

COLEGIO PÚBLICO “ELVIRA ESPAÑA”:

La Renovación de un Colegio con Historia.

Colegio con Historia:

Su historia se remonta al s. XVIII. En este tiempo han sido varias las sedes: hasta el s. XIX en el edificio Castel-Ruiz (hoy Centro Cultural), después en la Casa del Reloj y desde comienzos del s.XX en la actual. En todo este tiempo se mantuvo la titularidad pública del colegio y de los docentes. Las denominaciones oficiales han sido casi una docena: Escuelas Municipales, Escuelas Graduadas Nacionales,... El nombre específico actual (“Elvira España”) corresponde a una maestra de comienzos de siglo.

Durante el “baby-boom” de los 60 el colegio llegó a contar con aulas en tres zonas de la ciudad. A partir de entonces surgieron los otros tres colegios de iniciativa pública en los barrios: uno a principios de los 70 y otros dos a mediados de los 80.

Singularidades y presente:

El C.P. “Elvira España” ha sido y es singular en muchos aspectos: la ubicación céntrica, el actual perfil del alumnado, el sistema educativo implantado, los siglos de historia educativa, haber contado con decenas de miles de alumnos, etc. Por sus aulas han pasado multitud de personajes conocidos en el pasado y en el presente: Ismael Urzaiz (futbolista), Tomás Caballero (político), Moneo (arquitecto),...

Es singular hasta el actual conjunto de edificios: el edificio central (levantado durante la II República) catalogado por los arquitectos de Educación por su interés; el edificio Moneo, obra primigenia de este arquitecto y que le valió el Premio de construcciones escolares, es visitado anualmente por estudiantes de arquitectura (carece de pilares, ...); por último, el edificio Blasco.

Un rasgo distintivo y actual es el perfil de su alumnado. Desde hace décadas han estado presentes las minorías étnicas (gitanos –sobre todo-, rusos, coreanos, norteafricanos,...). Desde diversas instancias (contra el parecer del Colegio) se ha favorecido la concentración (entre la mitad y los 2/3 de todas las minorías de Tudela) están en nuestras aulas. Porcentualmente, algunos años, las minorías han sido mayoría (más del 50% del total); en la actualidad son casi 70 alumnos/as (44% del total). La supervivencia del centro en estas circunstancias no ha sido fácil.

Renovación del Centro:

A diferencia de los seres vivos (que nacen, crecen, se reproducen y mueren) un Colegio puede cobrar nueva vida, renovarse con nuevos impulsos vitales. Desde hace cuatro años se ha iniciado una lenta y profunda renovación: profesorado, proyecto educativo, líneas pedagógicas, ... Esta renovación se realiza pensando en Europa: introducción de un sistema de enseñanza bilingüe (Inglés-Castellano), uso de multimedia en las áreas (dos horas semanales en cada curso de Primaria y una hora en Infantil), elaboración del nuevo P.E.C., etc.

Este proceso precisará años para completarse y se realiza con grandes dificultades (también administrativas); la situación del Colegio (con vacantes en la plantilla e idénticas características a los centros bilingües del M.E.C.) así como otros hechos (equipo directivo, Proyecto, profesores nativos funcionarios en la zona, ...) lo están haciendo viable poco a poco. Toda la comunidad educativa tiene esperanza en la renovación emprendida.



Estudiantes de arquitectura visitando el Colegio.



Día del centro. Junio, 1999.



Fiesta Fin de curso, 1999.