

LA PRÁCTICA DE LA INNOVACIÓN DIDÁCTICA: EL PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

Agustín de la Herrán

GENERALIDADES APLICADAS

La innovación educativa es un proceso normal en un docente profesionalizado. Es un factor (un componente, un submúltiplo) de su trabajo. Por lo tanto, está integrada en el trabajo docente y en el PEC. Es más, es la metodología natural de desarrollo institucional de la que dependen los procesos de cambio, mejora y desempeoramiento (que, aunque suene raro, es otra cosa distinta más próxima a la suelta de lastres de todo tipo que condicionan

la evolución). Sus finalidades son la mejora de la enseñanza, la mejora de la formación de los alumnos y la mejora de la organización educativa. Al mismo tiempo, no se realizan sino para su perdurabilidad; o sea, para su institucionalización, continuidad y sostenibilidad en cuanto a los recursos de todo tipo: personales, materiales, formales, económicos, etc.

Entre sus principales requisitos para su desarrollo caben destacar cuatro: Su factibilidad y viabilidad inicial y durante el proceso, aunque inicialmente puede requerir inversión inicial de tiempo, recursos, etc.; su adecuación al nivel de motivación y formación del profesorado; el apoyo del equipo directivo, y el apoyo de la mayor parte del equipo educativo. Algunos ámbitos recurrentes como temas de la innovación didáctica pueden ser: la dirección, gestión, organización, la coordinación didáctica, la formación didáctica del profesorado aplicada, el plan de acción tutorial, el plan de convivencia, la enseñanza bilingüe, la metodología didáctica, las TIC como recurso para la enseñanza, comunidades de aprendizaje, relación centro-entorno, etc.

Las innovaciones didácticas podrían clasificarse de variadas maneras:

- Por los participantes: De centro, de etapa, de ciclo, de nivel, de aula, o de órganos del centro.
- Por su orientación: Para la reparación: A partir de problemas neutralizables o canalizables; para la transformación o actualización para la mejora, o para la incorporación de propuestas para el desarrollo formativo o el crecimiento personal o institucional.

ALGUNAS CAUCIONES

Los procesos de innovación didáctica para el cambio y la mejora de la enseñanza no deben interpretarse co-



mo una imposición de una titularidad, una dirección o un grupo sobre los demás, sino como una posibilidad de enriquecer la enseñanza y la formación de todos. Para ello es fundamental el conocimiento de lo que se quiere hacer; la comprensión del equipo docente, para que el cambio nazca de un substrato de actitudes favorables. Intentar que los que no van a participar al menos apoyen lo que otros colegas hacen. De este modo no se cierra la puerta a expansiones futuras; y en tercer lugar, la voluntad y el compromiso del equipo de llevar a cabo en sus aulas, en su caso, los cambios y procedimientos del proceso de innovación. Una vez hay conocimiento pedagógico suficiente y una decidida voluntad de mejora y de transformación de la enseñanza, se sugiere a los equipos innovadores consideren especialmente estos aspectos críticos para la reflexión y el debate:

- Planificar la innovación con suficiente detalle (posteriormente se ofrece un modelo).
- Contar con el conocimiento y apoyo de la dirección y en su caso titularidad del centro, que desde su liderazgo avalará e impulsará las propuestas de cambio y mejora.
- Definir las figuras de coordinador/a del proyecto. En su caso y para fases más avanzadas, puede ser práctico concretar otras responsabilidades y coordinadores. Es importante la rotación para el equilibrio dinámico del equipo educativo.
- Comprender el efecto del proceso como el impacto de una onda en un estanque: Empezar abarcando un núcleo pequeño (pocos alumnos, pocos profesores, los mejor motivados), para que el proceso pueda estar controlado en todo momento. En ocasiones y en su caso, puede empezarse con un pilotaje con algún grupo concreto. Posteriormente, planificar una progresiva expansión o un compromiso creciente -a otras aulas, curso, ciclo, etapa, centro-, a medida que los éxitos y efectos positivos van viniendo y como consecuencia de la evaluación formativa.
- Comprender el desarrollo del proceso en cada paso y cada entorno como una escalada o la subida por una escalera: Descomponer el proceso en pequeños pasos y asociar a cada paso objetivos específicos que sean factibles y evaluables. Para ello es preciso concretar los resultados esperados de forma concreta: por ejemplo, actitudes y opiniones, grado de compromiso, hábitos de trabajo, mejora de rendimiento académico, etc. Comenzar planteándose pocos objetivos asumibles y evaluables: su efecto positivo será la principal fuente de motivación para seguir avanzando.
- Planificar la evaluación (inicial, continua y formativa y final) con exquisito cuidado, concretando modalidades, técnicas y instrumentos, a la luz de los objetivos específicos. La presencia de la evaluación

será más necesaria en las fases iniciales.

PROPUESTA DE ESTRUCTURA PARA PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

Quizá con estas cauciones se puede emprender con mayor lucidez y garantías de éxito el primer punto -la planificación de la innovación-, que puede concretarse en un documento que actúe de epicentro de la innovación. Proponemos una estructura concreta para ese proyecto de innovación docente:

- Título (Puede indicar el tema u objeto -de qué trata-, el problema o la propuesta de cambio, el contexto, los participantes, etc.)
- Resumen y palabras clave (descriptores)
- Coordinador/a - Equipo responsable – Profesores participantes - Colaboradores: personas, instituciones, etc. - Alumnos participantes
- Introducción al tema y al problema o propuesta de mejora. Justificación (necesidad, relevancia). Motivación del profesor o equipo responsable. Presentación del tema. Justificación, pertinencia: ¿por qué? El centro como contexto: aspectos relevantes. Relevancia para el centro, ciclo, aulas, etc.
- Marco normativo de referencia que ampara las actuaciones del PID en la C.A.
- Revisión de literatura (marco teórico y empírico de referencia): Enfoques, conceptos clave, fuentes secundarias, etc. Experiencias previas y afines, fuentes primarias (bases de datos)
- Evaluación inicial: descripción diagnóstica de la situación en su contexto de aplicación. Línea base, origen, factores, implicaciones.
- Objetivos generales y específicos (evaluables).
- Recursos necesarios. Presupuesto (en su caso)
- Desarrollo: Descripción de las fases y de los responsables de cada fase, en su caso.
- Cronograma detallado de actividades: Fechas, Objetivos, Tareas, Responsables (docentes, departamento de Orientación, PAS, padres, madres, abuelos, etc.) y otros participantes. Alumnos, alumnos colaboradores
- Presupuesto (en su caso): Financiación, recursos necesarios, costos.
- Otros recursos: del proyecto (personales, materiales), del centro, del entorno, etc.
- Evaluación final. Objetivos específicos y técnicas e instrumentos de evaluación. Posibilidades de inclusión en el PE, institucionalización, publicación. Coordinación posterior. Discusión sobre su continuidad, mantenimiento o sostenibilidad, en su caso.
- Beneficiarios y efectos esperables. Debilidades del Proyecto de Innovación Docente (o Didáctico). Futuros proyectos asociados.
- Referencias bibliográficas: Preferiblemente citadas conforme al sistema APA.