiliza en horario no lectivo, por las tardes.

La biblioteca es un espacio integrador de la tarea educativa, un centro de recursos que apoya el aprendizaje activo en todas las áreas del currículo, y desarrolla competencias básicas, fomenta la lectura y la escritura, la lectura de prensa y promueve el desarrollo de las TIC, siendo un vehículo de igualdad social. En nuestra biblioteca se potencia el uso de internet como herramienta de documentación y de otros soportes multimedia.

A lo largo de estos cursos nuestro **Proyecto de Biblioteca Escolar** concebida como un dinámico centro de recursos y un activo servicio de información que cumple un papel esencial en relación con el aprendizaje de los alumnos, con las tares docentes y con el entorno social y cultural del centro, se ha consolidado en el instituto.

El **objetivo fundamental** ha sido conseguir que la biblioteca se integre en la vida del centro y se convierta en un espacio de aprendizaje, con materiales de apoyo para la práctica educativa y lugar donde se fomenta y afianza el hábito lector. Nuestro proyecto propone fundamentalmente crear lectores competentes en la utilización de diversos textos y en diferentes soportes, desarrollar actitudes reflexivas y críticas ante los diferentes medios de información y despertar gusto e interés por la lectura.

Objetivos

- Asegurar la organización, mantenimiento y adecuada utilización de los recursos.
- Cooperar con el programa escolar para satisfacer las necesidades documentales.
- Orientar a los alumnos en sus lecturas y realizar sesiones de animación.
- Proporcionar al alumnado educación documental a través de sesiones de formación de usuarios.
- Crear una actitud positiva hacia la biblioteca, valorando la importancia de la misma en la formación integral.
- Hacer posible que los alumnos descubran el espacio de biblioteca como un espacio de encuentro con el saber y la cultura y como centro de recursos bibliográficos, documentales y científicos.
- Establecer cauces de comunicación con las familias y con el entorno del centro.

Aspectos más novedosos o relevantes de la biblioteca

Entender la biblioteca como centro de recursos nos ha llevado a desarrollar las siguientes actuaciones y programas:

a) La biblioteca como recurso didáctico y de integración curricular

La biblioteca es un espacio integrado de aprendizaje y como tal se utiliza para llevar a cabo programas de actuación disciplinar e interdisciplinar.

El profesorado utiliza los fondos de la biblioteca para desarrollar con sus alumnos búsquedas documentales en diferentes soportes. Igualmente sirve de soporte documental para actividades interdisciplinares que tienen lugar en el centro; por ejemplo la conmemoración de efemérides con carácter permanente o días señalados como:

- Día del Holocausto y la Prevención de los Crímenes contra la Humanidad.
- Día del Medio Ambiente.
- Día de los Derechos Humanos.
- Día de la Paz, etc.

Cartel realizado con motivo de la exposición de libros, realizada en la biblioteca, sobre el Holocausto.

La biblioteca colabora, además, en los diversos programas que se desarrollan en el centro. Atiende a la diversidad de alumnos con necesidades educativas especiales e inmigrantes, con fondos adaptados a sus necesidades.

b) Programa de formación de usuarios y de educación documental

Este programa se planifica con el departamento de Orientación, se realiza en horas de tutoría y queda recogido en el Plan de Acción Tutorial. En nuestra biblioteca la **formación de usuarios** llega a todo el alumnado de ESO. Al comienzo de cada curso se planifican las actividades que trimestralmente se realizan con cada uno de los cursos. La formación de usuarios alude a un conjunto de intervenciones

educativas dirigidas a un mejor aprovechamiento de los recursos que van desde el primer contacto con la biblioteca, conocer su organización y funcionamiento, los diferentes tipos de documentos, sus soportes y la forma de acceder a ellos, hasta la manera de realizar búsquedas, selección y tratamiento de la información.

Alumnas trabajando en el programa de formación de usuarios.

c) Programa de fomento de la lectura

Se pretende, mediante diferentes actuaciones, acercar a los alumnos a la lectura, sensibilizarles en el placer de la misma y favorecer la adquisición de hábitos lectores a través de:

- Sesiones de animación.
- Encuentros con autores literarios.
- Difusión de novedades adquiridas por la biblioteca.
- Elaboración y difusión de guías de lectura.
- Celebración del Día del Libro con actividades diversas.
- Concurso intercentros de puntos de lectura.
- Difusión de fichas de lectura realizadas por alumnos.

- Página web de la biblioteca.
- "Leemos juntos": Club de Lectura de padres, madres, alumnos y profesores.

d) Fomento de la expresión escrita

Este objetivo se trata de conseguir a través de actuaciones que tienen relación con las actividades que citamos a continuación:

- Certamen literario.
- Reseñas periodísticas a través del programa Prensa–Escuela.
- Coordinación y elaboración de la revista del IES.

e) Dinamización cultural

Nuestra biblioteca es un centro neurálgico desde el que dimanan muchas de las actividades que se organizan en el centro o en la propia biblioteca de manera particular.

Entre las actividades que se consideran fijas, destacamos:

- Día de la Biblioteca, con diferentes actividades.
- Feria del Libro.
- Semana del Libro.

- Exposiciones.
- Día de la Poesía: lectura poética en la biblioteca.

Feria del Libro.

LOGROS

- La biblioteca se ha convertido en un centro de recursos, medio para la atención a la diversidad, lugar de dinamización cultural y espacio para lo extraescolar.
- Se ha reforzado el hábito lector de los alumnos. El número de préstamos da cuenta de ello.

- Se ha potenciado y consolidado el uso de la biblioteca como centro de información y de formación y para el trabajo de las competencias básicas.
- Se ha reforzado la relación con las familias a través de la junta de la AMPA y la creación del Club de Lectura entre padres, madres, alumnos y profesores.
- Cuenta con los recursos bibliográficos y documentales suficientes para desarrollar sus objetivos.
- Se han mantenido relaciones con instituciones de la ciudad y bibliotecas públicas y municipales, con las que se han realizado actividades.

OBJETIVOS DE FUTURO

- Completar el equipamiento informático y otros medios materiales
- Mejora de infraestructuras con la modificación del espacio.
- Posibilitar el acceso al catálogo de nuestra biblioteca a través de la página web.
- Potenciar los recursos TIC en coordinación con los responsables.
- Continuar el plan de potenciación de la lectura con los alumnos y las familias.
- Mantener el esfuerzo material y humano que consolide en el futuro el trabajo realizado y los logros obtenidos.

Amparo Fernández Marín
Profesora responsable de la biblioteca

IES Miguel Durán

Azuaga (Badajoz)

c/ Miguel Hernández s/n
06920 Azuaga (Badajoz)
http://iesmiguelduran.juntaextremadura.net
ies.miguelduran@edu.juntaextremadura.net

EL CENTRO

El IES Miguel Durán es un centro de titularidad pública que se ubica en la localidad de Azuaga, villa situada al sureste de la provincia de Badajoz. Cercana a las estribaciones de Sierra Morena, su término municipal, con 497,31 km^2, es uno de los más extensos de Extremadura. El municipio está formado por la villa de Azuaga y la aldea de La Cardenchosa, distantes entre sí por unos 13 km.

Azuaga es una localidad eminentemente agrícola, con un nivel socioeconómico medio-bajo. Existe una alta tasa de paro y el empleo es esencialmente temporal y precario.

En nuestro centro se imparten varias enseñanzas: Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato –en sus modalidades de Ciencias y

Tecnología, y Humanidades y Ciencias Sociales–, Ciclos Formativos (CFGS Administración y Finanzas, CFGS Instalaciones Electrotécnicas, CFGM Gestión Administrativa y CFGM Instalaciones y Equipos Electrotécnicos) y Programas de Cualificación Profesional Inicial.

En total, el IES Miguel Durán cuenta con 427 alumnos y 50 profesores y dispone de una biblioteca que tiene una sala anexa utilizada específicamente para la proyección de los muchos recursos audiovisuales con los que cuenta el centro. También hay otras dependencias como talleres, aula de música, laboratorios, zonas deportivas, etc., cuya utilización junto con la biblioteca, fuera del horario lectivo, están convirtiendo al instituto en motor importante de la actividad cultural y social de la zona.

No podemos dejar de mencionar que nuestro centro posee el Certificado de Gestión de Calidad según la norma ISO, y forma parte, junto con otros dos centros públicos extremeños, de la red CALIDEX. De igual modo, nuestra biblioteca pertenece a REBEX (Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura) desde el curso 2006-2007 y tiene como objetivo prioritario establecer mecanismos de cooperación y comunicación entre aquellos centros educativos comprometidos en la mejora de la calidad de la educación, que imparten la docencia a partir de la utilización de la biblioteca escolar como herramienta.

Otros proyectos en los que se encuentra implicado nuestro centro son la participación sistemática en el Programa “Rutas literarias por Extremadura”, el proyecto de empresas simuladas “SIMULEX”, y otros relacionados con el medioambiente y la promoción de jóvenes emprendedores.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

La necesidad de un plan de actuación para la biblioteca se planteó de manera concreta en el curso 2005-2006. La biblioteca del centro contenía entonces unos 4.000 volúmenes, muchos de ellos muy desfasados o en mal estado. Hay que tener en cuenta que en el año 1999, el centro –que anteriormente era de FP y se había convertido en IES– se había trasladado a las instalaciones de un antiguo colegio.

En el curso 2005, el nuevo equipo de biblioteca advirtió varios problemas en la biblioteca:

- Estaba muy poco utilizada. Allí acudían los alumnos expulsados de sus aulas. En ocasiones se utilizaba como sala de estudio o como aula de desdoble. Apenas se hacían préstamos y no había una política de compras determinada.
- El fondo documental estaba constituido por libros bastante desfasados en el tiempo, que no se adaptaban a las necesidades del currículo actual.
- El fondo de ficción carecía de títulos adecuados a la edad de los nuevos alumnos de la ESO. No existía una sección de literatura juvenil.
- Aunque se había realizado una reciente catalogación con la primera versión de ABIES, esta no respondía a las características de una biblioteca de un centro de secundaria por varias razones:
  - La ordenación de las estanterías se estaba realizando por número *currens* y no por orden alfabético de autor.
  - Las cifras utilizadas en la CDU eran muy reducidas: una para lengua y literatura, otra para ciencias sociales y otra para ciencias naturales. De esta manera, era muy complicado encontrar un ejemplar.
  - Por supuesto, los tejuelos se escribían a mano, no se conocía el código de barras y los alumnos no estaban incluidos como lectores. Se recurría a un cuaderno para anotar los préstamos.
- Las estanterías eran muy antiguas y estaban cerradas con llaves.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

Desde el curso 2005-2006 hasta el pasado curso 2008-2009, se ha llevado a cabo una gran cantidad de actuaciones para cumplir los objetivos que –según nuestra opinión– debe plantearse una biblioteca escolar de las características de la de nuestro centro.

a) Transformar la biblioteca en un recurso educativo

Al servicio de este objetivo se ha incluido el uso de la biblioteca varios documentos del centro: programaciones didácticas, Proyecto Educativo de Centro, Proyecto Lector, Plan de Educación Documental, Proyecto de Biblioteca Escolar. Todos estos documentos desarrollan las actividades que se llevarán a cabo en la biblioteca.

b) Utilizar la biblioteca como apoyo del proceso de enseñanza-aprendizaje

La educación documental es uno de los puntos esenciales en este proceso, y sirve para el desarrollo de las competencias de aprender a aprender y de autonomía e iniciativa personal. La biblioteca se ha convertido en el centro neurálgico de esta educación documental puesto que en ella están los instrumentos adecuados para ello: enciclopedias, diccionarios, libros especializados, CD-ROM, ordenadores con acceso a la red, etc.

En el Proyecto de Educación Documental de nuestro centro se contemplan las actuaciones que se llevan a cabo desde las distintas materias para cumplir este objetivo (juegos de búsqueda de información, concursos, jornadas de formación de nuevos usuarios, etc.).

c) Fomentar un modelo de biblioteca abierta a la comunidad educativa, centro de recursos, documentación y educación permanente

Las actividades de dinamización de biblioteca son el punto de apertura a toda la comunidad educativa.

La biblioteca es un lugar de lecturas públicas, de exposiciones temáticas (días mundiales, libros sobre temas concretos), exposición y difusión del fondo (novedades, catálogo, recomendaciones de lectura).

Cartel anunciador de la Feria del Libro 2009.

d) Fomentar la lectura y la escritura

El Plan de Fomento de la Lectura de nuestro centro es elaborado desde la comisión de la biblioteca con la ayuda de los departamentos didácticos. La biblioteca es también un órgano desde el que se realizan actividades de fomento de la lectura y escritura: pasaporte de la lectura, recitales poéticos, concursos literarios (narraciones cortas, microrrelatos en diversos formatos, cartas de amor), encuentros con autores, juegos, etc.

e) Trabajar desde la biblioteca por la disminución de las desigualdades de partida o adquiridas por el alumnado

La biblioteca ha permitido la puesta en marcha –dentro de los Programas de refuerzo y apoyo en centros de Secundaria (PROA)– de dos líneas que sitúan la biblioteca como instrumento esencial:

– Desarrollo de capacidades.

– Apertura de biblioteca escolar en horario extraescolar.

En este sentido, nuestro centro utiliza por las tardes la biblioteca para recibir a todos los alumnos que precisen ayuda documental para realizar sus actividades y trabajos. Los usuarios están acompañados por un grupo de profesores que los asesoran y les indican los materiales a los que pueden acudir para mejorar su aprendizaje e intentar acabar con el fracaso escolar, la desmotivación, y la falta de integración o de medios materiales.

Muchos de los materiales de esta biblioteca están destinados al apoyo al alumnado con necesidades educativas especiales.

Recopilarlos ha sido posible mediante un proceso de selección y petición de recursos librarios y no librarios, selección de recursos en internet, selección de programas informáticos, etc.

PROA, final del curso 2008-2009.

f) Realizar todas las acciones de gestión de biblioteca pendientes: señalización, códigos de barras, cartelería, etc.

Llevar a cabo el cumplimiento de este objetivo ha sido una de las labores más arduas debido a la inexistencia de un bibliotecario.

Somos un grupo de profesores que, en las llamadas "guardias de biblioteca", nos hacemos cargo de estas labores de gestión. No hay ningún profesor que tenga reducción de la carga lectiva para realizar estas funciones. Las acciones llevadas a cabo han sido, más bien, fruto del entusiasmo y dedicación de algunos profesores que aman en mundo de los libros y la lectura.

g) Formar una comisión de biblioteca para trabajar en equipo

Este objetivo se encuentra relacionado con el anterior, en el sentido de que sin esta comisión no se habrían podido llevar a cabo las actuaciones planteadas.

Esta comisión está formada por una coordinadora y un número variable de profesores que aceptan realizar trabajo en la biblioteca. El problema que se nos plantea es la inestabilidad de la plantilla del profesorado y, con ello, la variación anual del equipo de biblioteca.

h) Difundir las acciones realizadas por y desde la biblioteca

Para ello, hemos fomentado la participación en concursos dirigidos tanto a los alumnos como a los responsables de biblioteca, la inclusión en la REBEX, foros, etc., así como la difusión de actividades a través de páginas web, revistas especializadas, etc.

Aspectos más novedosos o relevantes de la biblioteca

Creemos que existen varias acciones de nuestra biblioteca que sería importante destacar:

- **Utilización de la biblioteca en el Plan PROA.** Este programa de refuerzo en horario de tarde incide especialmente en la utilización de la biblioteca como recurso en el proceso de enseñanza-aprendizaje, como centro de documentación y lugar de compensación de desigualdades.

- Actividades de educación documental. Jornadas de acogida y de formación de nuevos usuarios, juegos de búsqueda de información, el juego "Los duendes de la biblioteca".

- **Señalización de los libros.** Para ayudar a nuestro alumnado a desenvolverse en las distintas áreas de conocimiento que abarcan los materiales de nuestra biblioteca, hemos insertado en el lomo de los libros una pegatina que denominamos "tejuelo didáctico" que avanza el contenido del libro.

  Todos los libros están catalogados con el programa ABIES, señalizados con su tejuelo y identificados con el código de barras. Este "tejuelo didáctico" es un añadido nuestro que también identifica las estanterías, las materias y forma parte del cartel general de la CDU.

- **Actividades de fomento de la lectura**: Estas actividades son de diverso tipo, aunque nos gustaría destacar el "Pasaporte de la lectura", un itinerario a través de los libros por niveles educativos. Este pasaporte se sella conforme se van leyendo una serie de libros.

Mapa del pasaporte.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

En estos cinco últimos años hemos conseguido una mejora sustancial de la biblioteca del IES Miguel Durán en varios aspectos:

- La biblioteca ha dejado de ser un "almacén de libros" para convertirse en una colección viva de recursos y herramientas didácticas.
- La biblioteca no es un lugar donde van los alumnos sancionados o expulsados de clase. Es un punto de encuentro de toda la comunidad educativa, la sede de la dinamización cultural del centro educativo.
- Hemos formado una comisión de biblioteca compuesta por profesores implicados en esta labor, en la que se ven representados la totalidad de departamentos didácticos. Este equipo participa en las actividades de formación a través de cursos especializados en bibliotecas escolares, a través del intercambio de actividades de REBEX, y se ha constituido así un grupo de trabajo continuo que desarrolla las actuaciones contempladas dentro del Proyecto de Biblioteca Escolar.
- Hemos incentivado la participación de nuestros alumnos en concursos literarios externos al centro, en actividades de fomento de la lectura promovidas desde otras instituciones y organismos, así como las relaciones permanentes con la Biblioteca Municipal de Azuaga para la coordinación de actuaciones conjuntas.

Concurso de investigación por pistas en la biblioteca.

- La colección de materiales de la biblioteca se ha visto incrementada considerablemente con novedades, nuevos soportes de información, medios audiovisuales, una colección muy importante de cómics, etc.
- El mobiliario ha sido renovado sustancialmente con elementos tales como estanterías abiertas, nuevas mesas de trabajo en equipo y lectura. Nos hemos adaptado a las nuevas tecnologías con la adquisición de 20 ordenadores portátiles conectados a la red, pizarra digital, proyectores, televisión panorámica, etc.

Todo esto ha sido posible, además de por la aportación anual del presupuesto del centro, por las ayudas concedidas a través de la pertenencia a REBEX, a los centros incluidos en los PROA, etc.

OBJETIVOS DE FUTURO

Este premio concedido nos anima a seguir continuando la labor de dinamización de nuestra biblioteca. Tenemos pendientes varios proyectos que intentaremos llevar a cabo durante el curso 2009-2010 y los siguientes:

- **Buscar la colaboración de otros miembros de la comunidad educativa, sobre todo de los padres y madres.** Esta implicación de las familias es una de nuestras asignaturas pendientes. En otras etapas de la educación de nuestros alumnos (Educación Primaria) existe un mayor compromiso de las familias. Sin embargo, en Educación Secundaria, esos mismos padres "desaparecen" y no forman parte del engranaje necesario para el fomento de la lectura.
- **Realizar charlas informativas sobre la lectura**, clubes de lectura dirigidos a padres, dinámicas acerca de los libros que leen sus hijos, etc.
- **Elaborar nuestra propia página web.** En ese proceso nos encontramos. La biblioteca estaba escasamente presente en la web del centro; este es el momento de terminarla.
- **Editar una revista o separata de la biblioteca.** Hasta este momento, la biblioteca contaba con un espacio delimitado en la revista del centro. Nuestra intención sería hacer una separata mensual sobre las acciones llevadas a cabo, libros nuevos, aportaciones de los alumnos, etc.

Camiseta de la biblioteca.

IES Las Encinas

Valencina de la Concepción (Sevilla)

c/ García Lorca, 18
41907 Valencina de la Concepción (Sevilla)
http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/41701614/helvia/sitio/
ieslasencinas.averroes@juntadeandalucia.es

EL CENTRO

Valencina de la Concepción se encuentra a 8 km de Sevilla. Por su proximidad a la capital y por sus características paisajísticas ha aumentado el uso residencial del espacio y se considera como el "jardín de Sevilla". Esto ha originado el crecimiento de la población desde 1987, el aumento del precio del suelo y la existencia de dos niveles económicos y culturales muy diferenciados. Hoy, su población es joven y la tasa de analfabetismo se sitúa por debajo de la provincial.

Valencina cuenta con un IES situado en un edificio de nueva construcción, estrenado el curso 2007-2008. A él llegan los alumnos que acaban la Primaria en el municipio y también los de Castilleja de Guzmán.

En el momento actual, podemos decir que el clima del centro es el adecuado para poder realizar con toda normalidad y efectividad el proceso educativo.

Hoy, el IES Las Encinas desarrolla los siguientes **proyectos educativos**:

- "Escuela: espacio de paz".
- "Deporte en la escuela".
- "Proyecto TIC".
- "Proyecto de plurilingüismo".
- "Proyecto de coeducación"
- "Plan de lectura y biblioteca" (Plan LyB).
- "Programa de acompañamiento escolar".
- "Plan de apertura".

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Situación de partida

Cuando a finales del curso 2006-2007 contábamos los días para que se terminara el nuevo edificio y salió una convocatoria para solicitar el Plan LyB, consideramos que no podíamos dejar pasar la oportunidad, pues era la situación ideal para arrancar un proyecto de este calado debido a los muchos cambios organizativos y metodológicos que un centro nuevo conllevaba.

Nos pusimos manos a la obra y comenzamos por el análisis de las prácticas lectoras del alumnado a través de unos formularios, por el análisis de las acciones que el centro había llevado a cabo para el fomento de la lectura (también con encuestas al personal docente), y por la valoración de los resultados obtenidos en la evaluación de diagnóstico, en relación al dominio de las competencias básicas en la comunicación lingüística.

El claustro del profesorado del IES Las Encinas se había sensibilizado con las deficiencias de nuestro alumnado en competencia lingüística, sobre todo, a raíz del análisis de las pruebas de diagnóstico realizadas por la Junta de Andalucía al alumnado de 3º ESO. Era necesario mejorar la competencia lingüística y para ello debíamos impulsar la lectura.

Fomentar el hábito lector entre el alumnado se convirtió en objetivo prioritario y crear una biblioteca "auténtica" en el centro era una necesidad derivada de ese objetivo. Sin embargo, debido a la pobreza de los fondos bibliográficos y al mal estado de conservación de los mismos debidos a las pésimas condiciones de uso, la biblioteca escolar difícilmente podría satisfacer nuestras expectativas.

Era preciso elaborar un buen **"Plan de Lectura y Biblioteca"** para que la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, a través del "Plan institucional de Lectura y Biblioteca", nos financiara los gastos. Además, el centro participó en la convocatoria de ayudas para actividades de fomento de la lectura en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Andalucía para 2007 (BOJA, nº 57, del 21 de marzo, 2007) y en la resolución de concesión se nos otorgó una cantidad para adquisición de libros.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

Como consecuencia de todo lo expuesto, nos propusimos los siguientes objetivos de mejora:

- Organizar la biblioteca: espacio físico y fondos.
- Convertir la lectura en una estrategia metodológica para la mejora del aprendizaje y considerar la biblioteca escolar como un recurso imprescindible en la construcción de la red básica de lectura y la configuración de una comunidad de lectores activa.
- Fomentar la lectura desde un proyecto global del centro, incorporándola al currículo a través de intervenciones sistematizadas en el aula y a la biblioteca escolar, con el fin de formar lectores competentes.
- Favorecer el hábito lector del alumnado, contribuyendo así a ofrecerle otra alternativa de ocio y tiempo libre.
- Rentabilizar esfuerzos y recursos, y colaborar con otros centros educativos y la biblioteca pública.
- Implicar a la comunidad educativa en acciones del "Plan de lectura y biblioteca".

Para hacer realidad el modelo de biblioteca que nos propusimos, durante el curso 2007-2008 dimos prioridad a la gestión y organización de la biblioteca escolar (expurgo de documentos, clasificación de los fondos según la CDU, catalogación, señalización de la biblioteca,

adquisición de nuevos fondos y mobiliario, etc.) y la puesta en marcha de algunos servicios.

En el curso 2008-2009 nos propusimos: ampliar los horarios de los servicios prestados por la biblioteca; poner en funcionamiento el servicio de internet y el de apoyo al estudio durante las horas en las que se desarrolla el "Plan de acompañamiento"; actualizar y mejorar el catálogo automatizado y publicarlo en la red, así como mejorar el préstamo informatizado con los carnés de usuarios de la biblioteca.

Además, difundimos las actividades de la biblioteca a través del tablón de anuncios y de la bitácora del centro, y establecimos canales de comunicación con la Biblioteca Municipal, con Ayuntamientos, con editoriales y con las familias, para organizar actividades conjuntas.

Vista general de la biblioteca.

Aspectos más novedosos

A continuación, señalaremos las actuaciones más novedosas que se han puesto en práctica en cada uno de los ámbitos de actuación.

a) La biblioteca como recurso didáctico y de integración curricular

Se ha promovido la realización de proyectos de trabajo aula-biblioteca y proyectos documentales complejos. En ese sentido, todo el alumnado de 4º ESO, durante el curso 2008-2009, ha trabajado in-

dividualmente o en grupo en un proyecto integrado de carácter práctico elegido por ellos mismos. Este alumnado podía acceder libremente a la biblioteca en un horario asignado al desarrollo de los proyectos para beneficiarse de los recursos didácticos disponibles en ella. En total, se han realizado treinta y dos proyectos interdisciplinares.

b) Proyectos o planes lectores

Para sistematizar los mecanismos propios de todo acto de lectura comprensiva, elaboramos unas estrategias comunes para mejorar la comprensión lectora de las lecciones o unidades didácticas planteadas en los libros de texto, que fueron estudiadas en los distintos departamentos didácticos.

Además, para favorecer el hábito lector del alumnado, los miembros del departamento de Lengua y Literatura pusimos en marcha una experiencia lectora tomada del IES La Zafra, de Motril, que se difundía a través de Internet (http://www.aulalibre.es/spip.php?article20).

La experiencia, en resumen, consiste en que los alumnos y alumnas, durante los quince primeros minutos de la clase de Lengua, leen en silencio el libro que cada cual ha elegido de una lista de títulos ofrecida por el profesor o la profesora. Pueden continuar leyendo los libros en casa, si quieren. Cuando terminan, se les examina oralmente, previa entrega de "quince palabras desconocidas" buscadas en el diccionario. A continuación, manifiestan su valoración en unos cuadrantes de lectura, utilizando códigos de colores (con las valoraciones siguientes: me ha gustado mucho, bastante, poco, nada), lo cual puede servir de guía para los demás compañeros. La sesión de "Lectura silenciosa" se cierra con la recitación, por parte del docente o de un alumno, de un poema.

Cada libro leído cuenta 0,5 puntos en la nota de evaluación. Pueden alcanzar así hasta 2 puntos por trimestre. Esta nota se suma a la obtenida con otros instrumentos de evaluación (nunca superior a 8 puntos).

En el departamento de Lengua castellana y Literatura acordamos no poner "lectura obligatoria", salvo en el caso de que el autor pudiese acudir al centro para entablar una charla-coloquio con los lectores de su obra, lo cual ha sido posible en 1º, 2º y 3º ESO.

También se acordó en ese departamento, la lectura en voz alta y en grupo de una obra teatral en cada nivel. Para este tipo de lectura la biblioteca dispone de quince ejemplares de varios títulos propuestos.

De esta manera hemos intentado que los alumnos tengan contactos con los tres principales géneros literarios: narrativa, poesía y dramática.

Estudio en la biblioteca.

En nuestro centro, como medida de atención a la diversidad, se establecieron agrupamientos flexibles. Pues bien, en aquellos de nivel muy bajo con problemas de disciplina, en los que el interés por los libros es nulo (entre otras razones, porque no entienden lo que leen y son incapaces de fijar la atención y retener lo leído), optamos porque fuera el docente, en un primer momento, quien leyera en voz alta libros de misterio e intriga, preferentemente, para captar su atención. Así, poco a poco, hemos ido cambiado la percepción por parte de estos alumnos.

Los grupos de 1º ESO cuentan, además, con una hora "extra", del horario de libre disposición, destinada a desarrollar el Plan LyB en la biblioteca. Durante la misma se leen obras completas de ficción, para lo que contamos con más de quince ejemplares de varios títulos. Esta lectura en voz alta y en grupo se combina con actividades encaminadas al fomento de la comprensión y de la expresión, para lo que empleamos textos representativos de los distintos géneros.

c) Educación documental y formación de usuarios

Además de organizar visitas a la Biblioteca Provincial de Sevilla y a la Biblioteca Municipal de Valencina de la Concepción para conocer las funciones de cada uno de sus espacios, preparamos varias sesiones de tutoría para el mes de octubre, con el fin de dar a conocer las normas de la biblioteca escolar y favorecer el buen funcionamiento de la misma.

A partir de ahí, se convocó un concurso de acertijos que consistía en acertar el título de un libro de la biblioteca a partir de una serie de

pistas referidas a la colocación del ejemplar dentro de nuestra biblioteca, a su autor, personajes, género literario, etc.

d) Dinamización cultural

Desde la biblioteca, se han desarrollado numerosas actividades de producción, de recepción de apoyos externos y extraescolares: concurso literario, periódico escolar, charlas-coloquios con escritores sobre sus obras, recitales poéticos, feria del libro, narración oral, visita de un ilustrador, asistencia a representaciones teatrales, exposición de una biblioteca itinerante sobre interculturalidad, etc.

Exposición en la biblioteca.

En este sentido, hemos aprovechado las posibilidades que las editoriales brindan de contar con escritores y animadores a la lectura. Además, la estrecha colaboración de la Biblioteca Municipal ha permitido que, durante estos años, el centro se haya beneficiado de las actividades de dinamización lectora del CAL (Centro Andaluz de las Letras) y de las del proyecto "El Placer de Leer", de la Diputación de Sevilla.

Gracias a esto, fue posible el montaje de un Club de Lectura Juvenil en el centro, destinado a los alumnos y alumnas de 3º y 4º de ESO. Los distintos ejemplares de un mismo título los conseguíamos a través de préstamos interbibliotecarios. Este club, que se reunía quincenalmente en la biblioteca escolar, tuvo como punto de unión y encuentro el sitio web del proyecto "El Placer de Leer", abierto a la participación de los usuarios, quienes podían compartir experiencias con jóvenes de otras localidades

También desde la biblioteca escolar se organizan actividades relacionadas con efemérides y celebraciones. Destacaremos las llevadas a cabo con motivo del Día del Libro. En todos los niveles se vio una presentación sobre la historia del libro, preparada al efecto. Se convocó un concurso de marca-páginas en colaboración con el Departamento de Plástica y se entregaron otros elaborados por el equipo de apoyo de la biblioteca, con citas y aforismos alusivos a la importancia y "bondades" del libro.

Por último, los pasillos del IES Las Encinas se convirtieron en escaparates de reseñas literarias realizadas por los alumnos y alumnas sobre sus lecturas favoritas.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Hemos logrado la implicación de la comunidad educativa en las actuaciones llevadas a cabo. Así, por ejemplo, los padres son los encargados de la biblioteca escolar en horario vespertino. También los alumnos colaboran con ella a través del Club de Amigos de la Biblioteca, en el que se realizan actividades relacionadas con la catalogación (colocación de tejuelos y códigos de barras a los documentos). Asimismo, la participación del profesorado y del equipo directivo en el plan ha sido fundamental, proponiendo este último medidas que afectan a la organización del centro, tales como asignar a todos los grupos de 1º ESO, dentro de las horas de libre disposición, una hora semanal destinada al desarrollo del Plan LyB y otra, a la alfabetización digital (fundamental esto último para la educación documental y la formación de usuarios).

El Proyecto Lector de centro está cumpliendo su objetivo de fomentar la lectura, según se desprende de los resultados de las encuestas que se pasaron al alumnado, en las que se medía la presencia de la actividad lectora con dos indicadores básicos: el número de libros leídos en el curso académico y las horas de lectura semanal.

Estamos convencidos de que, al impulsar la lectura como práctica habitual desde todas las asignaturas, estamos contribuyendo a la mejora de la competencia lingüística del alumnado, a la mejora del aprendizaje de los conocimientos específicos de todas las áreas y a elevar el nivel de calidad del centro. Además, les estamos regalando un hábito, que de consolidarse, les llenará su tiempo de ocio, a la vez que se enriquecen personalmente.

OBJETIVOS DE FUTURO

Desde el Plan LyB nos proponemos consolidar los logros de los cursos anteriores y seguir trabajando en el fomento de la lectura entre nuestro alumnado y en la creación de una biblioteca escolar que dé respuesta a la demanda de la comunidad educativa. Creemos necesario diversificar los soportes de los documentos y adquirir otros recursos y complementos para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo y para el procedente de otras culturas.

Como la Consejería ha aprobado la implantación de Bachillerato en el centro, el primer objetivo que nos planteamos es mejorar la biblioteca para la actualización de sus fondos y materiales, con el fin de adecuarlos a las necesidades de esta nueva etapa educativa.

Para solucionar el acuciante problema de espacio, se prevé la reutilización del edificio antiguo. Como en aquel no hay bibliotecas, habrá que crear bibliotecas de aula, potenciar el uso de la biblioteca escolar en horario extraescolar y favorecer los préstamos temporales a las aulas para la constitución de las secciones documentales de aula.

IES de Catabois

Ferrol (A Coruña)

Carretera de Catabois, s/n
15405 Ferrlo (A Coruña)
http://centros.edu.xunta.es/iesdecatabois/
ies.catabois@edu.xunta.es

EL CENTRO

El IES de Catabois está ubicado en la antigua parroquia de Catabois, perteneciente al Ayuntamiento de Ferrol. Hoy es un barrio más de esta localidad, situado en su periferia, en la carretera que conduce a Cedeira.

Nuestro instituto acoge a alumnos de diversas zonas: en primer lugar, los residentes en algunas parroquias rurales como Serantes, Covas y Mandiá; en segundo lugar, procedentes de la periferia de la ciudad, de barrios obreros como las Sindicales de San Pablo; en

tercer lugar, muchos alumnos (12%) proceden de campamentos gitanos; y por último, hay alumnos del ensanche de Ferrol, que viven en torno a la carretera de Castilla.

Al situarse, por tanto, en una carretera que no tiene apenas viviendas residenciales alrededor, casi la totalidad del alumnado acude en transporte escolar, en alguna de nuestras 7 rutas de autobuses.

Esta lejanía geográfica, unida al hecho de carecer de Bachillerato, condiciona la matrícula que, en los últimos años, está descendiendo notablemente. Hemos pasado de 250 alumnos, hace 5 años, a 130 actualmente, en números aproximados.

El contexto socioeconómico es difícil, en el sentido de que muchas familias ofrecen un perfil cultural muy bajo, con problemas de desestructuración familiar, paro, adicciones, etc. El fracaso escolar es elevado y nuestra labor de compensación de las diferencias socioeconómicas muy determinante. Y aquí la biblioteca juega un papel importantísimo, al ofrecer fondos bibliográficos y acceso a internet a alumnos que ni en sus familias ni barrios los poseen.

A pesar de estas dificultades, se trata de un centro muy dinámico y que participa en muchos proyectos. Desde hace varios cursos imparte Programas de Cualificación Profesional Inicial (PCPI) con un gran éxito en cuanto a la inserción laboral de sus alumnos. Este año con dos perfiles: Comercio y Ayudante de Carpintería. Cuenta con dos secciones bilingües, Tecnología y Educación Física en inglés, si bien otros años hemos tenido Plástica en francés. Participamos en programas como “Cine Ensino”, “Deporte en la Escuela” y realizamos intercambios con centros europeos de Suecia e Italia.

Entre las actividades extraescolares destacan, por su gran dinamismo, la Radio Catabois, la revista escolar, las clases de informática nocturnas para adultos, el grupo de teatro, etc.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

En 1998 el centro pasó de colegio de EGB a instituto de Secundaria. Tras las obras, la biblioteca quedó como una sala grande, llena de libros (adecuados a edades desde los 3 años a los 14 años), la mayor parte de ellos muy viejos y con huellas visibles de humedad y plagas de insectos. Las estanterías eran robustas pero estaban plagadas de

polillas. Aunque existía un catálogo manual en fichas, los libros no estaban ordenados y hacía falta una intervención a fondo.

En el curso 1999-2000 fue destinada allí una profesora, a la que se le asignó una hora en su horario a la biblioteca. Ella tenía gran afición a la biblioteca, pero no tenía formación al respecto. Sin embargo, pudo ir haciendo cursos y suplir con entusiasmo sus carencias.

Su primera percepción fue la de que, entre los alumnos y los profesores, se había asentado una realidad: la biblioteca no era nada más que el lugar donde se castigaba a los alumnos indisciplinados. Ni se contemplaba como un recurso en la práctica docente, ni mucho menos era un espacio de placer y formación. Los fondos no ofrecían atractivo alguno. La sala era fría y estaba aislada de la vida escolar.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

Nuestro principal objetivo era convertir la biblioteca en un **centro de recursos** útil para nuestra práctica docente y **fomentar la lectura**. Este gran objetivo final tan ambicioso se alcanzaba cubriendo estos objetivos intermedios:

- **Actualizar los fondos** purgando los existentes y adquiriendo novedades de cada área con la ayuda de cada departamento.
- **Catalogar e informatizar** los fondos.
- Organizar la atención del **préstamo**.
- **Transformar el espacio** existente renovando los muebles y rediseñando los ámbitos.
- **Conseguir lectores** diseñando actividades de fomento de la lectura.
- **Formar a nuestros usuarios** en la alfabetización informacional.

El camino hasta hoy ha sido largo.

En el curso 1999-2000, se empezaron a purgar los libros infantiles donándolos al CEIP San Xoan de Filgueira. Los libros más viejos y menos adaptados a nuestros lectores se trasladaron a un almacén anexo. El equipo directivo en seguida reconoció la importancia de apoyar a la biblioteca, que se consideró desde el principio como un departamento más para su financiación. Además, se fueron consiguiendo fondos extraordinarios y donaciones de diferentes fuentes,

como fundaciones, Xunta de Galicia, etc. Así pudimos adquirir libros actualizados.

Comenzamos abriendo la biblioteca un recreo al día e iniciamos el préstamo con unos carnés que diseñamos nosotros. El camino estaba iniciado y la marcha era imparable.

Alumnos trabajando en la biblioteca.

En el curso 2001-2002, se consiguió un ordenador e iniciamos la informatización con el programa ABIES 1.1. Poco a poco, los fondos iban renovándose.

A partir del curso 2005-2006 se constituyó un equipo de biblioteca con tres profesoras que empezaron a formarse en las "Xornadas y Encontros", de Santiago. Nuestras actividades se multiplicaron: Día del libro, con un eje temático, concurso semanal, Feria del Libro, etc.

En el curso 2007-2008, entramos a formar parte del PLAMBE de la Xunta. Fue el espaldarazo definitivo. El equipo de biblioteca se amplió a 10 profesores y un grupo de alumnos.

Comenzamos el Club de Lectura juvenil, el tríptico, el *blog*. Seguimos con nuestro concurso semanal y nuestro eje temático del Día del libro.

Gracias a la ayuda económica se renovó el mobiliario por completo y se redecoró el espacio, habilitando un rincón de lectura relajada, una zona de ordenadores, un espacio para dar clase, un rincón de novedades, etc. Se rotularon paredes y estanterías siguiendo una adaptación de la CDU por colores. Se adquirieron cuatro ordenadores, un cañón y una pantalla. Una avería de nuestro sistema informático que nos hizo perder mucha información, nos hizo trasladar toda al programa Meiga, que es el actual y sobre el que todavía nos queda mucho trabajo.

Por fin, en el curso 2009-2010, tras un año de reflexión y redacción, presentamos al claustro y al consejo escolar, para su aprobación, el **Proyecto Lector de Centro**, dentro del marco del Proyecto Educativo de Centro. Fue aprobado por unanimidad.

Aspectos más novedosos o relevantes de la biblioteca

Este curso ha sido el que podemos calificar de "sacar la biblioteca a la calle":

- **"Hora de leer".** Comenzamos creando bibliotecas de aula para realizar la actividad "Hora de leer", consistente en que, cada día, todo el instituto interrumpe sus clases durante 20 minutos para que los alumnos lean por placer el libro que cada uno ha elegido y que la biblioteca presta a su aula. El sistema de rotación de esos 20 minutos diarios para que no coincida siempre en la misma asignatura ha sido complejo y ha tenido que vencer reticencias iniciales de algunos profesores, que luego han aplaudido los beneficios de la actividad.

- **Trabajo por proyectos.** Un aspecto relevante y a la vez novedoso es el llamado "trabajo por proyectos", en el que cada año elegimos un eje temático:

Mascota diseñada para el trabajo anual por proyectos: la ciencia-ficción.

– Año 2005: El Quijote.
– Año 2006: Los piratas.
– Año 2007: El terror.
– Año 2008: Los viajes
– Año 2009: La magia
– Año 2010: La ciencia-ficción.

Los profesores que lo deseen diseñan actividades interdisciplinares sobre algún aspecto relacionado con el currículo de su área que tenga que ver con el eje temático.

Tras trabajar en ello, se presenta al resto de la comunidad escolar en una actuación que tiene lugar el Día del Libro. Procuramos que se concrete en alguna publicación que quede archivada en la biblioteca.

- **Club de Lectura para adultos.** Conocedores del decisivo papel de las familias en la formación de los alumnos, máxime en un contexto como el nuestro, hemos ampliado nuestra oferta cultural al ámbito familiar de nuestros alumnos. Así, iniciamos nuestro Club de Lectura para adultos, al que acuden: padres, madres y abuelos de alumnos, de ex alumnos, de profesores, así como profesores en activo y jubilados. Todavía estamos empezando, pero de momento estamos muy satisfechos de los resultados obtenidos.

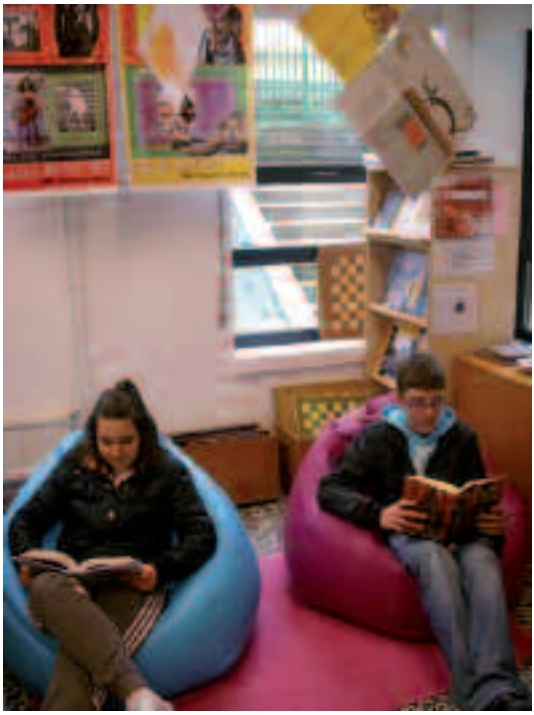
  Esta última actividad, así como la obtención del Premio Nacional de Bibliotecas Escolares, del MEC, nos ha servido también para "salir a la calle", ya que dos artículos en el *Diario de Ferrol* han publicitado y hecho visible nuestro trabajo.

Club de Lectura para adultos.

- **Visitas.** Hemos tenido algunas visitas de escritores y *cuentacuentos*, tanto específicas para nuestro Club de Lectura (Xoan Manuel Gisbert), como para todo el alumnado (Santiago Lopo).

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

- La biblioteca es un **espacio amable**, cálido, que cada día se llena de alumnos y profesores que buscan recursos para su formación y para su entretenimiento.
- La biblioteca es un **espacio ordenado**, donde los alumnos y profesores saben moverse autónomamente para buscar y procesar información.
- La biblioteca es un **motor de actividades** que facilitan el acceso a la lectura, la recomendación inteligente que aspira a poner delante de cada uno el texto que en ese momento necesita.
- La biblioteca es un **instrumento del profesorado para su práctica docente**, no es un coto de nadie, cualquiera puede hacer uso de ella y de sus fondos para profundizar en su labor.
- La biblioteca es un **agente de compensación de las diferencias socioeconómicas**, ya que facilita el acceso a la cultura y al universo digital a alumnos con carencias económicas y dificultades de aprendizaje.
- La biblioteca es un **centro de recursos multimedia** permanentemente actualizado, que funciona como una ventana al mundo.
- Los usuarios de nuestra biblioteca (alumnos, ex alumnos, profesores, familiares, personal no docente) leen. Los préstamos se han multiplicado y la valoración de nuestra biblioteca es muy alta. Se trata de un bien del cual se enorgullecen.



OBJETIVOS DE FUTURO

Quisiéramos seguir trabajando día a día en las mismas líneas en las que estamos trabajando:

- Seguir con nuestras **actividades de fomento de la lectura**: "Hora de Leer" diaria, Concurso Semanal, Club de Lectura Juvenil quincenal, Club de Lectura de Adultos mensual, Tríptico Trimestral, etc.
- Seguir actualizando nuestro *blog* general:

  http://cataboisbiblio.blogspot.com/, y el de cada uno de los departamentos en sus itinerarios lectores:

  – Biología y Geología: http://cataboisbioxeo.blogspot.com/.

  – Ciencias Sociales: http://cataboissociais.blogspot.com/.

  – Francés: http://cataboisfrances.blogspot.com/.

  – Inglés: http://cataboisingles.blogspot.com/.

  – Lengua castellana y Literatura: http://cataboislenguacastellana.blogspot.com/.

  – Lengua e Literatura galegas: http://cataboislinguagalega.blogspot.com/.

  – Matemáticas: http://cataboismatematicas.blogspot.com/.

  – Música: http://cataboismusica.blogspot.com/.

  – Plástica: http://cataboisplastica.blogspot.com/.

  – Tecnología: http://cataboistecnoloxia.blogspot.com/.

Todavía nos quedan los de Educación Física, Física y Química, y Religión.

- Seguir trabajando por proyectos interdisciplinares en torno a un eje temático cada año.
- Incrementar las publicaciones propias de la biblioteca.
- Conseguir más visitas de escritores, ilustradores, músicos y personalidades de la cultura, para acercar el mundo del conocimiento, de forma personalizada, a nuestros alumnos.

CENTROS PREMIADOS
MODALIDAD C

Colegio La Salle
Santander

c/ Camilo Alonso Vega, 33
39007 Santander
http://www.lasallesantander.es
dirsantander@sallep.net

EL CENTRO

El colegio La Salle de Santander fue fundado en 1940, si bien las escuelas de esta congregación ya se extendían a lo largo de Cantabria desde 1881, año en el que se fundó la primera escuela rural lasaliana en esta tierra (Isla) y a la que siguieron muchas otras: Cóbreces (1882), Ánaz (1884), Terán (1887), Corrales (1890), Santander-San José (1901), Riotuerto (1917), Santoña (1920), Santander-La Salle (1940), Santander-San Martín (1945), Santander-Nueva Montaña (1957) y Santander-Barrio Pesquero (1967).

En su largo caminar en esta ciudad, se ha ido adaptando a las necesidades de los tiempos, a los cambios y exigencias de los planes de

enseñanza oficiales y, sobre todo, a las nuevas necesidades de nuestros jóvenes.

Descripción del centro

En la actualidad cuenta con 920 alumnos desde Infantil a Bachillerato, 56 profesores y profesoras, y una comunidad formada por 8 Hermanos. Tiene 6 aulas de Infantil, 12 de Primaria, 14 de Secundaria, contando las dos de Diversificación Curricular, y 4 de Bachillerato, de las modalidades de Ciencias de la Naturaleza y la Salud, y Humanidades y Ciencias Sociales. Es un centro concertado, a excepción del Bachillerato, que es de carácter privado.

El colegio, situado en los antiguos límites de la ciudad, se encuentra ahora ubicado en una zona más céntrica. El alumnado que asiste a él es heterogéneo y se compone, principalmente, de hijos de familias de clase media. Hay que tener en cuenta también el incremento de alumnado inmigrante en los últimos años, especialmente en Secundaria.

El centro –de inspiración cristiana– le da especial importancia a la cercanía en el trato, tanto con las familias como con los alumnos; a la formación permanente del profesorado; y a los proyectos de acción solidaria como el voluntariado, comercio justo o Proyde (nuestra ONG).

En lo académico, destacaríamos los programas La Salle que se centran en la lectura eficaz (Primaria y Secundaria); el desarrollo de la inteligencia lateral y la búsqueda y valoración de múltiples soluciones a un problema (CREA); la estimulación temprana –Educación Infantil– de la lectura, y ejercicios de maduración senso-neuromotriz (Ulises); y el desarrollo de habilidades para la elaboración de mapas conceptuales e infografías en Primaria (IRATI), entre otras actuaciones.

En Secundaria y Bachillerato se trabaja con los alumnos para participar en el Canguro Matemático; en las Olimpiadas de Física, de Química y de Dibujo Técnico; en concursos literarios, etc. En Francés se realiza un intercambio con el Colegio Bobée de Yvetôt.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

Aunque el colegio siempre ha contado con una biblioteca, fue durante el curso 2005-2006, y después de consultar al profesorado de

Secundaria y Bachillerato del centro sobre los problemas más frecuentes relacionados con la lectura, cuando el equipo directivo se propuso renovarla profundamente y su principal objetivo fue hacer de ella un punto neurálgico en la actividad dinamizadora de la lectura, la alfabetización informacional, el aprendizaje autónomo, etc.

Para lograr esto fueron necesarios cambios. Cuando volvimos en septiembre de 2006, la fisonomía de la biblioteca había cambiado: nuevo mobiliario, incorporación de ocho ordenadores con conexión a internet, cañón, nuevo fondo de más de 4.000 ejemplares de literatura infantil y juvenil, etc.

Alumnos trabajando en la biblioteca.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

a) Curso 2006-2007

Se plantearon y cumplieron los siguientes objetivos:

- **Formación del profesorado** en la gestión y dinamización de las bibliotecas escolares, a través de los cursos del CNICE.
- Instalación del **programa ABIES 2**, editado por el Ministerio de Educación para la gestión de bibliotecas escolares.
- **Expurgo** de los fondos existentes en la biblioteca; más de 30.000 volúmenes de escaso valor para nuestros alumnos.

- Inicio de la **catalogación** del fondo de literatura juvenil adquirido.
- Encuentro con **autores**: Santiago García, *Clairac* y animación de *Kika superbruja*.
- Durante la **Semana Cultural**, la biblioteca se transformó en una pista de circo con exposición de libros, carteles y maquetas de circo.
- En Primaria vimos que la manera más operativa de acercarlo a los alumnos era mediante lo que llamamos **"Tren lector"**, que consiste en una librería en forma de vagón o locomotora por curso. Una vez a la semana viene el vagón del curso a cada aula. Los niños lo abren –quitan sus ventanas– y buscan el libro que más les guste para leerlo antes de que vuelva el vagón a clase. El maestro realiza el préstamo por sistema de fichas con tejuelo.

Durante esa hora los alumnos leen en lectura silenciosa y pueden continuar en casa. Se dedican diez minutos a hablar de aquellos libros o fragmentos que les han gustado especialmente.

Hay alumnos encargados de colocar el vagón antes del viaje a la siguiente clase.

El tren lector.

Cada curso, los maestros de ciclo revisan los textos y realizan una lista para la actualización y renovación de los fondos. Es una actividad en la que los niños se implican y respetan cuidadosamente las normas. En ocasiones, realizan peticiones de títulos y se recomiendan libros entre ellos.

b) Curso 2007-2008

Se plantearon y cumplieron los siguientes objetivos:

- Se continuó con la **catalogación** del fondo nuevo de literatura juvenil adquirido. Esta tarea se finalizó durante el primer trimestre del curso.
- Se inició el **servicio de préstamo**, para lo cual creamos unos carnés que repartimos a los alumnos desde 1º ESO a 2º Bachillerato. Además, a las familias se les envío un tríptico con las normas de funcionamiento y los servicios que prestaba la biblioteca.
- Durante este curso nos propusimos, y conseguimos, que todos los libros de lectura obligatoria –tres por curso– en Secundaria y Bachillerato, fueran prestados por la biblioteca.
- **Guías de lectura.**
- También el 2007-2008 comenzó a utilizarse la **biblioteca como centro de recursos**, pues contábamos con ordenadores conectados a internet, DVD, CD, cañón, etc.

Alumnos trabajando con ordenadores en la biblioteca.

- Como experiencia piloto, y a partir de lo publicado por especialistas como Gloria Durbán, Mónica Baró y Teresa Mañá, planteamos una tutoría de **"Formación de usuarios de biblioteca"** con alumnos de 2º ESO, a los que enseñamos su funcionamiento.
- Encuentro con **autores**: Laura Gallego y Alfredo Gómez Cerdá.

c) Curso 2008-2009

Se llevaron a cabo, desde y en la biblioteca escolar, una serie de **actividades**, todas ellas encaminadas a relanzarla como centro de recursos, que permite a los alumnos la adquisición y desarrollo de las principales competencias, a saber: competencia lingüística, competencia TIC, competencia para aprender a aprender, etc:

- La biblioteca también fue centro acogedor y difusor de otras iniciativas interdisciplinares: *cuentacuentos*, Club de Lectura, encuentros con escritores (Gonzalo Moure, Andy), celebración de días especiales, talleres, etc.
- Sistematización de las tutorías sobre "Formación de usuarios de biblioteca", destinadas a 2º ESO, durante el primer trimestre. Para llevar a cabo estas tutorías utilizamos cuatro unidades elaboradas con fondos y material de nuestra biblioteca, a partir de lo publicado por Gloria Durbán y el CP Álvara Álvarez de Navarra.
- Fomento de la autonomía investigadora creando unidades didácticas *ad hoc*. Desde el área de Ciencias Sociales se elaboraron algunas unidades para que alumnos de Secundaria trabajaran de forma autónoma contenidos curriculares con el material y los medios que ofrecía la biblioteca (ordenadores, internet, enciclopedias, etc.).
- **Celebración del Día del Libro.** El 23 de abril, una madre del colegio, a manera de flautista de Hamelin, raptó a los alumnos de Infantil y primer ciclo de Primaria (en dos grupos) y los llevó a la biblioteca donde les esperaban Don Quijote y Sancho Panza (participantes del taller de "Contadores de cuentos"), que con tono actual y ciertas dosis de humor cervantino, explicaron a los alumnos quiénes eran, por qué el 23 de abril se celebraba el Día del Libro, recordaron pasajes de sus aventuras, etc. Después tuvimos cuatro cuentos narrados con diferentes técnicas: dramatización de *¡Julieta, estate quieta!*, en la que participaron alumnos y profesores; "acrosport*", A qué sabe la luna*; voz en *off* con proyección en cañón de *Enamorados*; y narración tradicional de *El león que no sabía escribir.*

- **Club de Lectura.** Ofertado a alumnos desde 3º ESO a Bachillerato; es una actividad encaminada a apoyar la vocación lectora de aquellos alumnos que se acercan a la lectura motu proprio. Uno de los libros que leímos fue el *Diario de Ana Frank* y de aquí, colaborando con el grupo de teatro, salió la representación del musical *Jamás*, basado en el *Diario de Ana Frank* y en la novela *El niño con el pijama de rayas*.

Club de lectura.

- **¡Cuánto cuento… los viernes!** Un viernes de cada mes, hay una actividad de *cuentacuentos* destinada a alumnos de Infantil y primer ciclo de Primaria, llevada por padres, profesores, antiguos alumnos y alumnos en activo.

Todas estas actividades, junto a otras como la celebración de días especiales (biblioteca, libro, etc.), con la biblioteca como centro aglutinador y difusor, han sido novedosas en el centro.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

El haber puesto en marcha la biblioteca, no solo como sala de préstamo sino como espacio lúdico-académico para aprender a aprender, aprender a disfrutar, aprender a colaborar, aprender a participar, aprender a escuchar, aprender a respetar, etc., ha sido nuestro prin-

Sesión de cuentacuentos *dirigida por un padre.*

cipal logro. Pero en la magnitud que esto supone para nosotros, no queremos que se pasen de largo pequeños-grandes logros colegiales como:

- Participación voluntaria de alumnos en cualquiera de las actividades convocadas por la biblioteca: Club de Lectura, *cuentacuentos*, payasos solidarios, concursos de relatos, etc.
- Colaboración de las familias en la adquisición del primer fondo de libros.
- Interés y grata sorpresa de padres por nuestra biblioteca, después de que hiciéramos una jornada de puertas abiertas. Muchos ni siquiera sabían que existía.
- Participación de la AMPA en la adquisición de nuevos fondos.
- Autonomía de los alumnos en la búsqueda de libros, según sus intereses, en el catálogo de ABIES.
- Club de Lectura que cuenta con unos quince alumnos interesados en leer un libro al mes y luego comentarlo.
- Participación de diversos departamentos (Plástica, Educación Física, etc.) en la realización de días especiales, como el Día del Libro.
- Actividad de *cuentacuentos* cada mes.
- Elevado número de préstamos y de utilización de los ordenadores para la búsqueda de información y realización de trabajos.

OBJETIVOS DE FUTURO

Entre los objetivos que nos planteamos de cara al futuro estarían:

- Mantener todas las actividades que se vienen realizando hasta ahora.
- Dotar un espacio, que físicamente ya está adaptado, de fondos de literatura infantil, de tal manera que, una vez a la semana, las clases de Primaria e Infantil utilicen este hemiciclo para la lectura como fuente de ocio. A este efecto la AMPA contribuirá en la adquisición de libros.
- A partir de un modelo común, elaborar una unidad didáctica en cada área para que los alumnos desarrollen una labor sistematizada de búsqueda de información, tratamiento de la misma y elaboración de trabajos.
- Continuar ampliando el fondo, sobre todo de no ficción.
- Colgar el catálogo de la biblioteca en la página web del colegio, para que se pueda acceder a él desde casa.
- A partir de un capítulo del libro *Calvina*, de Frabetti, hacer una semana cultural dedicada a la biblioteca-farmacia, en la que sacaríamos guías de lectura con temas para diferentes dolencias como: soledad, amor, afán aventurero, pesadillas personales, etc.

Colegio María Auxiliadora
Cáceres

Avda. de la Hispanidad s/n
10005 Cáceres
m_auxiliadora@msn.com

EL CENTRO

El Colegio María Auxiliadora es un centro concertado de Cáceres capital que imparte las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria. Tenemos doble línea en todos los ciclos y contamos con 710 alumnos. Nos situamos al sur de la ciudad de Cáceres en una zona de expansión y cercana a barrios relativamente jóvenes, como son Nuevo Cáceres y los Fratres.

El titular del centro es la Sociedad Cooperativa María Auxiliadora de Cáceres, que es una sociedad cooperativa de trabajo asociado, integrada por los profesores del centro. Está acogido al régimen de conciertos educativos, estando concertadas en la actualidad 6 unidades de Infantil, 12 unidades de Primaria y 8 unidades de ESO.

Se define como centro laico, plural, orientado según los principios y declaraciones de la Constitución, que pretende conseguir la formación integral de sus alumnos basándose en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia.

Nuestra línea educativa responde a propósitos y finalidades que la sociedad asigna a la escuela, en el ámbito más general de los valores y actitudes, a tono con el carácter pluralista de la sociedad de siglo XXI. La educación no se limita a la adquisición de unos hábitos y técnicas intelectuales, sino que adquiere la función esencial de proporcionar a nuestros alumnos los recursos necesarios para que actúen con juicio y libertad de pensamiento, de sentimiento y de imaginación, haciendo posible el pleno desarrollo de sus capacidades y siendo artífices de su propio destino.

El Colegio María Auxiliadora participa además en diversos programas educativos:

- "Prevenir para vivir", de la Junta de Extremadura.
- "Leer en familia", de la Junta de Extremadura.
- Programa de intercambios de alumnos con Francia: Instituto Marguerite de Navarre, Alençon, Francia.

La biblioteca apoya la realización de estos programas y busca también rentabilizar los programas educativos que funcionan en nuestro centro, utilizando los recursos y poniéndolos a disposición de todos los miembros de la comunidad educativa para la realización de actividades relacionadas con los mismos.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

La biblioteca escolar se incluye dentro de la oferta educativa del centro, como uno de los instrumentos para alcanzar los objetivos propuestos para las distintas etapas (Infantil, Primaria y Secundaria), junto con los Proyectos Curriculares de las Etapas y dentro de la Programación General de Anual.

Durante el **curso 2006-2007** se inició un Proyecto de Biblioteca en el que se acometieron diversas actuaciones que configuran lo que actualmente es la biblioteca del centro. Se partía de una situación

inicial de abandono parcial de la biblioteca que se ha visto revitalizada, lo que nos ha animado a continuar con el proyecto y ampliar nuestras aspiraciones iniciales. Estas actuaciones iniciales estuvieron principalmente encaminadas a la formación del profesorado, participando en cursos y seminarios sobre bibliotecas escolares del CPR de Cáceres y en las jornadas sobre las bibliotecas escolares organizadas por la Junta de Extremadura, que fueron de gran ayuda para la formación del equipo de biblioteca. Se realizó el expurgo de los fondos y se empezó a catalogar el fondo con el programa ABIES.

Durante el **curso 2007-2008** continuamos con el trabajo comenzado el curso anterior: catalogación del fondo, reorganización del espacio físico, expurgo del fondo antiguo y formación del equipo de biblioteca. Pusimos además en práctica un breve proyecto de animación lectora y llevamos a cabo la celebración de la Semana del Libro, durante el mes de abril.

Vista de la biblioteca.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

Queremos que nuestra biblioteca sea:

- Un espacio **educativo abierto y participativo**. Ante todo, un lugar de aprendizaje, de encuentro y comunicación, integrado en el proceso pedagógico para favorecer la autonomía y responsabilidad del alumno. Intentamos ofrecer recursos a los alumnos, profesores y familias, facilitando e aprendizaje y el enriquecimiento personal, el ocio y la creatividad.

- **Centro de recursos, información y documentación.** La biblioteca recoge todos los recursos bibliográficos, informativos y didácticos en general: no solo encontraremos documentos impresos en papel (libros, revistas, periódicos), sino todos aquellos soportes en los que hallar información.
- **La gestión de la biblioteca ha de ser centralizada**, si bien en permanente contacto y colaboración con las bibliotecas de aula, y también debe centralizar todos los recursos existentes en los distintos departamentos.
- **La biblioteca ha de estar abierta al exterior**, colaborando con otras instituciones y utilizando las nuevas tecnologías que permiten estar en conexión con cualquier otra biblioteca o centro educativo.

Exposición sobre Egipto en la biblioteca.

- **Instrumento de apoyo a los diversos procesos de aprendizaje y enseñanza,** desarrollando así las distintas competencias básicas establecidas en el currículo.
- **Espacio de fomento de la lectura, la cultura y habilidades en la búsqueda, análisis y tratamiento de la información y la documentación.**

- **Herramienta para disminuir las desigualdades sociales.**
- **Apoyo al alumnado con NEE.**
- **Eje dinamizador para el** desarrollo del Proyecto Lector.

Aspectos más novedosos

El proyecto "**Picoteando entre libros"**, surge para complementar el trabajo inicial realizado en la biblioteca del centro en cursos anteriores. Y apoyados en este trabajo inicial queremos concretar y llevar a cabo este proyecto de dinamización de la biblioteca escolar, donde tomen fuerza una serie de acciones que consigan, por una parte, un trabajo en equipo del profesorado, una ilusión e interés por parte de los niños y niñas por los libros y una implicación familiar y de toda la comunidad educativa.

Uno de los objetivos más importantes de este proyecto es, por supuesto, mejorar los hábitos lectores de nuestros alumnos y motivarles a leer por placer; por esto, en septiembre de 2008, el equipo de biblioteca de nuestro centro comienza a trabajar en un plan de actuación para la biblioteca y empieza a programar una serie de actividades que contribuirán a dinamizar la biblioteca escolar durante el **curso 2008-2009**, actividades diseñadas en función del ciclo al que van dirigidas, pero unidas por los mismos objetivos.

El proyecto "Picoteando entre libros" arranca con una actividad inicial que pretende ser el motor de dinamización de nuestra biblioteca escolar:**"Dejando huellas"**.

Así, una mañana apareció un nuevo camino por los pasillos de nuestro centro, centenares de huellas, de colores, de pequeños pasos despertaron el interés y la motivación de nuestros alumnos.

Una cigüeña muy singular se había colado en nuestro centro y nos había dejado marcado un camino que nos llevaba a la biblioteca.

Las huellas de la cigüeña nos guiaron hasta la biblioteca.

Fue la presentación de nuestra biblioteca y de nuestra mascota y durante varios días se acercaron a ella los diferentes cursos con el fin de conocer a este personaje que quería aprender con nosotros.

Era momento de ir dejando huella en cada uno de nuestros alumnos, planificando un plan de actividades y experiencias que les animen a estar cada día más cerca de los libros y despierte en ellos el deseo de crecer aprendiendo.

De esta primera experiencia surgió otra que se llevó a cabo en la Semana del Libro: **"Un nombre para nuestra mascota"**; ya teníamos mascota pero nadie sabía cómo se llamaba, así que pensamos que entre todos debíamos buscarle un nombre y convocamos un concurso en el que participaron todos los alumnos del centro. Cada clase propuso un nombre y de todos los propuestos, el equipo de biblioteca seleccionó cinco, votados por todos los alumnos del centro. La votación estuvo muy reñida, pero al final ganó ***Meña***, nombre propuesto por el curso de 1º ESO-B.

Nuestra mascota ya tiene nombre y lo mejor de todo es que ha venido a quedarse, para anidar entre nosotros y ayudarnos a descubrir el fantástico mundo que se esconde en los libros.

Han sido muchas las actividades de animación llevadas a cabo en este Proyecto Lector, aquí tenemos sólo algunos ejemplos:

- **"El mundo de los cuentos".** Hemos llevado a cabo varias sesiones de *cuentacuentos* a través de un guiñol. Educación Infantil.
- Recopilación en un **libro de cuentos** y su posterior exposición en la biblioteca, de narraciones escritas por los alumnos de 4º EP con los siguientes temas:"Cuentos de invierno", "Cuentos de primavera".

- **Exposiciones de trabajos.**
- **Juego de pistas.** Esta actividad para alumnos de la ESO consistía en averiguar una serie de títulos y autores, y rellenar una ficha con el título, autor, CDU, etc.

- **Taller de escritura creativa.** En él aprendimos otras formar de escritura como son: caligramas, acrósticos, etc., y su posterior exposición (ESO).
- **Reseñas literarias.** Un periódico mural en el que los alumnos recomendaban sus libros, revistas y cómics favoritos, con el fin de compartir sus gustos con otros compañeros (ESO).
- **Actividades de formación de usuarios.** Diseñadas en función del curso al que van dirigidas.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

Por fin, después de varios años de trabajo hemos conseguido que nuestra biblioteca se convierta en un verdadero centro de recursos a disposición de todos los miembros de nuestra comunidad educativa, hemos puesto en práctica un motivador Proyecto Lector destacando la alta participación de los alumnos, los profesores y las familias, y hemos seguido trabajando en la organización y gestión de nuestra biblioteca.

Las conclusiones realizadas a final de curso por parte del claustro de profesores han sido muy positivas. Entre ellas destacan:

- El esfuerzo y empeño de todos por conseguir que las actividades de biblioteca lleguen a formar parte de la vida diaria del centro.
- Una mejor formación de los usuarios de nuestra biblioteca.
- Alta participación del alumnado en todas aquellas actividades organizadas desde la misma.
- Implicación y participación de todos los profesores del centro.
- Mayor difusión de proyectos y experiencias.

Por último, cabe destacar la ilusión con la que hemos recibido este 2º premio en el Concurso Nacional de Buenas Prácticas de Dinamización e Innovación de las Bibliotecas Escolares, pues esto supone un gran reconocimiento al trabajo realizado desde nuestra biblioteca y ha sido como una inyección de energía para intentar conseguir realizar y finalizar con éxito nuevos proyectos.

OBJETIVOS DE FUTURO

Las actuaciones realizadas en nuestra biblioteca durante el curso 2008-2009 han dado sus frutos y han surgido nuevas ideas para iniciar el proyecto de este curso 2009-2010 con la misma ilusión y esfuerzo que el anterior. Esperamos que enriquezcan a toda la comunidad educativa de nuestro centro.

Por un lado, continuaremos trabajando los **aspectos organizativos de la biblioteca**:

- Renovación de parte del mobiliario, mejora de los espacios físicos de la misma y continuación de la catalogación de los fondos e informatización del préstamo.
- Formar alumnos como ayudantes de biblioteca.
  - Crear un boletín informativo trimestral para la difusión de nuestras actividades de dinamización y de formación de usuarios.
  - Crear un espacio en la página web del centro que, además de difundir nuestro trabajo, proporcione acceso al catálogo de la biblioteca.

Por otro lado, trabajaremos en un **nuevo proyecto de dinamización** y en la consecución de los objetivos propuestos en el mismo.

Colegio María Auxiliadora

Uno de los objetivos principales es **apoyar la candidatura de Cáceres en 2016 como capital europea de la cultura.** Nuestra mascota, la cigüeña *Meña*, guiará a los alumnos de Infantil, Primaria y Secundaria por los siguientes ejes temáticos:

1. Cáceres, historia y tradiciones.
2. Naturalmente, Cáceres.
3. Cáceres mirando a Europa.

CÁCERES 2016

Mariló Mateos
Raquel Mendo

Col·legi Maristes Valldemia

Mataró (Barcelona)

c/ La Riera, 124
08301 Mataró (Barcelona)
http.//www.maristesvalldemia.com
valldemia@maristes.cat

EL CENTRO

El Col·legi Maristes Valldemia se encuentra ubicado en la riera de Mataró, en el corazón de la ciudad y a escasos metros del ayuntamiento. La ciudad está situada a 28 kilómetros de Barcelona.

Mataró (fuente: ayuntamiento de Mataró), la capital de la comarca del Maresme, es una ciudad viva, en transformación constante y con un patrimonio cultural importante que la dota de personalidad propia. Su privilegiada situación geográfica –por un lado el mar y por el otro la Cordillera Litoral– hace que las condiciones climáticas de Mataró sean idóneas para disfrutar de la ciudad.

La ciudad de Mataró cuenta con el privilegio de tener su origen en la época romana. La valiosa herencia de esta época se pone de manifiesto en la villa romana de Torre Llauder, de finales del siglo I a.C., y en los últimos hallazgos en el núcleo antiguo. Paseando por las calles del centro de la ciudad se puede hacer un recorrido ágil por su historia: desde la antigua Lluro romana, pasando por el barroco, hasta encontrar influencias arquitectónicas coloniales y contemplar una muestra destacada del modernismo, de la mano de uno de sus máximos representantes, el arquitecto de Mataró Josep Puig i Cadafalch.

El colegio se encuentra en pleno centro histórico, en un edificio novecentista de tres plantas, construido en 1850, con un amplio patio. Consta de infraestructura e instalaciones específicas: biblioteca, tres aulas de informática, laboratorios de Ciencias Experimentales y de Física y Química, laboratorio de idiomas, dos aulas de audiovisuales, talleres de electrotecnia y mecánica, teatro, gimnasio y pabellón deportivo.

Perfil actual del centro

Somos un centro privado concertado cuyo titular es el Instituto de los Hermanos Maristas de la Enseñanza, provincia del Hermitage. Se trata de un centro católico que la Iglesia ofrece a la sociedad para promover la formación integral de sus alumnos y alumnas según el estilo de San Marcelino Champagnat, fundador de los Hermanos Maristas.

Actualmente, el centro cuenta con 1.221 alumnos y alumnas que cursan desde 1º Educación Infantil hasta 2º Bachillerato y PCPI. El centro está concertado desde Infantil hasta 4ª ESO, mientras que la etapa Bachillerato y los PCPI son privados.

La distribución del alumnado por etapas es la siguiente:

- Infantil: 231 alumnos y alumnas.
- Primaria: 463 alumnos y alumnas.
- Secundaria: 363 alumnos y alumnas.
- Bachillerato: 160 alumnos y alumnas.
- PCPI: 16 alumnos y alumnas.

La tipología del alumnado del centro es plural. Se reflejan las diversidades socioeconómicas existentes en la población: alumnos

con riesgo de marginación social; otros recién incorporados a nuestro sistema educativo (procedentes de Marruecos, Latinoamérica, Europa del Este, África subsahariana o China); el 9% del alumnado presenta dictamen de los servicios sociales por necesidades educativas especiales de tipo sociocultural; y un gran número procede de una clase media trabajadora acomodada. La mayoría de los alumnos proviene de los alrededores del colegio, aunque también asisten al centro alumnos de poblaciones cercanas a Mataró.

Los recursos humanos de que consta la plantilla son:

- Profesorado: 85 profesores y profesoras.
- PAS: 1 persona de administración, 3 de conserjería y 1 de secretaría.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

La biblioteca del Colegio Maristes Valldemia tiene casi tantos años de historia como el propio centro. En el siglo XX, hasta los años 90, existía un pequeño local casi sin luz natural con 4 mesas, al que los alumnos podían acudir al salir de clase. A partir del curso 1992-1993, se duplicó el espacio dedicado a los libros y a su consulta y préstamo, pero por exigencias del espacio físico del centro se crearon dos espacios:

- Un espacio acogía las obras generales, las de lengua, filosofía, historia, geografía, literatura, arte y folklore.
- El otro estaba consagrado a los libros de ciencias: naturales, exactas, química, física.

En este período de tiempo se fue informatizando el fondo bibliográfico para una mejor ubicación del material a través del programa FileMaker.

Objetivos

Unificar en un solo local y un solo archivo informático el fondo bibliográfico del centro.

- Dotar el local de los elementos mobiliarios necesarios para el buen uso de la biblioteca.

- Colaborar con los diferentes departamentos, para adquirir y promocionar determinados materiales entre los usuarios.
- Poner el fondo a disposición de la comunidad educativa, dándolo a conocer y ubicándolo correctamente.
- Dar a conocer el fondo bibliográfico a los alumnos.
- Informatizar totalmente la bibliografía para su localización.
- Crear y dotar de recursos a las bibliotecas de aula para acercar la lectura a las clases.
- Instalar dos ordenadores para el acceso a internet.
- Dar a conocer las opiniones de los lectores a través de internet.

Actuaciones llevadas a cabo

En el **curso 2003-2004**, se unificó físicamente el espacio dedicado a la biblioteca del centro. Quedó ubicado en la planta baja del edificio, a pie de patio, en un lugar de paso obligado para la mayoría de alumnos. Además, cuenta con una iluminación idónea, puesto que recibe luz natural directa, y está climatizado.

Ese mismo curso, la dirección del centro llegó a un acuerdo con la Asociación de Padres y Madres para la colocación de unos 40 metros lineales de estantería, que serían complementados con otros 40 más el siguiente curso y por otros 20 el siguiente curso.

Durante el **curso 2008-2009**, se renovaron las mesas y las sillas. También se adquirieron dos carros y un expositor, que complementa a los dos de revistas que se adquirieron en 2002.

Gracias a la nueva ubicación, se han podido instalar dos ordenadores con conexión a internet que facilitan la búsqueda de información y dan acceso al catálogo informatizado de libros.

La biblioteca se encuentra situada en la planta baja del centro, aula 015. Su superficie útil es de unos 85 m^2. Además, dispone de un archivo que consta de unos 25 m^2, equipado con estantes metálicos tipo Mecalux. La sala principal está forrada de estanterías y de armarios que contienen el fondo general y de conocimiento. El espacio es fácilmente modulable para trabajar en diversos grupos de personas o de intereses.

Archivo de la biblioteca.

La sala tiene acceso directo desde el patio para que sea posible utilizarla incluso cuando en el colegio no se desarrollen actividades académicas.

Gracias a ello, el aula de biblioteca es un espacio con mucha vida: acoge a los alumnos que quieren utilizarla en horario extraescolar mientras que es igualmente apta para que algún profesor se desplace con su alumnado para enseñar el fondo o realizar actividades de lectura o académicas.

Vista de una zona de la biblioteca.

Aspectos más novedosos o relevantes de la biblioteca

- Dotación de un aspecto moderno, funcional y agradable del local de la biblioteca.
- Apertura desde el primer día de curso hasta el último, ambos inclusive.
- Ahorro para los padres en la compra de libros de lectura, puesto que los alumnos deben leerse uno de la biblioteca.
- Inicio de la aplicación de la ficha de lectura a través de internet, y que se puede consultar en la dirección:

  http://sites.google.com/site/bibliotecadevalldemia
- Enlace, a través de la intranet, a la versión digital de los trabajos de investigación de los alumnos de 2º Bachillerato.
- Formación en Biblioteconomía Básica y Atención al Público de los becarios.
- Creación del documento "Benvinguts a la biblioteca" para los alumnos de ciclo medio de Primaria y acuerdo con la biblioteca de la Diputació para que los alumnos de ESO descubran esa biblioteca y se hagan socios.
- Impulso para la celebración y unificación del Certamen Literario del colegio.
- Promoción de campañas de lectura y de creación literaria entre los alumnos.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

- Consolidación de la biblioteca como centro de trabajo, investigación y estudio.
- Posibilidad de que alumnos que abandonarían la escuela por cuestiones económicas puedan permanecer en ella.
- Optimización de los recursos bibliográficos y documentales del colegio.
- Coordinación entre los diferentes departamentos académicos y entre los diferentes ciclos escolares gracias a la biblioteca de aula y a adquisiciones y promociones del fondo bibliográfico pactadas.
- Realización de conferencias de diferentes autores literarios para aumentar el gusto por la lectura de los alumnos, así como la promoción de la asistencia al teatro para todos los públicos.

Firma de libros por parte de Emili Teixidor, durante su visita a nuestro centro.

- Obtención de 18 premios literarios en el concurso Òmnium Cultural/Sambori, (6 en la convocatoria de la baronía del Maresme, 10 en la convocatoria comarcal y 2 en la convocatoria nacional), entre ellos un primer premio en su categoría.
- Dinamización para que los padres y alumnos se interesen juntos en realizar alguna actividad cultural, como la asistencia al teatro o la lectura de textos creados por los alumnos.

Lectura dramatizada.

OBJETIVOS DE FUTURO

- Finalizar el registro informático del fondo bibliográfico del centro.
- Adquirir ordenadores modernos para optimizar tanto el trabajo de los bibliotecarios como de los usuarios.
- Adquirir un escáner A3 para digitalizar contenidos creados por los alumnos.
- Orientar, participar y divulgar oportunamente la intranet de contenidos de los alumnos del centro, así cómo llenarla de contenidos y de enlaces sugerentes.
- Colocar una pantalla y un proyector en el local de la biblioteca para convertirlo en un espacio todavía más polivalente y dinamizar así lecturas, explicación de página web, etc.
- Formar al profesor encargado de la biblioteca a través del curso "Biblioteca escolar I. Concepte, organització i dinamització".
- Realizar los trámites y avances necesarios (código de barras, pasar los datos actuales a e-pergam, etc.) para que la biblioteca del centro se convierta en biblioteca "Puntedu".
- Iniciar conversaciones con la AMPA para que la biblioteca amplíe su horario de apertura, de 8:00 a 9:00 horas de la mañana, y con los antiguos alumnos para que la biblioteca sea accesible a ex alumnos en períodos de exámenes en la facultad.
- Actualizar el fondo bibliográfico con materiales más modernos.
- Consolidar el Certamen Literario del colegio entre toda la comunidad educativa, tanto desde el punto de vista de creación como de lectura, a gracias a la lectura de los originales a través de:
  - La dirección: http://issuu.com/certamenliterari/docs/certamen_2009
  - La valoración de estos a través del formulario creado en goo gledocs: http://spreadsheets.google.com/viewform?formkey=dHY2T2d2ZnhOMEg0Vk5JaUlaZnN2aFE6MA.

Lectura del premio de nuestro certamen literario.

Escola Pia

Moià (Barcelona)

Avda. Escola Pia, 15
08180 Moià (Barcelona)
http://moia.escolapia.cat
a08022100@xtec.cat
moia@escolapia.cat

EL CENTRO

La Escola Pia de Moià fue la primera Escuela Pía de la Península Ibérica. Fue fundada en el año 1683. Se trata, por tanto, de una institución que sobrepasa los 325 años de servicio educativo a Moià, a su comarca y, en algunos momentos de su historia, a un territorio más allá del entorno de Moià.

Los alumnos proceden mayoritariamente de la población, una localidad que cuenta con 5.500 habitantes. Nuestra escuela forma parte de la vida social y cultural de la población.

La Escola Pia basa su ideario en que la educación es un proceso permanente de auto perfección que desarrolla progresiva y armónicamente las capacidades físicas, morales, intelectuales y afectivas de la persona, en orden a su madurez, a la participación en la vida social y a la humanización de nuestro mundo.

La acción educativa da protagonismo al alumno y convierte la relación maestro-alumno en el elemento clave. Venimos potenciando una metodología que ayude al alumno en su proceso de aprendizaje. En este sentido, nos esforzamos en la realización de un trabajo basado en prácticas globalizadoras como el trabajo por proyectos, el trabajo cooperativo y la investigación documental. Para ello, la biblioteca constituye un instrumento axial.

Actividades llevadas a cabo para este fin

- Desarrollo de un proyecto interdisciplinar y transversal anual, que abarca los tramos educativos de 0 a 12 años.
- Talleres de Educación Artística que permiten a los alumnos expresarse según su creatividad.
- Buena animación musical escolar y participación comarcal.
- Proyecto "Activación de la Inteligencia" (PAI), nacido en nuestra escuela y divulgado por España y algunos países de América Latina.
- Actividades motivadoras en torno a las fiestas tradicionales, en algunas de las cuales participan personas pertenecientes a la comunidad de deficientes psíquicos adultos de la comarca (institución Els Avets, vinculada al Arca, fundada por Jean Vanier).
- Aplicación de las TIC.
- Revista escolar *La Crinca*. Los alumnos se encargan de buscar la información, redactar los artículos y diseñar la revista (añadir fotos, diseñar las páginas, etc.). Todo lo que aquí se publica está relacionado con la vida escolar.
- Metodologías de trabajo que atienden la diversidad.
- Integración de las distintas nacionalidades coexistentes en nuestra realidad más próxima.

Nuestros alumnos encuentran en la escuela unas propuestas concretas que potencian las habilidades de los conocimientos, provocan la reflexión y se basan en procedimientos.

Tenemos la escuela dividida en tres grupos: Maternal, Educación Infantil y Educación Primaria.

En el curso escolar 2008-2009, la escuela constaba de un total de 21 profesores y 270 alumnos distribuidos de la siguiente manera:

Escuela Maternal:

– 2 grupos de 0 años.

– 2 grupos de 1 año.

– 2 grupos de 2 años.

Educación Infantil:

– 2 grupos de 1º.

– 1 grupo de 2º.

– 1 grupo de 3º.

Educación Primaria: Una línea de 1º a 6º.

Contamos con maestros especialistas de Inglés, Música, Educación Especial y Educación Física.

TRAYECTORIA DE LA BIBLIOTECA

Punto de partida

A partir del curso escolar 1980-1981, la escuela decidió potenciar la lectura a través de la biblioteca basándose en criterios como leer por gusto y leer buenos libros, entre otros. Para ello se adquirieron libros infantiles siguiendo criterios de calidad. Se motivó la lectura individual a través de estrategias y se inició el préstamo escolar.

Dentro del Programa de Animación Lectora, en el **curso 1981-1982** se inició el Certamen Literario, un referente que se vio culminado, la primavera del 2009, con la publicación de los trabajos premiados a lo largo de estos años en un libro, *Arrel i paraula. 27 anys de Certamen Literari a l'Escola Pia de Moià*. Cada año han desfilado por la escuela autoras, autores, ilustradoras o ilustradores de primera línea del mundo del libro infantil o adulto.

Esta tradición nos conduce a la necesidad de dinamizar la biblioteca escolar mediante su informatización y organización.

Objetivos y actuaciones llevadas a cabo

a) Informatizar y dinamizar la biblioteca escolar, así como ampliar su fondo documental

El hecho de participar en el programa de innovación educativa "Puntedu" nos condujo a mejorar la organización de la biblioteca a través del programa E-pergam. Para ello nos fue necesario crear una comisión de biblioteca. A partir de aquí se empezó a podar, informatizar y catalogar nuestro fondo documental.

b) Convertir nuestra biblioteca en un centro de recursos

La biblioteca escolar se utiliza para la consulta, especialmente en el trabajo por proyectos. Con ello intentamos fomentar la autonomía, el trabajo cooperativo y el saber buscar información.

Los niños de Educación Infantil dedican la tarde de los lunes a ir a la biblioteca con la finalidad de irse familiarizándose con el mundo de los libros.

Alumnos de Educación Infantil en la biblioteca.

c) Fomentar el gusto por la lectura a través de diferentes actividades de animación lectora

Diversas actuaciones se han desarrollado para fomentar el gusto por la lectura.

- **Proyecto "L'escola llegeix"**. Se trata de que, diariamente, toda la escuela detenga su ritmo, para leer durante quince minutos. El niño escogerá un libro a su gusto. Nuestro objetivo –repetimos– es que descubra que se puede disfrutar leyendo. En Educación Infantil se combina la lectura individual con la lectura en voz alta por parte de la maestra.

Alumnos de Primaria durante la actividad "L'escola llegeix".

- **Atrapallibres.** Proyecto organizado por el Consell Català del Llibre infantil i juvenil de la Generalitat de Catalunya.
- **Exploradores de libros.** Lectura voluntaria de cuatro libros previamente seleccionados por especialistas en literatura infantil y juvenil.
- **Mensajeros de biblioteca.** Cada semana un niño o niña de ciclo inicial se encarga de ir a buscar, junto con algún miembro de su familia, libros a la biblioteca. Estos se leerán o consultarán conjuntamente en clase.

- ***Cuentacuentos.*** Actividad para el primer ciclo de Primaria y toda la etapa de Educación Infantil.
- **Certamen Literario.** Los alumnos participan en este certamen con sus escritos de prosa o poesía. Asimismo, tienen la oportunidad de conocer autores e ilustradores del mundo infantil y juvenil.
- **Las "maletas viajeras"**. Maletas que contienen un libro para cada día de la semana. En colaboración con la Biblioteca Municipal y el Centro de Recursos del pueblo.

Contenido de una de las maletas viajeras.

- **Escuela de Padres.** Una vez al mes, se reúnen un grupo de padres y un moderador y tratan temas relacionados con la educación. En cada reunión se recomiendan libros de gran interés.

d) Establecer horarios

Se asegura, de esta manera, que todos los alumnos puedan pasar sistemáticamente por la biblioteca para consultas y préstamos.

e) Adecuar todas las instalaciones de la biblioteca

Hemos dedicado una zona de la biblioteca para los alumnos más pequeños y hemos adaptado parte del mobiliario existente a las necesidades actuales. También hemos renovado la decoración.

f) Colaborar y participar en actividades organizadas por otras entidades

Estamos estrechamente vinculados a la Biblioteca Pública de Moià y continuamos promoviendo y consolidando la red de bibliotecas escolares y mediatecas de la Escola Pia de Catalunya.

Animamos a nuestros alumnos a participar en todos los proyectos llevados a cabo por ambas instituciones.

Aspectos más novedosos

Principalmente, hemos convertido el espacio de la biblioteca en un lugar acogedor y dinámico que intenta adaptarse a las necesidades de nuestro alumnado. Esto no sería posible sin la colaboración de todo el claustro.

Se ha regularizado e informatizado el préstamo de libros. Todos los alumnos de Primaria pasan por la biblioteca, semanalmente, para el préstamo individual. Esto ha sido posible gracias a la previa catalogación de todos los documentos.

Se han adquirido libros altamente recomendados por diferentes fuentes, teniendo en cuenta, además, las diferentes edades de los niños y niñas.

Se desarrolla con éxito nuestro proyecto de "L'escola llegeix". Los alumnos van adquiriendo el hábito de la lectura en silencio, y el gusto por la lectura.

LOGROS ALCANZADOS Y BENEFICIOS OBTENIDOS

En primer lugar, destacamos el hecho que la biblioteca se ha integrado plenamente en la vida del centro. Se ha convertido en un lugar dinámico, vivo y agradable para toda la comunidad educativa. Se han catalogado más de 4.500 documentos y se ha adaptado parte del mobiliario.

Por otra parte, hemos conseguido que los alumnos hagan de la lectura una actividad placentera, participando en todas las actividades de animación lectora, lo que ha aumentado su interés por la lectura.

OBJETIVOS DE FUTURO

La escuela se sitúa en un viejo caserón. Los espacios –aunque entrañables– no son lo que quisiéramos. Nuestro sueño es que algún día se pueda edificar en el espacio ocupado por las viejas escuelas, ahora en ruinas, y poder emplazar allí un aula multimedia.

Uno de nuestros principales objetivos sería **seguir con las actuaciones** que se están llevando a cabo hasta el momento y ampliarlas.

Otro objetivo, que no hemos podido desarrollar debido a nuestros escasos recursos, sería **habilitar un espacio TIC** en la biblioteca. Esto ayudaría a nuestro alumnado a tener más recursos para la búsqueda de información.

Por último, nos gustaría **adaptar el mobiliario existente** a los alumnos más pequeños y poder contar con más libros de consulta para todos los niveles.

GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN