

ANEXO II

Guión para la elaboración del proyecto

1.- Datos de identificación

1.1. Título del Proyecto

“NATURALEZA Y OFICIOS TRADICIONALES”

1.2. Datos de la Asociación

La Asociación “Castrum Valdejassa” con CIF.: G99084121, domiciliada en la Escuelas Públicas, s/n 50613 CASTEJÓN DE VALDEJASA, inscrita con el nº 01-Z-1723-2005 en el Registro de Asociaciones del Gobierno de Aragón el día 7 de Diciembre del 2005. Es una asociación cultural que dentro de sus fines esta la “recuperación de su patrimonio cultural y artístico, hoy en día infrautilizado”, “desarrollo de proyectos de carácter cultural..., particularmente los relacionados con su historia y entorno natural” “tareas que favorezcan la implicación de jóvenes y adolescentes en la localidad”,etc. todo ello según se refleja en los artículos 3 y 4 de nuestros estatutos.

1.3. Coordinador/a y participantes

El coordinador va a ser Jesús Prado Arrieta, miembro de la Asociación, y participante en diversas actividades relacionadas con el mundo natural, como han sido recientemente la elaboración de las Cartillas Didácticas “La Naturaleza en Escorón” y “Jornada de la Vendimia en Castejón de Valdejasa”. También ha participado en la coordinación de anteriores proyectos de la convocatoria de Temática Educativa

Contaremos con la participación del experto ornitólogo Sergio O. Pinedo , biólogo y anillador profesional, en flora de Dña. Carmen Gracia, así como de D. José Manuel Calvo del equipo Mandrágora experto en actividades didácticas de Naturaleza y Estrella Morata Arjol experta conocedora de la naturaleza de Cinco Villas.

También de diversos agentes forestales de la zona verdaderos participes e interpretes de la naturaleza de los diferentes lugares en los que actuaremos y visitaremos. En esta ocasión también contaremos con la presencia de personas del pueblo verdaderos

conocedores de los oficios tradicionales, de la vendimia y su mundo natural, grandes conocedores de la naturaleza que rodea a las viñas así como las variedades y el método tradicional de la viticultura, así mismo tendremos también a personas del ADS Apícola que nos introducirán en la relación tan importante que tienen las abejas en la floración de las plantas y conocer el mundo de la apicultura. Ello nos dará pie para que se vayan introduciendo los conceptos que nos preocupan y que consecuencias está trayendo el cambio climático en los procesos productivos y que incidencia tiene en la flora y fauna de nuestros alrededores.

1.4. Etapa/s educativa/s y centro/s donde se va a desarrollar el proyecto y actividad

Se va a desarrollar en las etapas educativas de infantil y primaria de los diferentes centros públicos del C.R.A. “Monlora” de Castejón de Valdejasa, Valpalmas, Erla, Luna y Piedratajada y también en el C.P. Mames Esperabe de Ejea de los Caballeros que llevan varios años pidiéndonos la intervención con sus chavales, en las aulas en horario lectivo y se desarrollara en las viñas de los pueblos y en las poblaciones descritas que tienen colmenas algunos apicultores.

1.5. Ámbito del proyecto

La primera experiencia que se desarrolló el año anterior tuvo lugar en ámbito de toda la comunidad educativa de la que depende el Colegio Rural Agrupado, este año también la extenderemos al C.P. “Mames Esperabe” de Ejea de los Caballeros.

1.6 Tema del proyecto

A través de la flora y la fauna conseguiremos la sensibilización de los niños por el medio natural, así como que conozcan su relación con el mundo del trabajo tradicional del campo, como incide estos en el desarrollo sostenido de la zona y como todo puede llegar a influir en que el cambio climático que se está produciendo logremos reducir sus efectos.

2.- Diseño del proyecto y actividad

2.1. Planteamiento y justificación

La Asociación “Castrum Valdejassa” viene realizando itinerarios senderistas, botánicos, vendimia tradicional dentro del municipio de Castejón con colegios procedentes de Zaragoza durante los últimos dos años y queremos extenderlo además a la Comarca de Cinco Villas dentro de su estrategia para el auge de los diferentes municipios, el trabajo de las tradiciones como cauce de desarrollo sostenible de nuestros pueblos.

Aprovechando estas circunstancias queremos potenciar en los escolares desde pequeños una conciencia medioambiental proteccionista del entorno natural donde vivimos, cuestión esta en la que ya venimos trabajando en los talleres que realizamos durante el verano.

Es importante que la población autóctona e inmigrante conozcan su entorno para que comprendan el alto valor ecológico del entorno en el que viven y la importancia que tienen su conservación y mantenimiento.

2.2. Objetivos y contenidos que se pretenden conseguir

2.2.1 Objetivos Generales

- El conocimiento del ecosistema de los alrededores de cada población y de las Cinco Villas en general, y lograr los primeros pequeños estudios del mismo.
- Implicación de los escolares en la conservación de este medio natural de especial interés en flora y fauna.
- Conservar los oficios tradicionales como fuente de estudio y conexión con la naturaleza.

2.2.2 Objetivos específicos

- Estudiar la flora y fauna autóctonas, para así lograr que preservar algunas de ellas que se hallan en peligro de extinción.

De entre los grupos de fauna las aves son de los más representativos por su diversidad, su vistosidad y ser la voz del campo.

- Potenciar los oficios tradicionales como fuente de desarrollo sostenible de la zona y no se pierdan las costumbres y trabajos artesanales.

2.3. Plan de trabajo y metodología

-

- Seguiremos trabajando con cada niño con su cuaderno de campo, donde anotara todas las peculiaridades de los oficios y su relación con el entorno flora, fauna, que haga dibujos que le acerquen y le hagan fijarse con mas detenimiento en todos los detalles relacionados con lo que encuentra en su alrededor.

- Realizaremos una vendimia tradicional donde cada niño tendrá que pasar por cada etapa de la vendimia, desde cortar la uva(también se enseñara los diferentes tipos de uva y cepas) hasta pisarla, hacer el mosto, ponerlo en los toneles, y desde los toneles embotellarlo. Queremos que también aprendan que plantas y que aves y fauna tienen su hábitat en la viña. Nos basaremos en el proyecto hecho el año anterior y en las experiencias adquiridas en su realización.

- También visitaremos una colmenas y realizaremos una extracción de miel, aprenderemos a reconocer las diferentes clases de abejas que hay, así como las diferentes clases de miel según donde la abeja recoge el néctar de las flores. También nos basaremos en las experiencias adquiridas en el año anterior para reconocer las diferentes clases de flores que hacen que una miel tenga unas propiedades u otras. También nos basaremos en las fichas que hicimos en el año anterior que tan buenos resultados nos dio, los niños reconocían un número importante de ellas, en este caso haremos hincapié en otras que no conozcan y así ampliar su conocimiento.

Metodología que utilizaremos seguirá los siguientes principios:

-**Empática** : lograr que los escolares se sientan a gusto y que ello derive en un conocimiento y respeto de la fauna y flora.

- **Motivadora**: que responda a sus intereses para mantener un nivel de aceptación, y los contenidos sean atractivos y prácticos.

- **Integradora e intercultural**: para lograr que la población inmigrante se sienta identificada con este medio en el que ahora viven.

- **Innovadora**: acorde con la utilización de las nuevas tecnologías aplicadas a al medioambiente y la naturaleza.

2.4. Duración y fases previstas

En sesiones lectivas daremos unas charlas de sensibilización: explicación de los objetivos,

pautas para poder realizar las actividades, el cuaderno de campo y las fichas que tendrán que rellenar para los pequeños estudios, materiales que tendrán que utilizar.

Algunas de ellas principalmente se llevarán a cabo durante finales del verano ó principio del otoño según la maduración de la uva y en la primavera veremos los primeros brotes de las cepas, así como también los primeros cortes de miel de las primeras floraciones.

En el resto del año serán sesiones en horario escolar cada dos meses.

3.- Presupuesto detallado

3.1.- Ingresos	Euros
Subvenciones (incluir declaración jurada).....	0
Total Ingresos.....	0
3.2.- Gastos:	
3.2.1. Material fungible y de reprografía.	0
3.2.2. Material bibliográfico y publicaciones.....	0
3.2.3. Material diverso de utilización docente (Especificando su naturaleza y siempre que se justifique su necesidad para el desarrollo del proyecto).....	0
3.2.4. Asesorías y Desplazamientos.....	3.000
Total Gastos	3.000

ANEXO IV

MEMORIA

1. Características generales y particulares del contexto en el que se ha desarrollado el Proyecto.

En los años 2007 y 2008 la Asociación ya realizó un programa de naturaleza dedicado a la flora y fauna en Castejón de Valdejasa y este año la actividad: Naturaleza y oficios tradiciones en el curso 2008-2009 decidimos centrarle en la vendimia y en la miel, dos actividades que tiene desigual importancia actualmente en Castejón de Valdejasa.

La vendimia a pesar del abandono de algunos viñedos es de gran importancia en Castejón y por ser viñas pequeñas la recolección de la uva se sigue realizando a mano por la familia, vecinos y amigos, el resto de las labores ya se han modernizado en mayor o menor grado.

La miel que en Castejón de Valdejasa tuvo cierta importancia, como lo atestiguan el abejar de obra cercano al pueblo y la literatura encontrada, además de otros restos, ahora carece de importancia económica.

De ambos oficios tenemos experiencia. Jornadas de Vendimia tradicional que hemos realizado con colegio de Zaragoza y Ejea los cursos anteriores pero de la miel con escolares no, por ello para la realización de esta actividad en este curso hemos contado con la colaboración de ARNA (Agrupación de apicultores) y de Cándido apicultor en activo de Ejea de los Caballeros.

Para la adecuación y realización de ambas actividades a los colegios que nos visitaban hemos contado con la A.C. Equipo Mandrágora que ha proporcionado además monitores y ha formado a algunos del pueblo.

La realización de la actividad se ofreció al Colegio rural agrupado CRA Monlora del que forma parte la escuela de Castejón de Valdejasa y al colegio Mames Esperabe de Ejea de los Caballeros. Ambos respondieron de forma afirmativa.

La idea inicial era realizar la jornada de vendimia a finales de septiembre o primeros de octubre y un poco más adelante la de miel yendo al colegio a realizarla.

El Colegio rural agrupado CRA Monlora esta formado por las escuelas de 4 pueblos, entre ellos Castejón de Valdejasa, Erla, Luna y Valpalmas y cuenta con un total de 75 alumnos y alumnas de tres a 12 años. De ellos 40 son de 3 a 7 años, es decir de preescolar y primer ciclo de primaria y 35 de 8 a 12 años pertenecientes al 2º y 3er. Ciclo de primaria.

La dispersión geográfica y educativa con niños y niñas de tres a doce años constituía un autentico reto, pero la acción educativa se vio favorecida por la gran acogida y colaboración del profesorado de todos los centros participantes.

2. Consecución de los objetivos del Proyecto:

Propuestos inicialmente. Los objetivos tanto generales como específicos se cumplieron ampliamente

Alcanzados al finalizar el Proyecto.

- Una vez definidos los objetivos y con el presupuesto cerrado para la actividad y dadas las características específicas del CRA Monlora, solo podría realizar la actividad con todo el colegio a la vez, pues además utilizan estas actividades para que niños de distintos pueblos convivan. Por lo que de acuerdo con el director del centro se organizó de forma paralela la jornada de vendimia y de la miel.

3. Cambios realizados en el Proyecto a la largo de su puesta en marcha en cuanto a:

Objetivos. No ha habido cambios

Metodología. No ha habido cambio

Organización. Se siguió las pautas del proyecto

La viña donde se realizaba la vendimia se encuentra a unos 2 Km. del punto que nos puede acercar el autobús y para hacerlo de forma tradicional, vendimian con gabinete, por lo que los pequeños en esta parte no la podían realizar.

Calendario.

a) Por la mañana:

El grupo de mayores se dirige a la viña y realizan la vendimia todos juntos, cargaban las uvas en el remolque y de vuelta al pueblo con el autobús, se dividían en dos grupos, unos veían las bodegas cuevas y el otro la iglesia y el pueblo.

Los pequeños en el interior del pabellón deportivo recorrían el circuito de la miel. Hicimos 4 grupos.

Hemos preparado el trayecto completo de la flor al tarro de miel o a la vela de cera pasando por las abejas. Para ello montamos los siguientes 8 puntos de actividad.

1.- Una colmena de cristal preparada al efecto para observar como trabajan las abejas y distinguir la reina, los zánganos, las obreras y las larvas.

Las abejas no pueden salir de la colmena.

2.- la colmena vacía y su preparación la cera y los paneles

3,- el equipo para acercarse a la colmena, traje y la fumera

4,- la colmena llena (sin abejas pero con los paneles llenos de miel)

5,- recolección y extracción de la miel.

6,- filtrado y llenar un pequeño tarro para cada niño

7,- fabricación de velas con laminas de cera para colmenas

8,- preparar un refresco: limonada de miel.

En cada punto hay unas láminas ilustrativas para completar lo que se quiere explicar.

b) Al medio día

Comida todos juntos en el parque junto al pabellón.

c) Por la tarde

Separados nuevamente mayores y pequeños y a su vez cada grupo en otros tres grupos. Cada uno de ellos realizo las siguientes actividades:

Mayores: cada media hora rotaba la actividad

Grupo 1 pisado y prensado de la uva

Grupo 2 embotellado y precintado caldos

Grupo 3 circuito de la miel.

Pequeños: cada media hora rotaba la actividad

Grupo 1 pisado de la uva

Grupo 2 visitaba bodegas cueva

Grupo 3 visita de la iglesia y pueblo

Para la realización de esta actividad fue necesario contar con la presencia de 8 monitores mas voluntarios de la asociación, dos furgonetas una con remolque para el traslado de la uva, una prensa manual, ocho cubos para pisado de la uva, 12 pares de botas, dos cubas para la recogida del mosto, 100 botellas de vidrio, etiquetas, cuba con vino, encorchadora, etc.

Con el Colegio Público Mames Esperabe las actividades se realizaron por separado el día 6 de Octubre la vendimia en Castejón de Valdejasa y el 5 de noviembre la miel y las abejas en el centro escolar.

Como participan más de 50 escolares la jornada de vendimia tiene cambios en la realización de la actividad a como se desarrollo con el CRA de Monlora.

Por la mañana se dividen los alumnos en dos grupos: unos hacen un recorrido por el pueblo viendo la iglesia, las bodegas cuevas. Mientras el otro grupo vendimia en la viña y luego cambio.

Comemos todos juntos en el parque junto al pabellón del baile, pues hay fuente, servicios y zona amplia y vallada y refugio si es necesario.

Por la tarde un grupo pisa las uvas y prensa y el otro etiqueta, embotella y precinta. Luego cambio, si hay tiempo pasamos unas fotos explicando las clases de uvas y procesos de elaboración.

Para la realización de esta actividad fue necesario contar con la presencia de 6 monitores mas voluntarios de la asociación, dos furgonetas una con remolque para el traslado de la uva, una prensa manual, ocho cubos para pisado de la uva, 12 pares de botas, dos cubas para la recogida del mosto, 100 botellas de vidrio, etiquetas, cuba con vino, encorchadora, etc.

Posteriormente se realizo la actividad de la miel en el C.P. Mames Esperabe con similar actuación que la vez anterior en las ocho paradas pasaban las aulas formando 4 grupos cada una para realizar el recorrido, participaron 125 niños.

Para la realización de esta actividad fue necesario contar con la presencia de 4 monitores mas voluntarios de la asociación, una furgoneta , una colmena con abejas en una urna de cristal para la observación, dos colmenas vacías marcos con y sin cera, dos colmenas con miel, herramientas para sacarla, una centrifugadora, dos trajes completos y 40 laminas para velas.

4. Síntesis del proceso de evaluación utilizado a lo largo del Proyecto.

Al terminar cada sesión se ha evaluado el desarrollo de la actividad, entre los monitores los profesores y el coordinador, se han presentado los problemas que han ido surgiendo

y evaluado el grado de satisfacción de la actividad y de los materiales utilizados. Tanto los monitores como los participantes han manifestado en cada actividad si se habían logrado los objetivos y que medidas tomar para conseguirlos.

5. Conclusiones:

Las actividades se han desarrollado conforme a lo previsto y han sido valorados muy positivamente por los profesores y los han utilizado mucho en el aula los profesores y alumnos.

Adjuntamos cartas de los colegios valorando las actividades realizadas.

Logros del proyecto.

A través de estas actividades los alumnos y alumnas de los distintos colegios han tenido una visión de la naturaleza y también de los oficios que se han venido realizando tradicionalmente en los pueblos y de los que ellos no han tenido más que una realidad final del producto que esta ya a la venta o en los comercios.

Incidencia en el centro docente.

Esta actividad debería darse continuidad al próximo curso para que así llegara a un mayor número de alumnos y profesores que mostraron mucho interés puedan continuarse con otros grupos.

6. Materiales elaborados :

6.3 CD Fotográfico.

También se ha elaborado un CD con las fotografías de las actividades realizadas, que se ha colgado de la página Web www.castejondevaldejasa.es.

6.2 Velas

Los propios alumnos se llevaron una vela que fabricaron ellos mismos.

6.3 Botella de vino personalizada

Ellos mismos llenaron e hicieron una etiqueta personalizada con la botella de vino una vez llena y sellada con su precinto. La botella quedo en poder del colegio para hacerla llegar a los padres.

6.4 Laminas explicativas

Se han realizado unas láminas explicativas de las diversas clases de abejas, uvas, clases de mieles, etc.

D. Jesús Prado Arrieta
Presidente de la Asociación
"Castrum Valdejasa"

CASTEJÓN DE VALDEJASSA

En nombre de todos los maestros del C.R.A. Monlora quiero felicitar a la Asociación "Castrum Valdejasa" por el gran esfuerzo y la excelente organización desarrollados en la jornada "Naturaleza y oficios tradicionales", celebrada el día 6 de octubre de 2008 en Castejón, y agradecer la magnífica acogida y las atenciones recibidas por los alumnos y maestros de nuestro Centro.

Quedo a vuestra disposición para lo que necesites y espero que podamos continuar participando en las actividades que propone vuestra asociación.

Un saludo

Luna, 7 de octubre de 2008



Fdo. Juan Ignacio Sáez Castán

LA VENDIMIA EN CASTEJÓN DE VALDEJASA

Alumnos y profesores del C.P. "*Rector Mamés Esperabé*" de Ejea de los Caballeros, junto con los miembros del Equipo Directivo, quieren agradecer a todas aquellas personas que hicieron posible la actividad del pasado día 2 de Octubre del corriente, dedicada a la Vendimia.

La Asociación Cultural "CASTRUM VALDEJASSA", junto con el Grupo "MANDRÁGORA" de Zaragoza, hicieron que todos disfrutásemos con esta actividad, y viviésemos y experimentásemos cada uno de sus pasos.

La localidad de *Castejón de Valdejasa* nos acogió a todos de forma desinteresada, mostrándonos lo mejor de ella.

Destacamos la entrega, conocimientos y el saber hacer de cada una de las personas que se encargaron de su cometido:

Viaje en autobús, recibimiento, traslado a las viñas, vendimia con los utensilios tradicionales, visita de las cuevas y lugares más destacados de Castejón, comida, pisado y prensado de las uvas, graduación del mosto, envasado, etiquetado y precintado de las botellas.

Actividades como esta hacen permanecer vivas las mejores tradiciones de Aragón.

Ejea de los Caballeros a 20 de Octubre de 2.008



Gracias.

Tristeza del día después

P.A.
3-11-2008



bosque mixto de pino carrasco con coscoja existe diversidad, dependiendo de la orientación y las pendientes, y diversidad también en el sotobosque con presencia llamativa de encinas, así como de quejigos, arces, bojés, lentiscos, etc.

El detalle de las especies presentes incrementa la belleza del paisaje y las sensaciones que este transmite, haciendo vibrar la sensibilidad del paseante impregnándolo de paz, sosiego y serenidad. Después del incendio, solo cabe la tristeza callada y la pesadumbre, pensando que toda acción de prevención de los incendios forestales es poca.

ESFUERZOS EN PREVENCIÓN

En estos últimos años, el Gobierno de Aragón ha hecho muchos esfuerzos en prevención de incendios, con acciones en muchas comarcas: cortafuegos, depósitos de agua para helicópteros, ampliación de la plantilla de brigadas forestales, mejora en recursos operativos, detección precoz, intervención rápida, etc. Paralelamente se han suscitado muchas preguntas: ¿cómo se van a mantener los cortafuegos? ¿Si con el viento, el fuego salta vales, cómo no va a saltar cortafuegos?...

Este año, con las lluvias de primavera, el monte de Zuera-Castejón estaba muy verde, y, sin embargo, el fuego se ha cebado y el cambio climático agudiza los riesgos. Es evidente que no se dan las condiciones necesarias para que el pastor limpie el monte con las ovejas, ni para que el agricultor labore vales, por pequeñas que sean, ni para que se aproveche la biomasa.

En estos tiempos de desarrollo sostenible, el mantenimiento del monte es absolutamente necesario y la nueva ley para el desarrollo sostenible del mundo rural debe ayudar a aquellas personas que, con vocación y dedicación, permanecen en el campo al cuidado de nuestros paisajes más auténticos, más valiosos y más frágiles.

HENRI BOURRUT LACOUTURE, TÉCNICO DEL COLECTIVO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL (CEAM)



El incendio de los montes de Castejón de Valdejasa y de Zuera este verano pasado, donde se han quemado 2.200 hectáreas, ha sido una auténtica catástrofe ecológica y paisajística. Estos extensos montes, próximos a Zaragoza, son ideales para hacer senderismo, pues son un lugar frondoso, con abundantes caminos señalizados y recorridos circulares, bosque, vistas panorámicas, naturaleza y tranquilidad.

Sus valores naturales están ampliamente reconocidos, por ser parte de la red de espacios naturales de interés para la Unión Europea (Natura 2000).

Presentan una gran homogeneidad de laderas forestadas y vales cultivadas que bajan, desde la línea de cumbres divisoria de aguas, hacia el Ebro, el Gállego y el Arba. Pero cada val es distinta, con características propias ligadas a la orientación, anchura, presencia de agua, etc.

Dentro de la homogeneidad del

Castejón de Valdejasa, la Val del Castellar tenía el aspecto que se muestra maduro y frondoso, cortado por vales transversales, ofreciendo una gran tranquilidad del lugar y su espectáculo natural cada vez que nos acerquemos a la vida, año tras año. No dejaremos tampoco de visitar esta localidad "por disfrutar", explica el autor. **FOTÓGRAFO**. Henri Bourrut .

COORDINA: MARIA JOSÉ MONTESINOS

PATROCINA

GOBIERNO DE ARAGÓN
Instituto Aragonés del Agua