

## **8. Herramientas en la enseñanza a distancia**

María Salvador, Prof<sup>a</sup>. Derecho político, UNED

### **Enlaces de acceso a:**

- [AUDIO](#) ponencia
- [VÍDEO](#) (reserva [AQUÍ](#) o [AQUÍ](#))
- Todos los vídeos [AQUÍ](#) o [AQUÍ](#)

**Título de la ponencia:** “Herramientas en la enseñanza a distancia”

**Nombre y apellidos:** María Salvador Martínez

**Puesto académico:** Profesora Contratada Doctor de Derecho Constitucional

**Institución de procedencia:** Departamento de Derecho Político, UNED

**correo electrónico / web personal:** msalvador @ der.uned.es

El objetivo de esta ponencia es realizar una breve exposición de los diferentes tipos de herramientas que las nuevas tecnologías nos permiten utilizar en la enseñanza a distancia y que, con el cambio de paradigma que supone la adaptación al modelo de Bolonia, cada vez estarán más extendidas también en la enseñanza presencial.

El nuevo modelo educativo que traen consigo las reformas derivadas de los Acuerdos de Bolonia supone, además de otras muchas cosas, un cambio en los roles que hasta ahora han desempeñado alumnos y profesores. Por decirlo de forma muy simplificada, mientras que en el modelo clásico el alumno desempeñaba un papel esencialmente pasivo, recibiendo las clases magistrales del profesor y aprendiendo lo que en ellas se explicaba, a partir de ahora el alumno debe desempeñar un papel mucho más activo. La información básica se ha multiplicado y está al alcance del alumno a través de diferentes medios; por eso, el papel del profesor ya no va a ser tanto el de transmitir esa información, como el de orientar al alumno, incentivarle, ayudarle a resolver problemas, enseñarle a adquirir esa información, ha utilizarla y a transformarla en conocimiento.

Este cambio de modelo en las relaciones entre alumnos y profesores coincide en el tiempo con una verdadera revolución tecnológica que nos ofrece una variedad de nuevas herramientas que facilitan ese cambio de actitud tanto en unos como en otros. Las conocidas TICs ponen a nuestro servicio las herramientas necesarias para que los elementos de nuevo modelo formativo (el autoaprendizaje, la evaluación continua...) puedan hacerse realidad. En el caso de las Universidades a Distancia, como la UNED, dichas herramientas no son complementarias, sino esenciales; en las Universidades presenciales, en las que se mantienen las clases magistrales y el contacto entre alumnos y profesores es mucho más sencillo, estas herramientas son de carácter complementario, pero, de cualquier forma, resultan también imprescindibles. Por eso, la exposición de las diferentes herramientas que se utilizan en la UNED y la valoración de ellas puede resultar de interés y utilidad a las universidades presenciales.

Los principales tipos de herramientas que se utilizan en la UNED pueden clasificarse del siguiente modo:

### *8. 1. Herramientas básicas que sirven de soporte a las demás.*

Los elementos básicos que podemos utilizar y en los que podemos residenciar otras herramientas complementarias son, en primer lugar, las páginas web, que existen ya en todas las universidades y que permiten elaborar una página propia del profesor o de la asignatura en la que ofrecer toda la información básica: programa de la asignatura, objetivos, metodología, materiales básicos, materiales complementarios... las posibilidades son prácticamente infinitas.

En segundo lugar hay que mencionar las plataformas de cursos virtuales, que se utilizan también en un buen número de universidades presenciales y a las que se accede desde la página de la universidad. Como se explica en otras comunicaciones de esta jornada, las dos plataformas que utiliza la UNED son WebCT y aIF. En ambos casos la utilización es la siguiente: se

ofrece a los alumnos la información y los materiales que necesitan, así como otros de carácter complementario; se mantiene la comunicación con el alumno, atendiendo foros y chats; se cuelgan herramientas de autoevaluación; y se organizan grupos de trabajo para el seguimiento de los alumnos.

## *8. 2. Herramientas para la transmisión de información y la organización de contenidos*

Dentro de este tipo de herramientas quisiera, a su vez, distinguir dos tipos:

### *2.1. Las que utilizan como soporte la palabra*

La herramienta básica aquí es el archivo de texto, con el que podemos ofrecer al alumno desde información sobre la asignatura (programas, horarios, programación de exámenes, instrucciones sobre trabajos...) hasta todos los materiales necesarios para cursarla (materiales teóricos, resúmenes de temas, esquemas, materiales normativo y jurisprudencial).

En este tipo de herramientas las posibilidades son mayores de las que pueda parecer a primera vista. Y creo que precisamente el reto pedagógico de los próximos años estará en la elaboración de materiales que sirvan para potenciar ese nuevo rol activo de los alumnos, más allá de facilitarles el contenido básico de la asignatura, que ellos mismos pueden encontrar sin dificultad por diversos medios, sin ir más lejos, acudiendo a los manuales clásicos que continuarán editándose. Ese cambio de rol del profesor al que antes hemos hecho referencia exige que no nos limitemos a hacer lo que hemos hecho hasta ahora (aunque sea usando TICs) sino a que dirijamos a los alumnos utilizando recursos diferentes.

Un buen ejemplo de ello son los “mapas conceptuales”. Existen varios programas de software libre en la red, sólo para fines de educativos, que permiten elaborar “mapas conceptuales” (*CmapTools*, *Smartdraw*, *VEU*).

Pues bien, con estos programas se pueden elaborar mapas con los conceptos fundamentales de cada uno de los temas de la asignatura, son otra forma de organizar los contenidos básicos de la misma y una herramienta muy útil para promover el aprendizaje activo. El objetivo es presentar esos conceptos con su significado, de forma jerarquizada e interrelacionado los mismos. No se trata de un esquema, sino de un “mapa” en el que dibujar los conceptos que el alumno debe dominar y en el que se puede ver el lugar que ocupan esos conceptos y la relación que existe entre ellos. Este tipo de materiales son muy útiles al inicio del estudio de un tema, para que el alumno tenga una idea del contenido del mismo, y, al final, para comprobar que se ha adquirido el conocimiento que exige el tema. Además permiten también incorporar actividades de navegación (enlaces a páginas web, a otros mapas, a documentos, a material multimedia), actividades de autoevaluación (enlace a otro programa, mapas incompletos para completar...), actividades de discusión (poniendo en común mapas elaborados por diferentes personas...)

## *2.2. Las que utilizan como soporte la imagen y el sonido, o sólo el sonido*

Existe también la posibilidad de utilizar programas que nos permiten grabar sonido, o imagen y sonido, para, con ello, transmitir a los alumnos explicaciones sobre la asignatura o sobre el contenido de la misma. La UNED tiene una larga experiencia en este tipo de herramientas, ya que desde hace más de treinta años funcionan la radio y la televisión educativas, y, en los últimos meses, se han incorporado también las videoclases. Los programas de radio, de televisión se graban, se emiten y, lo más interesante, se almacenan en una sección de la página de la UNED (TeleUned) donde están permanentemente accesibles para los alumnos. Las videoclases se graban y pueden ubicarse donde prefiera el profesor, en TeleUned o en otro lugar. Técnicamente este tipo de medios son cada vez más sencillos de utilizar y existen programas de software muy sencillos para realizar grabaciones de este tipo (*Window movie maker*, por ejemplo).

En la Universidad a distancia estas herramientas se han utilizado para sustituir a las clases magistrales, sin embargo, a mi juicio, aquí también se

trata de aprovechar las posibilidades técnicas para llegar al alumno por otra vía, que a él le resulta muy atractiva, e incentivarle, plantearle retos, fomentar su aprendizaje activo. Para ello cada vez existen más herramientas que combinar (*Adobe presenter*, por ejemplo, que permite combinar grabaciones de audio con presentaciones de *power point*) y que dan como resultado materiales multimedia con muchas posibilidades pedagógicas diferentes y muy atractivos para los alumnos.

### *8. 3. Herramientas de comunicación*

En este tipo de herramientas hay que incluir los Blogs, por ejemplo, y los Foros y Chats que se residen en plataformas virtuales. En la UNED los foros y chats son un recurso de las dos plataformas virtuales que utilizamos y que se ha demostrado de enorme utilidad, sobre todo en los estudios de licenciatura-grado. Permiten a los alumnos plantear todo tipo de dudas, muchas de las cuales contestan otros alumnos, con lo que se establece un diálogo muy interesante entre ellos; permiten al profesor incentivar a los alumnos, planteando casos o supuestos para resolver; y, en el caso del alumno a distancia, le hacen sentir que forma parte de la comunidad universitaria.

### *8. 4. Herramientas de autoevaluación*

Las nuevas tecnologías también nos abren un mundo apenas explorado en nuestra universidad, que es el de la autoevaluación. Se trata de instrumentos que permiten al alumno comprobar el nivel de sus conocimientos. Pero no sólo eso. Una herramienta de autoevaluación bien elaborada permite poner trampas a los alumnos, llevarle a los conceptos más confusos, ponerle a prueba para que él mismo se dé cuenta de sus limitaciones. Esta es, a mi juicio, la verdadera utilidad de estas herramientas. A diferencia de las Universidades presenciales, la UNED, por sus características, tiene una larga experiencia en este tipo de herramientas. Tradicionalmente a los alumnos se les hacían llegar unos cuadernillos de autoevaluación (unos test con los

resultados al final). Ahora podemos utilizar desde un simple archivo de texto con un test y los resultados, hasta herramientas más atractivas para los alumnos, como por ejemplo, el programa *Hot Potatoes*. Se trata de un software libre en la red para fines educativos, elaborado por la Universidad de Cambridge para los cursos de idiomas, que permite elaborar crucigramas, test, pruebas en las que hay que unir trozos sueltos de frases, rellenar huecos en frases... todo ello con pistas, si las pide el alumno, lo cual le resta puntos, y con un comentario final explicativo sobre las respuestas acertadas y las erradas.