

LAS TIC Y EL TRABAJO COLABORATIVO EN EL AULA

M^a JESÚS RODRÍGUEZ ARENAS



Enseña inglés y coordina una experiencia bilingüe en el Colegio Hispania (Cartagena). También ha sido ponente en diferentes eventos educativos nacionales e internacionales, y ha diseñado y creado recursos interactivos educativos. Ha cooperado en el proyecto Internet en el Aula desarrollado por Red.es, coordinando el Área de Inglés de Primaria en su Primer Congreso Virtual y también como editora regular en el blog **Educa con TIC**. <https://sites.google.com/site/proyectofantastic/>

Resumen: Ajustarse al nuevo paradigma educativo supone entender que algo no funciona; aceptar que hay otras formas de hacer las cosas mejor que la propia y que tal vez estamos equivocados. Realizar tareas colaborativas en el aula cambia la labor con la que hemos estado trabajando en el aula durante años, y quizá la forma de entender la educación. Ahora hemos de orientar, guiar, ayudar al alumno a organizar el pensamiento, a relacionar conocimientos, a provocar conflictos que posibiliten la construcción del aprendizaje; enseñarle a PENSAR y a APRENDER; proporcionarle información y estimularle a definir y construir su propio saber.

Abstract: To understand the new educational paradigm is to understand that something is not working and accept that there are other ways to do things better and also accept that maybe we are wrong. Carrying out collaborative tasks in the classroom may change the way we have been working in for years, and perhaps the way we understand education. Now, teachers have to advise, guide and help the student to organize their thinking, knowledge and cause situations that make possible the construction of learning; to teach how to THINK and LEARN; to provide information and encourage students for defining and building their own learning.

Palabras clave: aprendizaje significativo, tareas colaborativas, andamiaje, integración curricular, innovación, herramientas colaborativas, proyectos colaborativos.

Colaborar

Colaborar es involucrarse en un trabajo junto con otras personas. El resultado de dicha colaboración no es fruto de uno solo, sino **de todos los que han participado en el proceso**.

En Educación, una tarea educativa implica la participación de varias personas para su resolución, en donde cada uno aporta su conocimiento o habilidad individual en beneficio del grupo para conseguir **un nuevo conocimiento construido**

entre todos. Cada persona es importante en cuanto que tiene nuevas cosas que aportar, es alguien de quien aprender y con quien compartir lo que uno sabe.

Dice Inmaculada Martín (maestra de Infantil):

“Sabemos que las interacciones entre los alumnos y alumnas son una herramienta de aprendizaje, por eso otro aspecto importante es **el aprendizaje colaborativo y cooperativo.** En el trabajo por proyectos el otro es alguien que también marca mi aprendizaje. Yo solo/a no llego al mismo sitio que llego en cooperación con los demás, en grupo. Cuando trabajamos en un proyecto, la información que yo apporto se enriquece continuamente con lo que los demás aportan, incluso a veces se contradice, dando lugar al diálogo y a verificar, a comprobar, a buscar la postura más acertada. Es un dialogo continuo y un aprendizaje que se va construyendo con el saber, sentir, creer, hacer... de los demás.

“En los proyectos, todo se construye con la aportación de todos y todas. Incluso el mismo dossier, en el que recogemos cómo se ha llevado a cabo el proyecto, es elaborado en grupo, cada uno/a desde su momento y nivel de escritura, dibujo, conocimiento, creación, etc. pero todos/as tienen algo que hacer, decir o aportar. Y de todo y de todos/as se puede aprender. Valores como **el respeto a lo diferente y la tolerancia** –entre otros– se trabajan a lo largo de todo proyecto.

Tareas colaborativas

Las tareas colaborativas permiten beneficiarse del **intercambio de conocimientos y habilidades** de cada individuo para alcanzar el objetivo de la tarea, que

no es más que un nuevo conocimiento o habilidad. Provocan necesariamente una **negociación** para llegar a acuerdos que acerquen al objetivo de la tarea, y así generan **intercambios verbales y no verbales**, por lo que redundan en un beneficio individual y social. Finalmente, **reducen el estrés** ante tareas que no se saben o no se pueden realizar individualmente (o se cree que no se saben realizar).

Beneficios de las Tareas Colaborativas

Las tareas colaborativas no son la panacea, pero tienen mucho que aportar a la nueva visión de la Escuela 2.0:

Integración curricular

Introducir tareas, actividades o proyectos dentro de las actividades clásicas del aula, para completarlas, ampliarlas, sustituirlas o darles otro enfoque.

Innovación pedagógica

Dejar de controlarlo todo, ceder responsabilidades a los alumnos permitiendo aprender en un contexto real, no tan controlado, lo que les prepara para la vida real. Ejemplo: Control de deberes de casa / La clase de José Luis¹.

Colaboración

Es una colaboración toda actividad que se realice a partir de un intercambio, especialmente entre quienes la realizan: búsqueda de la información, gestión de la información, cooperación en la redacción o en la edición... Ejemplo: Insectos².

Creatividad

Las tareas de siempre tienen otro enfoque, pudiéndose cambiar el contexto

1 <https://sites.google.com/site/laclasedejoseluis/deberes-para-hoy>

2 <http://insectos.wikispaces.com/> Ver: Saltamontes

o el medio de aprendizaje, combinando tareas o inventando nuevas. Las tareas resultan más interesantes a los alumnos, más cercanas a sus intereses.

Uso de las TIC

Las herramientas tecnológicas, especialmente las 2.0, son de gran utilidad para realizar actividades colaborativas. Aportan entornos adecuados, diversión, resultados espectaculares...

Publicación

Dar a conocer lo que uno hace, lo que sirve y lo que no sirve, lo que vamos encontrando... permite a otros docentes seguir aprendiendo, conociendo otras posibilidades, obteniendo nuevas ideas para usar o adaptar las actividades a las necesidades de cada contexto educativo (aula/área/nivel). Pero para los alumnos, la publicación online permite compartir sus producciones con otras personas, se amplía el espectro de la audiencia y esto les influye en intentar un producto final más elaborado.

Hay muchos recursos y herramientas para actividades colaborativas en la red: Scribblink, Flockdraw, Picasa, Slideshare, Slideboom, Scribd, ToonDoo, Mye-Book, Issuu, Tik-a-tok, Voki, Glogster, Mr. Wong, Wikispaces, Google Sites, Vodpod, FreeMind, Woices, SonoWebs, VoiceThread, Dipity, Free Timeline, Blogger, Wordpress, Twitter, Facebook, Ning, Tuenti, etc.

Ejemplos de actividades diseñadas por el profesor para utilizar en el aula

1. Aula Virtual. Se trata de una página web que recoge recursos en línea e imprimibles de los contenidos trabajados en

el aula, **clasificados por niveles y temáticamente.**

Ejemplo de Aula Virtual:

- **Fantastic Primary:** <https://sites.google.com/site/fantasticprimary/>. Elaborada por el Departamento de Inglés del Colegio Hispania (desde el curso 2006), es una página en continua actualización.

Ejemplo de uso en el aula de informática:

- **My Face:** <http://tinyurl.com/0607-body>

2. Vocabulario Interactivo. Sitio exclusivo para el vocabulario trabajado en el aula. Contiene una página para cada tema de vocabulario. En este ejemplo, los contenidos están agrupados por cursos. Cada página incluye una fotografía con cada vocablo; pulsando sobre la palabra, se puede escuchar la locución de la palabra, para practicar su pronunciación.

Ejemplos de páginas de contenido:

- **Wild Animals 5:** <http://tinyurl.com/wildanimals5>
- **Colours :** <http://tinyurl.com/colours1>

3. Galería de imágenes. Una galería de imágenes, almacenadas en Picasa, que se pueden visionar en formato de presentación y a las que se les pueden incluir títulos, mostrando una palabra o una frase descriptiva. Se puede usar para mostrar vocabulario (para practicar alguna estructura asociada al vocabulario), para mostrar un proceso de una actividad, o simplemente las imágenes de una excursión, para comentarlas en clase.

Ejemplos:

- **Wild animals in Tanzania... and others:** <http://tinyurl.com/wildanimalsintanzania>
- **Excursión al Peke Park:** <http://tinyurl.com/pekepark>
- **PICASA:** <http://picasaweb.google.com/infantil.0910>

4. Ejercicios online. Actividades para que el alumno realice desde casa o desde clase, con autocorrección automática.

Ejemplos de ejercicios:

- **Wild Animals (Reading):** <http://tinyurl.com/wildanimals-reading>
- **Wild Animals (Writing):** <http://tinyurl.com/wildanimals-writing>

Ejemplos de actividades para ser realizadas por los alumnos

1. Tarea de búsqueda. Para la realización se trabaja por parejas, con la colaboración (tutorización) de compañeros más avanzados o la profesora. Cada alumno redacta sus preferencias. Luego busca las imágenes y las inserta. Después, presenta a sus compañeros su trabajo. Publicación y presentación online.

- **Food – I like / I don't like:** <http://tinyurl.com/0708-food>

2. Tarea descriptiva, dibujada y/o escrita, permitiendo la consulta de información (colaborativa). Publicación y presentación online.

Con expresión plástica (dibujo): cada alumno elabora su propio dibujo, usando una herramienta de dibujo (en nuestro caso, MSPaint), la sube a la página y rea-

liza su descripción. Después, presenta a sus compañeros su trabajo.

- **Body – My monster:** <http://tinyurl.com/0708-body>
- **Forecast Project – Weather & Days:** <http://tinyurl.com/0809-forecast>

Con expresión escrita: los alumnos realizan su propia producción, individualmente o en grupo, utilizando las herramientas online que se proponen, que permiten insertar texto, imágenes, decoración, audio...

- **Me & Dad/Mum – Descriptions:** <http://tinyurl.com/0708-descriptions>
- **Me, my family, my idols** (realizado en Glogster): <http://tinyurl.com/0910-family>

3. Quiz. Se trata de un concurso donde los alumnos envían preguntas para averiguar algo (un animal, un personaje, una acción...), dependiendo del tema tratado en clase. Cada alumno envía un máximo de dos preguntas, cuya respuesta solo pueda ser SÍ o NO. Leyendo preguntas y respuestas de los demás, pueden descartar vocabulario y averiguar la palabra. Cuando lo creen saber, envían un mensaje privado a la profesora, en el momento que se abre el plazo para ello (cuando se han enviado al menos 10 preguntas).

- **AnimalQuiz:** <http://tinyurl.com/0910-animalquiz>

4. Participación en la edición en la página del aula/área. Diferentes tareas realizadas entre todos y para consulta de todos los alumnos de la clase.

- **Noticias:** <http://tinyurl.com/0910-bolamundo>

- **Compartir fotos en un álbum web de Picasa:** <http://tinyurl.com/galeria-susi>
- **Tareas para casa:** <http://tinyurl.com/deberes-hoy>
- **Eventos en Google Calendar:** <https://sites.google.com/site/laclasedesusi/inicio> (ver calendario insertado en la parte inferior derecha de esta página)
- **Reseña de libros:** <http://tinyurl.com/lecturas-susi>

5. Tarea de Investigación. Los alumnos investigan y elaboran una parte de un tema dado, y luego ponen toda la información en común, para elaborar un dossier.

- **My Animals Scrapbook:** <http://tinyurl.com/0708-animals-scrapbook>

Proyectos colaborativos

Qué son

Un proyecto es un plan de acción y realización que nos proponemos con nuestros alumnos para conseguir un resultado: el producto final. Partiendo de una propuesta inicial (planteamiento de un conflicto), trataremos de resolverla de manera organizada y planificada de antemano, bien por consenso entre los alumnos, bien de forma más dirigida.

En primer lugar, es necesario identificar el problema que se plantea, teniendo en cuenta de que recursos disponemos y bajo qué condiciones debemos/quereamos trabajar (impuestas por la tarea y por el contexto educativo).

En la etapa previa de negociación sobre el proyecto (argumentación), debemos dejar claro:

1. Qué queremos hacer.
2. Para qué lo vamos a hacer.

3. En qué fases se divide lo que queremos hacer.
4. Qué tareas incluye.
5. Quién se encarga de cada tarea.
6. Qué se espera de cada integrante del proyecto.
7. Qué necesitamos.
8. Con qué medios contamos.
9. Dónde encontraremos lo que necesitamos.
10. En qué soporte se realizará el producto final.
11. Cómo se va a evaluar el plan trazado, los pasos dados y los resultados obtenidos.
12. Qué beneficios nos aporta.

De este modo, todo el mundo comienza el proceso de trabajo sabiendo la respuesta a todos esos interrogantes que solo crean incertidumbre y distorsionan nuestro trabajo.

Etapas de un proyecto

Todo proyecto sigue unas pautas de organización. Tenerlas claras desde el principio nos ayudará a no perdernos en el intento.

Decisiones iniciales: acotar el proyecto. Esta etapa puede estar más o menos dirigida, dependiendo de la edad de los alumnos o los objetivos que se pretenden alcanzar.

Búsqueda de la información. Dependiendo del tipo de proyecto, estará en forma de textos, imágenes, sonidos, vídeos...

Gestión de la información localizada:

1. Validar la información.
2. Extracción de datos. Esta etapa es muy importante. Separando los datos de la

información encontrada (sobre todo del texto) estamos deshaciéndonos de expresiones e informaciones ajenas a nosotros, eliminando datos superfluos y centrándonos en los que son de nuestro interés. Estamos despersonalizando la información localizada para posteriormente personalizarla a nuestro modo ('apropiárnosla').

Construcción de la información que se genera. En esta fase nos centramos en la construcción del texto para expresar.

1. Creación del primer borrador: qué queremos decir (fondo).
2. Correcciones.
3. Creación del segundo borrador: cómo expresarlo (forma).

Publicación del trabajo final. En esta fase nos centramos más en el aspecto visual del proyecto. A mayor ámbito de público, mayor cuidado hemos de tener en el aspecto de nuestro trabajo. Tiene dos posibles soportes:

1. En papel: En general, el público destinatario son nuestros compañeros de clase, y según el lugar donde se coloca se va ampliando a los de otras clases, nuestros profesores y, en algunos casos, también las familias.
 - Paredes de clase.
 - Pasillos del colegio.
 - Hall del colegio.
2. Online. De esta forma, se amplían las posibilidades de que el público destinatario sean otros alumnos, profesores y familias, incluso de otros colegios, ciudades o países.

- Blog de aula.
- Página del centro.
- Página del área o del profesor.
- Página de la organización (sobre todo en el caso de proyectos internacionales a través de plataformas educativas...).

Ejemplo:

My Animals Scrapbook: <http://tinyurl.com/0708-animals-scrapbook>

Ejemplos de proyectos colaborativos

1. Tarea colaborativa de investigación y exposición. Los niños investigan sobre un tema y comparten la información obtenida para construir, entre todos, el conocimiento de dicho tema.

- Con ppt – **My town, now and before:** <http://tinyurl.com/0910-cartagena>
- Con wiki – **Insectos.** <http://insectos.wikispaces.com/INICIO>

2. Tarea de investigación (colaborativa), exposición y debate (individual). Se realiza una investigación de forma colaborativa sobre un tema. Después, cada uno prepara un breve dossier sobre una parte de lo que ha investigado. Finalmente, se realiza la exposición de cada dossier y se propone un debate sobre lo expuesto, en donde se pretende decidir algo (qué parte fue más importante, cómo nos influye lo expuesto...), terminando con una votación en la que participa toda la clase.

- **Project: Mr. and Miss Olympus Contest:** <http://tinyurl.com/0708-olympus>

3. Tarea de investigación multidisciplinaria – WebQuest. Planea un viaje de estudiantes a Londres, que incluya sus

manifestaciones culturales, históricas, y también las atracciones turísticas, a partir de los enlaces propuestos.

- **WebQuest – Discover London:** <http://tinyurl.com/0809-london>

4. eTwinning. Proyectos colaborativos con otros colegios / países sobre un mismo tema. Se trabaja la comunicación real

(oral y escrita), el intercambio de información desde diferentes aspectos o puntos de vista...

- **Famous people in my town:** <http://famouspeopleinmytown.wikispaces.com/>
- **Me!:** <http://sites.google.com/site/metwinningproject/>
- **Celebrando el Día de Europa:** <http://tinyurl.com/0910-diaeuropa>