

FRANCÉS

módulo

1

Educación Secundaria para Personas Adultas



**GOBIERNO
DE ARAGON**

Departamento de Educación,
Cultura y Deporte

FRANCÉS

1

módulo

Educación Secundaria para Personas Adultas

Este material pertenece a la actuación *“Innovación educativa: materiales didácticos para el desarrollo de cursos on-line dirigidos a la población adulta”*, del Programa Operativo del Fondo Social Europeo del Gobierno de Aragón 2007-13

Primera edición septiembre 2010

Autores: Francisco Javier Cajal Celeiro y Michèle Jean Husseau

Diseño de maquetación y de cubierta: INO reproducciones

Edita:

Gobierno de Aragón. Dirección General de Formación Profesional y Educación Permanente. Servicio de Educación Permanente y Formación del Profesorado.

Impreso en España.

Por: INO reproducciones

Esta publicación electrónica, corresponde al *Ámbito de Comunicación para la obtención del título de Graduado Escolar en Educación Secundaria Obligatoria para las personas adultas*.

El presente material tiene carácter educativo y se distribuye gratuitamente. Tanto en los textos como en las imágenes, aportadas por los autores, se pueden encontrar elementos de terceros. Si en algún momento existiera en los materiales elementos cuya utilización y difusión no estuvieran permitidas en los términos que aquí se hace, es debido a un error, omisión o cambio en la licencia original; si el usuario detectara algún elemento en esta situación podría comunicarlo al responsable de la edición, para que tal circunstancia sea corregida de manera inmediata.

INDICE

Unité 1: Qui est-ce?	7
Introduction	7
Bienvenue!	7
On se présente	8
Les gens	10
Phonétique	12
Salutations	13
Les choses	15
Phonétique	16
Mon pays	17
Marie Dorval	18
Description physique	19
Décrire une personne	20
Phonétique	21
Unité 2: Vous avez l'heure?	29
Introduction	29
Présentation	29
Compter	30
Quelle heure est-il?	32
Rendez vous	35
Transcription	36
À qui est-ce?	36
Transcription	37
Qu'est-ce qu'on fait?	38
Transcription	39
Combien?	40
On va au restaurant?	41
Au restaurant	43
Transcription	44
Phonétique	44
Unité 3: L'habitat	53
Introduction	53
Présentation	53
Où habitez-vous?	53
La maison	55
Transcription	56
Chez moi	57
Transcription	58
En ville	59
Quel chemin?	60
Mon adresse	61
Transcription	62
Je voyage	63
À l'agence de voyages	64
Transcription	65
Que choisir?	66
Décision	67
Transcription	67



Unité 4: Le milieu naturel	75
Introduction	75
Présentation	75
Panorama	76
Mon paysage préféré	77
Transcription	78
La météo	79
Après la pluie le beau temps	80
Transcription	80
Dans la nature	81
Transcription	82
Une bonne journée	83
Savoir s'orienter	84
Prévisions et projets	84
Transcription	85
Julie déménage	86
Transcription	87
Unité 5: Les vacances	93
Introduction	93
Présentation	93
Calendrier	94
Souvenirs de vacances	95
Transcription	96
Le temps passe	97
On y va?	98
Transcription	99
Conseils	100
Temps libre	101
Transcription	102
Bonnes vacances!	103
Transcription	104
Tourisme	105
À l'office de Tourisme	106
Transcription	108
Unité 6: Les autres et moi	113
Introduction	113
Présentation	113
La famille	114
Une grande famille	115
Présentations	116
Transcription	117
L'entourage	118
Transcription	119
Blog de Marie	120
Les sentiments	121
L'entourage	122
Transcription	123
Invitations	124
On y va?	125
Transcription	126
Réponses	127
Sons	128

QUI EST-CE?

1



INTRODUCCIÓN

En esta primera unidad vas a dar los primeros pasos en francés y familiarizarte con los sonidos del idioma que encontrarás en el botón de fonética.

Aprenderás a presentarte y a presentar a otras personas, podrás hablar de tu nacionalidad, profesión, edad, dirección etc. Serás capaz de saludar, de preguntar, de contar hasta cien, de identificar y describir de forma sencilla personas, animales y objetos.

Aprovechando las estructuras gramaticales que te proponemos en los cuadros azules, vas a aprender a formar el femenino y el plural.

Podrás utilizar los determinantes, los presentes de indicativo de los verbos AVOIR, ÊTRE, ALLER y los de la primera conjugación terminados en ER.

¡Ánimo y nos vemos en la segunda unidad!

BIENVENUE!

Voulez-vous parler français avec moi?



¿Quieres hablar francés conmigo?

Voy a ayudarte a hablar francés conmigo y con todas las personas francoparlantes.

En esta primera unidad vas a aprender a presentarte, a presentar a tus amigos, a describir a personas y cosas, a hablar de tu profesión, de tu país... ¡Un montón de cosas! ¿Empezamos? ¡Anímate!



ON SE PRESENTE

Qui est-ce?

Escucha atentamente los dos textos y haz actividades

Texte 1

- Qui est-ce?
- C'est une femme
- C'est le professeur
- Elle est française
- Elle s'appelle Marie Dorval



Texte 2

- Bonjour, Madame, qui êtes-vous?
- Bonjour, je suis la directrice, je m'appelle Marie Dorval, je suis française. Et vous, comment vous appelez-vous?
- Je m'appelle Eva Largo, je suis espagnole.
- Vous êtes étudiante?
- Non, je suis secrétaire. Lui, c'est Monsieur Lebon, il est canadien, il est ingénieur.
- Et elle, qui est-ce?
- C'est une étudiante, elle est canadienne.
- Comment s'appelle-t-elle?
- Elle s'appelle Laure Naud.
- Et vous, qui êtes-vous?
- Moi, je suis William Goodyear, je suis américain.
- Épelez votre nom s'il vous plaît.
- G-o-o-d-y-e-a-r.
- Merci, au revoir.





Completa el texto

Completa el texto con la forma verbal correcta.

- Elle italienne, elle Maria.
- Tu espagnol?
- Non, je russe.
- Comment le professeur?
- Il Paul Martin, il français.



Completa

il est (1)

elle est (1)

c'est (3)

c'est (1)

il est (2)

elle est (2)

c'est (2)

Completa el texto con las palabras dadas

- Qui est-ce? Martina. espagnole.
- Et lui? portugais, architecte.
- Marie. française une amie.



Contesta

Présente et présente à un ami ou amie, donnant le nom, la nationalité et la profession. Complète la structure suivante:

- Bonjour, je m'appelle [...], je suis [...] et je suis [...].

- Lui/elle, c'est [...], il/elle est [...] et il/elle est [...].



Les gens

Que faites-vous?

Escucha atentamente los textos y haz las actividades.



Texte 1

- Qui est-ce?
- C'est un homme?
- C'est une femme?
- C'est un enfant?
- C'est un garçon?
- C'est une fille?
- C'est un bébé?
- C'est une femme, elle est jeune, elle est belle.



Texte 2

- Pierre est français, il est étudiant, il a 20 ans, il est jeune.
- Monsieur Lebon est belge, il est médecin, il a 50 ans.
- Madame Leroy est canadienne, elle est journaliste, elle a 40 ans.
- Monsieur Martin est vieux, il a 88 ans et sa femme est vieille aussi, elle a 90 ans.
- Et vous, Madame, qui êtes-vous?
- Je m'appelle Anne Dupuis, je suis française. J'ai 30 ans. Et vous, qui êtes-vous?
- Moi, je m'appelle Eva Largo, je suis espagnole, je suis jeune, j'ai 28 ans.
- Et toi, qui es -tu?
- Je suis Pablo, j'ai 12 ans.
- Bonjour, Laure, vous êtes avocate?
- Bonjour, je ne suis pas avocate, je suis journaliste.





Completa el texto

- est jeune et belle.
- es espagnol?
- a 14 ans, est petit.
- êtes vieux?
- sont russes, sont français.



Completa el texto

Relaciona cada frase con el adjetivo correspondiente

Le directeur a 80 ans

français

L'étudiant habite à Madrid

vieux

Le garçon a 20 ans

espagnol

Le professeur vit à Bordeaux

jeune

Hélène travaille à Paris

parisienne



Contesta

Escribe una ficha con tus datos siguiendo el modelo:

- Prénom: [...]
- Nom de la famille: [...]
- Âge: [...]
- Nationalité: [...]
- Profession: [...]



Phonétique

Escucha y repite

Singulier	Pluriel
le professeur	les professeurs
le copain	les copains
un ami	des amis
la dame	les dames
une étudiante	des étudiantes

Singulier



Pluriel



 **Audio 1**

 **Elige la correcta**

Escucha y elige las palabras que oigas.

 **Audio 1**

le sac

les sacs

un homme

des hommes

la chaise

les chaises

une fille

des filles

le livre

les livres

une table

des tables



SALUTATIONS

Ça va?

Escucha los 5 diálogos y haz las actividades.

Dialogue 1

- Bonjour, Monsieur.
- Bonjour, quel est votre nom?
- Je m'appelle Luc Delvaux.
- Quel âge avez-vous?
- J'ai 18 ans.
- Quelle est votre nationalité?
- Je suis belge.
- Et votre profession?
- Je suis étudiant.
- Merci, au revoir
- Au revoir, Monsieur.

Dialogue 2

- Bonjour, mes amis, ça va?
- Ça va bien, et toi?
- Ça va très bien, merci.
- Je vous présente Delphine, une copine.
- Salut, Delphine, ça va?

Dialogue 3

- Bonjour, Pierre, comment vas-tu?
- Je vais bien, merci et vous?
- Ça va. Et ta mère?
- Elle va très bien.
- Au revoir.
- Au revoir.

Dialogue 4

- Bonjour, Madame.
- Bonjour, Marie
- Je vous présente mon amie Hélène.
- Bonjour Hélène, enchantée de vous connaître.

Dialogue 5

- Salut, Paul
- Bonjour Luc, ça va?
- Très bien et toi?
- Très bien, merci, je te présente Pierre, un copain de la fac.
- Salut, enchanté
- Salut.





Verdadero o falso

	Verdadero	Falso
Luc Delvaux est vieux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Luc est français	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Delphine est une amie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La mère de Pierre va bien	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle présente son amie Marie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il présente un collègue de travail	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Completa

va suis bonjour allez-vous vous quelle

- monsieur.

- Comment ?

- Ça très bien, merci et ?

- est votre profession?

- Je ingénieur?

- Très bien. Au revoir.



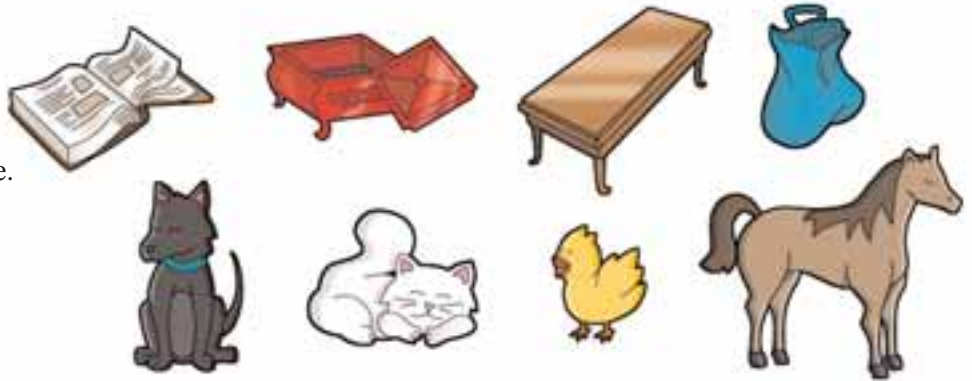
LES CHOSES

Qu'est-ce que c'est?

Escucha atentamente el texto, repítelo en voz alta y haz las actividades.

Texte 1

- Qu'est-ce que c'est?
- C'est un livre.
- C'est le livre de Pierre.
- C'est son livre.
- C'est une petite boîte rouge.
- C'est une grande table.
- C'est un sac bleu.
- C'est un chien noir.
- C'est un chat blanc.
- C'est un petit oiseau.
- C'est un grand cheval.



Audio 1

Completa el texto

- À qui est la boîte? Elle est à Marie. C'est boîte.
- À qui est la table? Elle est à Pierre. C'est table.
- À qui est le sac? Il est à moi. C'est sac.
- À qui est le livre? Il est à toi. C'est livre.
- À qui est le crayon? Il est à Hélène. C'est crayon.
- C'est cahier, il est à toi.



Relaciona

Asocia los colores con los sustantivos

Les fleurs sont

La robe est

Le chien est

Les sacs sont

blanches

rouges

bleue

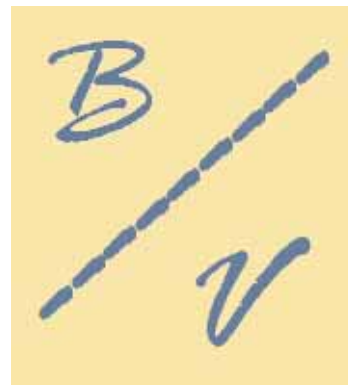
noir

Phonétique

les sons b/v

Escucha y repite

b	v
bu	vu
bat	va
ban	vent
bon	vont
bien	vient



Audio



Elige la correcta

Escucha y elige las palabras que oigas.


 **Audio 1**

bu

vu

va

bat

ban

vent

vont

bon

vient

bien

MON PAYS**Où habitez-vous?**

Escucha el texto atentamente, repítelo en voz alta y haz las actividades.

Texte

Marie Dorval est française. Elle habite **en** France **à** Paris. Elle est parisienne. Eva Largo habite **en** Espagne, **à** Madrid, elle est espagnole. Elle est madrilène. Et William Goodyear? Lui, il est américain, il vit **à** Boston, **aux** Etats-Unis. Monsieur Lebon est belge, il habite **à** Bruxelles **en** Belgique. Laure Naud est canadienne, elle vit **à** Montréal, **au** Canada.


 **Audio**
 **Completa**
en**à****au****aux**

Les Chinois vivent Chine.

Les Canadiens habitent Canada.

Les Américains vivent Etats-Unis.

Les Parisiens habitent Paris.



Marie Dorval

Escucha el texto, repítelo en voz alta y haz las actividades.

Texte

- Marie Dorval habite 7, rue Victor Hugo, à Paris.
- Et vous?
- Moi, j'habite 25, avenue Goya à Saragosse.
- Mon ami habite 42, place d'Espagne à Rome.



Audio



Contesta

Rellenar la siguiente ficha con tus datos personales:

- Nom: [...]
- Prénom: [...]
- Nationalité: [...]
- Adresse: [...]
- Âge: [...]
- Profession: [...]



DESCRIPTION PHYSIQUE

Comment êtes-vous?

Escucha la pronunciación de algunas partes del cuerpo, repítelas en voz alta y haz la actividad.

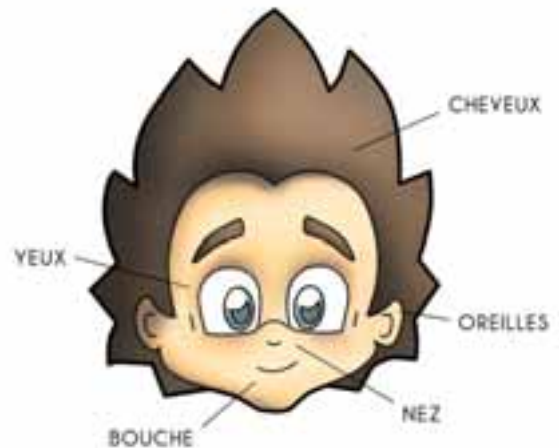
- Qu'est-ce que c'est?

- C'est la tête, c'est le cou, ce sont les bras, ce sont les épaules, c'est le dos, ce sont les jambes, ce sont les mains, ce sont les pieds.



- Qu'est-ce que c'est?

- Ce sont les yeux (c'est un oeil), c'est le nez, c'est la bouche, ce sont les dents, ce sont les oreilles.





Relaciona

Asocia las acciones con la parte del cuerpo con las que se realizan

J'écoute de la musique

Je sens une fleur

Je regarde la télé

Je marche

Je pense à mon travail

Je touche la table

Je mange le sandwich

BROUCHE

YEUX

MAINS

OREILLES

JAMBES/PIEDS

TÊTE

NEZ

Décrire une personne

C'est un homme, c'est une femme

Escucha atentamente el texto y haz la actividad.



Texte

- C'est un homme, il est jeune, il est brun.
- C'est une femme, elle est jeune, elle est blonde.
- Madame Martin n'est pas jeune, elle a 90 ans, elle est vieille. Son mari est vieux aussi.
- La petite fille est jolie, elle est brune. Son frère n'est pas brun, il est blond, il est mince, il n'est pas gros.



Audio



Completa

brun	vieille	brune	jeune	petite
------	---------	-------	-------	--------

Paul a vingt ans, il est .

Il est , il n'est pas blond.

Sa soeur est blonde, elle n'est pas .

Elle n'est pas grande, elle est .

Ta grand-mère est elle n'est pas jeune.

Phonétique

Le nasales

Escucha y repite

an un on in



Audio



Elige la correcta

Escucha y elige las palabras que oigas.



Audio 1

vent

vont

bon

ban

grain

grand

un brun

un brin



VOCABULAIRE

Les présentations	Las presentaciones
présenter quelqu'un	presentar a alguien
se présenter	presentarse
connaître quelqu'un	conocer a alguien
s'appeler	llamarse
le nom de famille	el apellido
le prénom	el nombre de pila
épeler	deletrear
être	ser / estar
avoir	tener / haber
un homme	un hombre
une femme	una mujer
un garçon	un chico
une fille	una chica
un enfant	un niño
un petit garçon	un niño
une petite fille	una niña
un monsieur	un señor
une dame	una señora
une demoiselle	una señorita
madame, mademoiselle	señora, señorita
enchanté,é	encantado,a



Audio

Salutations	Saludos
saluer quelqu'un	saludar a alguien
dire bonjour à quelqu'un	dar los buenos días
dire au revoir à quelqu'un	decir adiós / despedirse
bonjour*	buenos días / buenas tardes
bonsoir **	buenas tardes / buenas noches
bonne nuit***	buenas noches
au revoir	adiós / hasta la vista
à bientôt	hasta pronto
à tout à l'heure****	hasta luego
salut	hola / adiós
comment allez-vous/ vas-tu?	¿cómo está usted? / estás
comment ça va?	¿qué tal?
ça va (bien)	bien / estoy bien
pardon	perdón
merci	gracias

*todo el día **tarde noche ***antes de irse a dormir ****el mismo día



Audio



Professions / métiers	Profesiones / oficios
le travail	el trabajo
travailler	trabajar
étudier	estudiar
faire des études	estudiar / cursar estudios
un professeur *	un/a profesor/a
un/e élève	un/a alumno/a
un/e étudiant/e	un/a estudiante (universitario)
un/e avocat/e	un/a abogado/a
un architecte	un arquitecto
un ingénieur	un ingeniero
un/e secrétaire	un/a secretario/a
un directeur	un director
une directrice	una directora
un médecin*	un médico
un serveur, une serveuse	un/a camarero/a
un serveur, une serveuse	un/a dependiente
un vendeur, une	un/a periodista

*no tiene femenino



Audio

Les nationalités	Las nacionalidades
un/e Français/e	un francés, una francesa
un/e Espagnol/e	un/a español/a
un/e Anglais/e	un inglés, una inglesa
un/e Allemand/e	un alemán, una alemana
un/e Portugais/e	un portugués, una portuguesa
un/e Russe	un/a ruso/a
un/e Canadien,ne	un/a canadiense
un/e Américain	un/a americana
un/e Italien,ne	un/a italiano/a
un/e Suédois/e	un/a sueco/a
un/e Norvégien,ne	un/a noruego/a
un/e Danois/e	un danés, una danesa
un/e Chinois/e	un/a chino/a
un/e Africain/e	un /a africano/a
un/e Japonais/e	un japonés, una japonesa
un/e Belge	un/a belga

Con mayúscula cuando es un nombre, con minúscula cuando es adjetivo. Un Anglais est entré. Je connais la langue anglaise.



Audio



Caractéristiques	Características
jeune	jóven
vieux, vieille	viejo/a
la jeunesse	la juventud
la vieillesse	la vejez
beau, belle	bello/a, hermoso/a
la beauté	la belleza / hermosura
joli/e	guapo/a / precioso/a
un âge	una edad
quel âge as-tu?	¿cuántos años tienes? / qué edad
blond/e	rubio/a
brun/e	moreno/a
châtain	castaño/a
chauve	calvo
ses cheveux sont blond s / il a les cheveux blonds	tiene el pelo rubio
grand/e	alto/a / grande
petit/e	pequeño/a / bajo/a
moyen, moyenne	mediano/a
mince	delgado/a
gros, grosse	gordo/a
élégant/e	elegante



Audio

Objets	Objetos
un livre	un libro
un cahier	un cuaderno
un crayon	un lápiz
une table	una mesa
une chaise	una silla
un stylo	un bolígrafo / una pluma
un sandwich	un bocadillo
la télévision	la televisión
une fleur	una flor
une boîte	una caja
un sac	un bolso
une maison	una casa
une robe	un vestido



Audio



Animaux	animales
un animal / des animaux	un animal / animales
un chien, une chienne	un/a perro/a
un chat, une chatte	un/a gato/a
un cheval / des chevaux	un caballo / caballos
un oiseau / des oiseaux	un pájaro / pájaros
un oiseau / des oiseaux	un pájaro / pájaros
une poule	una gallina
un lion, une lionne	un/a león, leona
une panthère	una pantera
un éléphant	un elefante
une vache	una vaca



Audio

Les couleurs	Los colores
une couleur	un color
blanc, blanche	blanco/a
noir/e	negro/a
rose	rosa
gris/e	gris
rouge	rojo/a
bleu/e	azul
vert/e	verde
jaune	amarillo/a
mauve	malva
marron	marrón
violet, violette	violeta
orange	naranja
De quelle couleur est ton sac? Il est noir	¿De qué color es tu bolso? Es negro



Audio



Les parties du corps	Las partes del cuerpo
la tête	la cabeza
le tronc	el tronco
le buste	el busto
la poitrine	el pecho
les seins	los senos
le ventre	el vientre
l'estomac	el estómago
la jambe	la pierna
le bras	el brazo
les membres	los miembros
le pied	el pié
la main	la mano
le doigt	el dedo
le dos	la espalda
une épaule	un hombro
le genou	la rodilla
la cheville	el tobillo
la hanche	la cadera
le visage / la figure	la cara / el rostro
un œil, des yeux	un ojo, ojos
la bouche	la boca
le nez	la nariz
le front	la frente
le cou	el cuello
la gorge	la garganta
une dent	un diente
une oreille	una oreja
les cheveux / un cheveu	el pelo / un pelo
la peau	la piel
le crâne	el cráneo
la lèvre, les lèvres	el labio, los labios
la langue	la lengua



Audio



EJERCICIOS

Tarea 1

Escribe una carta sencilla a tu profesor para presentarte indicando tu nombre, tu edad, tu profesión etc. Puedes describirte físicamente y hablar de tus amigos.

Recursos necesarios

Contenidos estudiados en la unidad.

Consultar los botones de gramática y de vocabulario de la unidad.

Respuesta:

VOUS AVEZ L'HEURE?

2



INTRODUCCIÓN

Otro paso en el aprendizaje del idioma: ahora vas a aprender a expresar la hora y los días de la semana. Podrás ir de compras, comer en un restaurante y aprenderás el léxico básico de las comidas y las fórmulas para pedir en los comercios. Serás capaz de aceptar, negar o preguntar en varios contextos.

Expresarás la posesión, la cantidad y utilizarás los adjetivos demostrativos sin problema.

Te familiarizarás con los verbos pronominales más usuales.

PRÉSENTATION

Quelle heure est-il?



En esta unidad, vas a aprender a situarte en el tiempo, indicando hora y fecha. Aprenderás también a contar, a pasear por la ciudad, a comprar, a ir de tiendas, a comer en un restaurante. ¿Te animas?



COMPTER

Les nombres



Escucha atentamente los textos y escribe los números que faltan en los huecos. Luego escucha nuevamente el texto y repite los números en voz alta.

Texto 1

Ce matin, j'ai fait mes achats au supermarché parce que jeudi soir mon ami. Frédéric arrive de Bruxelles. J'ai acheté 2 kilos de viande, grammes de jambon blanc, 3 kilos de pommes, 2 kilos de bananes et 4 kilos d'oranges.

Texto 2

Aujourd'hui à 14 heures mon ami Frédéric arrive de Bruxelles par avion . Le haut parleur annonce : " Avion en provenance de Bruxelles : porte ".

Texto 3

L'ami de Frédéric a un vieux collègue à Paris. Comme il ne sait pas son numéro de téléphone, il le demande à Frédéric. Le numéro de ton collègue est : .

Texto 4

Mon ami Frédéric a un copain qui habite un appartement, 120 rue du général De Gaulle. Le concierge de l'immeuble lui indique que le numéro de l'appartement est le .

Texto 5

Mon ami Frédéric et moi nous allons faire des courses dans un grand magasin. Pour payer, il utilise sa carte de crédit. Le numéro de la carte est : .

**Texto 6**

Mon ami Frédéric, son collègue et moi nous aimons le football. Notre joueur préféré est l'avant-centre du Paris Saint-Germain qui a le numéro .

Texto 7

Mon ami Frédéric part samedi matin, par le train, pour Bruxelles. Il est dans la voiture quinze, place , côte couloir.

**Audio****Contesta**



Relaciona

Escuchar atentamente los textos prestando atención sobre todo a los números a los que se hace referencia y a continuación repítelos en voz alta.

Adresse du copain
de Frédéric

Avion en provenance
de Bruxelles

Le numéro dix-neuf

3 kilos de pommes

Vingt-deux
quarante-huit
vingt-deux

Où se trouve
la place 125?

Le numéro de la carte
de crédit

J'ai acheté

Porte 25

Il habite rue Général
de Gaulle

Le numéro de téléphone
du collègue

C'est mon joueur
préféré

voiture quinze

dix-sept, cinquante-huit,
quatre-vingts, trente-six
c'est

QUELLE HEURE EST-IL?

Lecture

Escucha atentamente los dos textos prestando atención a las horas y haz las actividades a continuación.



Texte 1

Le cinéma commence à **6 h 30** et je n'ai pas de montre. Je demande l'heure : S'il vous plaît monsieur, quelle heure est-il ? Il répond : Il est **cinq** heures. J'ai le temps de prendre un café jusqu'à **5 heures** trente. Entre **5 h 30** et **6 heures**, je me repose. À **6 heures**, je pars prendre les places.

Texte 2

Voilà ma journée de travail: Je me lève quand le réveil sonne à **7 h 5**. Je me lave, ensuite je m'habille, je prends mon petit-déjeuner à **8 h 30** et à **9 heures**, je quitte la maison. Je prends le bus 12 pour aller à mon travail à **9 h. 10**. Je travaille de **9 h 30** à midi. À **midi et demi**, je déjeune. Je reprends mon travail à **13 heures** et à **18 heures** je sors de mon travail. Je rentre chez moi à **19 h 30**, je me repose et à **20 h 15** je dîne, je regarde la télé et à **11 h** je me couche.



Audio



Relaciona

Asocia los números con los sustantivos a los que se hace referencia en el texto que acabas de escuchar y de volver a leer.

DÉJEUNER	7 h 05
COMMENCER À TRAVAILLER	8 h 30
FIN DU TRAVAIL	9 h 10
RÉVEIL	12 h 30
AUTOBUS	9 h 30
RETOUR À LA MAISON	18
DÎNER	19 h 30
PETIT-DÉJEUNER	20 h 15



Elige la correcta

8 h 10

huit heures mons dix

huit heures dix

8 h 30

huit heures trente

huit heures demie

12 h

onze heures

midi

12 h 30

midi et demi

midi et quart

13 h

treize heures

midi

19 h

dix-huit heures

dix-neuf heures

20 h 15

vingt heures quinze

vingt heures quart



Rendez-vous

Au téléphone

Escucha el diálogo y elige la respuesta correcta.



Audio



Elige la correcta

Marie est libre:

samedi après-midi

dimanche soir

Julie ne travaille pas:

mardi après-midi

vendredi soir

Elles veulent aller voir un film:

comique

policier

Elles vont au cinéma:

à dix-huit heures

à huit heures

Marie propose à Julie d'aller au cinéma:

aujourd'hui

la semaine prochaine



Transcription

Au téléphone

Ahora escucha de nuevo el diálogo fijándote en las formas interrogativa y negativa.

Marie et Julie décident d'aller au cinéma ensemble. Elles se téléphonent pour prendre rendez-vous mais elles sont très occupées.

- Allô, Julie, c'est Marie, comment vas-tu ?
- Bonjour, Marie. Je vais très bien et toi ?
- Ça va, merci. Je t'appelle pour t'inviter à aller au cinéma avec moi.
- C'est une bonne idée. Qu'est-ce qu'il y a à voir ?
- On peut choisir une comédie ou un film policier. Qu'est-ce que tu préfères ?
- Moi, je n'aime pas beaucoup les films comiques, j'aime mieux les films policiers, et toi, Marie ?
- Moi aussi, alors, c'est d'accord pour le film policier. Quand es-tu libre ?
- Je travaille tous les jours excepté vendredi soir.
- Vendredi soir, c'est impossible, je vais dîner chez Paul. Dimanche soir, je peux, ça te va ?
- Non, désolée, je ne peux pas, je vais chez ma mère.
- Je suis occupée tous les jours cette semaine. Et la semaine prochaine, c'est possible ?
- Oui, je ne travaille pas jeudi soir, et toi ?
- Moi non plus ! Alors, jeudi prochain, à 18 heures ?
- D'accord, à jeudi !



Audio

À qui est-ce?

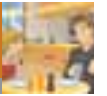
C'est à vous

Escucha atentamente el texto y haz la actividad que te proponemos.



Audio





Verdadero o falso

Elegir la respuesta correcta.

	Verdadero	Falso
Le livre est à la dame	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le livre n'est pas à Marie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mon crayon est avec les crayons des enfants	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les cahiers sont à la dam	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les cahiers sont aux élèves	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Completa el texto

chaise est à Paul, c'est chaise homme est le
 père de Frédéric, c'est père maison est la maison des enfants, c'est
 maison Madame, sac est à vous? Non il est à Hélène, c'est
 sac.

Transcription

C'est à vous

Ahora escucha de nuevo el diálogo fijándote en las formas interrogativa y negativa.

Texte

- Ce livre est à vous, madame?
- Non, ce n'est pas mon livre.
- Il est à Marie?
- Non, il n'est pas à elle, il est à ses frères, c'est leur livre.
- Où est ton crayon?
- Mon crayon est avec vos crayons, madame.
- Les enfants, prenez vos cahiers et votre livre.
- Les cahiers des élèves sont ici?
- Oui ce sont leurs cahiers.



Audio



QU'EST-CE QU'ON FAIT?

Les courses

Escucha dos diálogos de gente comprando artículos y realiza las actividades propuestas.



Audio



Audio



Verdadero o falso



Audio

Escucha atentamente el primer diálogo y contesta VERDADERO O FALSO

	Verdadero	Falso
C'est l'anniversaire de la mère	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il achète un sac	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il préfère la couleur noire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ça coûte dix euros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Verdadero o falso



Audio

Escucha atentamente el segundo diálogo y contesta VERDADERO O FALSO

	Verdadero	Falso
Il achète du pain	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il paye deux euros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il prend du fromage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il va à la pharmacie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Transcription

Les courses

Ahora, lee los textos que acabas de escuchar y fíjate en los verbos conjugados.

Texto 1

Je veux faire un cadeau à mon père pour son anniversaire. **J'entre** dans un grand magasin. **Je cherche** un parapluie. **Il y a** des parapluies de toutes les couleurs: blancs, rouges, verts, bleus et noirs. **Je préfère** le noir. **Je demande** le prix des parapluies noirs:

- Madame s'il vous plaît, combien **coûte** ce parapluie ?
- 50 euros, monsieur.
- Merci, **je l'achète**.

Texto 2

Je fais mes courses. **Je vais** à la boulangerie.

- Bonjour, madame, **vous désirez**?
- Bonjour, une baguette, s'il vous plaît.
- **C'est** combien?
- **Ça fait** 1 euro.
- Voilà.
- Merci, au revoir.
- Au revoir.



Maintenant **je vais** à la crèmerie.

- Bonjour, madame, qu'est-ce que **vous voulez**?
- Bonjour, **je veux** des yaourts et un fromage. Combien vous **dois-je**?
- Huit euros.
- Voilà dix euros.
- **Je vous rends** deux euros.
- Merci, au revoir madame.
- Au revoir.



Audio 1



Audio 2

COMBIEN

Leture

Escucha los siguientes textos y haz las actividades que te proponemos

Texto 3

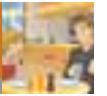
Je rentre chez moi. J'ai acheté **beaucoup** de choses et j'ai dépensé **un peu d'**argent.
J'ai **assez** de provisions pour la semaine.
Les enfants mangent **trop** de bonbons et pas **assez de** pain.

Texto 4

- Bois-tu **du** vin?
- Non, je bois **de l'**eau.
- Y a-t-il **du** pain?
- Non, il n'y a pas **de** pain, il y a **du** chocolat et **des** gâteaux



Audio



Completa el texto

Encontrar para cada sustantivo el determinante más adecuado.

Cadeux Parapluie Pain Yaourts
 Fromages Viande



Completa el texto

Elige la opción más adecuada.

Pierre n'achète pas de fruits: il a de pommes et de bananes.

Tu es gros, tu manges de pain.

Il n'est pas riche : il a d'argent.

Marie a eu de jouets pour son anniversaire. Elle est contente!

ON VA AU RESTAURANT

Le menu





Escucha atentamente el texto.

Je vais déjeuner au restaurant. Au menu, il y a beaucoup de plats. Qu'est-ce que je vais choisir? Je demande au garçon:

- Est-ce qu'il y a de la soupe?
- Non, madame, il n'y a pas de soupe aujourd'hui.
- Avez-vous du poisson?
- Oui, madame, il y a du très bon poisson.
- En entrée, je veux de la salade puis du poisson et des pommes de terre frites.
- Et comme dessert?
- De la crème au chocolat, je ne veux pas de fromage ni de café.
- Et pour boire? Du vin ou de l'eau?
- Du vin blanc, s'il vous plaît.
- Je vous apporte tout ça immédiatement.
- L'addition s'il vous plaît.
- Voilà madame, ça fait vingt-cinq euros.

Je paye et je laisse un pourboire au garçon



Audio



Completa el texto

- a) Est-ce qu'il y a la viande?
- b) Non, il n'y a pas viande.
- c) Elle boit eau?
- d) Elle ne veut pas café.
- e) Choisit-elle fromage?
- f) Elle donne pourboire?



Au restaurant

L'invitation

Escucha esta conversación y contesta las preguntas: VERDADERO o FALSO.



Audio



Verdadero o falso

	Verdadero	Falso
Inés invite Marie à dîner	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Marie choisit du poisson	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elles prennent du vin rouge	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La serveuse recommande le poisson	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Inès boit du café	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Marie préfère la glace au chocolat	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il n'y a pas de pain sur la table	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Transcription

Au restaurant

Ahora vuelve a escuchar el texto y léelo en voz alta fijándote en las formas interrogativa y negativa.

Marie invite son amie Inés à déjeuner au restaurant. Il est treize heures, elles entrent et elles s'installent à la table réservée. Elles regardent la carte et commandent leur repas.

La serveuse: Qu'est-ce que vous prenez comme entrée mesdames

Marie: Moi, je prends une salade de tomates

Inès: Moi, je préfère l'assiette de charcuterie

La serveuse: Et comme plat principal? Nous avons de la viande ou du poisson.

Inès: Je n'aime pas le poisson, je vais prendre de la viande. Et toi?

Marie: Pour moi, du poisson.

La serveuse: Qu'est-ce que vous voulez comme boisson, de l'eau ou du vin?

Marie: Je ne peux pas boire de vin, je conduis mais je te recommande leur vin blanc, il est excellent.

Inès: D'accord, un verre de vin blanc sec.

La serveuse: Voulez-vous un dessert? Notre gâteau au chocolat est délicieux et nos glaces aussi.

Marie: Non, merci, je veux seulement un café.

Inès: Le gâteau au chocolat me tente, mais non, je choisis une glace à la vanille.

La serveuse: Parfait, je vous apporte les entrées tout de suite.

Marie: Pouvez-vous apporter un peu de pain s'il vous plaît?

La serveuse: Bien sûr, madame.



Audio

Phonétique

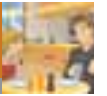
Accents

Escucha y repite en voz alta las palabras siguientes, fíjate en los acentos.

Le père - la mère - l'élève - il lève - il se lève
l'été - le thé - le blé - la tête - la fête



Audio



Completa el texto



Audio

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| a) <input type="text"/> | f) <input type="text"/> |
| b) <input type="text"/> | g) <input type="text"/> |
| c) <input type="text"/> | h) <input type="text"/> |
| d) <input type="text"/> | i) <input type="text"/> |
| e) <input type="text"/> | j) <input type="text"/> |



Completa el texto

- a) Elle le dessert.
- b) Vous du café.
- c) Marie du pain
- d) Elles à table.
- e) Je avoir de l'eau?
- f) Il une glace



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas.

boire	verre
couper	couteau
croissant	tasse
glace	petit déjeuner
café	dessert



VOCABULAIRE

Quelques verbes	Unos verbos
faire	hacer
arriver	llegar
acheter	comprar
annoncer	anunciar
savoir	saber
demander	preguntar / pedir
payer	pagar
se trouver	encontrarse / hallarse
commencer	empezar
prendre	tomar
prendre les places	sacar las entradas
prendre le petit déjeuner	desayunar
prendre rendez-vous (un rendez-vous)	quedar (una cita)
déjeuner	comer / almorzar



Audio

Quelques verbes (2)	Unos verbos (2)
se reposer	descansar
se lever	levantarse
sonner	llamar a la puerta
se laver	lavarse
s'habiller	vestirse
quitter	dejar / abandonar
sortir	salir
rentrer	volver / regresar
dîner	cenar
regarder	mirar
voir	ver
se coucher	acostarse
se réveiller	despertarse
se laver	lavarse
se doucher	ducharse
se baigner	bañarse



Audio



Quelques verbes (3)	Unos verbos (3)
vouloir	querer
proposer	proponer
décider	decidir
appeler quelqu'un / téléphoner à quelqu'un	llamar / telefonar a alguien
aimer mieux / préférer	preferir / gustar más
pouvoir	poder
coûter / valoir	costar
chercher	buscar
désirer	desear
devoir	deber
rendre	devolver
dépenser	gastar
boire	beber
choisir	elegir / escoger
apporter	traer
laisser	dejar
recommander / conseiller	recomendar / aconsejar
commander	pedir / encargar
conduire	conducir
tenter	tentar
cuper	cortar



Audio

L'heure	La hora
Avez-vous l'heure, s'il vous plaît?	¿Tiene hora por favor?
Quelle heure est-il?	¿Qué hora es?
Il est une heure, il est dix heures	Es la una, son las diez
Il est midi, il est minuit	Son las doce (mediodía, medianoche)
Il est une heure et quart	Es la una y cuarto
Il est quatre heures et demie	Son las cuatro y media
Il est trois heures moins le quart	Son las tres menos cuarto
Il part à deux heures cinq	Se va a las dos y cinco
Quatorze, quinze heures... (heure officielle)	Las catorce, las quince horas
= deux heures, trois heures de l'après-midi	Las dos, las tres de la tarde
Il est neuf heures du matin / du soir	Son las nueve de la mañana / de la noche
Il est trois heures / cinq heures de l'après-midi	Son las tres / las cinco de la tarde

Se dice **du matin** entre la una de la madrugada y las doce del mediodía, **de l'après-midi** entre la una y las cinco o las seis de la tarde y **du soir** a partir de las seis o siete de la tarde hasta las doce de la noche, nunca **de la nuit**.



Audio



Les jours de la semaine	Los días de la semana
lundi, mardi, mercredi	lunes, martes, miércoles
jeudi, vendredi	jueves, viernes
samedi, dimanche	sábado, domingo
Elle arrivera dimanche (prochain)	Llegará el domingo (que viene)
Il est parti vendredi (dernier)	Se fue el viernes (pasado)
Il travaille le jeudi et le samedi	Trabaja los viernes y los sábados
Elle reste chez elle le samedi matin	Se queda en casa los sábados por la mañana
Je vais dîner chez toi jeudi soir	Voy a cenar a tu casa el jueves por la noche
Mardi après-midi il est allé au bureau	El martes por la tarde fue a la oficina



Audio

Faire les courses	Ir de compras
faire les magasins / les boutiques	ir de tiendas
les commerces / les magasins	los comercios / las tiendas
la boulangerie	la panadería
la boucherie	la carnicería
l'épicerie / le magasin d'alimentation	la tienda de ultramarinos
la charcuterie	la charcutería
la mercerie	la mercería
la pharmacie	la farmacia
la librairie	la librería
la papéterie	la panadería
le supermarché	el supermercado
une grande surface	una gran superficie
les grands magasins	los grandes almacenes
le marché	el mercado
faire le marché	comprar / hacer la compra
une course / un achat	una compra
le prix	el precio
Combien ça coûte / ça vaut / ça fait / c'est?	¿Cuánto es / vale?
C'est combien? / combien vous dois-je?	¿Cuánto es? / ¿Cuánto le debo?
Ça (vous) fait deux euros	Son dos euros
passer à la caisse / payer à la caisse	pasar por caja / pagar en caja
rendre la monnaie	devolver los cambios



Audio



Les repas	Las comidas
le petit déjeuner	el desayuno
déjeuner / prendre le petit déjeuner	desayunar
le repas de midi / le déjeuner	la comida / el almuerzo
le goûter	la merienda
goûter	merendar
le dîner	la cena
dîner	cena
à table!	¡a comer!
se mettre à table	sentarse a la mesa
être à table	estar sentado a la mesa / estar comiendo
se lever de table	levantarse de la mesa
sur la table	en la mesa
la nappe	el mantel
une serviette de table	una servilleta
les couverts	los cubiertos
la fourchette	el tenedor
le couteau	el cuchillo
la cuillère / la cuiller	la cuchara
une assiette	un plato
un plat	una fuente / un plato (comida)



Audio

Les repas (2)	Las comidas (2)
mettre le couvert / mettre la table	poner la mesa
débarrasser la table	quitar la mesa
le pain	el pan
la sel	la sal
une bouteille	una botella
un verre	un vaso / una copa
une tasse	una taza
l'entrée / les entrées / les hors- d'oeuvre	los entremeses
le dessert	el postre
le fromage	el queso
les fruits / un fruit	la fruta / una pieza de fruta
la soupe	la sopa
la viande	la carne
le poisson	el pescado
les légumes / un légume	la verdura / las legumbres / una verdura
une pomme	una manzana
une banane	un plátano
le jambon	el jamón



Audio



Les repas (3)	Las comidas (3)
un kilo de sucre	un kilo de azúcar
500 grammes / une livre de café	500 gramos / medio kilo de café
un litre de vin	un litro de vino
le vin rouge / blanc / rosé	el vino tinto / blanco / rosado, clarete
une glace	un helado
un gâteau au chocolat	un pastel / una tarta de chocolate
l'argent	el dinero
une boisson	una bebida
un pourboire	una propina
tu bois trop, tu manges beaucoup	bebes demasiado, comes mucho
l'addition (au restaurant)	la cuenta
Il y a assez de pain	hay bastante pan
Il reste peu de lait	queda poca leche
tu as un peu de chocolat	tienes un poco de chocolate



Audio



EJERCICIOS

Tarea 1

Escribe un diálogo en francés entre un camarero y un cliente en un restaurante.

Imagínate que estás en París y vas a comer a un restaurante. El diálogo que establecerías con el camarero podría tener la siguiente estructura:

- Saludo
- Petición de los distintos platos
- Posibles concreciones que podría pedirte el camarero (muy hecho, poco hecho, con guarnición, sin guarnición...) y tu contestación.

Recursos necesarios

- Contenidos estudiados en la unidad.
- Consultar los botones de gramática y de vocabulario de la unidad.
- Utiliza el tratamiento de VOUS.
- Utiliza las formas negativas e interrogativas estudiadas.

RESPUESTA:



INTRODUCCIÓN

En esta unidad aprenderás a describir varios tipos de viviendas, utilizando el léxico apropiado y las preposiciones correctas.

Serás capaz de circular por el país o por la ciudad usando distintos medios de transporte.

Podrás describir tu ciudad o tu barrio.

Sabrás preguntar e indicar un camino, explicar un itinerario.

Te acostumbrarás a elegir lo que más te gusta expresando tus gustos y preferencias.

Descubrirás el presente continuo y unos verbos usuales muy útiles.

Te irás familiarizando con unos sonidos más y podrás distinguirlos sin problema.

PRÉSENTATION

Où habitez-vous?



En esta unidad vamos a circular por la ciudad, explorar barrios, visitar viviendas... y elegir lo que más nos gusta.

¿Nos acompañas?



Ma ville

Lee y escucha el texto fijándote en las preposiciones.

Texto 1

Pierre Duval habite à Paris, **en** France, **dans** un beau quartier. Marie Dorval habite à Bordeaux, **dans** un immeuble neuf, **dans** le centre de la ville. Hélène Lenoir habite à Lille, **dans** une cité, **en** banlieue. Et Paul Martin? Lui, il habite **dans** une petite ville de province, tranquille et agréable. On peut vivre **dans** une ville, **dans** un village, à la campagne ou à la montagne.



Lee y escucha el texto fijándote en el vocabulario

Texto 2

J'habite dans le centre d'une petite ville de province. Dans mon quartier, il y a beaucoup de commerces: une boulangerie, une boucherie, une pharmacie et une librairie. Il y a aussi un cinéma, un hôtel, une banque et deux cafés. L'école est près de chez moi et le lycée, un peu plus loin. Pour aller au supermarché, je prends le bus. L'arrêt de bus est en face de mon immeuble. La gare est très loin et il n'y a pas d'aéroport. Il y a beaucoup d'espaces verts, un parc très agréable, une grande place avec des bancs et une fontaine. Il y a aussi des rues piétonnes mais il n'y a pas d'église ni de théâtre.



Audio



Verdadero o falso

Lee de nuevo el texto 2 y contesta.
Dans mon quartier:

	Verdadero	Falso
Il y a une église:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La banque est en face de chez moi:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sur la place il y a des bancs:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je vais faire mes courses au supermarché à pied:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Je vis en banlieue:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il y a un aéroport en face de chez moi:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



La maison

Chez Émilie

Escucha atentamente la grabación y responde eligiendo la opción correcta.



Audio



Completa el texto

Émilie habite en .

Elle a une .

Elle vit au étage.

Il y a un ascenseur? .

Moi, j'habite à côté de chez Émilie .



Transcription

Chez Émilie

Ahora lee y escucha de nuevo el texto fijándote en los verbos y en las preguntas.

- Où habites-tu, Emilie?
- J'habite à Bordeaux, dans le centre de la ville.
- Habites-tu dans une maison ou dans un appartement?
- Dans un appartement, dans un petit immeuble neuf.
- À quel étage?
- Au troisième.
- Est-ce qu'il y a un ascenseur?
- Oui, il y a un ascenseur.
- Quelle est ton adresse?
- 27, rue Victor Hugo, troisième étage, porte B, 33 000 Bordeaux.
- 33 000, c'est le code postal?
- Oui. Et toi, où habites-tu?
- Moi, j'habite dans le nord de la France, à Lille.



Audio



Contesta

Contesta libremente las preguntas imitando las fórmulas del texto "Chez Émilie".

- 1) Où habitez- vous?
- 2) Dans une maison ou un appartement?
- 3) À quel étage?
- 4) Quelle est votre adresse exacte?



CHEZ MOI

Mon appartement

Escucha atentamente el texto y elige la respuesta correcta.



Audio



Elige la correcta

J'habite à la...

campagne	<input type="checkbox"/>
en ville	<input type="checkbox"/>
en banlieu	<input type="checkbox"/>

Mon appartement est...

petit	<input type="checkbox"/>
sombre	<input type="checkbox"/>
vaste	<input type="checkbox"/>

Il y a...

dix	<input type="checkbox"/>
huit	<input type="checkbox"/>
cinq pièces	<input type="checkbox"/>

Je vis au...

premier étage	<input type="checkbox"/>
deuxième étage	<input type="checkbox"/>
cinquième étage	<input type="checkbox"/>

Il y a...

trois chambres	<input type="checkbox"/>
deux chambres	<input type="checkbox"/>
quatre chambres	<input type="checkbox"/>



Transcription

Mon appartement

Escucha de nuevo el texto “Mon appartement” y léelo en voz alta.

J'habite dans la banlieue parisienne. Mon immeuble a dix étages. Mon appartement est au cinquième étage. L'appartement est grand, il y a huit pièces: un séjour, quatre chambres, un bureau, une grande cuisine et une salle de bains. Les pièces sont ensoleillées et spacieuses. La cuisine est complètement équipée. Ma chambre donne sur le jardin. Dans le séjour, il y a une fenêtre et un grand balcon.



Audio



Relaciona

Asocia las dos columnas buscando el verbo que corresponde a cada estancia.

dormir

préparer à manger

se doucher

regarder la télévision

étudier

chambre

cuisine

séjour

salle de bains

bureau



EN VILLE

Je me déplace en ville

Lee atentamente el texto fijándote en el vocabulario de la ciudad.

Ma ville est une ville moyenne. Il y a des **rues commerçantes**, pleines de **magasins**, de **cafés** et de **cinémas**. Les grandes **avenues** et les **boulevards** sont très animés. Dans les **jardins publics** et les **parcs**, je vois beaucoup d'enfants et de personnes âgées. Je me déplace normalement en **bus**. Il y a un **arrêt de bus** près de chez moi. Quelquefois je prends un **taxi**, la **station de taxis** est en face de mon **immeuble**.

Dans cette ville, il n'y a pas de **métro** ni de **tramway**. On peut circuler à **vélo** car on a installé des **pistes cyclables**. Je respecte les **passages pour p'étons** et je m'arrête toujours au **feu rouge**.



Relaciona

Asocia las dos columnas.

signal

film

vitrine

train

jardin public

menu

restaurant

cinéma

feu rouge

espace vert

boutique

gare



Quel chemin?

Itinéraire

Aquí tienes un plano. Pierre está en la universidad y quiere llegar al teatro. Observa el itinerario que sigue y fíjate en las expresiones.



Itinéraire:

Pierre **sort de** l'université, il **traverse** le parc. Il **prend la première rue à gauche**, il **la suit jusqu'au feu**. Il **tourne à droite**, il **continue tout droit** pendant cent mètres. Il **passe devant** la cathédrale. Le théâtre est juste **en face**.



Completa el texto

Siguiendo el plano y utilizando las expresiones vistas más arriba, explica el itinerario que tú seguirías para ir desde la catedral hasta el mercado, eligiendo la opción correcta.

1. Je sors de la cathédrale. Je passe devant .
2. .
3. .
4. jusqu'au marché.



Mon adresse

Pour aller chez moi

Escucha atentamente el texto "Pour aller chez moi".



Audio



Verdadero o falso

Tras haber escuchado "Pour aller chez moi" elige la opción correcta:

	Verdadero	Falso
Hélène appelle Marie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hélène est chez Marie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle prend le bus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle doit tourner la deuxième rue à droite	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pour arriver chez Marie, elle traverse la	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Transcription

Pour aller chez moi

Escucha de nuevo el texto y léelo en voz alta.

- Allô, Marie, c'est Hélène!
- Hélène! Quelle surprise! Où es-tu?
- Je suis à la gare. Je n'ai pas ton adresse. Où habites-tu?
- J'habite un peu loin de la gare, 7 avenue Victor Hugo.
- Est-ce que je peux aller chez toi à pied?
- Si tu veux: tu sors de la gare, tu traverses la rue et tu continues tout droit jusqu'à une grande place.
- Et après?
- Tu prends la première rue à droite, tu vas jusqu'au feu et tu tournes à gauche. Ma maison est en face.
- Merci, Marie, j'arrive!



Audio



Completa el texto

Elige los verbos correctos para completar el ejercicio.

1. de chez moi.
2. le bus.
3. Tu l'avenue.
4. à la gare.



JE VOYAGE

Préparatifs

Escucha el texto 1 fijándote en el léxico de los medios de transporte.

- Qu'est-ce que tu es en train de faire?
- Je suis en train de préparer un voyage.
- Où vas-tu?
- A Londres, en Angleterre.
- Quand pars-tu?
- Mercredi matin, à neuf heures.
- Comment voyages-tu?
- Je prends **l'avion**.
- Moi, je préfère voyager **en bateau**.
- Quelquefois, je voyage **par le train**.
- Et en ville, comment te déplaces-tu?
- Je me déplace **en métro** ou **en bus**.



Audio



Elige la correcta

Paul voyage par...

train

en train

Elle se déplace...

par bus

en bus

Tu préfères y aller...

en métro

pae métro

Il voyage...

en bateau

par l'avion



Completa el texto

1. Je en train de manger.
2. Vous en train de téléphoner.
3. Ils en train de lire.
4. Nous en train de prendre un café.

A l'agence de voyages

Réservations

Escucha atentamente el texto y elige las respuestas correctas.



Audio



Verdadero o falso

Escucha atentamente el texto y elige las respuestas correctas.

	Verdadero	Falso
Marie part de Paris	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle voyage seule	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle part à 22 heures	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle réserve les places	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Transcription

Réservations

Escucha de nuevo el texto y léelo en voz alta.

Marie entre dans une agence de voyages.

- Bonjour, Madame, que désirez-vous?
- Bonjour, je veux faire un voyage au Canada, à Montréal.
- Quand?
- Je voudrais partir jeudi soir et rentrer samedi prochain.
- Très bien, Madame. Nous avons plusieurs possibilités: vous pouvez partir de Paris à 18 heures ou de Lyon à 22 heures.
- Je préfère partir de Paris. Est-ce que je peux faire la réservation?
- Bien sûr, Madame. Pour combien de personnes?
- Pour deux personnes.
- Voici vos billets.



Audio



Completa el texto

Escucha las palabras grabadas y elige la opción correcta.



Audio

1. a)
- b)
- c)
- d)
- e)
2. a)
- b)
- c)
- d)
- e)



Que choisir?

Mon choix

Lee y escucha atentamente el texto “Mon choix”:

Pierre et Marie vont acheter une maison mais ils ne sont pas d'accord...

- Moi, je veux vivre à la campagne!
- Ah! non, la campagne, c'est ennuyeux, c'est trop calme.
- Mais tu dis que Paris te fatigue.
- C'est vrai, je déteste le métro et j'ai horreur de la foule.
- Alors, où préfères-tu vivre?
- J'aime mieux les petites villes de province.
- C'est une bonne idée, il faut choisir la région..



Audio



Completa el texto

Completa las frases eligiendo el verbo correcto.

- a) Elle vivre a la campagne.
- b) Il qu'il aime mieux la ville.
- c) Nous le train.
- d) Vous le travail.
- e) Elles le voyage.



Décision

Pas d'accord!

Escucha atentamente el diálogo y elige la opción correcta.



Audio



Completa el texto

Escucha atentamente el diálogo y elige la opción correcta:

- Marie aime les maisons.
- Elle la Bretagne.
- Pierre voyage toujours en .
- Finalement il veut .
- Pierre et Marie d'accord.

Transcription

Pas d'accord

Lee y escucha de nuevo atentamente el texto "Pas d'accord", repítelo en voz alta.

Marie: lors, c'est décidé, nous partons vivre en province.

Pierre: D'accord, nous quittons Paris.

Marie: Je veux habiter une grande maison avec un jardin.

Pierre: Ah! Non! Moi, je choisis l'appartement en centre-ville.

Marie: Et où préfères-tu aller? Moi, j'adore la Bretagne.

Pierre: Et moi j'aime mieux la Provence!

Marie: Et comment veux-tu voyager? En avion?

Pierre: Non, je me déplace toujours en train.

Marie: Quand partons-nous? La semaine prochaine?

Pierre: Non, finalement, je reste ici!



Audio



Relaciona

Asocia las dos columnas para formar frases correctas:

le matin

la ville que la montagne

par le train

la boulangerie

lire un livre

Je voyage toujours

Il aime mieux

Il achète la baguette à

Il est en train de

Il prend son petit déjeuner



Completa el texto

Escucha las palabras grabadas y elige la opción correcta.



Audio

1.
2.
3.
4.
5.



VOCABULAIRE

La ville	la ciudad
la capitale	la capital
le quartier	el barrio
un immeuble	un edificio / inmueble
un logement	una vivienda
une maison	una casa
un appartement	un piso / apartamento
un étage	un piso / una planta
le rez-de-chaussée	la planta baja
Il habite au premier étage	vive / habita en la primera planta
A quel étage?	¿en qué piso?



Audio

La ville (2)	la ciudad (2)
le centre / le centre-ville	el centro de la ciudad
la banlieue	las afueras / las cercanías
le faubourg	el arrabal / suburbio
une cité / un quartier	un barrio popular en las afueras
une cité	una ciudad
un village	un pueblo
la province	la provincia
la campagne	el campo
la montagne	la montaña



Audio

La ville (3)	la ciudad (3)
une / la banque	un banco / la banca
une école	una escuela / un colegio
un arrêt de bus	una parada de autobus
la gare	la estación
un aéroport	un aeropuerto
les espaces verts	las zonas verdes
un jardin public / un parc	un jardín público / un parque
une place	una plaza
un banc	un banco
une fontaine	una fuente
un église	una iglesia
une cathédrale	una catedral
un théâtre	un teatro
une rue	una calle
une avenue	una avenida
un rond-point	una rotonda
le carrefour	el cruce



Audio



La ville (4)	la ciudad (4)
vieux, vieille / ancien,ne	viejo,a / antiguo,a
neuf, neuve	nuevo,a
le code postal (CP)	el código postal
un boulevard	un bulevar / un paseo / una avenida
la station de taxis	la parada de taxis
le métro / la station de métro	el metro / la estación de metro
le tramway / le tram	el tranvía
le vélo / la bicyclette	la bicicleta
une piste cyclable	un carril bici
un passage piéton / un passage clouté	un paso de cebra
un feu (rouge) / les feux	un semáforo
une rue piétonnière / piétonne	una calle peatonal
le coin de la rue / tourner le coin	la esquina / doblar la esquina
s'arrêter	pararse



Audio

La ville (5)	la ciudad (5)
circuler / se déplacer	circular / desplazarse
respecter	respetar
sortir	salir
traverser	cruzar
tourner	girar
suivre	seguir
continuer tout droit	continuar / seguir todo recto
la droite	la derecha
la gauche	la izquierda
à côté	al lado
en face	enfrente
près	cerca
loin	lejos
devant	delante
derrière	detrás



Audio



Habiter	Habitar
vivre	vivir
déménager	mudarse (de casa)
emménager / s'installer	instalarse (en una nueva casa)
l'adresse	la dirección
une pièce	una habitación
le salon / le séjour	el salón
la salle de séjour	el cuarto de estar
la salle à manger	el comedor
la chambre (à coucher)	el dormitorio / el cuarto / la habitación
le bureau	el despacho
la bibliothèque	la biblioteca
la cuisine	la cocina
la salle de bains	el cuarto de baño
les toilettes	los servicios / el baño
un couloir	un pasillo
un escalier	una escalera
un ascenseur	un ascensor
une porte	una puerta
une fenêtre	una ventana
une terrasse	una terraza / una azotea
un balcon	un balcón / una terraza
sombre	oscuro,a
ensoleillé,e	soleado,a
vaste	amplio,a
calme / tranquille	tranquilo,a
bruyant,e	ruidoso,a
le bruit / faire du bruit	el ruido / hacer ruido



Audio

Le voyage	El viaje
voyager	viajar
partir / s'en aller	marcharse / irse / salir / partir
arriver	llegar
le départ	la salida
l'arrivée	la llegada
rentrer / revenir	volver / regresar
réserver / une réservation	reservar / una reserva
un billet de train, d'avion	un billete de tren, de avión
un ticket de bus, de métro	un billete de autobus, de metro
rester	quedarse
la destination / à destination de	el destino / con destino a
la provenance / en provenance de	la procedencia / procedente de



Audio



Les moyens de transport	Los medios de transporte
le train, en / par le train	el tren / en tren
l'avion / en / par avion	el avión /en avión
le bateau / en / par bateau	el barco /en barco
la voiture, l'automobile / en voiture	el coche /en coche
le bus / l'autobus / en bus	el autobus / en autobus
à pied	andando / a pie
les transports publics / en commun	los transportes públicos
le trajet	el trayecto
une route, une autoroute	una carretera, autopista



Audio



EJERCICIOS

Tarea 1

Mensaje a un amigo

Invitas a un amigo a pasar unos días en tu casa de la playa. Le dibujas un plano y le explicas el itinerario que ha de seguir desde la estación (por ejemplo) hasta tu casa.

Estructura del mensaje:

- saludar
- invitar
- explicar el itinerario
- despedirse

Recursos necesarios

- Contenidos estudiados en la unidad 3.
- Fórmulas para saludar y despedirse de la unidad 1.
- Consultar los puntos de gramática y de vocabulario (botones de las unidades correspondientes).

RESPUESTA:

LE MILIEU NATUREL

4



INTRODUCCIÓN

En esta unidad, serás capaz de describir un paisaje, de hablar del medio ambiente, de orientarte.

Podrás asimismo preguntar y contestar acerca del tiempo que hace. Utilizarás un léxico preciso, conocerás los verbos que se refieren a los fenómenos meteorológicos.

Hablarás de las actividades que pueden realizarse al aire libre.

Emplearás el futuro de indicativo y las formas *aller + infinitif* (*ir a + infinitivo*) y *venir de + infinitivo* (*acabar de + infinitivo*).

PRÉSENTATION

Le milieu naturel



¿Quieres conocer tu entorno, el campo, el mar, y descubrir nuevos paisajes? ¿Quieres saber qué tiempo hace?

Si es así, acompáñanos, vamos a recorrer juntos una nueva unidad.



PANORAMA

La France

Lee y escucha el texto fijándote en el vocabulario



La France est un pays très varié. Du nord au sud, vous pouvez découvrir une grande diversité de **paysages**. Il y a **des montagnes**, **des plaines** et des aussi **des plages** le long du **littoral**. Si vous traversez le pays en voiture, par exemple, vous allez voir les Alpes et leurs hauts **sommets**, vous allez suivre le cours des **fleuves** et des **rivières**, vous allez connaître **les vallées**, **les lacs** et **les torrents**. Vous vous promènerez dans **les forêts** et vous admirerez **les côtes** de la Bretagne à la Méditerranée, leurs **îles**, leurs **rochers** et leurs **falaises**.



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas.

abrupte

fertile

plate

navigable

dense

montagne

plaine

fleuve

vallée

forêt

Completa el texto

Escucha las palabras grabadas y elige la opción correcta.



- a)
- b)
- c)
- d)
- e)



Mon paysage préféré

Volcans

Escucha el diálogo y contesta.



Verdadero o falso

Escucha el diálogo y contesta.

	Verdadero	Falso
Marie va aller à la plage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les volcans sont éteints	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les montagnes sont très élevées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les vues sont magnifiques	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La région attire les visiteurs	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Completa el texto

1. Nous à la plage.
2. Tu voyager en Europe.
3. Elles visiter la France.
4. Il partir en Bretagne.



Transcription

Volcans

Escucha de nuevo el texto y léelo en voz alta.

Marie: Je vais aller passer quelques jours dans le Massif central.

Hélène: Est-ce que les montagnes sont très hautes?

Marie: Non, ce sont des montagnes moyennes, ce sont des volcans.

Hélène: Ils sont en activité?

Marie: Non, mais on peut observer les cratères et monter à leur sommet.

Hélène: C'est une région touristique?

Marie: Bien sûr! Il y a des plateaux coupés par de profondes vallées, des gorges pittoresques, des paysages superbes, des cours d'eau et des barrages.



Audio



Completa el texto

Escucha las palabras grabadas y elige la opción correcta.



Audio

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)



LA MÉTÉO

Quel temps fait-il ?

Lee y escucha el texto fijándote en las expresiones referidas al tiempo.

La France se trouve dans une zone où **le climat** est **tempéré** et soumis aux influences océanique ou continentale, méditerranéenne ou montagnarde. Le **soleil** du Midi attire de nombreux touristes mais de nombreuses régions sont aussi très **ensoleillées**.

Il pleut souvent à Paris ou en Bretagne et **le vent** souffle avec force sur les côtes. **Il neige** en montagne et quelquefois en plaine. De violents **orages** éclatent de temps en temps.



Audio



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas (consulta el botón de vocabulario).

gouttes

brille

flocons

rafales

tonnerre

neige

vent

pluie

orage

soleil



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta.

- a) Aujourd'hui, le soleil brille: il fait .
- b) À Noël, il y a souvent .
- c) Il y a des nuages, le ciel est .
- d) Il n'y a pas de visibilité à cause .



Après la pluie le beau temps

Il pleut?

Escucha atentamente el diálogo y completa el texto eligiendo la opción correcta.



Audio



Completa el texto

1. À la plage .
2. Le vent au bord de la mer.
3. Chez Julie, le temps est .
4. Il va y avoir de l'orage .

Transcription

Volcans

Ahora lee y escucha de nuevo el diálogo y repítelo en voz alta

- Allô, Marie, c'est Julie.
- Bonjour, Julie, ça va?
- Oui, très bien. Je suis à la plage.
- Quel temps fait-il au bord de la mer?
- Il fait très beau, le soleil brille.
- Est-ce qu'il y a du vent?
- Un peu mais il fait chaud. Et chez toi?
- Ici, il fait mauvais, il pleut et il y a de la tempête.
- Demain il va y avoir de l'orage ici.



Audio



Contesta

Contesta libremente las preguntas imitando las fórmulas referidas al tiempo.

- Chez vous, quel temps fait-il aujourd'hui?
- Est-ce qu'il pleut souvent dans votre région?
- Est-ce qu'il y a du vent?
- Aimez-vous la neige?

DANS LA NATURE

En plein air

Escucha atentamente el diálogo y contesta.



Audio



Verdadero o falso

	Verdadero	Falso
Marie fait du sport régulièrement	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle joue au tennis tous les jours	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle ne va jamais nager	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle déteste le ski	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ses amis adorent skier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Transcription

En plein air

Escucha de nuevo el texto fijándote en el vocabulario de los deportes.

Marie répond aux questions d'une journaliste.

- Est-ce que vous faites **du sport**?
- Oui, je suis très **sportive**.
- Quels sports pratiquez-vous?
- Je fais **du tennis** deux fois par semaine.
- Est-ce que vous aimez **la natation**?
- Oui, surtout en été, je vais **nager** tous les jours à la piscine.
- Et en hiver?
- Je fais **du ski**.
- Vos amis vous accompagnent?
- Non, ils n'aiment pas la neige, ils préfèrent **les randonnées** quand il fait beau.



Audio



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas.

du ski

au foot

à vélo

à cheval

à la piscine

Je vais nager

Il faut

Tu joues

Il circule

Il monte



Une bonne journée

Blog de Marie

Lee atentamente el texto y a continuación elige la opción correcta.

Texto

Aujourd'hui, il fait beau, le soleil brille. Je viens de me lever et j'ai envie de sortir. Je vais téléphoner à Hélène pour l'inviter à m'accompagner. Nous pouvons aller à la campagne faire de la marche. Hélène adore les randonnées à pied. Elle vient de faire une excursion en montagne. Nous allons partir à sept heures, nous allons prendre la voiture jusqu'au village et après nous allons marcher en forêt. Je viens d'avoir une bonne idée: nous allons pique-niquer en pleine nature!



Audio



Completa el texto

- a) Marie écrit .
- b) Elles vont se promener .
- c) Hélène faire une excursion en montagne.
- d) Elles vont aller manger au .



Relaciona

Asocia las dos columnas para formar frases concretas.

je vais me coucher

je vais manger

tu vas te lever

ils vont sortir

non, il vient de sortir

il est midi

la classe est finie

Il est sept heures

Il est minuit

Pierre est là?



SAVOIR S'ORIENTER

Les points cardinaux

Escucha atentamente el texto y a continuación elige la opción correcta.



Le professeur donne quelques explications:

Notre planète s'appelle **la Terre**, c'est **une planète** du système solaire. Elle tourne sur elle-même autour du **soleil**. Elle comporte des océans et des mers et aussi des continents. Nous vivons en Europe, dans l'hémisphère **Nord**. Le soleil se lève **à l'est** et il se couche **à l'ouest**. En général il fait plus chaud **dans le sud**. La nuit, quand le temps est clair, on peut observer, **la lune les étoiles** et les autres planètes.



Audio



Completa el texto

- a) La Terre est planète.
- b) Nous vivons Terre.
- c) La Picardie est dans de la France.
- d) Paris est de Marseille.
- e) L'homme peut voyager la lune.

Prévisions et projets

Bulletin météo

Escucha atentamente el texto y a continuación completa los ejercicios.



Audio





Verdadero o falso

	Verdadero	Falso
Aujourd'hui il va pleuvoir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il fera plus chaud dans le sud que dans le nord	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il y aura de l'orage à Paris	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il va neiger au-dessous de 1000 mètres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Mercredi il fera meilleur que mardi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Completa el texto

- a) Marie contente.
- b) Tu à Paris demain.
- c) Ils par avion.
- d) Nous à une heure.
- e) Vous beau temps la semaine prochaine.

Transcription

Bulletin météo

Escucha de nuevo el texto fijándote en el futuro de los verbos.

Texto

Aujourd'hui lundi, le temps **sera** généralement beau sur l'ensemble de la France. Les températures **oscilleront** entre 15 degrés dans le nord et 23 dans le sud. Ce soir, quelques orages peuvent éclater dans le midi. Demain il **pleuvra** sur toute la moitié nord du pays. Le vent **soufflera** en rafales sur les côtes du sud-ouest. Il **neigera** en montagne au-dessus de 1500 mètres. Mercredi, le temps **sera** plus agréable. Il **fera** frais le matin mais les températures **remonteront** dans la journée. Nous **aurons** 20 degrés à Bordeaux et 16 à Lille.



Audio



Completa el texto

Escucha las palabras grabadas y elige la opción correcta.



Audio

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)
- f)

Julie déménage

Description

Escucha de nuevo el texto fijándote en la expresión del futuro y en las preposiciones.



Audio



Completa el texto

Escucha atentamente el diálogo y a continuación elige la opción correcta.

- a) Julie déménager.
- b) Elle à la campagne.
- c) Elle construire une piscine.
- d) Marie la voir.
- e) Julie aura un jardin la maison.

**Completa el texto**

Escucha la grabación y elige la opción correcta.

**Audio**

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

Transcription**Description**

Escucha de nuevo el texto fijándote en la expresión de futuro y en las preposiciones.

Julie téléphone à Marie

- Allô, Marie, c'est Julie, comment vas-tu?
- Bonjour, Julie, ça va, et toi?
- Très bien. Je viens de m'acheter une maison à la campagne. Je **vais déménager** la semaine prochaine.
- Quelle surprise! Où **habiteras-tu**?
- Pas très loin de Paris, à côté de Versailles.
- Tu **seras** bien là-bas?
- Oui, j'**aurai** un grand jardin devant la maison.
- Tu **planteras** des fleurs?
- Oui, bien sûr, je **mettrai** des rosiers.
- **Auras-tu** une piscine?
- Nous **ferons** construire une piscine derrière le jardin.
- Et sur le toit tu **pourras** installer des panneaux solaires.
- Nous **ferons** des économies d'énergie.
- J'**irai** te voir bientôt!

**Audio**



Relaciona

Asocia las dos columnas para formar frases concretas.

au premier

derrière le jardin

faire du sport

dans le jardin

à la campagne

Marie plantera des rosiers

La piscine est

Nous vivons

Les chambres sont

Il va aller



VOCABULAIRE

Le milieu naturel	El medio natural
le paysage	el paisaje
découvrir	descubrir
une plaine	una llanura
une montagne	una montaña
une plage	una playa
le littoral	el litoral
le bord de la mer	la orilla del mar
sur la côte	en la costa
le sommet / la cime	la cumbre / la cima
le bois / la forêt	el bosque / la selva
la falaise	el acantilado
une île	una isla
un rocher	una roca
un fleuve, une rivière	un río
la rive / le bord	la orilla
un lac	un lago
un étang	un estanque
un volcan	un volcán
un cratère	un cráter
un plateau	una meseta
une vallée	un valle
une gorge	una garganta / un desfiladero
un barrage	una presa
un cours d'eau	un río
un torrent	un torrente
une cascade	una cascada
une vue	una vista
magnifique / splendide / superbe	magnífico / espléndido,a
touristique	turístico,a
haut,e / bas, basse	alto,a / bajo,a
varié,e	variado,a
monotone	monótono
abrupt,e	abrupto,a
pittoresque	pintoresco,a





Le temps	El tiempo
le climat	el clima
la météorologie / météo	la meteorología
tempéré,e	templado,a
le soleil	el sol
pleuvoir / il pleut	llover / llueve
la pluie	la lluvia
pluvieux	lluvioso
le vent	el viento
souffler	soplar
une rafale	una ráfaga
la neige	la nieve
neiger / il neige	nevar / nieva
une goutte	una gota
un flocon	un copo
la grêle	el granizo



Audio

Le temps (2)	El tiempo (2)
un orage	una tormenta
un éclair	un relámpago
le tonnerre	el trueno
la foudre	el rayo
il fait chaud / froid	hace calor / frío
il fait beau (temps)	hace buen día / tiempo
il fait mauvais (temps)	el tiempo es malo
il fait doux	la temperatura es agradable
frais, fraîche	fresco,a
la chaleur / le froid	el calor / el frío
le brouillard	la niebla
la brume	la bruma
un nuage	una nube
la tempête	la tempestad / el temporal



Audio



En plein air	Al aire libre
faire du sport	hacer deporte
jouer au tennis / faire du tennis	jugar al tenis
jouer au foot / faire du foot	jugar al fútbol
faire de la marche	caminar
faire de la randonnée	hacer senderismo
faire une promenade / se promener	pasear
faire de la natation / nager	practicar la natación / nadar
la piscine	la piscina
faire du ski / skier	esquiar
faire de l'escalade / de l'alpinisme	practicar el alpinismo/ montañismo
faire du cheval / de l'équitation / monter à cheval	montar a caballo
un,e sportif, sportive	un,a deportista
sportif,ve	deportivo,a
un stade	un estadio
un court de tennis	una pista de tenis
faire une excursion	salir de excursión
faire un pique-nique / pique-niquer	hacer un picnic / comida campestre



Audio

Les points cardinaux	Los puntos cardinales
s'orienter / se repérer	orientarse
le nord	el norte
le sud	el sur
l'ouest	el oeste
l'est	el este
la terre	la tierra
une planète	un planeta
la lune	la luna
une étoile	una estrella
un astre	un astro
une boussole	una brújula
le midi / méridional/e	el sur / meridional



Audio



EJERCICIOS

Tarea 1

Escribe una postal a un amigo

Estás de vacaciones, (en la playa, en la montaña, en el campo...) Escribe una postal a un amigo. En unas 10 líneas tendrás que:

- hablar del tiempo que hace
- describir el paisaje con exactitud
- contar lo que haces (actividades, deportes...)
- despedirte

Tarea 2

Escribe en un diario o blog

Escribes en tu diario o blog lo que piensas hacer durante las vacaciones. En unas 12 líneas tendrás que:

- indicar el destino
- evocar los paisajes
- contar lo que vas a hacer (visitas, excursiones, actividades...)
- utilizar el futuro y la forma *aller+ infinitif*

Recursos necesarios

Contenidos estudiados en la unidad.

Consultar los botones de vocabulario y de gramática.

RESPUESTA:

LES VACANCES

5



INTRODUCCIÓN

En esta unidad nos iremos de vacaciones, podrás elegir destino, usando un léxico preciso y cada vez más rico.

Sabrás planificar tus vacaciones, reservar un hotel o una casa rural, solicitar información acerca de los lugares turísticos.

Disfrutarás del paisaje o de tu tiempo libre y serás capaz de expresar tus sentimientos y sensaciones, de hablar de tus gustos, de tus preferencias y de compartir con los demás contando lo que vas a hacer o lo que has hecho puesto que vas a utilizar los verbos en *passé composé*, y repasar el futuro.

Descubrirás el imperativo para ordenar, aconsejar o prohibir.

Conocerás los meses del año, las estaciones, sabrás expresar la fecha y el momento utilizando las preposiciones correctas.

Seguirás familiarizándote con los sonidos del francés, en particular con la *e*, y las consonantes finales y la *liaison*.

PRÉSENTATION

Les vacances



Ha llegado el buen tiempo, nos vamos de vacaciones. ¿Nos acompañas?

Iremos a la playa o a la montaña. Visitaremos ciudades y monumentos? ¡Anímate!



CALENDRIER

Projets

Lee y escucha la conversación y a continuación elige la opción correcta:

Julie: Bonjour, mes amis, nous allons fixer la date de nos vacances et choisir l'endroit où nous voulons aller. Marie, quand veux-tu partir?

Marie: J'aimerais prendre quinze jours en août pour aller à la plage. Je veux garder trois semaines pour aller faire du ski dans les Alpes cet hiver. Et toi, Pierre?

Pierre: Moi, je suis parti au mois de juin l'année dernière, alors cette année je vais choisir le mois de juillet, j'ai envie de soleil et de repos. J'irai à la campagne, en famille. En automne, vers le quinze octobre, je compte faire un petit séjour à Londres.

Julie: Comme j'ai pris quinze jours au printemps pour faire une croisière en Méditerranée, je partirai trois semaines, du 1^{er} au 20 août, pour faire du camping avec mes enfants, ils adorent ça! Nous ferons des randonnées en pleine nature et nous découvrirons la faune et la flore de la région.



Audio



Completa el texto

- a) Julie partira .
- b) Marie .
- c) Pierre prend toujours ses vacances en juin: .
- d) Julie partira .



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas.

été

septembre

printemps

décembre

hiver

Pâques

chaleur

rentrée

Noël

neige



SOUVENIRS DE VACANCES

Rentrée

Escucha la conversación y a continuación contesta:



Audio



Verdadero o falso

	Verdadero	Falso
Paul va partir en vacances	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hélène a passé ses vacances à la mer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Paul a visité des musées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Julie a dormi à l'hôtel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hélène a beaucoup travaillé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



TRANSCRIPTION

Rentrée

Lee y escucha de nuevo la conversación fijándote en los verbos:

Hélène: Bonjour, comment ça va?

Paul: Très bien, je viens de rentrer de vacances!

Julie: Qu'est-ce que tu as fait?

Paul: Je suis allé en Italie. J'ai parcouru presque tout le pays, j'ai visité des villes, des monuments, des musées.

Hélène: Eh bien, moi, je n'ai pas bougé. Je suis restée tout le mois de juillet à lacampagne. J'ai lu, je me suis reposée, je me suis promenée et j'ai bien mangé!

Julie: Moi, en août, j'ai campé avec mes enfants, on s'est bien amusés. Début septembre, on est allés à la plage, on s'est baignés tous les jours. Nous avons passé de bonnes vacances.



Audio



Completa el texto

Elige la opción correcta:

- a) Tu passé de bonnes vacances.
 b) Elle bien mangé.
 c) en vacances.
 d) Nous voyage.
 e) Vous .



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas para formar frases correctas:

visité les sites touristiques

choisi leur itinéraire

promenés sur la plage

rentrés hier

allée en Auvergne

Elle est

Nous nous sommes

Marie a

Ils sont

Ils ont



LE TEMPS PASSE

Quel jour sommes-nous?

Lee y escucha atentamente el texto fijándote en la expresión del tiempo:

Texte

Marie lit une lettre de son amie Claire

Nice, le 4 juillet 2010

Ma chère Marie, Comment vas-tu? Es-tu déjà rentrée de Londres? Moi, je suis en vacances sur la Côte d'Azur **depuis la semaine dernière**. Je resterai à Nice.

jusqu'au 20 juillet Hier matin, j'ai fait une promenade en bateau. **Ce matin**, je me suis baignée et j'ai marché le long de la plage. **Demain après-midi**, j'irai visiter quelques petits villages pittoresques. Je me suis fait des amis ici, nous sommes sortis en boîte **avant-hier soir** et j'ai dansé une bonne partie de la nuit. **Dimanche prochain**, on ira faire un tour en Italie. Je rentrerai à Paris **fin juillet** car **le 1^{er} août**, je reprends le travail. Il fait un temps splendide, je m'amuse bien et je pense à toi. Je te téléphonerai **avant de** prendre l'avion.

Je t'embrasse

Claire



Audio



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- a) Elle est en vacances huit jours.
- b) Elle sortira .
- c) Elle est allée danser .
- d) Elle rentrera à Paris quinze jours.
- e) Elle a écrit trois jours.



On y va?

Blog de Marie

Escucha atentamente la grabación y a continuación completa los ejercicios



Audio



Completa el texto

Escucha atentamente la grabación y elige la opción correcta:

- a) Marie est rentrée à Paris un mois et demi.
- b) Elle invite ses amis .
- c) Elle a été de ses vacances.
- d) Elle à Bruxelles.
- e) Elle a vu ses amis longtemps.



Completa el texto

Escucha las palabras y elige la opción correcta.



Audio

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)



Transcription

Blog de Marie

Escucha y lee atentamente el texto fijándote en las expresiones en negrita.

Jeudi 19 octobre 2010

Ça fait déjà un mois et demi que je suis rentrée à Paris, **après** mes vacances d'été à la campagne. J'**y** suis restée **du** premier juillet **au** quinze août J'**en** suis revenue enchantée. J'ai l'intention d'**y** retourner le plus tôt possible.

Si vous voulez, vous viendrez avec moi, j'**y** serai probablement **le mois prochain après** mes examens. **Avant de** vous décider, téléphonez-moi. Je resterai chez moi **jusqu'à mardi prochain**. **Dans quelques jours**, je partirai pour Bruxelles, j'**y** passerai une semaine et j'**en** repartirai avec de nouveaux projets. Si vous avez du temps libre, venez m'**y** retrouver. Je ne vous ai pas vus **depuis longtemps!**



Audio



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- a) Elles viendront à Bruxelles, seras-tu?
- b) Il est rentré de voyage. Il est revenu enchanté.
- c) Marie est dans la classe? Non, elle vient d' sortir.
- d) Tu veux aller à la plage, je t' accompagnerai.
- e) Je n'irai pas à Londres, il pleut trop souvent.



CONSEILS

Préparatifs

Lee y escucha atentamente el texto fijándote en los verbos:



Texte

Voici quelques conseils utiles:

Avant de partir en vacances: **choisissez** votre itinéraire, **allez** à l'agence de voyages pour demander des informations. **Renseignez-vous** sur les prix et sur les sites touristiques, **réservez** votre chambre d'hôtel. Si vous voyagez en avion ou par le train, **prenez** vos billets à l'avance.

Préparez vos bagages, **n'oubliez pas** votre crème solaire. **Emportez** vos papiers d'identité et votre carte bleue. Soyez organisé. **Ne faites pas** tout au dernier moment!



Audio



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- a) Pierre, ici!
- b) Les enfants, !
- c) , nous allons être en retard.
- d) Madame, votre sac.
- e) Marie, le journal!



Temps libre

Recommandations

Escucha atentamente el texto y responde eligiendo la opción correcta.



Audio



Completa el texto

Responde eligiendo la opción correcta:

- a) Les élèves doivent s'échauffer l'exercice.
- b) Ils leurs jambes.
- c) Ils tournent .
- d) Ils font flexions.
- e) Ils se mettent par groupe de .



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas para obtener frases correctas (puedes consultar el botón de léxico).

Ne faites pas de bruit

Ne jetez pas d'ordures

Sortez par cette porte
en cas de danger

Ralentissez et préparez
votre monnaie

Ne roulez pas vite

Attention école

Déchange interdite

Issue de secours

Péage

Hôpital Silence

Transcription

Recommandations

Escucha y lee el texto, repítelo en voz alta, fijándote en los imperativos.

Le moniteur de sport donne des conseils à ses élèves.

Avant de commencer, **faites** quelques exercices d'échauffement.

Maintenant, **levez** vos jambes, **étirez** vos bras.

Fléchissez les genoux. **Faites** vingt flexions. **Dressez-vous** sur la pointe des pieds.

Tournez le tronc à gauche puis à droite.

Respirez à fond.

Mettez-vous par groupe de quatre.

Courez rapidement.

Sautez. Grimpez.

Reposez-vous.



Audio



Completa el texto

Ahora el monitor se dirige a un alumno, haz los cambios eligiendo la opción correcta

- a) Pierre, la jambe.
- b) la tête à gauche.
- c) sur la pointe des pieds.
- d) .
- e) .



Completa el texto

Elige la opción correcta:

Je veux maigrir.. Qu'est-ce que je peux faire? Mon médecin me dit:

- moins de pain, madame Dulac.
- deux litre d'eau par jour.
- de la viande une fois par semaine.

Et mon amie me recommande:

- du sport régulièrement.
- courir avec moi le matin.

BONNES VACANCES!

A l'hôtel

Escucha con atención el diálogo y contesta:



Audio



Verdadero o falso

	Verdadero	Falso
Hélène a réservé pour trois nuits	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sa chambre est au deuxième étage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle a la chambre 17	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle monte sa valise	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il n'y a pas d'ascenseur	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Completa el texto

Escucha las frases y elige la opción correcta: ¿Cuántas veces se oye la E final?



Audio

- a) Hélène a réservé la chambre.
- b) Le garçon monte de grosses valises.
- c) Elle invita ce monsieur et cette dame.

Transcription

À l'hôtel

Lee y escucha de nuevo el diálogo:

- Bonjour, madame. Je peux vous aider?
- Bonjour, j'ai réservé une chambre pour deux nuits.
- À quel nom, s'il vous plaît?
- Hélène Dulac.
- C'est bien ça, madame Dulac, chambre 27. Voici la clé.
- Vous vous occupez des bagages?
- Bien sûr, **laissez** votre valise, nous la monterons.
- C'est à quel étage?
- Au deuxième étage, **prenez** l'ascenseur, à gauche.
- Pouvez-vous me donner un plan de la ville et des dépliants touristiques, s'il vous plaît?
- **Servez-vous**, vous avez tout ça sur le comptoir.
- Merci.



Audio



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas:

s'orienter

se protéger

payer

ouvrir

monter

clé

plan

carte bleue

parapluie

ascenseur

Tourisme

Que choisir?

Lee atentamente el texto fijándote en las "liaisons":

Texte

Quand on décide de partir en voyage, on peut choisir de partir à l'aventure, seul ou avec **des amis** mais on peut aussi préparer en détail **son itinéraire**, choisir **ses étapes** et les sites à visiter. Beaucoup de gens utilisent Internet pour planifier leurs déplacements. Il y a un grand nombre de personnes qui préfèrent les voyages organisés ou des séjours en village de vacances. Ils s'adressent alors à **des agences** de voyages qui se chargent de tout: des déplacements, de la réservation **des hôtels**, des repas et des visites touristiques.



Audio



Completa el texto

Escucha de nuevo el texto: hay liaisons en T, en N y en Z elige la opción correcta:

- a) Quand on
- b) Des amis
- c) Son itinéraire
- d) Des agences
- e) Des hôtels



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas:

un voyage d'affaires

un circuit

una randonnée

une cure thermale

une croisière

Elle aime la mer

Il adore la marche

Elles veulent tout voir

Elle est très fatiguée

Il veut rencontrer
des clients

À l'Office de Tourisme

Visite guidée

Escucha atentamente el texto y contesta los siguiente ejercicios



Audio

**Verdadero o falso****Escucha atentamente el texto y contesta:**

	Verdadero	Falso
Le touriste préfère visiter la ville le soir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La visite de la vieille ville se fait en bus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
On doit payer un supplément pour visiter les monuments	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
On peut visiter des châteaux dans la région	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le samedi il n'y a pas de visites guidées	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Completa el texto***Completa este texto "voyage organisé" eligiendo la opción correcta:*

- a) Vendredi matin: de Paris, gare du nord à 13 heures.
- b) Arrivée a Bordeaux, gare Saint-Jean à 19 h. à l'hôtel.
- c) , visite guidée des quartiers historiques jusqu'à 18 heures.
- d) Dimanche toute la journée: sur le fleuve, visite du port.
- e) Lundi soir, transfert en bus à l'aéroport à Paris à 23 heures.



Transcription

Visite guidée

Escucha y lee el diálogo, repítelo en voz alta fijándote en las expresiones:

Le touriste: Bonjour, je viens d'arriver dans votre ville et j'aimerais avoir quelques renseignements.

L'employée: Bonjour et bienvenue. Que désirez-vous savoir?

Le touriste: Est-ce qu'il y a des visites guidées?

L'employée: Bien sûr, nous proposons des visites guidées dans la journée et aussi des visites nocturnes.

Le touriste: Je préfère dans la journée, le matin si possible.

L'employée: Le mardi et le jeudi matin, vous avez la visite de la vieille ville, à pied, avec un guide qui vous expliquera l'histoire des monuments et vous racontera des anecdotes intéressantes. La visite des monuments les plus importants est comprise dans le prix de la visite.

Le touriste: Et les autres jours?

L'employée: Nous proposons des visites guidées en bus découvert pour découvrir l'ensemble de la ville et les environs avec des arrêts aux endroits les plus remarquables. Nous organisons également des excursions dans la région pour visiter ses châteaux, ses monastères, et admirer ses paysages.



Audio



Completa el texto

Escucha las frases grabadas y elige la opción correcta

- a) Il organise des visites guidées. Le **e** final se pronuncia:
- b) Visiter les châteaux, admirer les monastères: le **r** final se pronuncia:
- c) Des anecdotes intéressantes : il y a liaisons en Z.
- d) Des visites en bus: se pronuncia le **s** final: veces.

VOCABULAIRE

Les vacances	Las vacaciones
un projet / plan	un proyecto / plan
fixer une date	fijar una fecha
choisir l'endroit / le lieu	elegir el lugar
se reposer / le repos	descansar / el descanso
faire du camping / camper	acampar
la faune / la flore	la fauna / la flora
aller / partir / être en vacances	irse / estar de vacaciones
rentrer de vacances / la rentrée	volver de vacaciones / la vuelta
aller à l'étranger	ir al extranjero
une croisière	un crucero
faire sa valise / ses bagages	hacer la maleta / el equipaje
parcourir / le parcours	recorrer / el recorrido
bouger	moverse
s'amuser	divertirse / pasarlo bien
se renseigner / s'informer	informarse
un renseignement / une information	una información
un site touristique	un sitio / lugar turístico
un itinéraire	un itinerario / una ruta
un château	un castillo
un monastère	un monasterio



Audio

Les vacances (2)	Las vacaciones (2)
les environs	los alrededores
autour	alrededor
une étape	una etapa
une clé / clef	una llave
une agence de voyages	una agencia de viajes
souhaiter la bienvenue	dar la bienvenida
un guide (personne / livre)	un guía / una guía
une visite guidée	una visita guiada
oublier / un oubli	olvidar / olvidarse / un olvido
emporter quelque chose / emmener quelqu'un	llevarse algo / a alguien
les papiers (d'identité)	la documentación
la carte bleue (carte bancaire)	la tarjeta / visa
un journal / des journaux	un periódico,s
le comptoir	el mostrador
l'hébergement / le logement	el alojamiento
héberger / loger	alojar
aller / descendre à l'hôtel	alojarse en un hotel
une chambre d'hôte	una habitación en una casa particular
un gîte	una casa rural
une pension de famille	una pensión / casa de huéspedes
une auberge	una fonda / venta
une auberge de jeunesse	un albergue de juventud



Audio



Activités	Actividades
le moniteur, la monitrice	el monitor,a
la gymnastique	la gimnasia
s'échauffer / l'échauffement	calentarse / el calentamiento
étirer	estirar
fléchir / la flexion	flexionar
se dresser sur la pointe des pieds	ponerse de puntillas
sauter / le saut	saltar / el salto
courir à petites foulées	correr lentamente
grimper	trepar
consommer / la consommation	consumir / el consumo



Audio

Les mois de l'année	Los meses del año
janvier, février, mars	enero, febrero, marzo
avril, mai, juin	abril, mayo, junio
juillet, août, septembre	julio, agosto, septiembre
octobre, novembre, décembre	octubre, noviembre, diciembre



Audio

Les saisons	Las estaciones
le printemps / au printemps	la primavera / en primavera
l'été / en été	el verano / en verano
l'automne / en automne	el otoño / en otoño
l'hiver / en hiver	el invierno / en invierno



Audio

Expressions	Expresiones
depuis	desde / desde hace
la semaine dernière / prochaine	la semana pasada / que viene
hier / hier matin / hier soir	ayer / ayer por la mañana / anoche
ce matin / ce soir / cet après-midi	esta mañana / esta noche / esta tarde
avant-hier / après-demain	anteayer / pasado mañana
cette année / l'année prochaine, dernière	este año / el año prochain / pasado
ce mois-ci / le mois dernier / le mois prochain	este mes / el mes pasado / que viene
il y a / ça fait longtemps	hace mucho (tiempo)
un siècle / au vingtième siècle	un siglo / en el siglo veinte
avant / après	antes / después
autrefois	antes / antaño



Audio



EJERCICIOS

Tarea 1

Escribe un e-mail o una carta

Un amigo desea viajar a Francia para conocer el país. Solicita tus consejos.

Contesta a tu amigo escribiendo un e-mail o una carta (unas 80-100 palabras)

Tendrás que:

- indicar la fecha de tu correo
- sugerir un destino (región, ciudades, sitios interesantes)
- aconsejar unas fechas (estación, meses)
- recomendar un medio de transporte
- despedirte deseando buen viaje, buenas vacaciones a tu amigo (*bonnes vacances, à bientôt...salut...*)
- Utilizarás el futuro: *Tu pourras visiter, tu iras...*
- El imperativo para dar cinco consejos concretos: 3 en forma afirmativa: *Va..., visite...* y 2 en forma negativa: *Ne fais pas..., ne prends pas... n'oublie pas de...*
- los pronombres *En, Y* indicando el lugar. (*Tu vas à Paris, tu y verras la Tour Eiffel, tu en reviendras enchanté...*)

Recursos necesarios

Contenidos de la unidad

Botones de gramática y de vocabulario

RESPUESTA:

LES AUTRES ET MOI

6



INTRODUCCIÓN

En esta unidad iremos a visitar a nuestros amigos, iremos de boda, celebraremos unos cumpleaños...

Usando un léxico preciso y cada vez más rico, serás capaz de presentar a tus amigos, tus compañeros de trabajo, nos hablarás de tu familia y de tu entorno.

Sabrás invitar, aceptar o rechazar una invitación, adecuando tu expresión a diversas situaciones de la vida real.

Podrás expresar tus sentimientos (amor, disgusto, tristeza, alegría...)

Volverás a utilizar los verbos en *passé composé*, en presentey en futuro.

Descubrirás los pronombres personales complemento de objeto, directo e indirecto, y su empleo.

Seguirás familiarizándote con los sonidos del francés, en particular con los sonidos nasales que tanto te cuestan.

PRÉSENTATION



Nos gustaría conocer a tu familia y a tus amigos, saber si tienes hijos, hermanos, si estás casado, si tienes novia. Nosotros, te vamos a presentar a nuestra familia y a nuestros amigos y contarte un poco de su vida.



LA FAMILLE

Les proches

Lee y escucha atentamente el texto, fijándote en el vocabulario de la familia:

Blog de Marie

Aujourd'hui, c'est mon anniversaire. Je suis née le 20 mars 1980. J'ai donc 30 ans. Je vais fêter mon anniversaire en **famille**. Je ferai un bon repas et un gâteau au chocolat. Je soufflerai mes bougies! J'inviterai mes **grands-parents**, mon **père** et ma **mère**, mon **frère** et sa **femme**, ma **sœur** et son **mari**, mes **neveux** et mes **nièces** et aussi mon **cousin** Paul et ma **cousine** Hélène. Je n'oublierai pas mon **oncle** Jean ni ma **tante** Florence. Mon **mari** et mes deux **enfants**, mon **fils** Pierre et Agnès, ma **fille**, sont entrain de me préparer un cadeau surprise.



Audio



Verdadero o falso

Lee y escucha el texto y contesta:

	Verdadero	Falso
Marie est née au vingtième siècle	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle est célibataire	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle est fille unique	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle a des cousins	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elle invite ses parents	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- a) Toute la famille à l'anniversaire.
- b) On lui un von anniversaire.
- c) Nous un cadeau.
- d) Mes amis, aussi!
- e) Pierre, ne pas de bruit!



Une grande famille

Les membres de la famille

Poner como encabezado del test.

Familièrement, on appelle:



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- a) Le deuxième mari de ma mère est mon .
- b) Les enfants de mon oncle sont mes .
- c) Je suis le de ma grand-mère.
- d) Le mari de ma soeur est mon .
- e) La mère de ma femme est ma .



Elige la correcta

Sa mère

mamie

maman

Sa grand-mère

mamie

mère

Son oncle

tonton

pépé

Tata

sa soeur

sa tante



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas:

les enfants

la grand-mère

la femme

les parents

les neveux

le père et la mère

le grand-père

les fils, la fille

l'oncle, la tante

le mari

Présentations

Nouveaux collègues

Escucha atentamente la conversación y a continuación elige la opción correcta:



Audio



Completa el texto

- a) Inès est .
- b) Pierre Martin a filles.
- c) Claire vit avec .
- d) Inès a un fils de ans.
- e) Pierre connaît du mari d'Inès.

Transcription

Nouveaux collègues

Lee y escucha atentamente el texto, fijándote en el vocabulario y las expresiones.

Inès: Bonjour, je me présente, je m'appelle Inès Delval, et vous?

Claire: Enchantée, je suis Claire Arnaud, la secrétaire.

Pierre: Et moi, je suis Pierre Martin, votre directeur.

Inès: Bonjour, Monsieur Martin, je suis ravie de faire votre connaissance.

Pierre: Moi aussi. Vous êtes mariée, Inès?

Inès: Oui, et j'ai un petit garçon de trois ans.

Pierre: Moi aussi, je suis marié et j'ai trois grandes filles.

Claire: Moi, je suis célibataire, je vis chez mes parents.

Pierre: Je connais votre beau-père, Inès, nous avons fait nos études à l'université, dans la même classe.



Audio



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- a) , c'est Pierre, le directeur.
- b) J'attends mes amis, ce sont .
- c) , je préfère mon cousin.
- d) Ce livre est à ma soeur. Il est .
- e) C'est un cadeau pour , Monsieur Martin.



L'ENTOURAGE

Les amis

Escucha atentamente el diálogo y a continuación contesta:



Audio



Verdadero o falso

	Verdadero	Falso
La soeur de Marie va se marier	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Julie annonce le mariage de son frère	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Anne est allée à l'école avec Marie et Julie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tous les collègues sont invités	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Marie ira au mariage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Completa el texto

¿Afirmación o interrogación? Elige la opción correcta.



Audio

- a)
- b)
- c)
- d)



Transcription

Les amis

Escucha de nuevo el diálogo y repítelo en voz alta fijándote en la entonación:

- Allô, Marie, c'est Julie.
- Bonjour Julie, comment vas-tu?
- Ça va et toi? Je t'annonce une grande nouvelle! Mon frère va se marier samedi prochain et tu es invitée.
- Quelle surprise! Je connais sa future femme?
- Oui, sa fiancée est notre ancienne camarade de classe: Anne Dubois.
- Anne! Pas possible! Elle est charmante. Qui assistera au mariage?
- Les deux familles, bien sûr, les amis intimes et trois ou quatre collègues. Tu viendras?
- Avec plaisir! Je vais acheter un cadeau.



Audio



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- a) Je travaille avec lui, c'est un .
- b) Je lui fais mes confidences, c'est ma meilleure .
- c) Il est médecin, il assiste à un congrès avec ses .
- d) J'ai revu un ancien de classe.
- e) L'enfant joue avec ses .



Blog de Marie

Le mariage

Lee y escucha atentamente el texto, fijándote en los pronombres personales:

Blog de Marie

Hier, je suis allée au mariage de Jean, le frère de Julie. Je ne le connais pas très bien. Sa femme s'appelle Anne. Je la connais depuis longtemps, je l'ai connue à l'école. Ses parents sont les voisins de mes grands-parents. Je les ai vus souvent dans le quartier. Ils sont très sympathiques. Ma grand-mère les invite de temps en temps.

La cérémonie a été très belle et le repas a été délicieux. Tous nos amis sont venus. On nous a photographiés tous ensemble. Nous avons offert un beau cadeau. Ils l'ont apprécié.



Audio



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- J'ai le nouveau livre de français: tu as?
- Il a acheté les plus belles fleurs, il a données à Marie.
- Elle a offert le cadeau de mariage, ils ont remerciée.
- Elle a reçu l'invitation, elle refuse.
- Je vais voir Paul, tu connais?



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas:

je ne l'ai pas vue	Marie?
tu le trouveras	Pierre et Julie?
je la connais	Les filles de Pierre?
je les ai saluées	Où est mon sac?
je les vois	Où est la tante?

LES SENTIMENTS

Lettre d'Hélène

Lee y escucha atentamente el texto, fijándote en el vocabulario de los sentimientos, y a continuación contesta:

Marie a reçu une lettre d'Hélène. Elle la lit.

Lyon, le 4 juin 2010

Ma chère Marie,

Aujourd'hui, je suis un peu triste. J'ai reçu une mauvaise nouvelle. Mon cousin Paul et sa femme

ne s'entendent plus, ils vont divorcer, ils se sont déjà séparés. J'aime beaucoup Christine, l'ex-femme de Paul et je déteste sa nouvelle fiancée. Elle est antipathique et égoïste.

J'aime bien aussi ma copine Lucie qui élève seule sa petite Chloé, c'est ce qu'on appelle une famille monoparentale. Elle vient de connaître un homme, veuf depuis peu et qui a deux enfants. Ils vont probablement vivre ensemble, en couple. Je pense qu'ils ont l'intention de se pacser. Ça sera une famille recomposée.

Je suis heureuse que tout se passe bien pour toi. Une famille unie est ce qu'il y a de plus important dans la vie!

Ecris-moi vite.

Je t'embrasse affectueusement

Hélène



Audio



Verdadero o falso

	Verdadero	Falso
Paul est remarié	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lucie va divorcer	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lucie va signer un PACS	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Le compagnon de Lucie est séparé de sa femme	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hélène est joyeuse aujourd'hui	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas:

la colère

la tristesse

la nostalgie

la joie

Il pleure

Elle se réjouit

Tu regrettes

Vous criez

L'entourage

Les copains

Escucha atentamente el diálogo y a continuación, elige la opción correcta:



Audio



Completa el texto

- a) Pierre a téléphoné .
- b) Pierre dit bonjour .
- c) La copine de Jean est invitée à la fête? .
- d) Marie offrira un livre .
- e) Le cadeau va leur faire plaisir? .



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas para formar frases correctas:

et il l'ai accompagnée
chez elle

Oui et je lui ai envoyé
la lettre

mais je leur dirai
plus tard

et elle l'a lue

Oui et ça lui a plu

Tu as écrit à ta fille?

Il a vu Hélène

Marie a reçu ta carte
postale

Tu lui a donné
son cadeau?

Ils ne le savent pas
encore

Transcription

Les copains

Lee y escucha atentamente el texto, fijándote en los pronombres personales:

Pierre: Salut, Marie, ça va?

Marie: Salut, Pierre. Ça va et toi?

Pierre: Bien, merci. Je suis en train de préparer la fête.

Marie: Tu as téléphoné à Jean?

Pierre: Oui, bien sûr. Je l'ai appelé hier soir.

Marie: Tu l'as invité?

Pierre: Oui, je l'ai invité et je lui ai dit de venir avec sa nouvelle copine, on ne la connaît pas encore.

Marie: Je leur ferai une surprise.

Pierre: Qu'est-ce que tu vas leur offrir?

Marie: Je leur donnerai un beau livre d'art. Ça leur plaira sûrement.

Pierre: Ils te diront certainement merci et ils me le prêteront.



Audio



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- a) Je n'ai pas vu nos copains, je vais téléphoner.
- b) Tu as donné la clé à Paul? Je donnerai le clé demain.
- c) Invite Julie, de venir.
- d) J'ai vu Marie mais je ne ai pas parlé.
- e) J'ai rencontré tes cousins, je ai montré la cathédrale.

INVITATIONS

Avec plaisir

Lee con atención los dos textos y a continuación elige la opción correcta.

Marie a reçu deux invitations et elle les lit:

Texte A (carton d'invitation)

*Monsieur et Madame Alain Duval
ont l'honneur de vous inviter à la réception qu'ils donneront
le samedi 7 juillet, à vingt heures, au restaurant "La lune noire"
à l'occasion des fiançailles de
leur fille Alice, avec Monsieur Jacques Duroy.*

RSVP

Texte B (courrier électronique)

Salut à tous!

On va pendre la crémaillère et on vous invite à faire la fête avec nous dans notre nouvelle maison.

On vous attend tous dimanche 20 mai à partir de 19 heures. Venez nombreux!

Françoise et Michel



Audio



Completa el texto

- a) Le texte A est une invitation .
- b) Dans le texte A, on lit RSVP, c'est-à-dire qu'on demande .
- c) Dans le texte B, on parle de une maison.
- d) Le texte B est adressé .
- e) Les fiançailles ont lieu le mariage.

On y va?

Désolé

Escucha atentamente el diálogo y a continuación, elige la opción correcta:



Audio



Verdadero o falso

	Verdadero	Falso
Hélène ira au mariage	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Julie accepte l'invitation	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Julie a un examen ce jour-là	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Hélène fera un cadeau à Julie	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Catherine se marie le 20 juin	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Transcription

Désolé

Lee y escucha de nuevo el texto fijándote en las expresiones y repítelo en voz alta:

Hélène: Allô, Julie, c'est Hélène, ça va?

Julie: Ça va et toi?

Hélène: Bien, merci. J'ai reçu une invitation pour aller au mariage de Catherine, et toi?

Julie: Moi aussi, je l'ai reçue ce matin. Est-ce que tu iras?

Hélène: Je ne pourrai pas y aller. Je ne suis pas libre le 24 juin, j'ai un examen.

Julie: C'est dommage! Moi, je vais accepter. J'aime beaucoup Catherine. Je lui téléphonerai ce soir.

Hélène: Je veux participer au cadeau. Qu'est-ce qu'on va lui offrir?



Audio



Relaciona

Asocia las palabras de las dos columnas para formar frases correctas:

de votre invitation

j'accepte votre invitation

de ne pas pouvoir y aller

je ne pourrai pas y assister

à la réception

Je suis désolé

J'irai avec plaisir

Je suis pris ce jour-là
alors

J'ai reçu votre
courrier et

Je vous remercie



Réponses

Sincèrement

Lee y escucha atentamente el texto fijándote en los adverbios:

Hélène écrit un mél à Catherine



Audio



Completa el texto

Completa las frases eligiendo la opción correcta:

- a) Il est en colère.
- b) Tu le regrettes .
- c) Il t'embrasse .
- d) Tu parles .
- e) Il court .



Sons

Écoute



Completa el texto

Escucha las palabras grabadas y elige la opción correcta.



Audio

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)



Completa el texto

Escucha las palabras grabadas y elige la opción correcta.



Audio

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

**Completa el texto**

Escucha las palabras grabadas y elige la opción correcta.

**Audio**

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

**Completa el texto**

Escucha las palabras grabadas y elige la opción correcta.

**Audio**

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)



VOCABULAIRE

La famille	La familia
les parents / membres de la famille / la parenté	los parientes
les parents	los padres
le père, la mère	el padre, la madre
les grands-parents	los abuelos
le grand-père, la grand-mère	el abuelo, la abuela
les petits-enfants	los nietos
le petit-fils, la petite-fille	el nieto, la nieta
le fils, la fille	el hijo, la hija
les enfants	los hijos
le frère, la soeur	el hermano, la hermana
l'oncle, la tante	el tío, la tía
le neveu, la nièce	el sobrino, la sobrina
le cousin, la cousine	el primo, la prima
la belle-famille	la familia política
le beau-père, la belle-mère	el suegro, la suegra
les beaux-parents	los suegros
le beau-père, la belle-mère	el padrastro, la madrastra
la belle-fille / la bru	la nuera
le gendre	el yerno
le beau-frère, la belle-soeur	el cuñado, la cuñada
le demi-frère, la demi-soeur	el hermanastro, la hermanastra
le parrain, la marraine	el padrino, la madrina
le filleul, la filleule	el ahijado,a
le mari, la femme	el marido, la mujer
l'époux, se	el esposo,a



Audio

La famille (2)	La familia (2)
célibataire	soltero,a
se marier / le mariage	casarse / la boda
le marié, la mariée	el novio,a (el día de la boda)
le fiancé, la fiancée	el novio,a / prometido,a
le copain, la copine / petit,e ami,e	el novio,a / noviete
les fiançailles	el noviazgo / la petición de mano
divorcer / le divorce	divorciarse / el divorcio
se séparer / la séparation	separarse / la separación
se remarier / le remariage	volver a casarse / segundo matrimonio
un couple	una pareja
vivre en couple / vivre avec quelqu'un, ensemble	vivir juntos
se pacser / le PACS (pacte civil de solidarité)	pareja de hecho
naître / la naissance	nacer / el nacimiento
le baptême / baptiser	el bautizo / bautizar



l'anniversaire	el aniversario / cumpleaños
la bougie	la vela
la communion / communier	la comunión / comulgar
souhaiter l'anniversaire / bon anniversaire!	felicitar / ¡cumpleaños feliz!
la fête / bonne fête	el santo / la fiesta
présenter ses vœux de bonheur	felicitar / enhorabuena



Audio

La famille (3)	La familia (3)
l'entourage / les proches	el entorno (personas) / los allegados
un ami / une amie	un amigo / una amiga
un copain / une copine	un amigo,a / amigüete
un/e camarade	un camarada, compañero,a
un/e collègue	un/a compañero/a de trabajo
un confrère	un colega
une connaissance	un conocido
un/e voisin/e	un/a vecino/a



Audio

Invitations	Invitaciones
inviter quelqu'un à	invitar a alguien a
accepter / refuser une invitation	aceptar / rechazar una invitación
avec plaisir / volontiers	con gusto
Je regrette / je suis désolé,e	lo siento / lamento
faire un cadeau / offrir	hacer un regalo / regalar
remercier quelqu'un	agradecer / dar las gracias
s'excuser / présenter ses excuses	pedir disculpas
c'est dommage / quel dommage!	es una pena / lástima / ¡qué lástima!
avoir un empêchement / être pris,e	tener un compromiso
embrasser / un baiser	besar / un beso



Audio



Sentiments	Sentimientos
le bonheur	la felicidad
le malheur	la desgracia / desdicha
heureux,se / malheureux,se	feliz / infeliz / desgraciado
triste / la tristesse	triste / la tristeza
joyeux,se / la joie / se réjouir	alegre / la alegría / alegrarse
gai,e / la gaieté / gaiement	alegre / la alegría / alegremente
la colère / se mettre en colère / se fâcher	la ira / enfadarse
aimer / l'amour	amar / querer / el amor
tomber amoureux,se	enamorarse
l'affection / affectueux,se	el afecto / cariño / afectuoso,a cariñoso,a
détester / avoir horreur de	detestar / odiar
regretter / le regret	sentir / lamentar / echar de menos / añorar
la nostalgie / nostalgique	la nostalgia / añoranza / morriña / nostálgico,a
pleurer / les larmes / les pleurs	llorar / las lágrimas / el llanto
crier / un cri	gritar / un grito
faire plaisir	agradar / dar gusto
faire une surprise à	dar una sorpresa a
pendre la crémaillère	dar una fiesta para estrenar una casa
une soirée / une fête / un réception	una fiesta
adressé à	dirigido a



Audio



EJERCICIOS

Tarea 1

Has recibido un correo de un amigo que te invita a su boda. Le contestas que no puedes ir y que lo sientes. Correo recibido.

Paris, le 19 juin 2010

Cher ami / chère amie,

J'ai le plaisir de t'annoncer mon prochain mariage avec la femme de ma vie, Inès Brun.

Nous nous marierons le 25 juillet, à 15 heures, à la Mairie de Senlis. Le mariage religieux aura lieu à l'église Saint-Paul le même jour, à 18 heures. Il y aura ensuite un dîner au restaurant «Le grand cerf» à partir de 20 heures. Tu es cordialement invité/e.

Réponds-moi vite !

Amicalement

Patrick

Tendrás que:

- contestar por carta o e-mail (75-85 palabras)
- poner la fecha
- escribir una frase para agradecer la invitación
- escribir tres frases para: explicar los motivos por los que no vas a ir y decir que lo sientes
- una frase para felicitar a tu amigo
- despedirte

Utilizarás:

- las expresiones estudiadas en la Unidad 6, el presente, el futuro...

Tarea 2

Has asistido a una fiesta familiar. Escribes en tu blog o en tu diario lo que has visto y lo que has hecho aquel día (unas 100 palabras).

Tendrás que:

- Precisar el motivo de la fiesta (boda, bautizo, cumpleaños...)
- Hablar de los miembros de la familia que han asistido y de los que no han podido asistir
- Describir y caracterizar a unos familiares
- Hablar de tus sentimientos

Utilizarás:

- El vocabulario estudiado en la Unidad 6
- El passé composé y el presente
- Unos adverbios en MENT
- Los pronombres personales tónicos, COD y COI



Por ej.: *Hier, je suis allé au mariage de ma cousine Annie. Toute la famille est venue, sauf ma tante Hélène, elle est en Amérique pour son travail. Ma soeur Viviane est arrivée avec son petit garçon de trois ans, c'est un enfant très timide...*

J'ai été très content de revoir la famille réunie, c'est une grande émotion...

Recursos: (Tareas 1 y 2)

- Contenidos de la Unidad 6
- Repaso de las unidades anteriores
- Botones de gramática y léxico

RESPUESTA:

GRAMMAIRE

EL NOMBRE

Como en español, hay en francés nombres propios y nombres comunes, animados e inanimados, contables o no contables, concretos o abstractos.

Género: pueden ser **masculinos o femeninos**. **Un garçon / une fille, un homme / une femme, Un copain / une copine.**

En numerosos casos, se añade una **E** al masculino para formar el femenino: un ami / une amie, un client / une cliente, un étudiant/ une étudiante, un Japonais / une Japonaise, un Suédois / une Suédoise.

Cuando el nombre acaba en **e**, vale para el masculino y el femenino. Un artiste / une artiste, un journaliste / une journaliste. Sólo cambia el determinante. Hay casos en los que no existe femenino: un médecin, un professeur (hombre o mujer).

Veamos otras formas posibles:

Masculino en	Femenino en
-ER: le boucher	-ÈRE: la bouchère
-IEN: un Italien	-IENNE: une Italienne
-EUR: un serveur	-EUSE: une serveuse
-TEUR: un acteur	-TRICE: une actrice

NÚMERO

Plural de los nombres contables: por regla general, se añade una **S** a la forma del singular: Le livre/les livres. Une table / des tables.

En la lengua oral, solamente el determinante permite distinguir el género. En los nombres que empiezan por una vocal o una h muda, se marca el plural, además, por la liaison (z) enlazando las palabras; les-z-amis / des- z-hommes.

Casos particulares:

- Los nombres terminados en **x, s, z**, no cambian: le nez / les nez, le mois / les mois, la croix / les croix.
- Los nombres terminados en **au, eau**, eu toman **x** en el plural: le bateau / les bateaux, le jeu / les jeux.
- Algunos nombres terminados en **ou** toman **x** en el plural: le genou / les genoux.
- Los nombres en **al** forman el plural en **aux**: le cheval / les chev**aux**, un animal / des anim**aux**.
- Existen numerosas excepciones y plurales irregulares: un oeil / des yeu**x**, madame / mesdame**s**...



LOS DETERMINANTES

El artículo determinado

Singular: masculino **LE / L'** femenino: **LA / L'**

Plural: **LES**

Ejemplos: Le sac / les sacs, l'homme / les hommes, la table / les tables, l'école / les écoles

- Se emplea **l'** + vocal o h muda + vocal: l'enfant, l'hôtel
- **Preposición + artículo determinado: à + le = AU (al) à + les = AUX (a los / a las) de + le = du (del) de + les = DES (de los, de las)**

El artículo indeterminado

Singular: masculino: **UN** femenino: **UNE**

Plural: **DES**

- El artículo es obligatorio: J'ai **un** sac, des livres et **des** cahiers. (*tengo un bolso, libros y cuadernos*).
- En las frases negativas, el artículo indeterminado que precede al complemento directo es sustituido por **de** o **d'**: J'ai un livre / je n'ai pas **de** livre. (*tengo un libro / no tengo libro*) Il achète des journaux / il n'achète pas **de** journaux (*compra periódicos / no compra periódicos*).

El artículo partitivo

Singular: masculino: **DU / DE L'** femenino: **DE LA / DE L'**

Plural: **DES**

- Se emplea delante de los nombres no contables para expresar una cantidad indeterminada:

Il a **du** travail, il gagne **de** l'argent (tiene trabajo, gana dinero)

Elle mange **de la** viande et elle boit **de** l'eau (come carne y bebe agua)

- En las frases negativas, el artículo partitivo que precede al complemento directo es sustituido por **de** o **d'**: Il ne veut pas de pain, il ne gagne pas d'argent (no quiere pan, no gana dinero)



Audio

LOS ADJETIVOS

Los adjetivos posesivos

Un sólo poseedor: **mon, ma, mes ton, ta, tes son, sa, ses**

Varios poseedores: **notre, nos votre, vos eur, leurs**

Ej: J'ai un livre, une maison et des chiens. C'est **mon** livre, **ma** maison, **mes** chiens (*mi libro, mi casa, mis perros*)

Tu as un sac, une chaise et des cahiers. C'est **ton** sac, **ta** chaise et **tes** cahiers (*tu bolso, tu silla, tus cuadernos*)

Pierre a un crayon, une gomme et des revues. C'est **son** crayon, **sa** gomme et **ses** revues (*su lápiz, su goma, sus revistas*)

Nous prenons **notre** livre et **nos** cahiers (*nuestro libro y nuestros cuadernos*)

Vous avez **votre** sac et **vos** affaires (*vuestro bolso y vuestras cosas*)

Marie et Pierre ont un jardin, une maison et des animaux. C'est **leur** jardin, **leur** maison et **leurs** animaux (*su jardín, su casa y sus animales*).

- Ma, ta, sa se escriben **mon, ton, son** cuando el nombre femenino singular empieza por vocal o h muda:

Mon amie Hélène, **ton** école, **son** histoire (*mi amiga, tu escuela, su historia*)

- ¡Ojo! En español, empleamos *SU* y *Sus* para referirnos a un poseedor o a varios, en francés tendremos:

Pierre lit **son** livre, **sa** revue et **ses** journaux. (*P. lee su libro, su revista y sus periódicos*).

Pierre et Marie prennent **leur** voiture et sortent avec **leurs** enfants. (*P. y M. cogen su coche y salen con sus hijos*)

Madame, où est **votre** voiture, où sont **vos** amis? (*Señora, ¿dónde está su coche, dónde están sus amigos? de usted*)

Messieurs, vous oubliez **votre** livre et **vos** gants. (*Señores, se dejan su libro y sus guantes, de ustedes*)

Los adjetivos demostrativos

Masculino singular: **ce / cet** + vocal o h muda (*este, ese, aquel*) **Ce** sac, **cet** ami, **cet** homme

Femenino singular: **cette** (esta, esa, aquella) **Cette** femme

Plural: **ces** (*estos / as, esos / as, aquellos / as*) **Ces** garçons, **ces** filles

Los adjetivos calificativos

Concuerdan en género y número con el nombre al que califican.

El plural: se añade una s al singular, la pronunciación es la misma: un petit garçon / des petits garçons

- Los adjetivos terminados por **s**, y **x** no cambian: un garçon roux, des garçons roux, un arbre bas, des arbres bas. (*un chico pelirrojo, chicos pelirrojos, un árbol bajo, árboles bajos*)
- Los adjetivos terminados en **eau** toman una **x** en plural: un élément nouveau, des éléments nouveaux (*un elemento nuevo, unos elementos nuevos*).
- La mayoría de los adjetivos terminados en **AL** cambian por **AUX**: un homme normal, des hommes normaux (*un hombre normal, unos hombres normales*).

El femenino: en la mayoría de los casos se añade una **e** al masculino: petit / petite, joli / jolie (*pequeña, bonita*), la **e** no cambia la pronunciación de los adjetivos terminados por vocal. Los terminados por consonante no pronunciada en masculino, suena en femenino: gran(d) / grande. Si el masculino acaba en **e**, no hay cambio: un garçon sympathique, une fille sympathique.



Otros casos:

<i>Masculino</i>	<i>Femenino</i>	<i>Ejemplos</i>
-el	-elle	naturel / naturelle
-ul	-ulle	nul / nulle
-et	-ette	coquet / coquette*
-er	-ère	étranger / étrangère
-f	-ve	neuf / neuve
-eux	-euse	heureux / heureuse
-eur	-euse	moqueur / moqueuse
-teur	-trice	protecteur / protectrice

* algunos en ET se escriben ÈTE: discret / discrète, complet / complète...

- Los adjetivos terminados en - EN, - IEN, - ON, - AN, se escriben - ENNE, - IENNE, - ONNE, - ANNE (la vocal del masculino es nasal y la final del femenino no lo es).
Ej: bon / bonne (bueno / buena), ancien / ancienne (antiguo / a), europén / européenne (europeo / a)
- Casos especiales: numerosos adjetivos usuales tienen un femenino irregular:
Beau/belle (*bello,a*), vieux / vieille (*viejo,a*), blanc / blanche (*blanco,a*), sec / sèche (*seco,a*), frais / fraîche (*fresco,a*), long / longue (*largo,a*), fou / folle (*loco,a*).
- Delante de un nombre masculino singular que empieza por vocal o *h* muda, los adjetivos *nouveau*, *vieux* y *beau* cambian y se escriben: un **nouvel** élève (*un nuevo alumno*), un **vieil** ami (*un viejo amigo*), un **bel** homme (*un hombre guapo*).
- En la mayoría de los casos, el adjetivo epíteto va colocado detrás del nombre, en especial para expresar, la forma, la nacionalidad, el color o cualquier característica: un livre rouge (*un libro rojo*), un avocat canadien (*un abogado canadiense*).
- Unos adjetivos usuales y cortos se suelen colocar delante del nombre: une jolie fille (*una chica guapa*), un beau livre (*un libro bonito*), un nouveau spectacle (*un nuevo espectáculo*)...
- Unos adjetivos pueden cambiar de significado según estén colocados delante o detrás del nombre: un grand homme (*un gran hombre*), un homme grand (*un hombre alto*), un brave homme (*un buen hombre*), un homme brave (*un hombre valiente*)...
- Los **adjetivos numerales ordinales** se colocan siempre delante del nombre: le premier élève (*el primer alumno*), le deuxième jour (*el segundo día*), la troisième fois (*la tercera vez*), le vingtième siècle (*el siglo veinte*).

Los adjetivos interrogativos y exclamativos

Masculino singular: **quel** masculino plural: **quels**

Femenino singular: **quelle** femenino plural: **quelles**

Quel est son nom? (¿cuál es su nombre?)

- Dans quelle classe est-il? (*¿en qué clase está?*)

Quel travail! (*¡qué trabajo!*)

Quelle belle robe! (*¡qué vestido más bonito!*)

LOS PRONOMBRES PERSONALES

Pronombre personal sujeto: (se coloca obligatoriamente delante del verbo, excepto en imperativo)

Personas: singular: 1ª: **je / j'** 2ª: **tu** 3ª: **il / elle**
 plural: 1ª: **nous** 2ª: **vous** 3ª: **ils / elles**

- **Je** se escribe **j'** delante de vocal o de h muda je suis, j'ai, j'habite (*soy, tengo, habito*)
- **Vous** equivale a vosotros/as: Les enfants, vous venez? (*niños ¿venís?*) o a usted/ustedes: Madame, vous pouvez entrer. (*señora, puede usted pasar*),. Messieurs, vous avez une belle voiture. (*señores, tienen ustedes un buen coche*).
- **Il** (neutro) se usa también en las formas **impersonales**: **Il** pleut (*llueve*), **il** faut travailler (*hay que trabajar*).

Pronombre personal complemento de objeto directo (COD): (se coloca obligatoriamente delante del verbo, excepto en imperativo afirmativo)

Personas: singular: 1ª: **me / m'** 2ª: **te / t'** 3ª: **le / la / l'**
 plural: 1ª: **nous** 2ª: **vous** 3ª: **les**

- **Me, te, le, la** se escriben **m', t', l'** delante de vocal o de h muda je te vois, je l'appelle, tu m'aimes (*te veo, le / la llamo, me quieres*).
- **Vous** equivale a vosotros/as: Les enfants, je vous vois (*niños, os veo*) o a usted / ustedes: Madame, je vous salue (*la saludo, a usted*).
- **Se / s'** es el pronombre reflexivo, COD y COI: il se lève, elles s'appellent (*se levanta, se llaman*), se emplea también con los indefinidos: tout le monde se connaît (*todo el mundo se conoce / todos se conocen*).

Pronombre personal complemento de objeto indirecto (COI): (se coloca obligatoriamente delante del verbo, excepto en imperativo afirmativo)

Personas: singular: 1ª: **me / m'** 2ª: **te / t'** 3ª: **lui**
 plural: 1ª: **nous** 2ª: **vous** 3ª: **leur**

Je vous parle (*le hablo, a usted, a ustedes, a vosotros/as*)

Pronombre personal tónico

Personas: singular: 1ª: **moi** 2ª: **toi** 3ª: **lui / elle**
 plural: 1ª: **nous** 2ª: **vous** 3ª: **eux / elles**

Je vous parle, **à vous** (*le hablo, a usted, a ustedes, a vosotros/as*), **Lui**, c'est Pierre. Qui est Jeanne? C'est **moi**. (*él, es P. ¿quién es J.? Soy yo*). A qui est le livre? Il est **à toi**. (*¿de quién es el libro? Es tuyo*) Donne-**moi** le pain, lève-**toi**. (*dame el pan, levántate*).

- **Soi** se emplea con un pronombre indefinido singular: Chacun rentre chez soi (*cada uno vuelve a su casa*)



El pronombre tónico se emplea:

- Con una preposición: je vais avec eux, c'est pour toi (*voy con ellos, es para ti*)
- Para poner de relieve el sujeto o el COD: Moi, je le dis. Toi, je te connais (*lo digo yo, a ti, te conozco*)
- Con **c'est**: c'est toi (*eres tú*), c'est lui qui me l'a dit (*me lo ha dicho él*).
- Con **et, ni, aussi, non plus**: Pierre et moi, nous pensons la même chose, ni lui ni elle ne sont venus (*P. y yo pensamos lo mismo, ni él ni ella han venido*) Il n'aime pas les frites, moi non plus. (*no le gustan las patatas fritas, a mí tampoco*)
- Con el imperativo afirmativo: Donne-moi ça, lève-toi (*dame esto, levántate*)
- Con los comparativos: Il est plus grand que toi (*es más alto que tú*).

El pronombre ON

- On es siempre **sujeto** y el verbo va siempre en **3.ª persona de singular**.
- Se refiere siempre a una o varias **personas** (el ser humano en general, una o varias personas sin identificar)
- Puede sustituir a todos los pronombres personales, en casos específicos.
- Suele sustituir a nous en el francés coloquial (uso corriente)

Ej: On sonne à la porte (*llaman*). On dit que... (*se dice / dicen que...*) On va au cinéma toutes les semaines (*vamos al cine cada semana*).

El pronombre EN

- **En** sustituye un complemento **de lugar** (de procedencia)

Tu sors **de l'école**? Oui, **j'en** sors. (*¿Sales de la escuela? Sí, salgo de allí*). Il vient **des** Etats-Unis, il **en** arrive. (*viene de Estados-Unidos, acaba de llegar de allí*.)

El pronombre Y

- **Y** sustituye un complemento **de lugar** (donde estamos y adonde vamos): Est-elle **à l'école**? Oui, elle **y** est. (*¿está en la escuela? Sí, está allí*). Vous allez **à Paris**? Oui, nous **y** allons. (*¿Vaís a París? Sí, vamos*.)
- ¡Ojo! Los pronombres EN e Y van delante del verbo excepto en imperativo afirmativo: il y est, elle y a mangé, y allez-vous? J'en viens, il n'en est pas sorti. Allez-y!
- **Y** no se emplea con el verbo aller en futuro o condicional: Tu iras à Paris? J'irai.



Audio

PARA EXPRESAR LA CANTIDAD

- **Los números cardinales:** 0: zéro, 1: un, 2: deux, 3: trois, 4: quatre, 5: cinq, 6: six, 7: sept, 8: huit, 9: neuf, 10: dix, 11: onze, 12: douze, 13: treize, 14: quatorze, 15: quinze,
- 16: seize, 17: dix-sept, 18: dix-huit, 19: dix-neuf, 20: vingt, 21: vingt **et** un, 22: vingt-deux... 30: trente, 31: trente et un, 32: trente-deux... 40: quarante, 41: quarante **et** un, 42: quarante-deux... 50: cinquante, 51: cinquante et un, 60: soixante, 61: Soixante **et** un... 70: soixante-dix, 71: soixante **et** onze, 72: soixante-douze... 80: quatre-vingts, 81, quatre-**vingt**-un... 90: quatre-vingt-dix, 91: quatre-vingt-onze... 100: cent, 101: cent un... 200: deux cents, 201: deux **cent** un, 1000: mille.
- **vingt y cent** multiplicados llevan una **S** (quatre-vingts, trois cents), pero si van seguidos de otro número son invariables (quatre-**vingt**-deux, deux **cent** trois).
- **mille** es invariable: deux **mille**
- **Million y milliard** (*mil millones*), multiplicados, llevan una **S**: trois millions, quatre milliards.
- **Un millier de...**, **des milliers de...** (*miles de...*)

El sufijo **AINE** (cantidad aproximada): une huitaine, une dizaine, une quinzaine de jours (unos ocho, diez días, una quincena) Une douzaine d'oeufs (una docena de huevos), une vingtaine, une trentaine, une quarantaine, une cinquantaine, une soixantaine, une centaine d'années.

ADVERBIOS

Beaucoup (*mucho*), peu (*poco*), trop (*demasiado*), plus (*más*), moins (*menos*), autant (*tanto*), assez (*bastante*), pas du tout (*nada*).

Il mange trop (*come demasiado*), tu ne travailles pas du tout (*no trabajas nada / en absoluto*)

- Cuando van seguidos de un número: **adverbio + de + nombre**: il a beaucoup **de** temps, il a peu **d'**amis (*tiene mucho tiempo, pocos amigos*).
- Il a un **peu d'**argent, il a **peu de** livres (*tiene algo de dinero, pocos libros*).
- ¡Ojo! Il y a **plus de** fleurs en été. (hay más flores en verano) Il **n'y a plus de** pain. (*ya no hay pan / no hay más pan*) il **ne** travaille **plus**. (*ya no trabaja*).

Artículos partitivos (cantidad indeterminada). Il boit de l'eau, il mange **du** pain (*bebe agua, come pan*)

Situación en el tiempo

Les jours de la semaine (*Los días de la semana*): lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi, dimanche.

Les moments de la journée (*partes del día*): le matin (*la mañana*), l'après-midi (*la tarde, hasta las 18 h.*), le soir (*entre las 18 h y las 12 de la noche*), la nuit (*la noche*).

- Je sors le samedi soir (*salgo los sábados por la noche*).
- Il arrive mardi matin (*llega el martes por la mañana*).
- Il travaille le matin et se repose l'après-midi. (*trabaja por la mañana y descansa por la tarde*)
- La nuit, on dort (*dormimos durante la noche*).
- Il va en classe le jeudi et le vendredi. (*tiene clase los jueves y los viernes*).
- Les dimanches d'été il fait une promenade. (*pasea los domingos de verano*)
- A demain! (*hasta mañana*)
- Dimanche dernier, jeudi prochain (*el domingo pasado, el jueves próximo/ que viene*)



La date (la fecha)

Quel jour sommes-nous / on est quel jour? / C'est quel jour? (*¿qué día es?*)

Nous sommes jeudi / aujourd'hui, c'est jeudi / nous sommes (le) jeudi 15 novembre / on est le 3 décembre.

- Se emplea siempre **le premier** para el primer día del mes: nous sommes **le premier** avril, le deux mai, le quatre septembre.

Les mois de l'année (*los meses del año*): janvier, février, mars, avril, mai, juin, juillet, août, septembre, octobre, novembre, décembre.

En juillet, il fait chaud (*hace calor en julio*). Il est né en mars / au mois de mars (*nació en marzo*).

Les saisons (*las estaciones*) le printemps, l'été, l'automne, l'hiver.

Nous sommes en été, c'est l'été (*estamos en verano*)

En été, en automne, en hiver, au printemps

L'année (*el año*): nous sommes en 2010, il est né en 1960 (*estamos en 2010, nació en 1960*)

- Il y a 20 **ans**. Tu as dix ans. (*Hace veinte años, tienes diez años*)
- Il y a quelques **années**. Les **années** vingt. (*Hace unos años, los años veinte*)
- Nous sommes **au vingt et unième siècle**. Victor Hugo est né **au dix-neuvième** siècle. (Se emplea siempre el ordinal) (*estamos en el siglo veintiuno, V.H. nació en el siglo diecinueve*).

Expresar el lugar

PREPOSICIONES

El lugar dónde estamos o adonde vamos: nombres geográficos

à + nombre de ciudad Il vit **à** Paris Tu vas **à** Londres

en + nombre de país femenino (los acabados en e) o masculinos empezando por una vocal: Je suis **en** France, toi, tu voyages **en** Espagne. Paul est **en** Iran.

* Le Mexique: Il est **au** Mexique. Le Mozambique, il va au Mozambique.

Aux + nombre de país plural. Elle voyage **aux** Etats-Unis, il ira **aux** Philippines

Seguimos generalmente la misma regla con los nombres geográficos (provincias, regiones, islas...)

Elles sont **aux** Canaries. Tu vis **en** Aragon et elle, **en** Andalousie.

- Las islas que no suelen llevar artículo, como Cuba, Malte o Chypre, van con **à**: Il habite **à** Cuba, elle va **à** Chypre.
- Los nombres de continentes son femeninos: Je suis **en** Europe, tu vas **en** Amérique.

Para indicar la procedencia: se suele emplear **de** o **d'** con las ciudades y los países femeninos o masculinos empezando por una vocal, **du** con los masculinos y **des** con los plurales: Il rentre **de** Madrid. Tu reviens **de** Chine et moi **du** Japon. Il arrive **de** Cuba et toi **de** Bretagne.

Para indicar dónde estamos y adonde vamos, en general, la preposición **à**: Il habite **à** la campagne. Elle voyage **à** l'étranger. Tu vas **à** l'école. Il est **au** café.

Ejemplo: J'achète le pain **à** la boulangerie et la viande **à** la boucherie.

Se usa también **dans**: Elle va **dans** sa chambre. Il est **dans** la classe. Il est **dans** les Pyrénées.

- La preposición **en** se traduce generalmente, según el caso, por **à** o **dans**, y a veces **sur**. Il est **dans** la rue (*está en la calle*). Tu vis **à** Barcelone (*vives en Barcelona*). Le livre est **sur** la table (*el libro está en la mesa*).
- La preposición **chez** se emplea con un nombre de persona o con un pronombre personal tónico.

Je suis **chez moi** (*estoy en casa*). Tu vas **chez Marie** (*vas a casa de M.*). Elle dîne **chez sa mère** (*cena en casa de su madre*). Il achète le pain **chez le boulanger** (*compra el pan en la panadería*). Il est malade, il va **chez le médecin** (*está enfermo, va al médico*).

Otras preposiciones usuales:

Sur (*sobre, en*) **sous** (*bajo, debajo*) **entre** (*entre*) **devant** (*ante, delante*) **derrière** (*detrás*) **en face de** (*enfrente de*) **près de** (*cerca de*) **loin de** (*lejos de*) **au milieu de** (*en medio de*) **à côté de** (*al lado de/ junto a*), etc.

- La piscine est **devant** la maison. Le jardin est **derrière** le garage (*la piscina está delante de la casa; el jardín está detrás del garaje*)
- Unos adverbios de lugar: Il est **dedans**, il n'est pas **dehors** (*está dentro, no está fuera*)

Viens **ici**, ne va pas **là** (*ven aquí, no vayas allí*)

Paul est **là**? Oui il est **là**. (*¿Está Paul?, Sí, está*)



Audio

ORACIÓN SIMPLE: ENUNCIATIVA AFIRMATIVA

L'enfant travaille beaucoup (*el niño trabaja mucho*)

Elle vit en Allemagne (*vive en Alemania*)

Ta mère arrive (*llega tu madre*)

- normalmente: Sujeto + verbo + complementos
- entonación ascendente-descendente

LA FORMA INTERROGATIVA

Interrogación total: la respuesta es oui ou non

- **Entonación ascendente:** Tu comprends? (*¿entiendes?*) Il est ici? (*¿está aquí?*) (francés hablado)
 - **Est-ce que + forma afirmativa:** Est-ce que les enfants sont là? (*¿están los niños?*) (la más corriente)
 - **Verbo + pronombre personal sujeto:** Avons-nous du chocolat? (*¿tenemos chocolate?*) (escrito)
 - **Sujeto (nombre) + verbo + guión + pronombre personal:** Les enfants sont-ils dans la classe? (*¿están los niños en la clase?*)
 - Con **il / elle** o **on** si el verbo no termina ni en **t** ni en **d**, hay que añadir una **t** **entre dos guiones:** Viendra-t-il (*¿vendrá?*). Mange-t-elle? (*¿come?*) Y va-t-on? (*¿vamos?*)
 - Se contesta **si** en lugar de oui cuando la pregunta es negativa. Avez-vous compris? Oui
- N'avez-vous pas compris? Si** (*¿habéis entendido? Sí. ¿No habéis entendido? Sí*)



Interrogación negativa

- **Est-ce que + forma negativa: est-ce que tu ne comprends pas?** (*¿no entiendes?*)
- **Ne + verbo + pronombre personal sujeto + pas:** ne viens-tu pas? (*¿no vienes?*)
- **Sujeto (nombre) + ne + verbo + guión + pronombre personal + pas:** Pierre ne sort-il pas? (*¿no sale Pedro?*)
- **Entonación ascendente descendente de la forma negativa:** Il ne vient pas? (*¿no viene?*)

Interrogación parcial

La interrogación afecta a una parte de la oración: ¿dónde?, ¿cuando? etc.

Quand est-il parti? (*¿cuando se marchó?*) = **Quand est-ce qu'il** est parti?

Quand, à quel moment, à quelle heure, quel jour etc. se usan para preguntar sobre el momento.

Où, à quel endroit para preguntar sobre el lugar: **Où** vas-tu? (*¿adónde vas?*), **où est-ce qu'il** est? (*¿dónde está?*)

Comment, de quelle manière para preguntar sobre el modo: **Comment** est-elle habillée? (*¿cómo va vestida?*)

Pourquoi, la causa: **Pourquoi** est-elle fâchée? (*¿porqué está enfadada?*)

Combien, la cantidad: **Combien** y a-t-il de sacs? / combien de sacs est-ce qu'il y a? (*¿cuántos bolsos hay?*)

Quoi se emplea con un infinitivo: pour **quoi** faire? (*¿para hacer qué?*)

Qui cuando se formula una pregunta sobre el sujeto:

Persona: **Qui** vient avec moi? (*¿quién viene conmigo?*) = **qui est-ce qui** vient avec moi?

Cosa: **Qu'est-ce qui** fait ce bruit? (*¿qué hace este ruido?*)

Complemento: de objeto directo (COD)

Persona: **Qui** as-tu vu? = **qui est-ce que** tu as vu? (*¿a quién has visto?*)

Cosa: **Qu'est-ce que** tu as vu? (*¿qué has visto?*)

Complemento de objeto indirecto (COI) o de acompañamiento

Persona: A **qui** appartient ce chien?, avec **qui est-ce que** tu sors? (*¿de quién es este perro?, ¿con quién sales?*)

Cosa: A **quoi** penses-tu, de **quoi est-ce que** tu parles? (*¿en qué piensas? ¿de qué hablas?*)

La forma negativa

Sujeto + ne + verbo + pas

Sujeto + ne + auxiliar + pas + participio pasado

Ejemplo: Il ne parle pas, il n'a pas parlé (*no habla, no ha hablado*)

- Siempre dos palabras negativas **NE... PAS**
- Delante de una vocal: **n'** Il n'aime pas
- Otras palabras negativas: Ne...plus. Il **ne** vient **plus**, il **n'est plus** venu (*ya no viene, no ha venido más*)
- Ne... jamais. Elle **ne** parle **jamais**, elle **n'a jamais** fumé (*no habla nunca, nunca ha fumado*)
- Ne... personne. Je **ne** vois **personne**. **Personne** ne parle (*no veo a nadie. Nadie habla*)
- Ne... rien. Il **ne** dit **rien**. **Rien** ne se passe (*no dice nada, no pasa nada*)

- Ne... que. Il **n'y a que** des pommes (*sólo hay manzanas / no hay más que...*)
- Ne... aucun. Il **n'a aucun** livre (no tiene ningún libro)
- Ni: **ni** Pierre **ni** Marie **ne** parlent, je **ne** vois **ni** Pierre **ni** Marie (*ni P.ni M. hablan, no veo ni a P. ni a M.*) no se emplea PAS.
- ¡Ojo! Il n'a **rien** vu, il ne veut rien faire (*no ha visto nada, no quiere hacer nada*)
- ¡Ojo! Il a **un** chien. Elle achète **des** livres. Tu bois **de** l'eau. Il n'a **pas de** chien. Elle n'achète **pas de** livres. Tu **ne** bois **pas d'**eau. (*Tiene un perro, compra libros, bebes agua, no tiene perro, no compra libros, no bebes agua*)

Para matizar la respuesta negativa:

Je n'aime **pas du tout** ce film (*no me gusta en absoluto / nada esta película*)

Il est **déjà** parti? Non, **pas encore** / il n'est **pas encore** parti (*¿ya se ha ido? Todavía no*)

Tu as fini? Non, **pas tout à fait** / pas complètement / je n'ai **pas tout à fait** fini. (*¿Has acabado? No del todo*)

EL VERBO

Primer grupo: verbos cuyo infinitivo termina en **ER**, como chant**ER**, son regulares (excepto aller)

Indicatif:

Présent*	Futur**
Je chante	Je chanterai
Tu chantes	Tu chanteras
Il / Elle / On chante	Il chantera
Nous chantons	Nous chanterons
Vous chantez	Vous chanterez
Ils / elles chantent	Ils chanteront

* Las tres primeras personas del singular y la última del plural se pronuncian de la misma forma (chant')

* Se forma suprimiendo la final ER y añadiendo e, es, e, ons, ez, ent.

** El futuro se forma a partir del infinitivo + desinencia

- Los verbos que terminan en **CER**, como **commencer** cambian la c por ç delante de o y a: **je commence, nous commençons**
- Los verbos que terminan en **GER** conservan la e delante de a y o: **je mange, nous mangeons**
- Unos verbos que terminan en **-ever, -eter** se escriben è cuando acaban en **e muda** (cambio fonético y ortográfico): lever: je lève, tu lèves, nous levons. Acheter: j'achète, vous achetez, j'achèterai. Promener: tu promènes, tu promèneras.
- Verbos que tienen un é en la penúltima sílaba del infinitivo como préférer cambian la é por è cuando acaban en **e muda**. Préférer: je préfère, nous préférons.



- Verbo **appeler** se escribe con **ll** delante de una **e muda**: j'appelle, vous appelez, nous appelons, tu appelleras
- Unos verbos del tercer grupo se conjugan como los del primer grupo; ouvrir, souffrir, offrir: j'ouvre, tu souffres, nous offrons.

<i>Aller (ir)</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
Je vais	J'irai
Tu vas	Tu iras
Il va	Il ira
Nous allons	Nous irons
Vous allez	Vous irez
Ils vont	Ils iront

Segundo grupo: verbos cuyo infinitivo termina en Ir, como finir (todos regulares)

<i>Finir</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
Je finis	Je finirai
Tu finis	Tu finiras
Il finit	Il finira
Nous finissons	Nous finirons
Vous finissez	Vous finirez
Ils finissent	Ils finiront

Tercer grupo: verbos irregulares

Terminados en -IR: partir, venir

<i>Partir</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
Je pars	Je partirai
Tu pars	Tu partiras
Il part	Il partira
Nous partons	Nous partirons
Vous partez	Vous partirez
Ils partent	Ils partiront

<i>Venir</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
Je viens	Je viendrai
Tu viens	Tu viendras
Il vient	Il viendra
Nous venons	Nous viendrons
Vous venez	Vous viendrez
Ils viennent	Ils viendront



Terminados en -OIR: vouloir, pouvoir (querer, poder)

<i>Vouloir (querer)</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
Je veux	Je voudrai
Tu veux	Tu voudras
Il veut	Il voudra
Nous voulons	Nous voudrons
Vous voulez	Vous voudrez
Ils veulent	Ils voudront

<i>Pouvoir (poder)</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
Je peux	Je pourrai
Tu peux	Tu pourras
Il peut	Il pourra
Nous pouvons	Nous pourrons
Vous pouvez	Vous pourrez
Ils peuvent	Ils pourront

Terminados en -RE: Faire, dire (hacer, decir)

<i>Faire (hacer)</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
Je fais	Je ferai
Tu fais	Tu feras
Il fait	Il fera
Nous faisons*	Nous ferons
Vous faites	Vous ferez
Ils font	Ils feront

*pronunciar: fasons

<i>Dire (decir)</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
Je dis	Je dirai
Tu dis	Tu diras
Il dit	Il dira
Nous disons	Nous dirons
Vous dites	Vous direz
Ils disent	Ils diront

*Être, Avoir (ser / estar, tener / haber) **

<i>Être (ser / estar)</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
Je suis	Je serai
Tu es	Tu seras
Il est	Il sera
Nous sommes	Nous serons
Vous êtes	Vous serez
Ils sont	Ils seront

<i>Avoir (tener / haber)</i>	
<i>Présent</i>	<i>Futur</i>
J'ai	J'aurai
Tu as	Tu auras
Il a	Il aura
Nous avons	Nous aurons
Vous avez	Vous aurez
Ils ont	Ils auront

*Se emplean también como auxiliares en los tiempos compuestos.

Il est / elle est / C'est?

Marie est grande, **c'est** une jolie femme (*M. es alta, es una mujer guapa*) Pierre est avocat, **il est** compétent, **c'est** le meilleur avocat de la ville (*P. es abogado, es competente, es el mejor abogado de la ciudad*).

C'est se emplea para las personas:

Para presentar o identificar:

C'est + nombre propio

C'est Pierre, c'est monsieur Martin (*es Pierre, es el señor Martin*) C'est Marie et Anne. (dos o más personas)

C'est + determinante + nombre común

C'est un ami, c'est ma fille, c'est le professeur, c'est cette dame (*es un amigo, es mi hija, es el profesor*), ce sont nos voisins (*son nuestros vecinos*), (C'est nos voisins, francés coloquial) Ce n'est pas notre ami (*no es nuestro amigo*)

C'est + pronombre tónico

C'est moi, c'est lui, ce sont eux, c'est nous (soy yo, es él, son ellos, somos nosotros)

Para caracterizar o describir: C'est une fille brune. C'est un Français. C'est un bon garçon (*es una chica morena, es un francés, es un buen chico*).

Para las cosas:

Para presentar, caracterizar y describir: c'est un livre, c'est le livre de Jean, c'est son livre. Ce sont des tables. Ce sont de jolies fleurs (*es un libro, es el libro de J., es su libro, son mesas, son flores preciosas*)

Il / elle est + nombre o adjetivo

Pierre est sympathique: **il est** sympathique. Marie est professeur, **elle est** professeur. (*es simpático, es profesora / alguien*)

C'est joli, **c'est** intéressant (es bonito, es interesante / algo)

La pregunta es siempre **Qui est-ce?** (personas: *¿quién es?*) **qu'est-ce que c'est?** (cosas: *¿qué es?*)

Lugar: Pékin, **Où est-ce?** **C'est** en Chine

Tiempo: **C'est** lundi, **c'est** l'été.

Verbos pronominales

Se emplean con dos pronombres, el sujeto y el complemento (COD; COI), ambos de la misma persona. **se** lever, **s'**habiller, **se** saluer, **se** parler.

Je me lève, **tu t'**habilles, **il se** lève, **nous nous** habillons, **ils se** saluent, **vous vous** saluez.

*Unos verbos son siempre pronominales como se souvenir: je me souviens (me acuerdo).

Verbos impersonales

Se emplean sólo en tercera persona del singular, sujeto: il neutro.

- Expresan fenómenos meteorológicos: Il pleut, il neige (*llueve, nieva*), il fait froid, il fait chaud, il fait du vent (*hace frío, calor, viento*)
- Il fait jour, il fait nuit (*es de día, de noche*)
- Il y a (*hay*), il y aura (*habrá*)
- Il faut (*hace falta / hay que*)



Passé composé (equivale al pasado definido y al pasado indefinido)

Formación: **auxiliar AVOIR o ÊTRE en presente + participio pasado del verbo**

Con **AVOIR**: casi todos los verbos usuales

J'ai chanté, tu as chanté, il a chanté, nous avons chanté, vous avez chanté, ils ont chanté (*he cantado...*)

Est-ce que tu as salué Pierre? (*¿has saludado a Pierre?*)

Je **n'ai pas** mangé de pain (*no he comido pan*)

Con **ÊTRE**:

- 14 verbos usuales: naître, mourir, arriver, partir, aller, venir, monter, descendre, sortir, entrer, tomber, rester, retourner, passer y sus derivados: revenir, rentrer... (*nacer, morir, llegar, irse, ir, venir, subir, bajar, salir, entrar, caerse, quedarse, volver, pasar*): Je suis allé, ils sont sortis, elle est née, ils sont passés, elle est restée.
- **Todos** los verbos pronominales: je me suis levé, elle s'est habillée, elles se sont saluées, ils se sont vus. (*me he levantado, se ha vestido, se han saludado, se han visto*).
- Con être, el participio concuerda con el sujeto: Elle est arrivée (*ha llegado*). Victor Hugo est né en 1802 (*V.H. nació en 1802*)
- El participio pasado se forma a partir del infinitivo de los verbos regulares: Chanter, chanté, finir, fini (*cantado, acabado*)

Unos participios irregulares usuales: né (*nacido*), mort (*muerto*), fait (**hecho**), dit (*dicho*), lu (*leído*), venu (*venido*), vécu (*vivido*), dû (*debido*), voulu (*querido / voluntad*), pu (*podido*), pris (*tomado / cogido*)...

Avoir: il a **eu** (pronunciar U) être: il a **été** (*ha tenido / habido, ha sido / estado*).

Présent continu

être en train de + infinitif (estar +gerundio)

Je **suis en train de lire** (*estoy leyendo*), elle **est en train de manger** (*está comiendo*).

Futur proche

aller + infinitif (ir a + infinitivo)

Il **va** sortir (*va a salir*), elles **vont** manger (*van a comer*)

Passé récent

venir de + infinitif (acabar de + infinitivo)

Je **viens** d'arriver (*acabo de llegar*), ils **viennent de** sortir (*acaban de salir*)

Imperativo

Tres personas (**tu, nous, vous**, no se expresa el pronombre sujeto)

- Verbos en -ER: Travaille, travaillons, travaillez
- Verbos en -IR: Finis, finissons, finissez
- Être: Sois, soyons, soyez
- Avoir: Aie, ayons, ayez
- Otros verbos irregulares: Viens (ven). Faites cela (*haga / haced esto*)
- Verbos pronominales: Lève-toi (*levántate*) Asseyez-**vous**, madame (*siéntese, señora*)

- En los verbos en -ER, no hay s en la segunda persona: ne mange pas (*no comes*), ne va pas (*no vayas*), se usa la s sólo en caso de liaison eufónica delante de una vocal: **vas-y**, **manges-en**.
- En los verbos pronominales, el pronombre es tónico, assieds-**toi** (forma afirmativa).
- Forma negativa: **NE** pars **PAS**. Ne **te** lève PAS. (*no te vayas, no te levantes*)

ADVERBIOS EN - MENT (= MENTE)

- Formados a partir del adjetivo calificativo
- Masculino = femenino, se añade MENT: brave **MENT**, pauvre**ment**, facile**ment** (*pobremente, fácilmente*)
- Cuando el femenino es diferente, se forman a partir del femenino: Grande + **MENT**, forte**ment**, franche**ment**, lente**ment**... (*grandemente, francamente, lentamente*)
- Unos se forman a partir del masculino, cuando el adjetivo acaba en vocal: **vraiment**, **absolument** (*verdaderamente, absolutamente*)
- Los adjetivos cuya última sílaba es -ANT o -ENT: - **MMENT**, brillant: brillan**ment**, violent: violen**ment** (*brillantemente, violentemente*), (pronunciar -amant en ambos casos).
- Unos casos particulares usuales: gentime**nt** (*amablemente*), briève**ment** (brevemente), précis**ément**, profond**ément**, énorm**ément**, intens**ément**.

Il travaille **énormément et efficacement**. (no se apocopa el primer adverbio).



...rmer sur m...
...que je serai terre...
...celui que je fus o...
...ravers les murs...
...ndieront pour m...
...rait plus de...



FONDO
SOCIAL
EUROPEO



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN



**GOBIERNO
DE ARAGON**

Departamento de Educación,
Cultura y Deporte