

AULA HOY

### **I.E.S. BASOKO. Desde Pamplona hacia Europa.**

El I.E.S. Basoko es un centro moderno –disfruta de unas instalaciones y un equipamiento inmejorables- ubicado también en un moderno barrio de Pamplona como es el de Iturrama. Así pues, un centro de estas características, necesariamente, tiene que estar a la altura de la época en que le ha tocado existir y en el entorno sociocultural europeo que es donde nuestro alumnado va a tener que desenvolverse en el futuro.

En el I.E.S. Basoko desde 1992, ininterrumpidamente, se han realizado intercambios culturales con dos liceos de Verona-Italia; el primero fue el Liceo Galileo Galilei y el actual es el Girolamo Fracastoro. Es sorprendente ver lo que educa y enseña permanecer quince días fuera de la tutela de los padres, relacionándose con otras personas y otros jóvenes, utilizando una tercera lengua de comunicación y trabajando aspectos culturales comunes en ambos países.

Este año están trabajando los puentes de Pamplona sobre el río Arga y los de Verona sobre el río Adigio, no solamente el aspecto constructivo o su estilo, sino como vehículo de cultura como puede ser Camino de Santiago, o bien las leyendas que se han fraguado en su entorno como la que existe sobre el puente Miluce y los ahorcados por Carlos II. Queda por supuesto que se hace también turismo, aunque no es lo primordial. Venecia, La Arena, la ciudad renacentista y sus carnavales también son vividos desde dentro con todo lo que supone de formación y enriquecimiento de la persona.

En esta línea de mirar a Europa, un grupo de profesores y profesoras del I.E.S. Basoko ha realizado un P.E.C. (Proyecto Educativo Conjunto) promovido por la agencia europea Sócrates y financiado por la U.E. con los dos liceos italianos arriba citados y un tercero, el Helenaskolan de Svöde, de Suecia, durante los cursos 96-99 con el título de “Casa, Escuela y Participación Social” en el que han participado varios miles de estudiantes europeos.

En el presente curso se ha aprobado otro P.E.C. con los mismos centros para trabajar el proyecto que lleva el nombre de “Cultura de la alimentación” que se pondrá en funcionamiento en el mes de Junio y durará tres años. En él caben aspectos que van desde el estudio de la agricultura, industria y comercio hasta el de las costumbres y hábitos alimenticios de cada país, así como la cultura de que se rodea. Me refiero a las bodas, bautizos, comuniones o cualquier celebración que tenga como eje principal, la comida.

En el año 1999 un grupo de alumnos y alumnas de 4º de la E.S.O. han ganado el Certamen escolar *Tu voz en Europa*, dentro del *Programa Euroscola* del Parlamento Europeo. Esta primavera viajarán a Estrasburgo invitados por el Parlamento Europeo.

Esto en el aspecto externo es lo que se proyecta del I.E.S. Basoko; sin embargo, ni esos proyectos europeos, ni ningún otro tienen cabida sin una preparación adecuada de quien lo realiza y es aquí donde se está trabajando también, de una manera más callada y menos vistosa. Estamos convencidos de que la Enseñanza Pública pasa por el tema de calidad total, Pero ese es otro asunto del que hablaremos otro día.

Germán González Estremad  
Director del I.E.S. “BASOKO”

**(FOTOGRAFÍA Nº 1:**  
**I.E.S. Basoko. Vista exterior**

Foto nº 2:  
I.E.S. Basoko. Interior polideportivo.