

# **Proyecto de mejora de la Convivencia**

**“Cella en mundo. ¿A qué te apuntas?”**

**I.E.S. Sierra Palomera (Cella)  
Curso 2008-2009**

## **A.- DIAGNÓSTICO DE LA SITUACIÓN**

### **CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO**

#### **Ubicación y alumnado**

El I.E.S. Sierra Palomera de Cella es un centro situado en un entorno rural que recibe alumnos procedentes de varios pueblos: Cella, Villarquemado, Santa Eulalia, Alustante, Orea, Gea de Albarracín, Torremocha y varios pueblos de la Sierra de Albarracín. Es un centro pequeño en el que se imparten los niveles desde 1º a 4º de la E.S.O. La relación de alumnos matriculados en este curso y su distribución en grupos es la siguiente:

- 1º E.S.O - 45 alumnos (2 grupos)
- 2º E.S.O - 51 alumnos (2 grupos)
- 3º E.S.O - 62 alumnos (3 grupos)
- 4º E.S.O - 35 alumnos (2 grupos)

Además de proceder de distintas poblaciones, también contamos con 30 alumnos de diferentes nacionalidades: 4 alumnos de Rumania, 2 de Argentina, 13 de Marruecos, 3 de Colombia, 5 de Portugal, 2 de Paraguay y 1 de República Dominicana. Tal y como se venía observando el número de alumnos inmigrantes ha aumentado respecto al curso pasado.

Durante el presente curso en el centro también están matriculados 2 ACNEES y 2 alumnos de compensatoria.

#### **Atención a la diversidad**

Con el fin de conseguir un mejor rendimiento escolar y una mejora en su integración, el instituto cuenta con diferentes programas de atención a la diversidad para dar respuesta a las necesidades de estos alumnos. Así ya en el curso 2005-2006 se puso en marcha el aula de español y se asignó un tutor de acogida para estos alumnos. Además se cuenta con una P.T. que trabaja de manera personalizada para ayudar a los alumnos con necesidades especiales.

En el centro se desarrolla también un programa de diversificación curricular de dos años y el centro promociona, en la medida de lo posible, los desdobles o el agrupamiento en grupos reducidos que favorezca el desarrollo de los alumnos.

Desde el curso pasado el centro cuenta con un Programa de Acompañamiento Escolar dirigido a alumnos de 1º y 2º de ESO con problemas de estudio. Este programa se desarrolla durante dos tardes y los alumnos pueden, si así lo desean, quedarse a comer en el instituto en un espacio habilitado como comedor y dotado de frigorífico, microondas y pila para fregar.

#### **Equipo docente**

El centro cuenta con un total de 28 profesores, 5 de los cuales trabajan a media jornada y una con una dedicación de 4 horas semanales. Este año contaremos, además, con una asistente nativa de francés. Respecto al curso pasado 11 de los profesores son nuevos en el centro.

## Espacios

El centro cuenta con aulas suficientes para todos los grupos, incluso se dispone de algún aula vacía. Además de las aulas ordinarias existen diversos espacios específicos: taller de tecnología, 2 aulas de informática, 2 aulas de plástica, aula de usos múltiples (puede usarse como salón de actos), aula de música, biblioteca, laboratorio de física y química, laboratorio de biología y geología, aula de idiomas, gimnasio, aula de lengua, aula de geografía y aula de matemáticas. El edificio en el que está el instituto se inauguró en 2001 y está completamente nuevo lo que se aprovecha para hacer ver a los alumnos la necesidad de mantenerlo en perfecto estado.

Además, las buenas relaciones con el ayuntamiento de Cella hacen que podamos contar con algunas de las instalaciones del pueblo entre las que destacan la casa de cultura, la piscina, el polideportivo y el campo de fútbol.

## SITUACIÓN DE LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO

Si bien es cierto que la convivencia en el centro no ha presentado hasta el momento problemas de gravedad a nivel general durante el curso pasado 3 de los alumnos matriculados en 1º de ESO supusieron un auténtico reto para todos los profesores. El caso de estos 3 alumnos se tratará aparte y hablaremos de momento de la generalidad del alumnado.

El siguiente cuadro resume las amonestaciones recibidas por los alumnos durante el curso pasado.

		AMONESTACIONES POR ESCRITO							Expulsión 3 días	Expedientes disciplinarios
		TOTAL	Absentismo	Impedir el derecho al estudio	Actitud irrespetuosa , indisciplina y ofensas hacia compañeros o profesores	Agresión a compañeros	Destrozos de material	Otras		
1º ciclo	1ºEv	35	12	4	6	7	1	5	13	0
	2ºEv	26	21	1	4	0	0	0	2	0
	3ºEv	52	35	3	8	2	0	4	4 (acumulación)	0
	<b>TOTAL</b>	<b>113</b>	<b>68</b>	<b>8</b>	<b>18</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>23</b>	<b>0</b>
2º ciclo	1º Ev	11	10	0	1	0	0	0	1	0
	2ºEv	24	24	0	0	0	0	0	0	0
	3ºEv	25	25	0	0	0	0	0	0	0
	<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>59</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>TOTAL</b>		<b>173</b>	<b>127</b>	<b>8</b>	<b>19</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>24</b>	<b>0</b>

Como en años anteriores, el mayor número de amonestaciones se han debido al absentismo, un problema que se ha intentado paliar con un nuevo sistema de gestión que facilita el control de las familias desde casa vía Internet. De hecho, el número de faltas de asistencia se ha reducido respecto a años anteriores.

El curso pasado se puso en marcha una medida para permitir a las familias actuar antes de poner una amonestación. En general la mayoría de los alumnos respondió bien a la medida y los comportamientos que originaron las advertencias no se repitieron.

Aun así el número de agresiones y ofensas entre los alumnos es considerable y pensamos que es una de las cosas que podemos mejorar. En muchas ocasiones las peleas se producen con alumnos inmigrantes o son un reflejo de rivalidades existentes fuera del centro. En el primer caso nos encontramos ante preocupantes casos de racismo y en el segundo ante la incapacidad de muchos alumnos para gestionar sus conflictos por vías no violentas. En muchas ocasiones no se ha llegado a poner amonestación gracias bien a la detección temprana por parte del equipo docente de los problemas o a la imposibilidad de averiguar qué es lo que realmente había ocurrido.

Durante el curso pasado también se detectaron diversos casos de acoso escolar hacia personas que no se encontraban integradas en el grupo. Este problema se intentó trabajar desde tutoría dentro del Proyecto de Convivencia que comenzamos a desarrollar pero descubrimos que era muy complicado ya que los alumnos no eran conscientes de que hacían algo malo con una pequeña ofensa o un empujón.

Todos los casos referidos hacen que para el centro sea de vital importancia conseguir que los alumnos estén concienciados de la importancia que tiene el respeto a los demás, especialmente a aquellos que sean diferentes, se encuentren marginados o vengan de fuera. Igualmente importante es dotar a los alumnos de la capacidad para resolver sus conflictos por medios no violentos ni agresivos.

Otro problema detectado que no suele dar lugar a amonestaciones pero que sin embargo es muy perjudicial para la marcha de una clase es el hecho de que muchos alumnos hablan durante las explicaciones del profesor impidiendo que sus compañeros puedan atender. Desde el grupo de convivencia se pasó una encuesta a los alumnos y ellos también eran conscientes de que esto estaba ocurriendo en las clases y de que suponía un problema.

Pasando a hablar de los 3 alumnos de 1º a los que nos hemos referido antes, lo primero que hay que decir es que durante el curso pasado acapararon aproximadamente el 80% del tiempo dedicado a temas disciplinarios en el centro. Se trata de 3 alumnos con un marcado desfase curricular que no tienen ningún interés por lo que se trabaja en clase y que en la mayoría de las ocasiones sólo piensan en interrumpir las clases y molestar. Con estos alumnos se comenzó aplicando el Reglamento de Régimen Interno a rajatabla lo que llevó a la rápida acumulación de amonestaciones y expulsiones. Sin embargo, su actitud siguió siendo la misma. En el marco del proyecto de formación del profesorado en materia de convivencia que el centro desarrolló durante el curso pasado entramos en contacto con diferentes expertos que nos propusieron variados métodos para tratar de corregir el comportamiento de estos alumnos. Estos métodos se explicarán más adelante.

La presencia de estos tres alumnos supone un grave perjuicio para el resto de sus compañeros. Por un lado impiden que se pueda atender en clase y por otro las continuas interrupciones hacen muy difícil impartir clase. Además para evitar el tener que expulsarles continuamente de clase y del centro el nivel de tolerancia a sus acciones

inevitablemente aumenta lo que hace que otros alumnos quieran comportarse como ellos ya que no reciben castigo.

Para lograr todos nuestros objetivos está claro que no es suficiente con la vía disciplinaria, necesitamos desarrollar actividades que contribuyan a reforzar la vinculación de los alumnos con el centro y su sensación de pertenencia al grupo. Esto es especialmente importante en el caso de los alumnos más conflictivos en los que una amonestación no sólo no vale de nada sino que puede incrementar su agresividad y el rechazo que sienten hacia el instituto.

## RESPUESTAS DEL CENTRO ANTE LOS PROBLEMAS DE CONVIVENCIA.

En términos generales la respuesta e implicación de los profesores es satisfactoria como prueba el hecho de que en el pasado proyecto de formación en centros en materia de convivencia participaron 22 de los 26 profesores que componían en claustro. La participación en la propuesta de medidas y su posterior puesta en marcha fue muy buena.

Una de las medidas que se pusieron en marcha el curso pasado para evitar problemas en los pasillos durante los 5 minutos entre clase y clase fue hacer que los alumnos de 1º y 2º de ESO permanecieran dentro de su aula en esos intervalos. De esta forma se pretendía evitar que la presencia y el movimiento de un número elevado de alumnos, generalmente con ganas de jugar al ser los más pequeños, derivara en empujones, insultos y peleas. Para controlar la permanencia de los alumnos dentro del aula se ha contado con la colaboración de los profesores de guardia.

Los profesores han sido también los encargados de llamar a casa de los alumnos ante cualquier conducta contraria a las normas de convivencia. De esta forma, al recibir información de primera mano y gracias a su alto grado de implicación general con los problemas de disciplina en el centro los padres han podido actuar rápidamente para tratar de corregir la conducta de su hijo/a. En el caso de faltas graves la comunicación a las familias siempre la realizó un miembro del equipo directivo a través de una entrevista personal.

Para intentar evitar el hecho de que los alumnos hablaran en clase durante las explicaciones se propuso desde el grupo de convivencia tratar de implicarlos en la búsqueda de soluciones. Se consiguió consensuar una norma entre todos que se aplicó aproximadamente durante el último mes de clase. Todos los profesores aplicaron los mismos criterios y se obtuvieron unos resultados muy buenos. La experiencia nos hizo apreciar la importancia de conseguir que los alumnos se impliquen en la elaboración de las normas y lo difícil que es lograrlo.

Especial hincapié se hizo en tratar de evitar las agresiones y ofensas entre alumnos. Para ello además de contar con la vigilancia de todos los profesores dentro y fuera de las aulas se trabajó el tema en las sesiones de tutoría. Tenemos además la suerte en el centro de contar con un personal de administración y servicios que lejos de desentenderse de tareas de este tipo está atento a cualquier incidencia que se produzca y dispuesto mediar entre los alumnos en caso de conflicto.

A continuación se va a citar la relación de los métodos probados en el centro, después del fracaso de las medidas habituales, para solucionar los problemas planteados por los 3 alumnos disruptores de 1º de ESO. La participación de los profesores del centro en la puesta en práctica de estos métodos fue encomiable.

1. Se comenzó tal y como se ha comentado por la vía sancionadora. Rápidamente se llegó a las expulsiones pero la actitud de estos alumnos a su regreso era peor que antes de la expulsión.
2. Horas de apoyo con la PT para desarrollar un programa de “habilidades sociales”. Esta medida se mantuvo durante todo el curso pero no se apreció mejoría.
3. Hoja de control semanal para recoger el trabajo y comportamiento en clase. Este método funcionó durante algunos días pero en cuanto se dieron cuenta de que estaban mejorando se negaron a participar en el proyecto y hasta extraviaron la hoja. Los profesores resaltaron el hecho de que cada vez que se toma alguna medida con la que están controlados y ellos se dan cuenta la rechazan por completo.
4. Sistema de puntos. Se les propone que si consiguen un número mínimo de positivos (no molestar, traer material, etc.) en una semana se pospondrá la expulsión a la que ya se han hecho merecedores. Para ayudarles se propone que algún alumno de un curso superior les sirva de tutores y que les ayude a controlar cuántos puntos llevan. De nuevo la medida funciona durante apenas unos días.
5. Expulsión en el centro. Como se ha observado que algunos de estos alumnos vuelven peor después de la expulsión a casa se les tiene en el centro pero no van a clase ni al recreo junto a sus compañeros. Se les mantiene todo el día en un aula acompañados por un profesor y con dos recreos de 15 mn en horario diferente al del resto de los alumnos. Este método se valoró positivamente ya que funcionó durante un periodo de tiempo más amplio que otros pero supone un desgaste muy grande para todo el profesorado. Se tiene en cuenta también que, pese a su mal comportamiento, se ha conseguido que no tengan absentismo escolar, ya que según nos ha comunicado la familia de alguno de ellos, antes de estar en nuestro centro era impensable que pudieran acudir al instituto durante un curso escolar completo.
6. Se propone adoptar una nueva medida y recompensarles con horas de taller a cambio de que no obtengan puntos negativos. Como en casos anteriores el resultado es bastante irregular. Al menos han conseguido no acumular demasiados negativos y hacer algunas horas de taller de robótica y bricolaje que han disfrutado.

Es también importante mencionar que en el caso de estos tres alumnos la respuesta por parte de sus familias fue prácticamente nula lo que imposibilitaba en gran medida el posible éxito de cualquier actuación propuesta desde el centro.

Tal y como se ido indicando las actuaciones realizadas han sido posibles gracias al esfuerzo y el trabajo del personal del centro. También es cierto que el conocimiento mutuo entre alumnos y profesores favorece el clima de convivencia. Por otra parte, tal y como se ha indicado anteriormente la plantilla ha sido ampliamente renovada. Es por esto por lo que desde el centro estamos muy interesados en la rápida organización de actividades de convivencia que refuercen la relación de los alumnos con sus profesores y su implicación con el centro. La participación de los profesores que ya estaban en el centro el curso pasado está asegurada y según lo que se ha podido ver en estos primeros días de curso los nuevos profesores también están dispuestos a participar en las actividades que se organicen.

## RELACIÓN CON LAS FAMILIAS Y EL ENTORNO

En un entorno rural como el nuestro el trato existente entre el centro y las familias así como la percepción que estas tengan de las tareas desarrolladas en el instituto es realmente importante. Desde el centro siempre se ha cuidado al máximo esta relación y se ha facilitado al máximo que los padres tuvieran toda la información disponible tanto sobre el centro en general como de cada uno de sus hijos en particular.

En este sentido al principio de cada curso el equipo directivo, la orientadora y todos los tutores mantienen una reunión con todos los padres en la que se les explica el funcionamiento del centro, cómo está organizado, se les da el calendario escolar, el horario y se les informa de las principales novedades tanto legislativas como a nivel de centro.

También se realiza una segunda reunión en mayo, esta vez para los padres de alumnos de segundo ciclo, para informarles y orientarles acerca de las opciones que tienen sus hijos a la hora de elegir optativas y sus salidas de cara a los bachilleratos, ciclos formativos o salidas profesionales.

Además los tutores tienen un contacto más directo con los padres y cada uno de los profesores contamos con una hora dedicada a ponernos en contacto con ellos.

Junto con esto, desde el instituto también se han organizado charlas para los padres impartidas por diferentes organismos en referencia a temas que pudieran interesarles. Así la asociación Amaltea, que se ocupa de dar unas charlas de educación sexual a los alumnos, también ofreció una escuela para padres. También la Cruz Roja y la Guardia Civil dieron charlas sobre drogas y acoso escolar respectivamente.

El curso pasado se invitó a los padres y madres cuyos hijos iban a venir a estudiar este curso al centro a una reunión en la que se les explicó el funcionamiento del centro, las asignaturas que sus hijos iban a cursar este año y se les dio una vuelta por el instituto para que conocieran las instalaciones de que disponemos.

Para intentar mejorar las relaciones del centro con los padres, el año pasado se adoptaron dos nuevas medidas. La primera fue la instalación del sistema de gestión IES FACIL mediante el cual la comunicación con los padres se realiza de forma inmediata vía teléfono móvil o Internet. Así los padres pueden saber si su hijo ha faltado a clase o si tiene una nota con el comentario de algún profesor. El sistema funciona en las dos direcciones y también los padres pueden enviar mensajes a los tutores.

Junto con esto incluimos una nueva medida en el reglamento de régimen interno según la cual antes de poner una amonestación a un alumno hay que dar un aviso y comunicarse telefónicamente o mediante cita con los padres. El objetivo es que ellos sean conscientes de la situación antes de que se produzca la sanción y puedan colaborar desde casa a corregir la conducta inadecuada. El método funcionó realmente bien, disminuyendo el número de amonestaciones y con una buena acogida por parte de la mayoría de los padres.

La relación con el AMPA ha sido siempre buena. En la medida de lo posible siempre han colaborado en la organización de actividades y muy especialmente en las jornadas culturales, mostrándose abiertos y cooperadores a las propuestas realizadas desde el centro y aportando su visión sobre diferentes asuntos.

Igualmente el instituto tiene una colaboración constante con el ayuntamiento a través de su representante en el consejo escolar. De este modo el instituto ha podido contar con las instalaciones del ayuntamiento cuando las ha necesitado. El año pasado también se realizó conjuntamente un concurso de concurso de Fotografía.

Pese a todo ello pensamos que aún existe un cierto grado de desconocimiento por parte de los padres del funcionamiento del centro y pensamos que es fundamental abrirlo para que ellos participen de forma más activa. Por ello durante el presente curso se pretende que participen de manera más activa en los talleres y también en diferentes propuestas como la elaboración de un logotipo para el IES.

## EXPERIENCIAS Y TRABAJOS PREVIOS REALIZADOS EN RELACIÓN CON LA CONVIVENCIA EN EL CENTRO.

Tal y como se ha señalado con anterioridad el centro solicitó y le fue concedido un proyecto de formación del profesorado en materia de convivencia. Los objetivos parciales y finales conseguidos con dicho proyecto se recogen en la memoria final del mismo y se detallan a continuación:

*“En cuanto a los objetivos parciales si no se ha conseguido que todos los miembros de la comunidad educativa vean este proyecto como estrictamente necesario, lo cierto es que al menos ha servido para que muchos miembros de la comunidad, empezando por los alumnos y siguiendo por padres/madres y profesores, lo hayan llegado a conocer y valorar, lo cual parece suficiente teniendo en cuenta que muchos de ellos nunca habían oído ni siquiera nombrar proyectos de este tipo. Además entre el claustro de profesores si se ha considerado positivamente el poner sobre la mesa ciertos problemas de convivencia y control del aula que antes se sobrellevaban a nivel individual y que ahora se han podido afrontar a nivel de centro. En este proceso de aprendizaje tanto las charlas como el autoaprendizaje y el conocimiento de lo que se hacía en otros centros han resultado ser extremadamente útiles y han ayudado a que entre todos buscáramos soluciones a problemas concretos de gestión del aula más allá de la tradicional amonestación. También se ha cumplido el objetivo de preparación de materiales didácticos y de la campaña de concienciación lo que se ha reflejado tanto a nivel de*

*aula como de centro como demuestra el menor número de amonestaciones puestas este año en comparación con años anteriores.*

*En cuanto al objetivo final puede decirse que se ha alcanzado de manera satisfactoria ya que la mayoría del claustro está dispuesta a solicitar una ayuda para desarrollar un proyecto de convivencia durante el próximo curso y ya se están empezando a presentar propuestas desde los diferentes departamentos didácticos. En este sentido podemos decir que la mayoría de las tareas pendientes planteadas en el proyecto, aunque no se han resuelto de forma completa, se han abordado y se han trabajado en profundidad. Quizá los dos puntos que quedaban más al margen de la línea de trabajo seguida han sido los de la integración de alumnos y la mejora de la relación entre iguales, aspectos que pensamos se pueden tratar más en profundidad si finalmente se pone en marcha el plan de convivencia durante el siguiente curso lectivo.”*

En el pasado curso escolar se realizaron cuestionarios que pusieron de relieve algunos de los aspectos fundamentales en los que había que incidir a la hora de realizar una mejora de la convivencia en el centro. De los cuestionarios se dedujo que era especialmente importante tanto para profesores como, sorprendentemente, alumnos que se establecieran una serie de normas que permitieran el desarrollo normal de las clases.

Sin embargo el intentar consensuar unas normas entre profesorado y alumnado, dejó al descubierto otros problemas de fondo. A los alumnos les costaba bastante decidirse a participar en la elaboración de las normas e intentaban por todos los medios eludir su responsabilidad en ese proceso. Según manifestaban, deberíamos ser el equipo docente los que decidiéramos sin que ellos tuvieran que estar implicados de tal forma que, a la hora de aplicar las normas pudieran seguir quejándose de ellas en vez de admitir que habían sido una decisión de centro. Finalmente conseguimos que se redactaran unas normas básicas de aula pero todos nos preguntamos porqué había resultado tan difícil

La respuesta la encontramos en una de las charlas del Plan de Formación que nos dio Gabriel Martínez, quien había desarrollado un plan de innovación en el IESO Mar de Castilla. Tal y como nos explicó, y como se recogía en un artículo que explicaba la experiencia en su centro:

*“Los padres ven el instituto como una "guardería", los profesores como "un centro incómodo y alejado" y los alumnos, pese a nuestros esfuerzos, como "una obligación innecesaria". Trabajar la convivencia desde este punto de partida es muy complicado. ¿Cómo conseguirlo?. Nos planteamos que los alumnos fueran los responsables en términos absolutos. El gran problema del que nos quejamos padres y profesores es el de la falta de responsabilidad de nuestros alumnos que provoca continuos conflictos con profesores, material, compañeros y que, en definitiva, obliga a reglamentos estrictos y muy detallados sobre las normas del centro. Romper esa barrera no es fácil y necesita un planteamiento valiente.”*

Fueron también las ideas aportadas por Gabriel Martínez las que nos permitieron organizar una jornada cultural y de convivencia en la que estuvieron implicados todos los sectores de la comunidad educativa, haciendo de nuestro centro algo más cercano a

una escuela abierta. Los profesores de Historia y del ámbito sociolingüístico organizaron una jornada para conmemorar el aniversario de la guerra de la independencia, dando el máximo protagonismo al alumnado en tareas de organización e implicación, que debería servir además para permitir una relación entre alumnos y profesores en un entorno diferente al esquema de aula. De forma somera la estructura de la jornada fue la siguiente:

1. Se dividieron a todos los alumnos de 4º de la ESO en diez grupos de cuatro personas. A cada grupo se le asignó un tema relacionado con la guerra de la independencia sobre el que trabajar (Causas, estallido, representaciones artísticas...). Cada grupo preparó una presentación en Power Point que se unió a la de sus compañeros para realizar una exposición en que explicara al resto de los cursos la Guerra.
2. Para crear una cierta expectativa, durante un mes previo a la exposición los profesores fueron colocando carteles por el instituto sobre el tema pero sin decir directamente de qué se trataba.
3. El día 30 de abril los alumnos de 4º realizaron la exposición y explicaron el significado de los carteles expuestos a sus compañeros. Estos a su vez completaron un cuadernillo de actividades preparado por los profesores para comprobar que se habían enterado bien de la exposición.
4. Ese mismo día la Asociación de los Sitios de Zaragoza dio durante las dos últimas horas una charla a los alumnos de 4º sobre los Sitios.
5. Por último, y para cerrar la actividad, se repartió entre los alumnos de 4º el libro “Tres miradas sobre el Dos de Mayo”, unas reproducciones de grabados de Goya y una camiseta de las jornadas culturales como recuerdo del trabajo realizado en esta jornada. Todo esto se hizo en un almuerzo entre profesores, equipo directivo y alumnos.

Lo importante de esta jornada para nosotros fue observar la respuesta de todos los alumnos del centro. Por un lado los alumnos de 4º tras unos inicios titubeantes se metieron de lleno en la organización de la jornada. El temor inicial a “hacer el ridículo” se convirtió en orgullo una vez acabada la exposición. Por otro lado el resto de alumnos se mostró muy respetuoso con el trabajo de sus compañeros y se mantuvo en un atento silencio durante las explicaciones. A los profesores nos resultó realmente interesante comprobar lo bien que respondían los alumnos cuando se sentían implicados en una tarea y se les dotaba de responsabilidad.

En los últimos años se han organizado en el centro unas jornadas culturales durante los 3 días anteriores a las vacaciones de Semana Santa. Durante estas jornadas, se organizan diferentes talleres llevados por profesores o por monitores contratados al efecto. Aunque en general el balance de estas jornadas es satisfactorio y nos permitían relacionarnos con los alumnos de forma diferente a la habitual, estos no dejaban de ver las actividades como una obligación impuesta y las faltas de asistencia en estos días han sido siempre más elevadas de lo deseable. Si comparamos esto con lo ocurrido el curso pasado con la jornada para conmemorar la guerra de la independencia podemos concluir que una de las principales diferencias es el grado de implicación del alumnado.

Hace dos años unos profesores del centro desarrollaron un Proyecto de Innovación Educativa que incluía salidas, una de ellas de fin de semana, en bicicleta con los alumnos por la Vía verde próxima al centro. Además de los aspectos meramente pedagógicos de la experiencia, uno de los puntos más destacables fue, como siempre, la convivencia entre alumnos y profesores.

Además de todo lo explicado anteriormente los diferentes Departamentos del centro organizan numerosas actividades extraescolares que permiten establecer una relación fuera del aula.

## NECESIDADES DE FORMACIÓN Y RECURSOS.

Durante el pasado curso lectivo, numerosos profesores asistimos al curso “La convivencia escolar desde la acción tutorial y el aprendizaje cooperativo” organizado por el CPR de Teruel. Además, la práctica totalidad del claustro participó en los cursos de formación sobre convivencia organizados por el propio centro. Es por ello que consideramos que durante el presente curso lectivo no es necesario afrontar ningún plan de formación específico sobre este tema. En próximos años podría ser interesante realizar módulos de formación sobre mediación.

En cuanto a los recursos, para desarrollar este proyecto será imprescindible el comprar material para los diferentes talleres, (incluyendo películas y libros) Además, teniendo en cuenta la situación geográfica del centro, es también importante contar con alguna ayuda para financiar los desplazamientos, que suele ser lo que más encarece las actividades extraescolares.

Por último es fundamental contar con la asesoría externa de diferentes asociaciones, monitores, etc. que nos ayuden a desarrollar las diversas actividades que tenemos programadas, amén de contar con la colaboración de los asesores del CPR.

Todo ello aparece especificado detalladamente en el apartado de actividades.

## **B.- OBJETIVOS.**

La detección de necesidades y por tanto de objetivos a cumplir parte de la base que hemos creado en el centro a partir del Plan de Formación del Profesorado en temas de convivencia que se llevó a cabo el año pasado. Tal y como ya se ha explicado anteriormente, y recogiendo las ideas de Gabriel Martínez: *“Si queremos que los alumnos sean responsables, quizás haya que dotarlos de responsabilidades reales..”*

Igualmente para elaborar los objetivos se ha tenido especialmente en cuenta los propósitos recogidos en esta convocatoria:

*“...buscar cauces que favorezcan la comunicación y las relaciones interpersonales, necesidad a la que es especialmente sensible la comunidad educativa, que se encuentra con el reto de dar respuesta a la diversidad del alumnado para lograr un espacio de convivencia intercultural[...]. Educación es el medio de transmitir y, al mismo tiempo, de*

*renovar la cultura[...] de fomentar la convivencia democrática y el respeto a las diferencias individuales, de promover la solidaridad y evitar la discriminación, con el objetivo fundamental de lograr la necesaria cohesión social. Asimismo, se propone el ejercicio de la tolerancia y de la libertad, dentro de los principios democráticos de convivencia y la prevención de conflictos y la resolución pacífica de los mismos.”*

Así como los temas propuestos:

*a) La educación para la paz, los derechos humanos, el aprendizaje de una ciudadanía democrática y la tolerancia*

*b) La prevención de la violencia y la mejora de la convivencia escolar*

Con estas ideas en mente, el plan de convivencia se ha diseñado para que los alumnos conozcan la realidad de otros lugares del planeta y sean capaces de apreciar la multiculturalidad como un valor positivo, así como para que por medio de las actividades en grupo, de convivencia que ellos habrán de gestionar, aprendan por sí mismos el valor de consensuar unas normas y asuman responsabilidades en el centro.

El plan está pues diseñado para cumplir los siguientes objetivos:

- Conseguir que los alumnos sientan el instituto como algo suyo
- Involucrar a los alumnos en el funcionamiento del centro y de sus actividades.
- Dotarles de un mayor grado de responsabilidad a la hora de decidir y organizar
- Cohesionar los grupos de alumnos provenientes de diferentes localidades y/o grupos sociales.
- Integrar a los alumnos de diferentes nacionalidades.
- Abrir una vía para que los ex-alumnos sigan teniendo el centro como punto de referencia y participen en momentos puntuales de sus actividades
- Abrir el camino para que el IES llegue a ser un centro abierto a todos los sectores de la comunidad educativa y en relación con la vida del pueblo.
- Aumentar la participación de las familias en actividades del centro
- Lograr una cooperación más intensa de diferentes sectores (ayuntamiento, comarca) en la vida del centro
- Lograr un espacio de convivencia multicultural donde los alumnos aprendan sobre otras culturas y las respeten
- Fomentar la convivencia democrática por medio de la toma de decisiones conjuntas
- Promover la solidaridad a través del conocimiento de otras realidades menos favorecidas
- Ser capaces de resolver de forma pacífica las diferencias que surjan de los grupos de trabajo.

## **C.- ACTIVIDADES**

Las actividades hay que considerarlas desde distintos puntos de vista para comprender el alcance que tienen a la hora de ser la fuerza impulsora de este plan y que serviría para movilizar a todos los sectores de la comunidad educativa.

Si las consideramos desde el punto de vista didáctico, hay que destacar que se han diseñado para que todas las actividades tengan relación con alguno de los departamentos didácticos del centro. Esto cumple varias funciones:

1. Conseguir implicar a la mayoría del profesorado del centro en las actividades de convivencia
2. Logar una mayor cohesión entre el profesorado (muchos de ellos nuevos en el centro) que participe en las actividades
3. Relacionar las programaciones didácticas con experiencias amenas y ligadas a la vida real, de tal forma que se produzca por parte de los alumnos un aprendizaje significativo.

Si se consideran desde el punto de vista de los diferentes sectores de la comunidad educativa, se espera que sirvan para reforzar el trabajo en equipo de todos ellos:

1. Se pedirá la participación de los padres para algunos de los talleres y también se les invitará a que asistan a algunas de las actividades como público. Además se contará, como en años anteriores, con la colaboración de AMPA. Por último se realizarán reuniones con los padres y el AMPA para informarles sobre el plan de convivencia y su desarrollo y que aporten las ideas que estimen oportunas.
2. Se contará con la implicación del ayuntamiento de Cella en diferentes actividades tanto en la cesión de espacios como en ayuda para la creación, organización y difusión de actividades. Se intentará involucrar a los ayuntamientos de los otros pueblos que nos envían alumnado. Se contactará con monitores de la casa de juventud.
3. El profesorado participará desde las programaciones de diferentes actividades como ya se ha especificado en el apartado anterior.
4. Los alumnos serán los principales receptores de las actividades, sin embargo no se espera que actúen en ellos como elementos pasivos sino que también organicen, decidan y lleven a cabo varias de ellas. Los alumnos participarían entonces:
  - Participando y reflexionando en las actividades de tutoría
  - Conviviendo con compañeros y profesores en las actividades de uno o varios días.
  - Participando en concursos (p.ej: logotipo del centro)
  - Editando un periódico que informe de todo lo que pasa.
  - Preparando exposiciones para sus compañeros.
  - Decidiendo, organizando y controlando el buen funcionamiento de diferentes talleres.
  - Participando en las diferentes actividades propuestas.

Los distintos departamentos didácticos del I.E.S. “Sierra Palomera” diseñarán una serie de actividades y talleres que tengan como objetivo fomentar la diversidad cultural. Tales actividades tratarán de involucrar activamente al alumnado para potenciar nuevos aprendizajes y promover una visión global del mundo.

La organización de los mismos girará en torno a 4 ejes de contenido que se corresponderán con el estudio de 4 continentes del mundo. Serán planificados de antemano y podrán realizarse tanto de manera puntual como en el transcurso del curso escolar siguiendo ciertas directrices establecidas en las diferentes sesiones tutoriales. Algunas actividades comunes a todos los bloques pueden ser:

1. Elección de logotipo del centro (Dpto. de Artes Plásticas) (abierto a toda la comunidad escolar)
2. Publicación de experiencias (recetas, etc.)
3. Diferentes actividades de tutoría
4. Participación en el programa Un Día de Cine (Dpto. Artes Plásticas y Dpto. Lengua y Literatura)
5. Exposiciones fotográficas temporales (CAREI; ONGS)
6. Exposiciones sobre un tema a cargo de los alumnos.

Aparte de éstas, las demás actividades se han organizado como sigue:

## **I. EUROPA**

Objetivo: acercar a los alumnos al conocimiento de la cultura de países tan próximos como Francia y Gran Bretaña, así como a la práctica de distintos deportes europeos. Las actividades han sido diseñadas por el Departamento de Francés, el Departamento de Inglés y el Departamento de Educación Física. Son las siguientes:

### ***Teatro en francés.***

Lugar: Zaragoza

Fecha de realización: febrero de 2009

Descripción. Los alumnos de segundo ciclo tendrán la oportunidad de asistir a una obra de teatro en lengua francesa.

Presupuesto: 245 €

Existe la posibilidad de asistir a una 2ª sesión de teatro en Teruel para los alumnos de primer ciclo de E.S.O.

### ***La francofonía en el mundo.***

Lugar: I.E.S. Cella

Fecha de realización: por determinar.

Descripción. Charla-exposición en la que los alumnos conocerán lugares del mundo en los que se habla francés, así como sus principales características.

Presupuesto: 180 €

(Además, los alumnos prepararán una exposición fotográfica sobre el tema)

### ***Cocina francesa.***

Lugar: I.E.S. Cella

Fecha de realización: por determinar

Descripción. Taller destinado a conocer la cultura francesa a través de su cocina.

Se contará con la ayuda de una lectora francesa nativa y de padres/madres.

Presupuesto: 200€

### ***Londres Cultural.***

Fecha de realización: 16-20 enero de 2009

Descripción. Los alumnos de 4º ESO realizarán un viaje a Londres y conocerán lugares emblemáticos de la capital británica.

Presupuesto: 3000€

### ***Teatro en inglés***

Lugar: Zaragoza

Fecha de realización: primer trimestre de 2009

Descripción. Los alumnos de segundo ciclo tendrán la oportunidad de asistir a una obra de teatro en lengua inglesa.

Presupuesto: 300€

### ***Taller de postres ingleses***

Lugar: I.E.S. Cella

Fecha de realización: por determinar

Descripción. Taller destinado a conocer la cultura inglesa a través de la realización de postres ingleses. Se contará con la colaboración de padres/madres

Presupuesto: 200€

### ***Visionado de películas en lengua inglesa/audición de canciones***

Lugar: I.E.S. Cella

Fecha de realización: por determinar

Descripción. Proyección de películas anglosajonas en versión original, con subtítulos en inglés. Audición de canciones en lengua inglesa muy conocidas por los alumnos.

### ***Deportes europeos.***

Lugar: I.E.S Cella

Los chavales se encargarán de organizar diferentes torneos con deportes representativos de los distintos países de Europa.

Materiales: 150 euros

## **II. AFRICA**

Objetivo: acercar a los alumnos al conocimiento cultural de diversos países del continente africano.

Las actividades han sido diseñadas por el Departamento de Geografía e Historia, el Departamento de Lengua y Literatura, el Departamento de Ciencias Naturales y el Aula de Inmigrantes. Son las siguientes:

### **1. Teruel y el mundo Árabe**

***Visita al Teruel mudéjar*** (Departamento de Geografía e Historia)

Lugar: Teruel

Descripción: Los alumnos realizarán un recorrido por la ciudad de Teruel, visitando las torres mudéjares, la catedral, los aljibes y las traídas de agua antiguas.

***Los árabes y la astronomía.*** (Departamento de Ciencias Naturales)

Lugar: Cella

Descripción: Instalación en el IES de un planetario portátil, para conocer el vínculo del mundo árabe con la astronomía.

Presupuesto: 500€

**Astronomía.** (Departamento de Geografía e Historia, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales)

Lugar: Teruel

Descripción: Excursión nocturna para ver las estrellas con explicación de los profesores de historia y literatura.

**Tatuajes de henna** (Aula de inmigrantes)

Lugar: I.E.S Cella

Descripción: Alumnas inmigrantes tatuarán con henna a los compañeros que lo deseen, explicando también el origen y uso estético que en su país se hace de este tinte.

Presupuesto: 50€

**Exposiciones sobre Marruecos** (Departamento de Geografía e Historia y Aula de inmigrantes)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Los alumnos inmigrantes procedentes de Marruecos hablarán de sus costumbres, su cultura y su forma de vivir el ocio a sus compañeros de clase. Los padres serán partícipes de la organización y estarán invitados a asistir

**Cuentacuentos: Las Mil y Una Noches** Departamento de Lengua y literatura)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Un cuentacuentos deleitará a los chicos con narraciones procedentes de *Las Mil y Una Noches*.

Presupuesto: 600€

## **2. El África Subsahariana**

**Exposición fotográfica** (Departamento de Orientación)

Lugar: I.E.S Cella

Descripción: El Departamento de Orientación organizará una exposición fotográfica con imágenes ilustrativas de la realidad de la zona. Abierto a toda la comunidad escolar.

**Charlas ONG's y Mercadillo de Comercio Justo** (DO)

Lugar: I.E.S Cella

Descripción: El DO organizará una exposición fotográfica con imágenes ilustrativas de la realidad de la zona.

Además se organizará con la ayuda de varias ONG un mercadillo de productos solidarios. Abierto a toda la comunidad escolar.

## **III. AMÉRICA**

Objetivo: promover el acercamiento del alumnado a la realidad cultural de diversos países del continente americano, especialmente América Latina.

Las actividades han sido diseñadas por el Departamento de Geografía e Historia, el Departamento de Lengua y Literatura, el Aula de Inmigrantes, el Departamento de Música, el Departamento de Educación Física y el Departamento de Inglés. Son las siguientes

**Percusión latina: Timbalao** (Departamento de Educación Física y Música) Lugar:

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: 4 miembros del grupo de percusión brasileña y batukada *Timbalao* organizarán un mini taller para los alumnos en el que darán a conocer los diversos instrumentos que utilizan y realizarán una pequeña actuación.

Presupuesto: 800€

***La cultura de la calle en Norteamérica.*** (Departamento de Educación Física)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Talleres de Street dance y Hip-hop y pequeña exhibición. Colaboración de monitores locales.

Presupuesto: 600€

***Norteamérica a través de su cine*** (Departamento de Inglés)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Proyección y posterior debate sobre películas americanas míticas que fueron filmadas en momentos históricos importantes o que están basadas en ellos.

Presupuesto: 50€

***Talleres de cocina sudamericana*** (Aula inmigrantes)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Los alumnos sudamericanos cocinarán las recetas típicas de sus países de origen. Los padres y madres podrán participar en este taller o su organización

Presupuesto: 200€

***Sudamérica: exposiciones*** (Aula inmigrantes, Departamento de Geografía e Historia)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Los alumnos sudamericanos organizarán charlas sobre la cultura y tradiciones de sus países de origen. Los padres y madres podrán participar en este taller o su organización

***Sudamérica en fotos*** (DO)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Exposiciones fotográficas sobre sus países de origen a cargo alumnos sudamericanos.

***Teatro Solidario*** (Departamento de Lengua y Literatura)

Lugar: por determinar.

Descripción: Teatro destinado a promover la educación en valores, especialmente la solidaridad con los países en vías de desarrollo.

Presupuesto: 550€

#### **IV. ASIA**

***Talleres de Artes Marciales*** (Departamento de Educación Física)

Gimnasio: talleres artes marciales

Presupuesto: 275€

***Talleres culturales y charlas.*** A cargo de ASACHI (asociación chino-aragonesa)

Presupuesto: ?

## **E.- COORDINADORA Y MIEMBROS DE LAS COMISIONES**

**Coordinadora del Proyecto:** Inés Arias Antoranz.

**Miembros de la Comisión de Convivencia del Instituto:**

Ángel Pérez Felipe, Director del Centro.  
José Manuel Herranz Muro, Jefe de Estudios.  
Emilia Sanz Muñoz, representante del profesorado.  
Juan Martínez Gómez, representante de los alumnos.  
M<sup>a</sup> Jesús Martínez Pobo, representante de los padres.

**Comisión Gestora del Proyecto:**

Sector del profesorado:

Coordinadora del Proyecto: Inés Arias Antoranz.  
Laura Soriano Gómez.  
Silvia Martín Parra.  
Elisa de Pablo Zúñiga.

Sector de padres:

M<sup>a</sup> Jesús Martínez Pobo, miembro de la Comisión de Convivencia.  
Laura Castellote Herrero.

Sector de alumnos:

Soledad Ibáñez Bellido.  
Raúl Martín Pascual.  
Javier Ramos Esteban.

Ayuntamiento de Cella:

Santiago Navarro Castelló.

## **G.- CALENDARIO**

Durante los meses de septiembre, octubre y junio se mantendrá una reunión quincenal. Las reuniones se realizarán los martes por la tarde días 9 y 23 de septiembre, 7 y 21 de octubre y 8 y 23 de junio.

Durante el resto del curso se realizará una reunión mensual que coincidirá con el último martes de cada mes excepto en diciembre que se realizará el martes día 16.

# **MEMORIA PROYECTO CONVIVENCIA 2008-2009**

## **“CELLA EN EL MUNDO Y TU ¿A QUE TE APUNTAS?”**

### **CARACTERÍSTICAS GENERALES Y PARTICULARES DEL PROYECTO**

#### **Características del profesorado**

Me parece especialmente importante comenzar esta memoria destacando la enorme participación, implicación y buena disposición de todo el profesorado del centro con este proyecto que ha estado a disposición del centro para cualquier cosa que se ha requerido, variando, lógicamente, las horas de dedicación dependiendo del departamento en que trabajaran y el papel que este cumpliera en el desarrollo del plan. (con la única excepción de la P.T que se niega a participar en cualquier extraescolar, actividad, propuesta o medida del proyecto de convivencia).

La buena disposición de todos los profesores se ha visto además acrecentada con una excelente relación personal entre todos los miembros del claustro. Sin embargo, como sucede en un centro de estas características, mas de la mitad del claustro no tiene asegurada su permanencia durante el curso próximo. Esto es especialmente relevante ya que, estas personas que están formadas, implicadas y conocen el plan que se ha puesto en marcha, probablemente no permanecerán en el centro durante el curso próximo lo que hace complicada la continuidad del proyecto. El tener que formar durante cada curso a los profesores que llegan y depender de la buena disposición de la gente asignada hace que sea realmente complicado mantener y desarrollar un proyecto de estas características. Especialmente relevante en este curso es el caso de los profesores de Educación física, Inglés, Biología, lengua (media plaza) y Geografía e historia, cuya colaboración ha sido vital en el desarrollo de lo que se ha hecho este año y que estan llenos de ideas y de buena disposición en caso de que pudieran continuar. Así resultaría altamente recomendable que el centro pudiera solicitar su permanencia gracias a algún tipo de comisión de servicios concedida junto al plan de convivencia durante el curso próximo.

#### **Características del centro**

El I.E.S. Sierra Palomera de Cella es un centro situado en un entorno rural que recibe alumnos procedentes de varios pueblos: Cella, Villarquemado, Santa Eulalia, Alustante, Orea, Gea de Albarracín, Torremocha y varios pueblos de la Sierra de Albarracín. Es un centro pequeño en el que se imparten los niveles desde 1º a 4º de la E.S.O. La relación de alumnos matriculados en este curso y su distribución en grupos es la siguiente:

- 1º E.S.O - 45 alumnos (2 grupos)
- 2º E.S.O - 51 alumnos (2 grupos)
- 3º E.S.O - 62 alumnos (3 grupos)
- 4º E.S.O - 35 alumnos (2 grupos)

Además de proceder de distintas poblaciones, también contamos con 30 alumnos de diferentes nacionalidades: 4 alumnos de Rumanía, 2 de Argentina, 13 de Marruecos, 3 de Colombia, 5 de Portugal, 2 de Paraguay y 1 de República Dominicana. Tal y como

se venía observando el número de alumnos inmigrantes ha aumentado respecto al curso pasado.

Durante el presente curso en el centro también están matriculados 2 ACNEES y 2 alumnos de compensatoria.

### **Atención a la diversidad**

Con el fin de conseguir un mejor rendimiento escolar y una mejora en su integración, el instituto cuenta con diferentes programas de atención a la diversidad para dar respuesta a las necesidades de estos alumnos. Así ya en el curso 2005-2006 se puso en marcha el aula de español y se asignó un tutor de acogida para estos alumnos. Además se cuenta con una P.T. que trabaja de manera personalizada para ayudar a los alumnos con necesidades especiales.

En el centro se desarrolla también un programa de diversificación curricular de dos años y el centro promociona, en la medida de lo posible, los desdobles o el agrupamiento en grupos reducidos que favorezca el desarrollo de los alumnos.

Desde el curso pasado el centro cuenta con un Programa de Acompañamiento Escolar dirigido a alumnos de 1º y 2º de ESO con problemas de estudio. Este programa se desarrolla durante dos tardes y los alumnos pueden, si así lo desean, quedarse a comer en el instituto en un espacio habilitado como comedor y dotado de frigorífico, microondas y pila para fregar.

### **Espacios**

El centro cuenta con aulas suficientes para todos los grupos, incluso se dispone de algún aula vacía. Además de las aulas ordinarias existen diversos espacios específicos: taller de tecnología, 2 aulas de informática, 2 aulas de plástica, aula de usos múltiples (puede usarse como salón de actos), aula de música, biblioteca, laboratorio de física y química, laboratorio de biología y geología, aula de idiomas, gimnasio, aula de lengua, aula de geografía y aula de matemáticas. El edificio en el que está el instituto se inauguró en 2001 \* y está completamente nuevo lo que se aprovecha para hacer ver a los alumnos la necesidad de mantenerlo en perfecto estado.

Además, las buenas relaciones con el ayuntamiento de Cella hacen que podamos contar con algunas de las instalaciones del pueblo entre las que destacan la casa de cultura, la piscina, el polideportivo y el campo de fútbol.

Si bien es cierto que la convivencia en el centro no ha presentado hasta el momento problemas de gravedad a nivel general durante el curso pasado 3 de los alumnos matriculados en 1º de ESO supusieron un auténtico reto para todos los profesores. El caso de estos 3 alumnos se tratará aparte y hablaremos de momento de la generalidad del alumnado.

El siguiente cuadro resume las amonestaciones recibidas por los alumnos durante el curso pasado.

		AMONESTACIONES POR ESCRITO							Expulsión 3 días	Expedientes disciplinarios
		TOTAL	Absentismo	Impedir el derecho al estudio	Actitud irrespetuosa , indisciplina y ofensas hacia compañeros o profesores	Agresión a compañeros	Destrozos de material	Otras		
1 <sup>er</sup> ciclo	1ªEv	35	12	4	6	7	1	5	13	0
	2ªEv	26	21	1	4	0	0	0	2	0
	3ªEv	52	35	3	8	2	0	4	4 (acumulación)	0
	<b>TOTAL</b>	<b>113</b>	<b>68</b>	<b>8</b>	<b>18</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>23</b>	<b>0</b>
2 <sup>o</sup> ciclo	1ª Ev	11	10	0	1	0	0	0	1	0
	2ªEv	24	24	0	0	0	0	0	0	0
	3ªEv	25	25	0	0	0	0	0	0	0
	<b>TOTAL</b>	<b>60</b>	<b>59</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
<b>TOTAL</b>		<b>173</b>	<b>127</b>	<b>8</b>	<b>19</b>	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>24</b>	<b>0</b>

Como en años anteriores, el mayor número de amonestaciones se han debido al absentismo, un problema que se ha intentado paliar con un nuevo sistema de gestión que facilita en control de las familias desde casa vía Internet. De hecho, el número de faltas de asistencia se ha reducido respecto a años anteriores.

El curso pasado se puso en marcha una medida para permitir a las familias actuar antes de poner una amonestación. En general la mayoría de los alumnos respondió bien a la medida y los comportamientos que originaron las advertencias no se repitieron.

## CONSECUCIÓN DE OBJETIVOS

El plan de convivencia se diseñó para que los alumnos conocieran la realidad de otros lugares del planeta y fueran capaces de apreciar la multiculturalidad como un valor positivo, así como para que por medio de las actividades en grupo, de convivencia que ellos tenían que gestionar, aprendieran por sí mismos el valor de consensuar unas normas y asumieran responsabilidades en el centro.

El plan estaba pues diseñado para cumplir los siguientes objetivos según aparecían en el proyecto:

- Conseguir que los alumnos sientan el instituto como algo suyo
- Involucrar a los alumnos en el funcionamiento del centro y de sus actividades.
- Dotarles de un mayor grado de responsabilidad a la hora de decidir y organizar
- Cohesionar los grupos de alumnos provenientes de diferentes localidades y/o grupos sociales.
- Integrar a los alumnos de diferentes nacionalidades.
- Abrir una vía para que los ex-alumnos sigan teniendo el centro como punto de referencia y participen en momentos puntuales de sus actividades

- Abrir el camino para que el IES llegue a ser un centro abierto a todos los sectores de la comunidad educativa y en relación con la vida del pueblo.
- Aumentar la participación de las familias en actividades del centro
- Lograr una cooperación más intensa de diferentes sectores (ayuntamiento, comarca) en la vida del centro
- Lograr un espacio de convivencia multicultural donde los alumnos aprendan sobre otras culturas y las respeten
- Fomentar la convivencia democrática por medio de la toma de decisiones conjuntas
- Promover la solidaridad a través del conocimiento de otras realidades menos favorecidas
- Ser capaces de resolver de forma pacífica las diferencias que surjan de los grupos de trabajo.

El proyecto ha cumplido pues sobradamente los objetivos propuestos inicialmente que de manera general han sido los siguientes:

- Cohesionar los grupos de alumnos provenientes de diferentes localidades y/o grupos sociales.
  - Integrar a los alumnos de diferentes nacionalidades.
  - Abrir una vía para que los ex-alumnos sigan teniendo el centro como punto de referencia y participen en momentos puntuales de sus actividades
  - Abrir el camino para que el IES llegue a ser un centro abierto a todos los sectores de la comunidad educativa y en relación con la vida del pueblo.
    - Aumentar la participación de las familias en actividades del centro
    - Lograr una cooperación más intensa de diferentes sectores (ayuntamiento, comarca) en la vida del centro
    - Lograr un espacio de convivencia multicultural donde los alumnos aprendan sobre otras culturas y las respeten
    - Fomentar la convivencia democrática por medio de la toma de decisiones conjuntas
    - Promover la solidaridad a través del conocimiento de otras realidades menos favorecidas
    - Ser capaces de resolver de forma pacífica las diferencias que surjan de los grupos de trabajo.
  - Crear propuestas que enlacen con el plan de convivencia y renueven la función de las tutorías en el centro creando unas respuestas acorde a sus necesidades reales de los alumnos.
  - Romper con las dinámicas negativas que se hayan podido crear en torno por parte de cualquier sector de la comunidad educativa.
  - Conseguir la implicación del alumnado en diferentes propuestas y través de ella con el centro y la sociedad.
  - Concienciar a los alumnos del papel que desarrollan en el centro, su localidad y el mundo.
  - Desarrollar en los alumnos el hábito de tomar decisiones de forma responsable.

- Incentivar a los profesores dotándoles de recursos válidos que les permitan desarrollar su labor de forma más satisfactoria.
- Facilitar la labor del profesor en todas sus facetas para que a este le resulte más grato ejercer su papel e involucrarse con sus alumnos.
- Conseguir una mayor compenetración y empatía entre profesores y alumnos.
- Mejorar la relación de las familias con el centro fomentando el diálogo y la cooperación.
- Conseguir que los alumnos sientan el instituto como algo suyo
- Involucrar a los alumnos en el funcionamiento del centro y de sus actividades.
- Dotarles de un mayor grado de responsabilidad a la hora de decidir y organizar

## **CAMBIOS REALIZADOS EN EL PROYECTO**

Tanto la metodología como los objetivos propuestos se han mantenido durante el desarrollo del proyecto tal y como se proponían en el proyecto inicial. Sin embargo, pese a mantener el espíritu y los objetivos, la estructura y la naturaleza de alguna de las actividades planificadas inicialmente ha sido modificada para ir atendiendo mejor las necesidades del centro durante el presente curso. Puesto que las actividades se detallan de manera más precisa en el siguiente apartado aquí solo se analizarán de manera esquemática para detectar los cambios.

En el proyecto inicial las actividades se habían planeado de la siguiente forma:

“La organización de las actividades girará en torno a 4 ejes de contenido que se corresponderán con el estudio de 4 continentes del mundo. Serán planificados de antemano y podrán realizarse tanto de manera puntual como en el transcurso del curso escolar siguiendo ciertas directrices establecidas en las diferentes sesiones tutoriales. Algunas actividades comunes a todos los bloques pueden ser:

7. Elección de logotipo del centro (Dpto de Artes Plásticas) (abierto a toda la comunidad escolar)
8. Publicación de experiencias (recetas, etc)
9. Diferentes actividades de tutoría
10. Participación en el programa Un Día de Cine (Dpto Artes Plásticas y Dpto Lengua y Literatura)
11. Exposiciones fotográficas temporales (CAREI; ONGS)
12. Exposiciones sobre un tema a cargo de los alumnos.

Aparte de éstas, las demás actividades se han organizado como sigue:

### **I. EUROPA**

Objetivo: acercar a los alumnos al conocimiento de la cultura de países tan próximos como Francia y Gran Bretaña, así como a la práctica de distintos deportes europeos. Las actividades han sido diseñadas por el Departamento de Francés, el Departamento de Inglés y el Departamento de Educación Física. Son las siguientes:

#### ***Teatro en francés.***

Lugar: Zaragoza

Fecha de realización: febrero de 2009

Descripción. Los alumnos de segundo ciclo tendrán la oportunidad de asistir a una obra de teatro en lengua francesa.

Existe la posibilidad de asistir a una 2ª sesión de teatro en Teruel para los alumnos de primer ciclo de E.S.O.

### ***La francofonía en el mundo.***

Lugar: I.E.S. Cella

Fecha de realización: por determinar.

Descripción. Charla-exposición en la que los alumnos conocerán lugares del mundo en los que se habla francés, así como sus principales características.

(Además, los alumnos prepararán una exposición fotográfica sobre el tema )

### ***Cocina francesa.***

Lugar: I.E.S. Cella

Fecha de realización: por determinar

Descripción. Taller destinado a conocer la cultura francesa a través de su cocina.

Se contará con la ayuda de una lectora francesa nativa y de padres/madres.

### ***Londres Cultural.***

Fecha de realización: 16-20 enero de 2009

Descripción. Los alumnos de 4º ESO realizarán un viaje a Londres y conocerán lugares emblemáticos de la capital británica.

### ***Teatro en inglés***

Lugar: Zaragoza

Fecha de realización: primer trimestre de 2009

Descripción. Los alumnos de segundo ciclo tendrán la oportunidad de asistir a una obra de teatro en lengua inglesa.

### ***Taller de postres ingleses***

Lugar: I.E.S. Cella

Fecha de realización: por determinar

Descripción. Taller destinado a conocer la cultura inglesa a través de la realización de postres ingleses. Se contará con la colaboración de padres/madres

### ***Visionado de películas en lengua inglesa/audición de canciones***

Lugar: I.E.S. Cella

Fecha de realización: por determinar

Descripción. Proyección de películas anglosajonas en versión original, con subtítulos en inglés. Audición de canciones en lengua inglesa muy conocidas por los alumnos.

### ***Deportes europeos.***

Lugar: I.E.S. Cella

Los chavales se encargarán de organizar diferentes torneos con deportes representativos de los distintos países de Europa.

## **II . AFRICA**

Objetivo: acercar a los alumnos al conocimiento cultural de diversos países del continente africano.

Las actividades han sido diseñadas por el Departamento de Geografía e Historia, el Departamento de Lengua y Literatura, el Departamento de **Ciencias?** Y el Aula de Inmigrantes. Son las siguientes:

## **1. Teruel y el mundo Árabe**

**Visita al Teruel mudéjar** ( Departamento de Geografía e Historia)

Lugar: Teruel

Descripción: Los alumnos realizarán un recorrido por la ciudad de Teruel, visitando las torres mudéjares, la catedral, los aljibes y las traídas de agua antiguas.

**Los árabes y la astronomía.** (Departamento de Ciencias?)

Lugar: Cella

Descripción: Instalación en el IES de un planetario portátil, para conocer el vínculo del mundo árabe con la astronomía.

**Astronomía.** (Departamento de Geografía e Historia, Lengua y Literatura, Ciencias )

Lugar: Teruel

Descripción: Excursión nocturna para ver las estrellas con explicación de los profesores de historia y literatura.

**Tatuajes de henna** (Aula de inmigrantes)

Lugar: I.E.S Cella

Descripción: Alumnas inmigrantes tatuarán con henna a los compañeros que lo deseen, explicando también el origen y uso estético que en su país se hace de este tinte.

**Exposiciones sobre Marruecos** (Departamento de Geografía e Historia y Aula de inmigrantes)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Los alumnos inmigrantes procedentes de Marruecos hablarán de sus costumbres, su cultura y su forma de vivir el ocio a sus compañeros de clase. Los padres serán partícipes de la organización y estarán invitados a asistir

**Cuentacuentos: Las Mil y Una Noches** Departamento de Lengua y literatura)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Un cuentacuentos deleitará a los chicos con narraciones procedentes de *Las Mil y Una Noches*.

## **2. El África Subsahariana**

**Exposición fotográfica** (Departamento de Orientación)

Lugar: I.E.S Cella

Descripción: El Departamento de Orientación organizará una exposición fotográfica con imágenes ilustrativas de la realidad de la zona. Abierto a toda la comunidad escolar.

**Charlas ONG's y Mercadillo de Comercio Justo** (DO)

Lugar: I.E.S Cella

Descripción: El DO organizará una exposición fotográfica con imágenes ilustrativas de la realidad de la zona.

Además se organizará con la ayuda de varias ONG un mercadillo de productos solidarios. Abierto a toda la comunidad escolar.

### **III. AMÉRICA**

Objetivo: promover el acercamiento del alumnado a la realidad cultural de diversos países del continente americano, especialmente América Latina.

Las actividades han sido diseñadas por el Departamento de Geografía e Historia, el Departamento de Lengua y Literatura, el Aula de Inmigrantes, el Departamento de Música, el Departamento de Educación Física y el Departamento de Inglés. Son las siguientes

***Percusión latina: Timbalao*** (Departamento de Educación Física y Música) Lugar:

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: 4 miembros del grupo de percusión brasileña y batukada *Timbalao* organizarán un mini taller para los alumnos en el que darán a conocer los diversos instrumentos que utilizan y realizarán una pequeña actuación.

***La cultura de la calle en Norteamérica.*** (Departamento de Educación Física)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Talleres de Street dance y Hip-hop y pequeña exhibición. Colaboración de monitores locales.

***Norteamérica a través de su cine*** (Departamento de Inglés)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Proyección y posterior debate sobre películas americanas míticas que fueron filmadas en momentos históricos importantes o que están basadas en ellos.

***Talleres de cocina sudamericana*** (Aula inmigrantes)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Los alumnos sudamericanos cocinarán las recetas típicas de sus países de origen. Los padres y madres podrán participar en este taller o su organización

***Sudamérica: exposiciones*** (Aula inmigrantes, Departamento de Geografía e Historia)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Los alumnos sudamericanos organizarán charlas sobre la cultura y tradiciones de sus países de origen. Los padres y madres podrán participar en este taller o su organización

***Sudamérica en fotos*** (DO)

Lugar: I.E.S. Cella

Descripción: Exposiciones fotográficas sobre sus países de origen a cargo alumnos sudamericanos.

***Teatro Solidario*** (Departamento de Lengua y Literatura)

Lugar: por determinar.

Descripción: Teatro destinado a promover la educación en valores, especialmente la solidaridad con los países en vías de desarrollo.

## IV. ASIA

*Talleres de Artes Marciales* (Departamento de Educación Física)  
Gimnasio: talleres artes marciales

*Talleres culturales y charlas*. A cargo de ASACHI (asociación chino-aragonesa)”

Finalmente de las actividades generales no se han realizado ni la publicación de experiencias (por falta de presupuesto) ni la exposición de temas a cargo de los alumnos. En su lugar se han realizado otras actividades de características y funciones similares como han sido la realización de la guía de viaje a Londres y la organización de las jornadas deportivas por parte de los alumnos de 4º. Además las exposiciones fotográficas se han sustituido por charlas a cargo de diferentes organizaciones.

De las actividades detalladas por continentes se vio enseguida que era poco viables llevarlas a cabo por lo que sufrieron una reestructuración, incluyendo algunas dentro de otras y también suprimiendo algunas y sustituyéndolas por otras, como ya se ha dicho, que mantenían el espíritu intercultural y sobre todo los objetivos finales del proyecto en cuanto a implicación de los alumnos y convivencia de todos los sectores de la comunidad educativa. En los casos indicados, el calendario se ha mantenido tal y como se había planificado.

Definitivamente el proyecto quedó estructurado como sigue y se detalla de manera más precisa en el apartado siguiente de esta memoria:

### A- Conocemos nuestro mundo:

1. Viaje a Londres
2. La francofonía: Madagascar y Martinica
3. El origen multicultural de la ciencia: Grecia, Roma, Egipto y el mundo árabe
4. Timbalao: percusión Latina
5. Ecosistemas del mundo: Visita al Bioparc de Valencia
6. Deportes de mundo (Artes marciales y otros)
7. Teatro en francés
8. Cocina francesa
9. Teatro en inglés
10. Visionado de películas de habla inglesa
11. Un día de cine

### B- Mundo Solidario

1. Dinero Solidario: Comprar una cabra con palabrotas
2. Charla ONG Guinear
3. Los niños invisibles
4. Charla Caritas

### C- Trabajamos por nuestro mundo

1. Unidos por el deporte
2. Elección del logotipo
3. Jornada intercultural por la paz
4. Almuerzo intercultural

## 5. Periódico escolar

### D-Somos parte del mundo

1. Realización de la portada de *Heraldo Escolar*
2. Realización del periódico digital *El País de los Estudiantes*
3. Unidos por el deporte: *Diario de Teruel* y *Heraldo de Aragón*
4. Compramos una cabra con palabrotas: *Revista Zaida* e *Intermon Oxfam*

## **ACTIVIDADES REALIZADAS**

Cada actividad pretende fomentar unos aspectos concretos del plan concebido y en cada una de ellas varía el grado de complejidad de la actividad, los objetivos que se pretendían fomentar y la implicación que se esperaba de los diferentes sectores de la comunidad educativa en ellas. A continuación se describe en detalle en que ha consistido cada una.

### A- Conocemos nuestro mundo:

Cada una de las actividades de este grupo eran muy diferentes entre si pero todas tenían un objetivo en común: que nuestros alumnos llegaran a conocer realidades diferentes a la suya en otros países. Hay que tener en cuenta que nuestro alumnado pertenece al mundo rural de Teruel, muchos de pueblos de tan solo pocos centenares de habitantes, en los que el único contacto con la multiculturalidad es el que perciben a través de los medios de comunicación o con los pocos inmigrantes que en muchas ocasiones no acaban de integrarse, por lo que su visión de otros mundos es realmente sesgada. Por todo ello este apartado resultaba realmente fundamental ya que el conocimiento y el contacto con otras realidades es sin duda la mejor forma de perder los prejuicios y de empezar a apreciar las diferencias, uno de los aspectos que se intentaba mejorar para así mejorar la convivencia con la aceptación de los que son diferentes.

Algunas de las actividades son más sencillas y habitualmente realizadas en los institutos pero en este caso el matiz que tenían era diferente pues los chavales eran plenamente conscientes de que se realizaba para acercarlos a esos otros mundos lejanos. Otras sin embargo, tales como el viaje a Londres fueron realmente complejas y necesitaron de la implicación y colaboración de profesores y alumnos.

#### 1- Viaje a Londres

Esta ha sido sin duda una de las experiencias centrales de todo el curso pues en ella los alumnos han explotado al máximo cada uno de los puntos que se pretendían con este proyecto. Como resulta evidente, no hay nada que permita conocer mejor un país que viajar a él y vivir como allí se vive aunque sea por unos días. El contraste con la realidad cotidiana es fundamental a la hora de apreciar la diversidad existente en nuestro mundo, doble en este caso pues no solo era un país diferente sino el estilo de vida de una gran urbe frente a los pueblos de los chavales. Si además la experiencia

es positiva la eliminación de prejuicios es algo que viene en consecuencia de manera sencilla y lógica.

Por otro lado la experiencia no se ha limitado al conocimiento de la capital londinense sino que, antes de llegar hubo gran cantidad de trabajo previo en el que los alumnos hubieron de trabajar en grupo, organizarse y responsabilizarse de diferentes aspectos. Desde el primer momento se hizo patente que este no era un viaje de ocio exclusivamente sino que participar en él implicaba una responsabilidad y un grado de trabajo. Hay que destacar que para conseguir esto fue fundamental la comunicación con las familias y el apoyo en todo momento de los padres.

Desde el primer momento el tema de cómo sacar dinero para el viaje fue utilizado para enganchar a los chavales en diferentes actividades a nivel de centro. Siempre eran supervisados pero eran ellos los que debían organizarse para que los proyectos salieran adelante. En primer lugar se empezó con algo sencillo como vender lotería. Una vez hecho esto los alumnos querían que fuéramos los profesores los que decidiéramos que hacer a continuación y cómo hacerlo. Sin embargo el reto era conseguir que ellos trabajaran como un grupo unido y aprendieran a colaborar. Las primeras reuniones fueron caóticas hasta que pronto comprendieron que era necesario un cierto orden. Esto se pudo aún más de manifiesto cuando decidieron abrir un puesto de venta de bebida y comida a la hora del recreo. Tener que organizarse para comprar y qué comprar, los turnos de atención al público, la limpieza y la contabilidad del dinero fue realmente un desafío del que salieron bien parados. Con su iniciativa además daban respuesta a una petición que los alumnos llevaban tiempo haciendo. Además su apertura hizo que muchos chavales que no se relacionaban empezaran a hacerlo a raíz de acercarse hasta allí.

Por otro lado se les involucró en la organización, preparación y realización de una jornada deportiva (se explica más adelante) y como incentivo se propuso pagarles el autobús de ida y vuelta al aeropuerto.

Además los alumnos de 4º de diversificación realizaron con ayuda de los profesores acompañantes al viaje una guía bilingüe de Londres que luego se repartió a cada alumno de cuarto. La guía presentaba además otra de los aspectos clave del viaje: unas actividades lúdico-educativas que los chavales debían realizar una vez allí con el objetivo de que aprovecharan la visita pero también de que tomaran conciencia del tipo de viaje que iban a realizar

El viaje permitió a los profesores vivir de primera mano experiencias realmente especiales para ellos ya que solo uno de los chavales había salido al extranjero antes. Nunca habían visto una mega urbe multicultural como Londres, no habían montado en avión o metro y así con casi todo lo que se hizo y estar allí para ayudarles en ese momento hizo que la relación profesores-alumnos fuera excepcionalmente buena.

Además, pese a la sorpresa y el rechazo inicial la propuesta de actividades fue llevada a cabo con éxito ya que los alumnos estaban realmente concienciados de que era posible conciliar ocio con obligación además de ser una forma de agradecer a los profesores organizadores su esfuerzo.

A la vuelta se realizó la jornada deportiva que fue un completo éxito.

## 2- La francofonía: Madagascar y Martinica

Charla-exposición en la que dos profesores visitantes de ambos países acercaron a los alumnos estos lugares del mundo en los que se habla francés, así como sus principales características y peculiaridades. Al acabar la charla hubo turno de preguntas y los chavales tuvieron que rellenar cuestionarios para comprobar si habían entendido la charla.

## 3- El origen multicultural de la ciencia: Grecia, Roma, Egipto y el mundo árabe

La actividad sirvió para conocer el origen de la ciencia y el vínculo que tiene una ciencia que hoy en día consideramos nuestra con culturas muy diferentes. Específicamente se pidió el apartado de mundo árabe para mejorar la opinión que los alumnos tenían de esta cultura. La actividad implicó charlas pero también talleres para la realización de diferentes proyectos relacionado con cada una de las culturas. El trabajo se realizó en grupo y permitió que los chavales les preguntaran a sus compañeros marroquíes más cosas sobre su cultura. Además se buscó una nueva dinámica de la relación profesor-alumno en un contexto puramente lectivo

## 4- Timbalao: Percusión Latina

Cuatro miembros del grupo de percusión brasileña y batukada *Timbalao* organizaron un taller para los alumnos en el que dieron a conocer los diversos instrumentos que se utilizan en la percusión latina explicándoles su tradición musical y animándoles a que investigaran sobre ella. Al acabar el taller todo el conjunto de alumnos realizó una actuación junto a los componentes del grupo. La experiencia de tocar todos juntos y de divertirse mientras aprendían de música favoreció la cohesión grupal y la sintonía personal con el profesorado asistente. Además el grupo en solitario realizó un pasacalles para todo el instituto.

## 5- Ecosistemas del mundo: Visita al Bioparc de Valencia

Dentro de la política de acercarse al mundo desde los diferentes departamentos didácticos, el departamento de ciencias programó una visita al Bioparc de Valencia con el objetivo de aprender sobre la fauna y los ecosistemas de lugares lejanos. La visita resultó especialmente interesante por la reproducción de los entornos naturales en que generalmente habitan los animales, lo que permitía trasladarse momentáneamente a esos otros países. El día fuera sirvió para fomentar las relaciones de grupo así como para promover un mejor conocimiento entre profesores y alumnos al disfrutar de un día fuera juntos.

## 6- Deportes del mundo

Para que los alumnos conocieran otros deportes de los que pueden practicar habitualmente en sus pueblos, se organizó una actividad en Teruel capital

concertada con un gimnasio. Allí los alumnos pudieron conocer y practicar deportes originarios de otros países como las artes marciales o a la lucha y también la forma diferente en que se practica el deporte en la ciudad con actividades específicas de gimnasio que muchos no pueden practicar en los pueblos en los que residen. Todo el grupo disfrutó con la experiencia destacando el buen ambiente que se estableció tanto con profesores como con monitores.

#### 7- Teatro en francés

Los alumnos de segundo ciclo tuvieron la oportunidad de asistir a una obra de teatro en lengua francesa para ampliar conocimientos sobre la misma y hacer una inmersión lingüística y cultural.

#### 8- Cocina francesa

Los alumnos escucharon una charla sobre las delicias de la cocina francesa y ayudados y coordinados por la profesora y la lectora realizaron unos sabrosos crêps para almorzar

#### 9- Teatro en inglés

Los alumnos de segundo ciclo tuvieron la oportunidad de asistir a una obra de teatro en lengua inglesa para ampliar conocimientos sobre la misma y hacer una inmersión lingüística y cultural. En este caso además algunos alumnos debieron participar de forma activa en la actividad consiguiendo así una mayor atención de todo el grupo hacia la misma.

#### 10- Películas de habla inglesa

Durante el curso se promocionó dentro de la asignatura de inglés el visionado de películas de habla inglesa especialmente en tercer curso. Se hizo especial hincapié en los aspectos culturales de los países en los que se habían realizado.

#### 11- Un día de cine.

Los alumnos de todos los cursos participaron en esta iniciativa del departamento de plástica organizada por el IES Pirámide de Huesca. En ella los alumnos bajaron al cine en Teruel para ver películas y realizar actividades didácticas sobre las mismas. Las historias les hicieron reflexionar sobre realidades diferentes de gente en situaciones más desfavorecidas que las que ellos viven.

### B- Mundo Solidario

A todos nos pareció importante que los alumnos tomaran conciencia de realidades más desfavorecidas que la suya a la hora de aprender cómo es el mundo que les rodea. La

toma de conciencia sobre este aspecto perseguía fundamentalmente dos objetivos. El primero era que, sin tratar el tema de la inmigración de forma directa de forma que generara un cierto rechazo, los chavales fueran conscientes de las duras realidades que les ha podido tocar vivir a algunos de sus compañeros y por tanto fueran más comprensivos hacia su situación. En segundo lugar queríamos que, siguiendo el principio de “Piensa global, actúa local”, los alumnos aprendieran que pequeños gestos hechos cada día en clase pueden ayudar a crear un mundo diferente en lugares lejanos. De este modo les enseñamos a ser solidarios pero también a darse cuenta de que lo que sucede en el instituto puede cambiar el mundo fuera de él.

#### 1- Dinero Solidario: Comprar una cabra con palabrotas

Aunque parece imposible es verdad: en el instituto se compran cabras y material escolar con palabrotas, con bostezos, sentándose mal o comiendo chicle. Los alumnos han pagado 0'05 o 0'10 € por cada comportamiento “inadecuado” en clase. El dinero recaudado se ha utilizado en proyectos solidarios con Mauritania y Brasil donde se ha podido enviar dinero para comprar una cabra, en el primer caso, y material escolar en el segundo siguiendo la campaña “Algo más que un regalo” de Intermon Oxfam. Con esta iniciativa se pretende que los alumnos tomen conciencia de las diferentes realidades del mundo en el que viven mientras aprenden a ser solidarios y responsables, incentivándoles de este modo a aprender a relacionarse mejor con su entorno más cercano. Para ayudar a reforzar alguna de las otras actividades solidarias realizadas en el instituto, como se explica más adelante, el dinero de este trimestre va destinado a una de las ONG que nos han visitado.

#### 2- Charla ONG Guinear

En el mes de abril, los alumnos de primer ciclo de ESO asistieron a una charla solidaria a cargo de Javier Barrado Gracia, profesor del IES Mar de Aragón de Caspe y fundador de la ONG GUINEAR (Guinea- Aragón – Solidaridad). La ONG tiene dos prioridades sociales definidas: ayudar a los niños y niñas de Guinea-Conakry a acceder a una educación digna, y potenciar la independencia económica y social de las mujeres guineanas. Gracias a un buen número de fotografías, y a la subsiguiente reflexión que el ponente hizo de las mismas, los alumnos pudieron comprender la situación en que viven los niños guineanos, y ver más allá del mundo que les rodea, a menudo cómodo y caprichoso.

#### 3- Los niños invisibles

Con motivo de la celebración del Día Internacional de los derechos del Niño (20 de noviembre), se organizaron una serie de actividades destinadas a los alumnos de 1º y 2º ciclo de ESO. Se procuró que las mismas ocuparan el periodo anterior a las fiestas navideñas, para que los alumnos fueran conscientes del gasto desmedido que el llamado “mundo desarrollado” realiza en tales fechas.

En ambos ciclos, el punto de partida fue la lectura atenta y reflexiva de un artículo sobre los Derechos de la Infancia, que se llevó a cabo en la hora de tutoría. Los alumnos de 1º y 2º de ESO realizaron un calendario solidario, en el que incluyeron fotos de niños en situación de pobreza. Por su parte, los alumnos de segundo ciclo confeccionaron carteles informativos sobre los conflictos más importantes de la actualidad, sin olvidar reflejar cómo viven los niños de esos lugares esas situaciones de violencia y peligro. Posteriormente, estos pósters fueron colgados en diferentes lugares del instituto, para que todos los alumnos pudieran tener acceso a los mismos. El objetivo primordial de las actividades fue concienciar a los alumnos de la dramática situación de muchos millones de niños en el mundo. Se fomentaron además sus hábitos solidarios de cara a las fechas navideñas, y se potenció su capacidad empática -para ponerse en lugar de otro-, y crítica -para valorar la sociedad en la que viven-.

#### 4- Charla Caritas

Con el objeto de demostrar a los alumnos que la solidaridad puede practicarse también con los que tenemos más cerca, varios representantes de CÁRITAS DIOCESANA de Teruel visitaron el centro para informar a los alumnos de su localización y actividades. Los alumnos mostraron interés por la recogida de ropa usada, y por la compra de artículos de comercio justo en la ciudad.

El objetivo básico de la charla fue dar a conocer las actividades de una ONG cercana geográficamente al alumnado, y hacerles comprender el valor de la colaboración, por pequeña que esta sea.

#### C- Trabajamos por nuestro mundo

El objetivo general de esta sección, por encima de otros, ha sido conseguir que los alumnos, como ya se ha explicado, se hicieran responsables en la toma de decisiones y se decidieran a trabajar por el centro. En este sentido a mayoría de las actividades se han realizado con grupos grandes de alumnos por lo que en este procesos no solo han comenzado a implicarse de forma directa con lo que sucede en el centro sino que han tenido que habituarse a trabajar juntos. Es muy diferente trabajar en grupo para un proyecto de clase que no va a ver nadie más que un profesor que preparar algo que implica a todo un instituto amén de otras organizaciones. Es entonces cuando conceptos como responsabilidad, obligación, organización y normas, normalmente poco apreciados por el alumnado, empiezan a ser demandados por los propios chavales. El aprender a negociar, a entender diferentes puntos de vista y de organización y, finalmente, a sentirse orgullosos de su trabajo a mejorado notablemente las relaciones personales.

#### 1- Unidos por el deporte

El miércoles 22 de abril se celebró “La I jornada deportiva”, una de las actividades centrales de este proyecto en la que mayor número de sectores estaban implicados, con la intención de promover la convivencia y la participación de toda la comunidad educativa, en diversas actividades físico-deportivas. En este caso había multitud de factores que se querían trabajar. Por un lado uno de los aspectos más importantes era

lograr que fueran los propios alumnos, aunque ayudados y coordinados por profesores, los que se encargaran de prácticamente todo, desde el diseño de la jornada, hasta dividir a sus compañeros en grupos, dominar el equipo de megafonía o hablar con los diversos organismos participantes además de monitorizar las jornadas en sí. Todo este trabajo conjunto requería de una gran capacidad de negociación, de organización y de conciliación entre ellos. Asimismo se fomenta la búsqueda de resolución pacífica de conflictos. Además se pretendía que, en conjunción con el viaje de Londres, aprendieran el valor del trabajo y del esfuerzo así como las gratificaciones que este merece al estar bien hecho.

Por supuesto era un reto conseguir que todo el resto del alumnado participara en las jornadas activamente y también conseguir que grupos de gente que normalmente no coinciden se vieran integrados favorecidos por un tema en común que todos suelen compartir: su amor por el deporte. Además el objetivo era fomentar una relación más cordial y cercana entre profesores y alumnos.

La organización era por tanto uno de los puntos claves ya que era necesaria la total complicidad de los alumnos de 4º tanto en los previos como en el desarrollo durante la jornada en sí, como del resto del alumnado ya que en jornadas culturales anteriores había un alto grado de absentismo. Para que los alumnos apreciaran el valor de realizar un trabajo el instituto se comprometió a pagar el autobús desde el instituto al aeropuerto del viaje a Londres de tal forma que los chavales vieran reforzada su autoestima y comprendieran cuánto se valoraba su implicación con el centro.

La organización corrió a cargo de Carlos Gómez, profesor del Departamento de Educación Física, y del Departamento de Actividades Extraescolares. Los alumnos de 4ª de E.S.O., coordinados por el profesor, fueron los encargados de organizar, crear, montar y supervisar los talleres. Además debieron ponerse en contacto con los múltiples organismos que colaboraron en la misma desde cajas de ahorro, al ayuntamiento, la guardia civil, o diferentes empresas de suministros. Por supuesto se contó con la colaboración de los profesores del centro que se implicaron en todas las actividades, llegando algunos de ellos a hacer de monitores en actividades como el aeróbic o a participar en los torneos como el partido de baloncesto triangular entre profesores-alumnos de 4º y alumnos de 3º .

Durante todo el día se desarrollaron torneos deportivos en los que participó todo el alumnado en deportes como badminton, fútbol 5, fútbol 7, ping-pong o ajedrez. Además se organizó el citado torneo triangular de baloncesto profesores- alumnos. Sumado a todo lo anterior y para introducir más variedad, se pudo participar en clases de aeróbic, y una empresa de ocio permitió practicar tiro con arco y cerbatana, además de tirarse en tirolina desde el piso más alto del instituto hasta el patio. Como parte de la jornada se trataron aspectos de la cultura de la calle de Norteamérica que actualmente se están importando a nuestro país como es el parkour y los saltos acrobáticos que se realizaron en cama elástica. También se corrió una milla urbana en la que, además de los alumnos del instituto, también participaron alumnos y profesores del Colegio de primaria. En la experiencia también aportaron su granito de arena todos los sectores de la comunidad educativa y del pueblo Durante la milla también se repartieron camisetas para los participantes con el logotipo de las jornadas deportivas que había diseñado una alumna de 3º ESO, Soledad Ibañez.

Al final de la jornada se entregaron los trofeos deportivos cedidos por IberCaja para todas las categorías y el premio del concurso de logotipos del IES.

## 2- Elección del logotipo

Para reforzar las relaciones entre los diversos miembros de la comunidad educativa, y mejorar la imagen del instituto de cara al exterior, se organizó un concurso a principio de curso para rediseñar el logotipo del centro. El concurso estuvo abierto a padres, personal docente y administrativo, personal de limpieza, y alumnado. El jurado, compuesto por alumnos, miembros del Consejo Escolar, del equipo directivo y del Ayuntamiento de Cella, otorgó el premio al profesor José María López de Armentia, que se mostró encantado con el galardón.

## 3- Jornada intercultural por la paz

Entre Enero y Febrero de 2009 se desarrolló un trabajo global en torno al tema de la paz. Se llevaron a cabo múltiples actividades, dinámicas y tareas que todo en centro puso en común el día internacional de la paz.

Con una dinámica adaptada a cada ciclo se reflexionó con los alumnos en torno a los temas de paz y convivencia.

Así, en las sesiones de tutoría de 1º y 2º de la E.S.O. los alumnos firmaron un manifiesto a favor de la paz y adquirieron compromisos para mejorar el clima de convivencia tanto en el aula como en el centro.

En las tutorías de 3º y 4º, en trabajo versó sobre diferentes conflictos vigentes en la actualidad. Cada grupo desarrolló una tarea de búsqueda, selección y organización de información en torno al conflicto en Gaza o el narcotráfico en México, entre otros.

Además, en las sesiones de Educación para la ciudadanía investigaron sobre aquellas personas que habían recibido un Nóbel de la paz profundizando en la labor y dedicación de estas figuras relevantes.

En fechas cercanas al día de la Paz se ofreció al centro (alumnos, profesores, personal...) la posibilidad de dejar un mensaje e un mural bajo el lema "Día de la Paz... y tú, ¿qué tienes que decir?".

La dimensión educativa en torno al día de la paz cristalizó en un trabajo real de convivencia. Éste se vio favorecido por la riqueza cultural que brinda un alumnado de diferentes procedencias geográficas. La puesta en común de realidades diferentes fue entendida como una manera de enriquecimiento.

Por último, como punto final de todas las actividades llevadas a cabo, un alumno de 3º de E.S.O. leyó un manifiesto en el recreo para todos los integrantes del instituto.

## 4- Almuerzo intercultural

El pasado 5 de mayo los alumnos del aula de inmersión lingüística organizaron un almuerzo multicultural al que invitaron al resto de la comunidad educativa. La celebración de dicho almuerzo tenía dos objetivos indivisibles, por un lado poner en común entre los propios alumnos del aula, pertenecientes a varias nacionalidades, rasgos de su cultura, y por el otro dar a conocer al resto de alumnos españoles elementos como gastronomía, música, bailes propios de sus países.

Como se ha dicho, la variedad de procedencias se vio reflejada en la riqueza gastronómica de las viandas del almuerzo, especialidades como:

#### De Rumanía

- Buñuelos rumanos
- Placinta cu mere (pastel de manzana)
- Placinta cu branza (pastel de queso)
- Covrig (lazos de pan salado)

#### **De Marruecos**

- Galletas de almendra
- Sfenzh (una especie de donut caliente)
- Warga
- Briwat

#### **De Brasil**

- Paçoca de ameindoim
- Salgadihnos
- Negra maluca (tarta de chocolate)

#### **De Portugal**

- Confitos (dulces de naranja)
- Queijo de azeitao
- Bolo de natas

El evento fue todo un éxito y estuvo constantemente amenizado por música propia de los países de origen de los alumnos. Las chicas marroquíes hicieron una exhibición de danzas autóctonas.

#### 5- Periódico escolar

La reflexión y preocupación de un grupo de profesores por un conjunto de alumnos con una desmotivación manifiesta fue el origen de este proyecto.

Tras algunas reuniones de profesores se planteó la necesidad tanto de mejorar actitudes negativas de un grupo de alumnos como de favorecer la buena disposición de otros. La idea de crear un periódico pareció una buena herramienta para trabajar ambos aspectos. Por un lado, como instrumento de integración de los alumnos desmotivados en los estudios y alejados de la dinámica del centro; en este caso con el objetivo de aproximarlos a una realidad, el instituto, que ellos sentían como ajena. Por otro, como herramienta que premiara el esfuerzo de los alumnos, pues implica un resultado final que en sí mismo refleja el esfuerzo invertido en el proceso.

Por todo ello, se concretó el trabajo en la elaboración de un periódico donde quedaran reflejados todos aquellos aspectos de convivencia desarrollados a lo largo del curso. La necesidad de recuperar esas vivencias los hizo conscientes de aquellos momentos de implicación en el centro. Del mismo modo, la actividad implica una asunción de responsabilidades, organización de tareas o cooperación en grupo que lleva asociada un aprendizaje y una adquisición de autonomía en el trabajo que favorecía los objetivos propuestos.

#### D-Somos parte del mundo

Este último apartado pretende mostrar a los alumnos que lo que hacen en el instituto importa, eliminar esa sensación que un centro de enseñanza es un territorio aislado con poco o ningún contacto con el mundo real. El hecho de que su trabajo e iniciativas sean recogidos por diferentes medios de comunicación, hace que el alumnado empiece a comprender que fuera del centro interesan las cosas que hacen y, lógicamente, esto las vuelve más interesantes incluso para ellos mismos. Además de reforzar su autoestima también consigue aumentar la responsabilidad de los chavales con las actividades en las que se involucran. Este reto de superación personal muchas veces deriva en querer hacer mejor las cosas y comportarse mejor. No es lo mismo actuar mal en un sitio que crees que no tiene relación con el resto del mundo que hacerlo en uno que sí.

##### 1- Realización de la portada de *Heraldo Escolar*

Con parte del grupo que realiza el periódico escolar se realizó la portada del *Heraldo Escolar* que mostraba la victoria del equipo de voleibol de Teruel en la liga nacional. La iniciativa sirvió para que los chavales se implicaran de manera más seria con el periódico que realizan

##### 2- Realización del periódico digital *El País de los Estudiantes*

Los grupos de diversificación participaron en el concurso del periódico *El País* realizando un periódico digital que a través de la web se puede ver, obviamente en el mundo entero, con el consecuente orgullo para alumnos en ocasiones despreciados. Su realización implicó el tener que hablar con mucha gente de su entorno y volcar esa información en una actividad del instituto, además de trabajar en grupo.

##### 3- Unidos por el deporte: *Diario de Teruel* y *Heraldo de Aragón*

Ambos periódicos recogen una noticia sobre la jornada deportiva ya explicada (*Heraldo* pendiente de publicación). Por supuesto esto favoreció el poder conseguir los objetivos planteados en la jornada

##### 4- Compramos una cabra con palabrotas: *Revista Zaida* y revista/web *Intermon Oxfam*

Igual que en el caso anterior, hasta los chavales más escépticos quedaron encantados cuando vieron que nuestra acción solidaria merecía tantos piropos y reconocimiento lo que ha facilitado su realización posteriormente (*Revista Intermon Oxfam*)

## **SÍNTESIS DEL PROCESO EVALUACIÓN**

Durante todo el proceso la comisión de convivencia se ha reunido periódicamente según el calendario previsto para evaluar el desarrollo de las actividades así como la consecución de objetivos previstos para la misma. Desde el equipo directivo se han ido comprobando si los datos sobre convivencia en el centro variaban en función de las actividades desarrolladas.

Asimismo se ha mantenido un intercambio de información constante con el resto del profesorado, los alumnos y los padres para comprobar que opinaban sobre el proyecto y la incidencia que este pudiera tener sobre el centro.

Además de esto la buena acogida e impresión que ha tenido el proyecto no solo en los organismos participantes sino también en diferentes medios de comunicación ha servido como feed-back positivo en cuanto a lo que estábamos haciendo. Especialmente importante ha sido la difusión en la revista local Zaida ya que el instituto se ha integrado de manera contundente en la vida de la comunidad y esta ha respondido muy favorablemente a todas nuestras propuestas.

Por último hay que destacar la alta participación de todos los sectores del pueblo en diferentes actividades y las muestras de agradecimiento que hemos recibido por parte de instituciones, padres y alumnos, lo que nos ha animado a seguir trabajando en esta línea.

## **VALORACIÓN DEL PROYECTO**

Con alegría para todos los que hemos trabajado duro en este proyecto, incluidos los alumnos, los resultados han sido bastante evidentes y fácilmente comprobables. Las cifras son a veces la cara más fría y que menos contempla todos los matices que un proyecto como este puede llegar a implicar, sin embargo son también la manera más imparcial y objetiva de medir los resultados. A este respecto, el bajo número de amonestaciones de este curso comparado con los anteriores demuestra que el proyecto, trabajando el tema de forma que lo hemos hecho ha conseguido mucho más por una buena convivencia en el centro que cuando sencillamente intentamos implantar las típicas normas de aula y de centro.

A este respecto hay que destacar que durante el segundo trimestre En un grupo de 3º ESO subieron las amonestaciones, especialmente por hablar en clase. Sin embargo, lejos de considerarlo un dato negativo la situación nos ha servido para valorar aún más la experiencia que estamos viviendo y comprobar su eficacia. Hay que tener en cuenta que en temas de convivencia nunca podemos considerar que hemos llegado al último capítulo, a un final cerrado y perfecto en el que los chavales ya se portaran bien para siempre. La convivencia es un ser vivo y dinámico y, como se ha explicado en la justificación, tan cambiante como los propios adolescentes y la sociedad que les rodea. Así pues no se pretende que todos los alumnos del centro se porten perennemente bien sino que, cuando haya problemas de comportamiento o disciplina, el método que hemos diseñado sirve para corregirlos y mejorarlos. Consecuentemente, fieles a nuestra filosofía de trabajo, se han emprendido diversas actividades con ellos entre las que destaca la realización del periódico o revista escolar. El resultado es altamente positivo puesto que los chavales se han implicado realmente con su realización; hasta los que presentaban más problemas con la actitud hacia profesores, compañeros y especialmente, el trabajo, están participando de forma activa. Además en vez de sacarles

de clase como un castigo, se les permite aprovechar para trabajar por el periódico, idea que les hace sentirse especiales y valorados por lo que durante el resto del tiempo su comportamiento general ha mejorado sustancialmente.

Como prueba más evidente, que realmente refleja de forma mucho más cercana y completa lo que ha supuesto todo este proyecto está la documentación gráfica sobre casi todo lo que hemos estado haciendo que se guarda en el centro . Además de ser la prueba más palpable de la gran cantidad de actividades desarrolladas, en muchas de las fotos se aprecia además la buena sintonía que ahora se respira en el centro entre todos los sectores de la comunidad educativa y del centro. También se incluyen fotocopia de las apariciones en prensa y de la realización de trabajos hechos para periódicos así como la hoja explicativa que se repartió a padres y personal del centro al empezar el curso. En el caso de las publicaciones digitales puede consultar el trabajo completo en las direcciones web correspondientes (El país de los estudiantes)

Todo lo realizado nos ha servido para comprobar que la comunicación positiva con el entorno es innegable. Especialmente en la jornada deportiva, realizada cuando ya se habían hecho otras muchas cosas, la buena relación que siempre se ha mantenido con padres y ayuntamiento se hizo aún más palpable. Como muestra de su apoyo absoluto hacia el proyecto, el ayuntamiento nos cedió gratuitamente el campo de fútbol de hierba, el pabellón municipal y nos permitió cortar el tráfico para la milla urbana, algo en lo que la guardia civil (que también nos ha ayudado en temas al margen de este proyecto como drogas o delitos informáticos) tuvo un papel fundamental a la hora de delimitar el recorrido. Además, en parte como muestra de agradecimiento por todo lo que habíamos hecho por el viaje a Londres, uno de los padres de un alumno de 4º Andrés Yus, cdió de manera gratuita la pancarta hinchable de meta así como todo el avituallamiento tanto para los del colegio como para los del instituto para ese día.

Podemos decir por tanto y sin miedo a equivocarnos que se han cumplido con creces los objetivos que se planteaban en cada actividad tal y como aparece en la descripción del proyecto y que además el resultado global ha sido mucho mayor al la suma de las partes tomadas de una en una.

## LISTADO DE PROFESORES PARTICIPANTES

(Los profesores participantes se han detallado además en el anexo V, adjuntado a esta memoria, a efectos de las pertinetes certificaciones)

**Coordinadora del Proyecto:** Inés Arias Antoranz.

### **Comisión Gestora del Proyecto:**

Sector del profesorado:

Coordinadora del Proyecto: Inés Arias Antoranz. 25452051-K

Ángel Pérez Felipe, Director del Centro. 25149311-F

José Manuel Herranz Muro, Jefe de Estudios. 25452597-S

Laura Soriano Gómez. 18433415-L

Silvia Martín Parra. 18439114-Z

Elisa de Pablo Zúñiga. 76918225-S

**Otros profesores participantes:**

Carlos Gómez Tobías 17721744-Z

Sara Muñoz

M<sup>a</sup> Carmen Maicas Escriche 18427782-K

**MATERIALES**

Debido a las características del plan de convivencia no se preveía la necesidad de preparar materiales específicos para su desarrollo y de hecho son pocos los materiales elaborados. Entre ellos destacan las actividades preparadas para tutoría con motivo del día de la paz y los derechos de la infancia aunque no son materiales originales sino adaptados de recursos didácticos de Internet.

Si que habría que destacar la realización de la guía de Londres preparada para un mejor aprovechamiento del viaje de estudios que fue realizada por los profesores Inés Arias, Laura Soriano y José Manuel Herranz que estructuraron su organización, prepararon las actividades didácticas y coordinaron a los alumnos de diversificación que elaboraron una parte de la misma.