

Programa de Estimulación Multisensorial en plurideficiencias

AUTORA:

Virginia García Bernardo

PONENTES:

M^a Paz Alonso Fernández

Virginia García Bernardo

COORDENADAS DE CONTACTO

Centro: CPEE San Cristóbal

Dirección Postal: Valdredo 1 – 33400 – Avilés

Teléfono: 985 56 47 64

Fax: 985 56 47 64

Dirección de correo electrónico: sancrist@educastur.princast.es

1. INTRODUCCIÓN

El Programa de Estimulación Multisensorial que presentamos se enmarca dentro del ámbito de un centro de educación especial, en concreto el Centro de Educación Especial de San Cristóbal de Avilés.

Dicho Centro abarca las enseñanzas de Educación Infantil, Educación Básica Obligatoria, Transición a la vida adulta y Garantía social para alumnos/as con Necesidades Educativas Especiales Permanentes de acuerdo al Artículo 19 del R. D./95 De Ordenación de la Educación Especial. En dicho centro, por tanto, se atienden a alumnos y alumnas de edades comprendidas entre los 3/4 años y los 20/21 años conformando las etapas de Educación Infantil, Etapa Básica Obligatoria, Transición a la vida adulta y Garantía social.

Cada vez en mayor número, de acuerdo sobre todo a los cambios conceptuales y legislativos, en los centros de Educación Especial se escolarizan, alumnos con limitaciones personales más graves y permanentes. Se trata de alumnos cuyas necesidades tan específicas y diversas es preciso tener en cuenta a la hora de ofrecer una respuesta educativa adecuada.

Por todo ello, desde el CPEE San Cristóbal hemos querido desarrollar un Programa de Estimulación Multisensorial dirigido a estos alumnos que presentan graves problemas de

comunicación y de participación como sujetos activos en las interacciones con su entorno próximo y cercano e implicando a todos los equipos multiprofesionales del centro así como a las personas del entorno familiar del niño. Pretendemos potenciar la percepción de los diferentes estímulos que le ofrece el entorno próximo y cercano favoreciendo la interacción entre él y el medio. Ofertar variedad de estímulos de forma más intensiva y reiterativa favorece la formación de la percepción en el niño.

A partir de dicha interacción nos planteamos establecer las vías de comunicación efectiva con el niño plurideficiente como "persona activa" y no meramente receptiva en el proceso de interacción entre el niño y el medio socio-familiar y educativo .

Partimos de una intervención naturalista, en contextos naturales y cotidianos, cuyo objetivo prioritario es la mejora de la capacidad comunicativa de las personas con necesidades educativas especiales, que implicaría tanto el centro educativo como la familia. Nos basamos en el modelo natural de la facilitación de la comunicación.

2. OBJETIVOS Y CONTENIDOS

Como objetivos generales del Programa de Estimulación Multisensorial nos planteamos:

- Estimulación Multisensorial para la mejor utilización de la información recibida del medio.
- Conocer el canal prioritario por el que recibe información así como el grado de sensibilidad a los estímulos.
- Desarrollar en el niño/a la intencionalidad comunicativa : para expresar sus sentimientos, deseos, necesidades... y crear respuestas en su entorno que los satisfagan . Posteriormente provocar la demanda en el niño/a.
- Hacer partícipe al niño/a del mayor número de vivencias posibles de su entorno escolar, familiar y social.
- Conocer el método más adecuado para comunicarnos con el alumno/a. Comunicación aumentativa.

Pretendemos, por tanto, centrar nuestra actuación en potenciar por un lado, el desarrollo de los principales canales sensoriales facilitando la interacción del niño con el medio y por otro lado desarrollar la percepción de su acción sobre el medio como agente activo, hacerle consciente de dicho papel, y todo ello enmarcado en una concepción de bidireccionalidad entre el niño/a y el medio (como emisor y como receptor)

El programa de estimulación multisensorial consta de los siguientes bloques de contenido, los cuales están interrelacionados:

- Estimulación visual.
- Estimulación auditiva.
- Estimulación táctil.
- Estimulación gustativa.
- Estimulación olfativa y respiratoria.
- Estimulación psicomotriz.
- Estimulación comunicativa.

Posteriormente dentro de cada bloque de contenido nos planteamos unos objetivos específicos más concretos:

Estimulación visual: Estimular la atención visual y promover el examen y la exploración visual como medio para poder recibir información visual.

Estimulación Auditiva: Conseguir una mayor atención y concentración ante los sonidos que proceden del medio a través de la estimulación de la audición y de las percepciones sensoriales asociadas.

Estimulación táctil: Descubrir el sentimiento del propio cuerpo desarrollando las diferentes percepciones a través de toda la superficie del cuerpo para posteriormente utilizar el tacto como otro canal de entrada de información sobre el entorno próximo.

Estimulación gustativa: Como objetivo general nos planteamos por un lado la estimulación de un nuevo canal de entrada de información como es el gusto y por otro lado el desarrollo del proceso de succión, masticación y de deglución y el control de babeo.

Estimulación olfativa y respiratoria: La toma de conciencia por parte del niño/a del proceso de respiración y el conocimiento del olfato como un nuevo canal de información del entorno próximo.

Estimulación psicomotriz: Como objetivo general nos planteamos, por un lado, la exploración y percepción de su cuerpo y por otra parte facilitar las habilidades de exploración del entorno, manipulación, orientación y movilidad fomentando la seguridad en sí mismo.

Estimulación comunicativa: El desarrollo de la intención comunicativa promoviendo la necesidad de comunicarse con diferentes personas y en diferentes contextos próximo así como conocer el método más adecuado para comunicarnos con el niño/a propiciando un estado de bienestar emocional, afectivo y de seguridad.

Respecto a la estimulación comunicativa consideramos el incluir este apartado planteándonos unos objetivos concretos, si bien, la comunicación es el centro de todo el programa de estimulación. Dado que nuestro fin último es hacer de nuestro alumno un agente activo en el proceso de comunicación entre él y el entorno próximo, dentro de un enfoque de intervención global y del modelo natural de facilitación de la comunicación. Por lo tanto la comunicación es la base de dicho programa.

3. ACTIVIDADES

Entendemos la plurideficiencia como la limitación en diferentes áreas del desarrollo, especialmente en los aspectos relativos a la motricidad, cognición, sensorial y la comunicación. Por tanto, alumnos/as con un desarrollo global gravemente afectado lo cual repercute no sólo en la posibilidad de desplazarse, de manipular y de comunicarse sino también en comprender los fenómenos que se producen en su entorno más cercano.

Partimos del niño plurideficiente como un "todo" valorando su idiosincrasia, no como la suma de las diferentes deficiencias. Nos centramos en cada niño en concreto, con sus capacidades, dificultades y valorando sus potencialidades.

El programa de estimulación multisensorial se encuentra desarrollado en cinco objetivos generales los cuales se organizan en siete bloques de contenidos, anteriormente señalados.

Dichos bloques de contenido se concretan en una serie de objetivos específicos los cuales se desarrollan en distintas actividades que van organizadas de mayor a menor dificultad, partiendo siempre de lo más cercano, próximo y familiar para el niño/a.

Se ha partido de la elaboración de un programa de estimulación multisensorial que sea funcional y práctico en la vida diaria e implique a todas las personas que se encuentren en relación directa con el alumno (ámbito educativo y socio-familiar).

Nos basamos en el modelo natural de facilitación de la comunicación cuyo objetivo primordial es que las personas con necesidades educativas especiales puedan comunicarse mejor con sus interlocutores.

Las relaciones que se establecen con alumnos plurideficientes y personas de su entorno difieren de las interacción entre el niño y el adulto:

- Por un lado, hay menos número de interacciones
- Por otro lado hay menos captación o percepción de indicadores de interacción.

Todo ello va a influir y va a dificultar el establecimiento de pautas de interacción y de comunicación con su entorno más próximo, y además, va a dificultar el acceso a procesos de enseñanza-aprendizaje.

Concluyendo todo lo anterior se verá agravado cuando no se disponga de un medio alternativo de comunicación. Por ello, nos basamos en la "multimodalidad" de la comunicación, en el método de comunicación total.

Dentro de la línea metodológica, partiremos de la situación real de cada alumno/a en concreto, conociendo sus capacidades y dificultades y valorando sus potencialidades.

No partimos de ideas "preconcebidas" sino de un conocimiento real del alumno. Para ello nuestro punto de partida será el protocolo de evaluación : ficha del alumno, cuestionario a padres, registro de alimentación, evaluación de estimulación.

Se adaptará el "Programa de Estimulación Multisensorial" a cada alumno/a en concreto (Informe del alumno).

Por otro lado, se realizará una intervención global y estructurada, todas las estimulaciones están interrelacionadas y son dependientes unas de otras. Se prepararán las sesiones, si bien se conjugará con una enseñanza incidental , aprovechando los distintos momentos, interese, motivaciones... del alumnos y siendo flexible a los posibles cambios a realizar.

Ofertaremos diversidad de "estímulos" al niño/a, "vivenciándolos", proporcionándole diversas experiencias multisensoriales; utilizaremos diversos materiales, tanto adquirido como de elaboración propia como por ejemplo cuentos multisensoriales, caretas de madera, muñecos adaptados con luz, sonido... así como aquellos que resulten familiares y significativos para el niño/a. (se tendrá en cuenta también sus intereses, preferencias...)

4. DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

El programa de estimulación multisensorial se planteó en nuestro centro en el curso educativo 2003-2004, en concreto, para una alumna nueva en el centro.

En un primer momento nos planteamos los objetivos generales que pretendíamos desarrollar y el establecimiento de los bloques de contenido. A partir de ahí se fueron desarrollando las actividades a realizar. Para todo ello, partimos de la "situación real" de la alumna teniendo en cuenta la evaluación inicial realizada.

Si bien en la experiencia que realizamos en el primer año , nos dimos cuenta, de que era necesario realizar un protocolo de evaluación más concreto para el programa de estimulación, que nos ayudara a realizar una evaluación inicial del alumno, y que involucrara tanto al ámbito educativo como familiar y por otro lado nos sirviera como documento de evaluación continua.

Por ello durante el segundo año se ha trabajado en la elaboración de dicho protocolo así como en la elaboración de una hoja de registro mensual como seguimiento del programa.

En estos momentos el programa de estimulación se está llevando a cabo con cuatro alumnos que se encuentran escolarizados en la etapa de Infantil y de E.B.O.I.

5. VALORACIÓN

La valoración de la puesta en práctica de dicho programa, dos años después, es positiva. Por un lado, se han observado distintos avances en los alumnos con los cuales se está llevando a cabo el programa. Los objetivos generales se han logrado en ellos, en mayor o menor medida, y se ha adaptado el programa de manera más concreta en cada caso. Por otro lado, se ha involucrado en la puesta en práctica del mismo a los distintos profesionales del centro, Tutor, Logopeda, especialista de Música, Educación Física, Religión , A.E.s así como a las personas del ámbito familiar de los distintos alumnos y alumnas.

El Programa de Estimulación no se habría podido desarrollar de manera satisfactoria si no hubiera una verdadera coordinación interdisciplinar y multiprofesional entre los distintos miembros de la comunidad educativa. La coordinación entre centro educativo y familia resulta igualmente imprescindible para desarrollar adecuadamente el programa, fomentando un intercambio permanente de información entre el centro y familia a través de distintas reuniones, del uso de agendas (informando a la familia de la jornada diaria en el centro, de las observaciones que se consideren, anécdotas, clases y actividades en las que ha participado...).

Por todo ello, nos planteamos seguir desarrollando dicho programa con los alumnos y alumnas anteriormente señalados, hacerlo extensivo a nuevos grupos de alumnado e ir mejorando el Programa de estimulación como documento flexible abierto a todos los cambios.