

MEMORIA DEL PROYECTO TALLER DE EXPRESION ARTÍSTICA

1. Consecución de objetivos:

El objetivo principal del proyecto: "Potenciar la dimensión creativa de la personalidad del niño, incidiendo en sus dotes de observación, con la práctica de técnicas de expresión y utilización de materiales diversos, a través de la comunicación con los demás, de la realización colectiva y el trabajo en equipo, para el desarrollar la sensibilidad y el gusto estético." Se ha cumplido de forma muy satisfactoria logrando.

Importante considerar que la **metodología** empleada se basa en la influencia ambiental en que se desarrolla el Proyecto, la desinhibición al miedo al fracaso y a un espíritu cooperativo de respeto mutuo y solidaridad en los trabajos en grupo.

2) Ámbito de actuación:

El ámbito de actuación se fija en los niveles de final de ciclo, empezando por el primero y repartiendo los días lectivos del siguiente modo:

6º Nivel: Desde el 4 de Octubre al 3 de Diciembre

4º Nivel: Desde el 10 de Enero al 11 de Marzo.

2º Nivel: Desde el 14 de Marzo al 27 de Mayo

Se hicieron dos grupos por clase, de tal manera que mientras un grupo de alumnos asistía a clase ordinaria en el área de Plástica con su profesor tutor, el otro lo hacía en el aula taller para realizar actividades plásticas más específicas. Se ha dedicado casi en su totalidad a los trabajos de volúmenes principalmente con arcilla ya que este material y su aplicación es lo que más ilusiona a los alumnos.

3) Actividades realizadas:

Primer trimestre:

6º Curso de Primaria

- Al tratarse de alumnos en su mayoría con dos y tres cursos de experiencia en este taller, se ha decidido realizar actividades de cierta dificultad en su elaboración, intentando que en los trabajos puedan aplicar sus conocimientos y experiencia:

Aplicación de diferentes técnicas de arcilla.

Iniciación al torno de alfarero.
Utilización del esmalte y engobes
Trabajos en alta temperatura.
Participación en el mercadillo solidario de navidad.

Segundo trimestre:

4º Curso de Primaria

- Los alumnos han realizado actividades y técnicas que no habían hecho en su primer taller de expresión artística en 2º, intentado que sean de fácil ejecución y cuyo resultado final del trabajo sea agradable para el alumno.

Creaciones con pasta de papel
Aplicación de diferentes técnicas de arcilla.
Utilización de engobes y esmaltes
Trabajar estilos artísticos y arte contemporáneo.

Tercer trimestre:

2º Curso de Primaria.

- Los alumnos han conocido y disfrutado de taller de plástica, creando mediante técnicas muy sencillas figuras llenas de imaginación y color.

Introducción a la arcilla.

Realizar, en arcilla u otros materiales los personajes, objetos o lugares relacionados con cuentos o dibujos animados.

4) Conclusiones:

- La apreciación global es muy positiva, basándonos en la motivación e interés de los alumnos en relación con los objetivos propuestos.
- La continuidad de este proyecto tanto por los años que lleva funcionando como por su actuación en los tres niveles hace que los alumnos al concluir sus tres cursos en el taller tengan adquiridos altos conocimientos técnicos y desarrollen de forma divertida la sensibilidad, la creatividad y el gusto estético.
- Sería conveniente continuar con el proyecto y rentabilizar un Aula Taller que muy pocas escuelas tienen y de la que nos sentimos orgullosos.