

ACTIVIDADES TIC EN EL AULA: LA INNOVACIÓN EN PEQUEÑAS DOSIS



SILVIA GONZÁLEZ GOÑI

IES Sierra de Leyre de Sangüesa (Navarra). www.lenguetazosliterarios.blogspot.com

Resumen: El blog de aula es un excelente soporte para la paulatina introducción de actividades TIC en el área de la lengua y la literatura y como modo de integrar las competencias básicas y de propiciar en el alumnado el aprendizaje activo y la alfabetización digital en el marco del currículo de la materia.

Abstract: The classroom blog is an excellent support for the gradual introduction of ICT activities in the area of language and literature as a way to integrate basic skills and to foster the active learning and digital literacy of our students in the curriculum framework of the subject.

Palabras clave: blog de aula, lengua y literatura, herramientas 2.0, aprendizaje activo, didáctica y nuevas tecnologías.



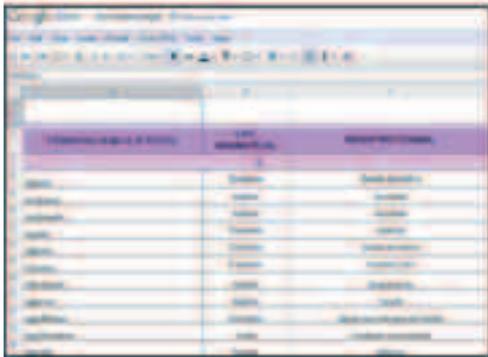
Es innegable que el blog es una herramienta excelente para desarrollar con los alumnos los contenidos del currículo de una manera atractiva y que potencie el aprendizaje activo. En nuestro caso el blog de aula¹ nos ha servido como soporte para los cursos de 1º, 2º y 3º de ESO en el cual llevar a cabo, de manera progresiva, actividades relacionadas con la lengua y la literatura median-

te el empleo de diversas aplicaciones 2.0, y ha propiciado una contribución al logro de las competencias básicas de manera integrada y la adquisición de nuevas destrezas relacionadas con las nuevas tecnologías. Asimismo el blog de aula se ha convertido en un punto de encuentro entre alumnado, familias y la profesora y un espacio en el que poder expresarse de manera personal, social y creativa.

El blog es administrado por la profesora, quien lo utiliza como medio para proponer trabajos de investigación, plantear actividades colaborativas, mostrar las actividades de creación literaria que realizan los alumnos, proporcionar actividades inte-

1. <http://defarfanias.blogspot.com>

ractivas de refuerzo y ofrecer una serie de materiales audiovisuales para ampliar los conocimientos de los alumnos. Pero además de la función gestora de la profesora hay que destacar el papel activo de los alumnos, ya que ellos también participan con sus creaciones, con las opiniones que vuelcan en los comentarios y con la edición de varias secciones del blog a través del Equipo de Redactores Blogueeros, un grupo de alumnos de 2º ESO que se reúnen en los recreos para organizar, editar, redactar y publicar algunas de las secciones del blog, como el poema de la semana, citas célebres de alumnos, juegos de palabras o la confección de una revista virtual.

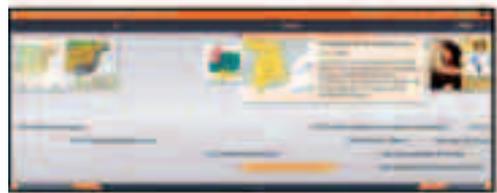


Las nuevas herramientas que proporciona la web permiten que los alumnos trabajen con actividades de aula motiva-

doras y que exigen un aprendizaje activo. Algunas de estas propuestas llevadas a cabo han sido las siguientes:



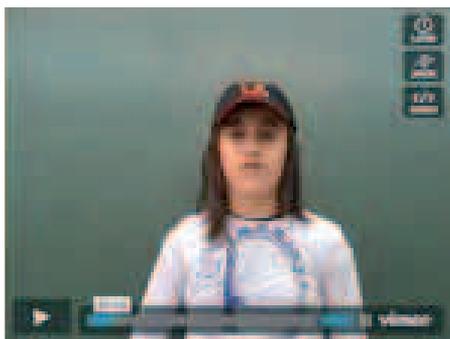
Actividades de creación literaria, como las narraciones cartografiadas utilizando Google Maps, con las cuales se trabaja, de manera colaborativa, la expresión escrita y el texto narrativo jugando con la simbiosis entre texto e imagen y desarrollando la creatividad; la creación de un álbum de autorretratos poéticos como resultado final de las actividades propuestas en una webquest o la invención de una máquina de fabricar códigos secretos diseñada con el programa de dibujo gráfico Paint.



Trabajos colaborativos, como la creación de un diccionario colaborativo de la jerga juvenil a través de Google Docs, una actividad que aúna la búsqueda y selección de información (vocablos de la jerga juvenil) con la confección de un trabajo grupal a través de un documento

colaborativo², o la confección de un bestiario de animales imposibles.

Trabajos de investigación, como la creación de líneas del tiempo sobre la historia del español con Timerime, una aplicación que permite crear una línea del tiempo multimedia y con la que los alumnos de 2º ESO han confeccionado el eje cronológico de la historia del español desde las lenguas prerromanas hasta la actualidad, o Los secretos de mi nombre, actividad en la que los alumnos de 1º ESO investigan acerca de su antropónimo y elaboran un Power Point que ilustre la información obtenida.



Producciones creativas de los alumnos, como un programa de televisión ideado, grabado y editado por alumnos de 2º ESO, un Movie Maker sobre Antonio Machado o sobre Miguel Hernández realizado también por alumnos de 2º ESO o un alfabeto de la paz creado con Photopeach por alumnos de 3º de Diversidad.

Actividades de fomento de la lectura, como la grabación de recitaciones de

poemas, vídeos de animación a la lectura o la elaboración de una entrevista real al autor de un libro de literatura juvenil.



Pese a que siguen siendo innumerables las dificultades encontradas para llevar a cabo las actividades TIC en el aula (falta de recursos, conexión lenta, espacios no adaptados), sin embargo el esfuerzo e ilusión por parte de los alumnos y el apoyo del equipo directivo y las familias han hecho posible su realización, con un claro efecto positivo en el desarrollo educativo del alumnado: las actividades TIC han favorecido una mayor motivación e implicación de los estudiantes, una mejora de las competencias de expresión y creatividad, la participación en trabajos colaborativos, el desarrollo del espíritu crítico, el aprendizaje autónomo y adaptado a la diversidad del alumnado y, en consecuencia, una alfabetización digital a través de los contenidos curriculares del área de la lengua y la literatura.

2. https://spreadsheets0.google.com/ccc?pli=1&hl=en&key=tSWjRWzMQZNc6nKPmWc_Ssg&hl=en#gid=0