



ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES
Declarada de Utilidad Pública
Apartado de Correos nº 889. 50080 Zaragoza
C/ Moncasi, 4, entlo. izda. 50006 Zaragoza
coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org

CENTRO DE
ESTUDIOS SOBRE
LA DESPOBLACIÓN
Y DESARROLLO DE
ÁREAS RURALES



RECURSOS DIDÁCTICOS INTERACTIVOS EN TORNO A LA EXPOSICIÓN “CHIMENEAS SIN HUMO: LA DESPOBLACIÓN EN ARAGÓN”

**ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES
CENTRO DE ESTUDIOS SOBRE LA DESPOBLACIÓN
Y DESARROLLO DE ÁREAS RURALES**

Coordinador: Carlos Serrano Lacarra

*Proyecto seleccionado en la convocatoria de ayudas para Proyectos de
Temática Educativa para el curso 2010/2011, del Departamento de Educación,
Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón*



ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES
Declarada de Utilidad Pública
Apartado de Correos nº 889. 50080 Zaragoza
C/ Moncasi, 4, entlo. izda. 50006 Zaragoza
coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org



A. PROYECTO (apartados 1 y 2 del proyecto presentado a la convocatoria)

A.1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

A.1.1. TÍTULO

Recursos didácticos interactivos en torno a la exposición “Chimeneas sin humo. La despoblación en Aragón”.

A.1.2. DATOS DE LA ENTIDAD

Asociación cultural **Rolde de Estudios Aragoneses** a través de su sección: CEDDAR (Centro de Estudios sobre la Despoblación y Desarrollo de Áreas Rurales)

Declarada de Utilidad Pública, Inscrita en el Registro de Asociaciones del Ministerio del Interior con el nº 30.496, en el de la DGA con el nº 1.109, y en el Ayuntamiento de Zaragoza, con el nº 00-11-595 - CIF.: G-50063387, REA es una asociación cultural que, desde su fundación en 1977 viene trabajando por la promoción y divulgación de todas las manifestaciones que conforman el patrimonio cultural de nuestra comunidad autónoma, a través de actividades de diversa índole (exposiciones, jornadas de debate, apoyo a la investigación, una línea editorial con cerca de 150 títulos publicados, etc.).

El **CEDDAR** (Centro de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo de Áreas Rurales) es un Centro de Investigación que nace a partir de las experiencias compartidas por un variado grupo de profesores universitarios y de investigadores en el campo de las ciencias sociales – antropólogos, economistas, geógrafos, historiadores, sociólogos-, preocupados por el desarrollo desequilibrado entre el mundo rural y el urbano, que consideran pertinente que la investigación académica trascienda la mera especulación para incidir en los debates sobre la acción política y la vida cotidiana.

Sus tareas abordan tres grandes líneas:

- Investigación:
 - Edita trabajos inéditos sometidos a evaluación en la revista académica *Ager. Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural*.
 - Publica monografías científicas sobre temas relativos al desarrollo rural y su demografía.
 - Oferta becas y ayudas a la investigación en convocatorias públicas.
- Difusión:
 - Colabora con instituciones –ayuntamientos, comarcas, gobiernos regionales, universidades, centros de desarrollo rural y organizaciones no lucrativas- en la celebración de Jornadas, Conferencias y Exposiciones.
 - Participa en la elaboración de Cursos de postgrado.
- Asistencia técnica:
 - Ha prestado asesoramiento a gestores públicos en la elaboración de planes y políticas sobre estas materias.

Dirección: C/ Moncasi, 4, entlo. izda. 50006 Zaragoza Apartado de Correos nº 889. 50080 Zaragoza <http://www.roldedeestudiosaragoneses.org>, <http://www.ceddar.org>, coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org Teléfono y Fax 976 37 22 50

A.1.3. COORDINADOR Y PARTICIPANTES

- Luis Antonio Sáez Pérez, miembro de la Junta Directiva de la asociación y director de CEDDAR (supervisor).
- Julia Ara Oliván, miembro de la Junta Directiva de la asociación, responsable de la sección de actividades culturales y profesora del IES Pedro de Luna (Zaragoza) (colaboradora)
- Carlos Serrano Lacarra, trabajador de la asociación (coordinador)
- María Luisa Royo Sasot, profesora IES Luis Buñuel (Zaragoza), (colaborador)
- Francisco Javier Cabello García, profesor IES Félix de Azara (Zaragoza), (colaborador)
- Enrique Vallespín Domínguez, profesor del IES María Moliner (Zaragoza) (colaborador)
- José Ángel Asensio Esteban, profesor del IES Sierra de Guara (Huesca) (colaborador)

A.1.4. ETAPAS EDUCATIVAS Y CENTROS

Preferentemente en los cursos 1º y 3º de Educación Secundaria Obligatoria y 2º de Bachillerato. Por constar sus currícula con asignaturas de geografía humana y social en las que se enmarcaría el proyecto. También puede realizarse en el horario lectivo de aquellas asignaturas en las que el profesor quiera abordar la problemática de la despoblación, sus causas y sus consecuencias. Historia, tutoría, educación para la ciudadanía, etc.

Nuestro objetivo es aprovechar un material didáctico adaptado a las diferentes etapas educativas de la Secundaria y difundirlo de forma interactiva y participativa, abarcando diferentes enfoques (histórico, geográfico, económico, social... en centros del medio urbano, en barrios (Oliver, Delicias, Almozara en Zaragoza, por ejemplo, entre los citados), de notable crecimiento demográfico con motivo del desarrollismo de las décadas de 1960 y 1970 (alumnos con antecedentes familiares que experimentaron el éxodo rural) e importantes transformaciones en su tejido a causa de fenómenos como el de la inmigración.

A.1.5. TEMA O ÁMBITO DEL PROYECTO

Los temas que se desarrollan en nuestro proyecto son varios:

- **Fomento de la lectura y la escritura.** Pues para realizar las actividades a necesariamente los alumnos tendrán que desarrollar una lectura comprensiva y expresar sus ideas y conclusiones de forma correcta por escrito.
- **Educación medioambiental.** Al estudiar la población es imprescindible conocer el medio ambiente en el que se asienta, cómo se relaciona con él, y las consecuencias que el deterioro medioambiental tiene sobre la población. Éstas inciden directamente en la despoblación de las áreas rurales, ya que son las más dependientes del medioambiente.
- **Propuestas curriculares de temática aragonesa.** Nuestro proyecto se centra en el problema de la despoblación en nuestra comunidad, por lo tanto se estudiará la población, la geografía física y política de la zona, así como los mecanismos de vertebración del territorio aragonés, las causas concretas de la despoblación en Aragón, sus consecuencias actuales y las actuaciones, tanto posibles, como ya emprendidas para solucionarlas.
- **Educación para la igualdad y cívica.** Se hará hincapié en que este tipo de fenómenos afectan por igual a hombres y mujeres y solo trabajando juntos puede llegarse a soluciones efectivas. De igual forma se mostrará cómo las actuaciones que proceden de

la solidaridad colectiva pueden evitar, paliar y solucionar la despoblación de muchas áreas de nuestra comunidad.

A.2. DISEÑO DEL PROYECTO Y ACTIVIDAD

A.2.1. PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN

Nuestro proyecto toma el punto de partida en una actividad que ya fue objeto de ayuda del Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón durante el curso 2009-2010. Entonces, la exposición “Chimeneas sin humo. La despoblación en Aragón” viajó a diferentes centros de Educación Secundaria de nuestra comunidad autónoma (IES Sierra de Guara en Huesca, IES Pilar Lorengar en Zaragoza, e IES Mar de Aragón de Bujaraloz).

La actuación consistió en la disposición del material expositivo en paneles (algunos de nueva creación), además de la elaboración de una guía didáctica en forma de cuadernillo y suministro de datos demográficos de las comarcas y de Aragón a los docentes. Así, se planteó el análisis de causas y consecuencias, iniciativas, alternativas y manifestaciones aparejadas a la realidad de la despoblación en Aragón... adaptando un material didáctico a las etapas educativas comprendidas en la ESO, en distintas asignaturas (Historia, Geografía, Educación para la Ciudadanía), abarcando diferentes enfoques (histórico, geográfico, económico, social...) en centros de diferentes provincias, tanto del medio rural como urbano. La consecución de objetivos, el desarrollo de competencias, y el trabajo en las aulas arrojaron resultados cualitativamente satisfactorios.

Partiendo de esa positiva experiencia, y constatando, por parte de los docentes, lo interesante de aprovechar ese canal de información para dotar a la presencia en el aula de un cariz más interactivo y participativo, este proyecto consiste en llevar la exposición “Chimeneas sin humo” (propiedad de REA-CEDDAR) a centros donde todavía no se ha expuesto (los tres institutos de Zaragoza), repitiendo en el de Huesca, con ese plus de recursos didácticos añadidos, y desarrollar con ella una charla con apoyo audiovisual y un nuevo seguimiento de la misma a través del cuadernillo didáctico ya creado durante el curso pasado.

Se trata, en suma de optimizar unos materiales ya creados, reforzar su utilidad, y favorecer nuevos usos y lecturas que permitan enriquecer el discurso didáctico.

Por otra parte nuestra actividad fomenta el desarrollo de competencias básicas:

Competencias lingüísticas

Dos son los aspectos más importantes mediante los cuales la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia interviene en el desarrollo de esta competencia: la utilización del lenguaje como instrumento privilegiado de comunicación en el proceso educativo (vocabulario específico, sobre todo, que el alumno debe incorporar a su vocabulario habitual) y la importancia que tiene todo lo relacionado con la información en sus contenidos curriculares.

1. Adquisición de la competencia en comunicación lingüística, pues, se contribuye a la lectura comprensiva de textos que forman parte de la exposición y a la correcta expresión oral y escrita.

2 Adquisición de la puesta en práctica de los saberes teóricos, la habilidad para recoger y procesar la información dada y utilizarla apropiadamente, la práctica del esfuerzo por adecuar la expresión lingüística a la idea o pensamiento que se desea exponer.

3 Comprensión e incorporación de un vocabulario culto y explicación del vocabulario específico de términos científicos y técnicos.

4 Interés y respeto por todas las lenguas, incluyendo las minoritarias, y el rechazo de actitudes negativas basadas en diferencias culturales y lingüísticas, generando actitudes de respeto y valoración de la influencia de unas lenguas en otras.

5. Estímulo para el aprendizaje de otras lenguas aragonesas y europeas por estar alguno de los contenidos redactados en otra lengua.

Competencias sociales y ciudadanas

El conocimiento y la comprensión de la compleja y cambiante realidad social son algunos de los aspectos centrales de sus contenidos, de forma que éstos ayudarán al alumno a desenvolverse socialmente. Sólo alcanza su sentido esta competencia cuando el alumno se da cuenta de que vive en una sociedad cada vez más plural, en la que conviven culturas diferentes (no necesariamente opuestas). El conocimiento de diferentes realidades sociales que han tenido su presencia a lo largo del tiempo hace inevitable su comparación con la realidad actual: es la ocasión propicia para que el alumno comprenda que no hay realidades permanentes, que se van forjando a lo largo del tiempo, y que por ello mismo pueden cambiar, por lo que debe ser tolerante con las que se producen en su entorno y en otros entornos diferentes al suyo, sin que por ello haya de caer en el relativismo cultural.

6. Potenciar en el alumnado el interés y preocupación por conocer los problemas relacionados con causas naturales de despoblación, como la sequía, la desertización... y otras de tipo social, económicas, desigualdades sociales, infravaloración de los trabajos agropecuarios...

7. Fomentar actitudes de protección y respeto por el medio y tratar de hacer partícipe al alumno en la búsqueda de soluciones a los problemas existentes, como muestra de comprensión y solidaridad con otras personas que manifiesten las mismas preocupaciones.

8. Potenciar en el alumno actitudes de consumo responsable que contribuyan a reducir la sobreexplotación de los recursos de los que vive el medio rural.

Competencias de expresión cultural y artística

La importancia del hecho artístico en los contenidos y en la vida social es lo que explica la presencia de esta competencia, mediante la cual el alumno podrá observar, distinguir y comprender las obras artísticas y culturales más relevantes en la historia de la humanidad. La observación detallada, la sensibilización artística, la educación de las emociones, el respeto y la conservación del patrimonio cultural, etc., se convierten en algunos de los instrumentos mediante los que se podrá comprobar su adquisición.

9. Fomentar la valoración del arte como forma de transmitir conocimientos, ya que la información se muestra a través de una exposición y el uso de medios creativos para llamar la atención sobre un problema.

10. Incrementar el interés de los alumnos por el patrimonio etnológico que constituye la forma de vida que desaparece al abandonarse los pueblos.

Competencias en el tratamiento de la información y competencia digital

En esta materia, para que el alumno comprenda los fenómenos sociales e históricos, es fundamental que sepa trabajar con la información (obtención, selección, tratamiento, análisis...), procedente de muy diversas fuentes (escritas, orales, informáticas, audiovisuales...), y no todas con el mismo grado de fiabilidad y objetividad. Por ello, la información, obtenida bien en soportes escritos tradicionales, bien mediante nuevas tecnologías, debe ser analizada desde parámetros exigentes, los que permiten la comparación exhaustiva y crítica de las fuentes.

11. Búsqueda, adquisición, selección, registro, tratamiento y transmisión de la información relacionada con la demografía, la economía y la geografía humana a través de la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación, mediante la obtención crítica y uso adecuado de la información.

12. Transformación de esa información en conocimiento, ejercitándose en las técnicas de análisis y síntesis, método comparativo, elaboración de hipótesis y toma de decisiones, resolución de problemas, métodos de deducción e inducción y técnicas y recursos de expresión y comunicación.

Competencias de aprender a aprender

Esta competencia permite que el alumno disponga de habilidades o de estrategias que le faciliten el aprendizaje a lo largo de su vida (búsqueda de información, organización de la información, recuperación de la información...), y supone también que pueda adaptarse crítica y reflexivamente a los cambios que puedan producirse en su vida, es decir, que aplique a ellos similares instrumentos de análisis a los que ha empleado en el análisis de la realidad social (histórica y geográfica).

13. Disposición a reflexionar sobre el propio aprendizaje y la habilidad para gestionar el proceso de dicho aprendizaje, favoreciendo las destrezas de autonomía y disciplina en la organización del tiempo y en la adquisición de métodos y técnicas de trabajo intelectual.

14. Subrayado de textos, extracción de ideas principales, extracción de información de un texto o mapa para completar un texto narrativo.

Competencias de autonomía e iniciativa personal

Esta competencia parte de la intervención activa del alumno en los procesos de toma de decisiones que afectan a su aprendizaje: el análisis, la planificación, la revisión, la comparación, la obtención de conclusiones, etc. En sus trabajos (personales o colectivos) le permitirá habituarse, como en la competencia de aprender a aprender, a unas formas de trabajo intelectual válidas para cualquier aprendizaje efectuado en diferentes momentos de su vida escolar o laboral.

15. Realización de actividades individuales y colectivas que exigen planificar, organizar, evaluar distintas posibilidades y tomar decisiones desde la autoestima, la seguridad en uno mismo, el juicio crítico, el espíritu emprendedor, la capacidad de esfuerzo y las habilidades sociales.

16. Trabajo cooperativo y puesta en común de resultados como mecanismo de respeto de los derechos de otros compañeros, valorando sus aportaciones, aceptando posibles errores propios, comprendiendo la forma de corregirlos y no rindiéndose ante un resultado inadecuado.

Competencias científica y matemática

Mediante el uso de escalas numéricas, nociones estadísticas básicas, gráficas, operaciones matemáticas sencillas (porcentajes, proporciones...) representaciones gráficas (escalas, diagramas, etc.) en suma mediante el conocimiento de los aspectos cuantitativos y espaciales en el análisis de la realidad histórica y geográfica el alumno puede ser consciente de la utilidad de los conocimientos matemáticos y su aplicabilidad real y funcional en muchos aspectos de su vida.

17. Aprender a leer los gráficos, pirámides de población etc. e interpretar su significado.

18. Realizar cálculos sencillos para comparar la evolución de la población en Aragón a lo largo de la historia y en sus diferentes comarcas.

A.2.2. OBJETIVOS

- Conocer la población de Aragón y su distribución territorial.
- Sensibilizar a los alumnos ante el problema de la despoblación.
- Realizar una aproximación al origen y consecuencias de la despoblación.
- Conocer las causas de la despoblación, no solo en nuestra comunidad sino en cualquier época y país.
- Analizar los fenómenos aparejados con la despoblación y sus alternativas.
- Revalorizar y dignificar la vida en el mundo rural, los trabajos agropecuarios...
- Poner en valor experiencias personales y familiares de procedencia rural, en contraste con el modo de vida urbano.
- Reconocer un grado de conciencia en torno al problema y dar noticia de iniciativas destinadas a invertir o paliar el proceso de despoblación.
- Valorar la emigración como una de las formas para mantener los pueblos activos y frenar la despoblación.

A.2.3. PLAN DE TRABAJO Y METODOLOGÍA

El núcleo central de nuestro proyecto es la difusión de la exposición “Chimeneas sin humo”, ya adaptada al aula, como se ha dicho, en gran parte de sus contenidos, y con una guía para el profesor que permitirá incidir en determinados aspectos y aplicaciones didácticas y diferentes materiales didácticos que responden a las siguientes características:

- Estar elaborados en variados programas: Power Point, textos en Word, material en formatos para tablets PC... que fomenten el uso de las nuevas tecnologías.
- Ser multidisciplinarios, pues su temática afecta a distintos departamentos (Geografía e Historia, Economía y Orientación), materias y asignaturas de Educación Secundaria: Historia, Geografía, Tutoría, Educación para la ciudadanía, etc.



ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES
Declarada de Utilidad Pública
Apartado de Correos nº 889. 50080 Zaragoza
C/ Moncasi, 4, entlo. izda. 50006 Zaragoza
coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org



- Ser apropiado a varias etapas educativas y a asignaturas obligatorias y optativas: 1.º ciclo E.S.O., 2.º ciclo E.S.O., Bachillerato;
- Tener un carácter plurilingüe, pues parte de ellos se realizarán en distintos idiomas, afectando a lenguas de Aragón, de España y de Europa (castellano, inglés, catalán, etc.)

En una fase posterior se montará la exposición en los centros, se pondrá a la disposición de los profesores colaboradores el material didáctico, será vista por los alumnos y alumnas, y se impartirá una charla con apoyo audiovisual acerca de las consecuencias de la despoblación, su relación con las vivencias cotidianas. Una vez los alumnos hayan recorrido la exposición y realizado las actividades, tanto el profesor como los alumnos evaluarán la actividad.

A.2.4. DURACIÓN Y FASES PREVISTAS

1. Reunión del equipo de la asociación para delimitar las líneas de trabajo, en especial las referidas a los contenidos de la charla y del audiovisual a proyectar, trabajo de contenidos de esta difusión.
2. Desplazamiento del coordinador a los centros para determinar con los profesores colaboradores la ubicación de la exposición y el momento preferente para realizar la actividad y así acomodarla a su programación.
3. Diseño de un calendario para que la exposición rote por los centros y la actividad se desarrolle con el coordinador presente en el centro.
4. Transporte y montaje de la exposición.
5. Realización de la actividad (comprendiendo la sesión didáctica), evaluación por parte de los alumnos y profesor colaborador.
6. Realización de la memoria.

B. DESARROLLO

DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS

El calendario de la actuación ha sido el siguiente:

Martes 10 de mayo de 2011

Charla en el Salón de Actos del IES Félix de Azara (Zaragoza), de forma simultánea ante tres grupos de 3º de ESO.

Además (véase evaluación de profesorado), se trabajó la exposición en el aula, por parte del profesorado, en 2º de Bachillerato

Estancia de la exposición: 9 a 20 de mayo.

Jueves 12 de mayo de 2011

Dos charlas en sendos grupos de 3º de ESO, en aulas del IES Sierra de Guara (Huesca).

Jueves 19 de mayo de 2011

Charla en aula con grupo de 4º de ESO en aula del IES María Moliner (Zaragoza).

Desarrollo de actividad por el profesor con los alumnos, en sesiones previas y posteriores a la sesión impartida por el coordinador,

Viernes 10 de junio de 2011

Tres charlas en otros tantos grupos de 3º de ESO en aulas del IES Luis Buñuel (Zaragoza).

Estancia de la exposición: 6 a 15 de junio.

El trabajo con la exposición “Chimeneas sin humo. La despoblación en Aragón” se ha utilizado bajo dos opciones:

- Presencialmente, durante la estancia de la exposición en los institutos Félix de Azara y Luis Buñuel.
- Virtualmente, a través de la pantalla, mediante los documentos de los paneles en pdf servidos con antelación a los profesores de los institutos Sierra de Guara y María Moliner.

Los grupos que recibieron la charla trabajaron previamente con los cuadernillos didácticos, y en algunos casos, se propiciaron debates e intercambios de opiniones y experiencias, posteriores a la sesión llevada a cabo por el coordinador.

Además, durante las sesiones impartidas por el coordinador, también se comentaron imágenes proyectadas del libro *Los pueblos dormidos* (textos de Elisa Plana, fotografías de Eduardo García y Alfonso López), editado por Rolde de Estudios Aragoneses, en el que se vincula la despoblación de núcleos concretos del territorio aragonés con sucesos históricos del siglo XX (crisis de la economía tradicional, aislamiento y falta de infraestructuras, guerra civil, política desarrollista del franquismo, crisis de la minería...).

Dado que los alumnos y alumnas contaban, por diferentes medios, con cifras y datos, la charla ha pretendido incidir en aspectos más vinculados con las consecuencias humanas, visiones



ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES
Declarada de Utilidad Pública
Apartado de Correos nº 889. 50080 Zaragoza
C/ Moncasi, 4, entlo. izda. 50006 Zaragoza
coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org



“creativas” de la realidad del abandono y el desarraigo, y reflexiones y conclusiones relacionadas con la información suministrada.

Se ha incidido en la despoblación como un fenómeno determinado por la desigualdad entre espacios (hecho que es extrapolable, desde la realidad del Aragón rural del siglo XX, a los flujos migratorios de las últimas décadas: inmigración presente con mayor fuerza en algunos de los centros educativos, crecimiento urbanístico desordenado, reivindicaciones vecinales en los barrios Oliver y La Almozara, por ejemplo), y se ha puesto especial hincapié en las alternativas y retos de futuro, donde la idea de “libertad” (para irse, para quedarse, para volver) debe ser predominante, una vez salvadas o aminoradas las circunstancias de desigualdad entre espacios.

En cada uno de los institutos visitados, se ha entregado a los departamentos de Geografía e Historia (en algunos casos con derivación a las bibliotecas de los diferentes centros), un ejemplar de cada uno de estos títulos, aparecidos todos ellos bajo el sello editorial de Rolde de Estudios Aragoneses:

- *Pueblos abandonados, ¿un mundo perdido?*, coordinado por José Luis Acín y Vicente Pinilla (1995).
- *La lucha contra la despoblación todavía necesaria*, coordinado por Francisco García Pascual (2003)
- *Animación sociocultural y desarrollo rural*, coordinado por Rafael Sánchez (2003)
- *Despoblación y territorio*, coordinado por Carlos Serrano (2007)
- *Hábitat disperso y desarrollo rural*, coordinado por Ángel Hernández Sesé (2008)
- *Veinte años de políticas de desarrollo rural*, de María Laguna (2008)
- *Los pueblos dormidos*, con textos de Elisa Plana y fotografías de Eduardo García y Alfonso López (2010)

C. MEMORIA

C.1. CARACTERÍSTICAS GENERALES Y PARTICULARES DEL CONTEXTO EN EL QUE SE HA DESARROLLADO EL PROYECTO

El presente Proyecto ha sido llevado a cabo, durante el curso 2010-2011, en cuatro centros educativos. Se trata de los siguientes Institutos de Educación Secundaria: IES Sierra de Guara (Huesca), IES Félix de Azara (Zaragoza), IES María Moliner (Zaragoza) e IES Luis Buñuel (Zaragoza). Guarda una cierta continuidad con un proyecto llevado a cabo en el curso 2009-2010 en tres institutos de Huesca, Zaragoza y Bujaraloz. Si en aquellos se sintetizaban diferentes características y condiciones que comprendían una muestra significativa del alumnado aragonés (y por ende, de su población joven: ámbitos rural y urbano, ciudad media y ciudad grande), en este caso se ha priorizado un alumnado del medio urbano, especialmente condicionado por la experiencia cotidiana en barrios que, durante las décadas de 1960 y 1970, experimentaron crecimiento no planificado (corregido posteriormente).

Nos parecía interesante contrastar las diferentes percepciones del problema de la despoblación partiendo de esas diferencias de partida. Como podrá leerse en los informes de evaluación de los docentes, la acogida y las conclusiones fueron muy similares, aunque los análisis internos de cada alumno y alumna están muy condicionados por su realidad cotidiana, sus vivencias y su historia familiar. En ese sentido se ha incidido en la importancia del diálogo intergeneracional, acercando el problema de la despoblación a la experiencia cotidiana del alumno (casi todos tenemos un “pueblo”), a su historia familiar... incentivando a la comunicación con padres, abuelos... incluso en casos en los que los orígenes familiares se hallan en lugares más lejanos (relación con la inmigración extranjera de las últimas décadas, de la que algunos alumnos eran exponentes).

La exposición que se llevó a los institutos combinó una selección de los contenidos del montaje original¹ que enlazaban mejor con el discurso y con el lenguaje de los paneles de nueva creación, cuyos contenidos estaban más adaptados al lenguaje didáctico de la Educación Secundaria Obligatoria, actualizando además algunos de los datos de la exposición “clásica”.

En esencia, esos nuevos paneles no rompen el discurso interno de la exposición “original”, sino que lo refuerzan y actualizan. Con arreglo a esos contenidos nuevos, se utilizó un pequeño documento-guía, con algunas cuestiones y propuestas para el

¹ La exposición “original” “Chimeneas sin humo. La despoblación en Aragón”, tal y como ha ido itinerando por diferentes lugares de la geografía aragonesa en los últimos años, tiene un discurso propio, que contiene un planteamiento general del problema de la despoblación (análisis, causas, consecuencias) y una breve panorámica de acciones (institucionales, asociativas, particulares) encaminadas a paliarlo, así como otras lecturas paralelas (cultura, patrimonio, creación...), cerrándose con un panel de conclusiones. Pero su lenguaje, aun planteado de forma bastante divulgativa, no estaba adaptado al cien por cien para el público escolar, por lo que se acometió, con motivo de la actuación del curso 2009-2010, la confección de nuevos paneles didácticos más adaptados al segmento de Educación Secundaria.

alumnado a partir de la información dada en los paneles. Además, con objeto de que los profesores tuviesen la opción de trabajar con datos demográficos de las diferentes comarcas en las que se asienta cada centro, se les suministró documentación con esos datos comarcales y del resto de comarcas de Aragón.

C.2. CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO

C.2.1. Propuestos inicialmente

En la propuesta realizada en diciembre de 2010, se plantearon los siguientes objetivos:

- Conocer la población de Aragón y su distribución territorial.
- Sensibilizar a los alumnos ante el problema de la despoblación.
- Realizar una aproximación al origen y consecuencias de la despoblación.
- Conocer las causas de la despoblación, no solo en nuestra comunidad sino en cualquier época y país.
- Analizar los fenómenos aparejados con la despoblación y sus alternativas.
- Revalorizar y dignificar la vida en el mundo rural, los trabajos agropecuarios...
- Poner en valor experiencias personales y familiares de procedencia rural, en contraste con el modo de vida urbano.
- Reconocer un grado de conciencia en torno al problema y dar noticia de iniciativas destinadas a invertir o paliar el proceso de despoblación.
- Valorar la emigración como una de las formas para mantener los pueblos activos y frenar la despoblación.

C.2.2. Alcanzados al finalizar el Proyecto

Se considera que todos los objetivos planteados han sido alcanzados satisfactoriamente, como se pone de manifiesto en los diferentes informes de evaluación de los profesores.

C.3. CAMBIOS REALIZADOS EN EL PROYECTO A LO LARGO DE SU PUESTA EN MARCHA EN CUANTO A:

C.3.1. Objetivos

Como se ha señalado, los objetivos propuestos en el proyecto inicial no han sufrido alteraciones significativas.

C.3.2. Metodología

El núcleo central del proyecto, esto es, la Exposición, la guía didáctica-cuadernillo para profesores y alumnos, y las sesiones impartidas por el coordinador, han seguido los planteamientos establecidos en la propuesta inicial, aportando recursos

multidisciplinares relacionados con las nuevas tecnologías (powerpoint, acceso a internet...) y con la interacción en el aula.

Con el fin de poder unificar los diferentes registros y niveles del discurso didáctico, se ha acotado el segmento de población escolar destinataria del Proyecto, al alumnado de Educación Secundaria Obligatoria (básicamente, 3º y 4º, omitiendo la presentación ante grupos de menor edad), y de forma menos sistemática hacia grupos de Bachillerato.

C.3.3. Organización

No ha habido modificaciones significativas en la organización del proyecto, manteniéndose la intervención programada en cuatro centros, así como la práctica totalidad de los profesores colaboradores señalados en el proyecto inicial. De este modo, el organigrama final ha sido:

- Luis Antonio Sáez Pérez, miembro de la Junta Directiva de REA y director del CEDDAR (supervisor)
- Carlos Serrano Lacarra, trabajador de la asociación (coordinador)
- José Ángel Asensio Esteban, profesor del IES Sierra de Guara de Huesca (colaborador)
- Francisco Javier Cabello García, profesor del IES Félix de Azara de Zaragoza (colaborador)
- María Luisa Royo Sasot, profesora del IES Luis Buñuel de Zaragoza (colaboradora)
- Enrique Vallespín Domínguez, profesor del IES María Moliner de Zaragoza (colaborador)

C.3.4. Calendario

El calendario, condicionado por el retraso administrativo en la asignación de la ayuda, se ha concentrado entre los meses de marzo-abril (preparación de contenidos, programación con centros, confección de materiales) y mayo-junio (realización de las exposiciones, trabajo en las aulas del profesor a partir de materiales previos, y del coordinador en sesiones didácticas).

Las fases previstas en nuestro proyecto se han cumplido, de forma concentrada en 4 meses.

C.4. SÍNTESIS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN UTILIZADO A LO LARGO DEL PROYECTO

A cargo del coordinador del proyecto, se elaboró una evaluación inicial interna y externa, en cuanto a:

1. Redacción y síntesis de contenidos; disposición de los mismos en sus soportes, en contacto con los profesionales encargados de su elaboración. Incluye revisión y corrección de pruebas.
2. Análisis de la viabilidad real del proyecto.

Posteriormente, una evaluación intermedia, en contacto con los profesores colaboradores, permitió detectar las necesidades educativas y la metodología idónea a implementar para satisfacerlas.

Por último, la evaluación final de los docentes (que también han tenido en cuenta la recepción y valoraciones de alumnos y alumnas), y con arreglo a una plantilla diseñada por el coordinador, recoge los aspectos positivos de la actividad y las cuestiones a mejorar.

C.5. CONCLUSIONES

C.5.1. Logros del Proyecto

Los logros del proyecto se resumen en la consecución de los objetivos planteados inicialmente, y albergados dentro de la finalidad genérica de adaptar un material didáctico a las etapas educativas comprendidas en la Educación Secundaria Obligatoria, en distintas asignaturas (Historia, Geografía, Educación para la Ciudadanía), abarcando diferentes enfoques (histórico, geográfico, económico, social...) en centros educativos con circunstancias particulares muy marcadas.

Además, se han cubierto diferentes ámbitos de trabajo:

- Fomento de la lectura y la escritura.
- Educación medioambiental.
- Propuestas curriculares de temática aragonesa.
- Educación para la igualdad y cívica.

Se ha desarrollado, por último y en diferente grado, una serie de competencias básicas (lingüísticas, sociales-ciudadanas, de expresión cultural y artística, tratamiento de la información, “aprender a aprender”, autonomía e iniciativa personal, científica-matemática). En este sentido, y de forma muy condicionada por la simplificación del proyecto inicial, han quedado sin desarrollar en el grado deseado las competencias relacionadas con el tratamiento digital.

C.5.2. Incidencia en el centro docente. Nivel de satisfacción

Las evaluaciones realizadas por los docentes, y que acompañan esta Memoria, son muy claras al respecto. La actividad es considerada de forma positiva (con puntuaciones que oscilan en su mayoría en torno al 9), planteándose como elementos a mejorar: el tono

expositivo de las sesiones, mayor acompañamiento visual, una mayor participación de los alumnos en las mismas... todo ello muy condicionado (especialmente en el último de los institutos en realizar la actividad) por el poco tiempo e inserción de la actividad en el tramo final del curso, con exámenes y otras obligaciones académicas.

C.6. LISTADO DE MATERIALES ELABORADOS

El CD contiene:

- Memoria final en formato pdf (documento *memoria_final*)
- Resumen de la actividad, breve descripción, en formato pdf y word (documentos *resumen_actividad*).
- Carpeta titulada Anexos para publicación, contiene el único documento para el que se ha cumplimentado el formulario CATEDU-REDINED: 01_proyección_despoblación_2011. Se trata de la presentación en powerpoint y su conversión a pdf, conteniendo imágenes de apoyo, que fue utilizado durante cada una de las sesiones.
- Carpeta titulada Otros anexos, contiene los siguientes documentos:
 - 02_expodespoblacion_panel1
 - 03_expodespoblacion_panel2
 - 04_despoblacion_cuadernillo
 - 05_seleccionpueblosdormidos
 - Carpeta 06_evaluaciones

Los números 02 y 03 corresponden a los dos paneles de mayor utilidad didáctica, conteniendo causas, consecuencias, etc. del fenómeno de la despoblación en Aragón. Como se ha dicho, se trabajaron de diferentes formas (mediante proyección, o sobre la exposición “montada”), junto a otros paneles que forman parte del conjunto de la exposición, y que pueden verse en nuestra web: http://www.ceddar.org/chimeneas-humo-despoblación-aragón_exposiciones_241.html

Tanto estos documentos como el 04 (cuadernillo didáctico) formaron parte de la actuación llevada a cabo en el curso 2009-2010.

El 05 corresponde a la selección de imágenes del ya mencionado Los pueblos dormidos, mediante el que se completaron las sesiones. Puede verse información acerca de ese libro, editado por nuestra asociación, en

<http://www.roldedeestudiosaragoneses.org/noticias/los-pueblos-dormidos-151/>

La carpeta 06 está compuesta por las evaluaciones servidas por los diferentes centros, que también acompañamos en papel en esta misma memoria,



ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES
Declarada de Utilidad Pública
Apartado de Correos nº 889. 50080 Zaragoza
C/ Moncasi, 4, entlo. izda. 50006 Zaragoza
coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org



ANEXO 1

Boletines de evaluación de la actividad cumplimentados por los profesores colaboradores en los cuatro centros

- Francisco Javier Cabello García, profesor del IES Félix de Azara de Zaragoza (colaborador)
- José Ángel Asensio Esteban, profesor del IES Sierra de Guara de Huesca (colaborador)
- Enrique Vallespín Domínguez, profesor del IES María Moliner de Zaragoza (colaborador)
- María Luisa Royo Sasot, profesora del IES Luis Buñuel de Zaragoza (colaboradora)

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD (PROFESORADO)

PROYECTO DE TEMÁTICA EDUCATIVA

RECURSOS DIDÁCTICOS EN TORNO A “LA DESPOBLACIÓN EN ARAGÓN”

(Realizada en colaboración con el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón)

IES FÉLIX DE AZARA. ZARAGOZA.
EXPOSICIÓN: 9 A 20 DE MAYO DE 2011
CHARLA: 10 DE MAYO DE 2011

Profesor/a: Javier Cabello García. Isabel Rodríguez Charle
Nivel al que pertenece el alumnado: 3º ESO y 2º Bachillerato
Número de alumnos: 45 (3º ESO) y 56 (2º Bachillerato)

- Tiempo dedicado a la visita de la exposición: 3 horas lectivas (50 minutos)
- Tiempo de trabajo en el aula: 2 horas lectivas (50 minutos cada una)
- Charlas (común para todos los grupos): 50 minutos

Valore de 1 a 10 cada uno de los siguientes apartados, e indique por qué otorga esa valoración, así como posibles aportaciones personales

	Valoración
Organización de la actividad (información previa, flexibilidad, accesibilidad...)	10
Actividad muy interesante como apoyo a la explicación de la Geografía Humana (Demografía de la Población) aplicada a Aragón como caso concreto	
Metodología de la actividad (justificación de la misma y/o sugerencias o aportaciones)	8
Para 3º de ESO sería conveniente una ampliación de más preguntas puntuales y directas	
Contenidos de la actividad (justificación de la misma y/o sugerencias o aportaciones)	9
Los contenidos están muy bien seleccionados y han resultado atractivos e interesantes para el alumnado	
Documentación previamente entregada	8
Interés de los contenidos	9
Adecuación de los contenidos a las materias impartidas	9
Adecuación entre contenidos de la exposición y cuadernillo didáctico	8
Adecuación a las edades de los alumnos	8
Adecuación de las instalaciones	9

Valoración global de la actividad	9
-----------------------------------	---

Otros comentarios

- *Aspectos positivos*

Excelente selección de los contenidos. Toca todos los aspectos, “descubriendo” la realidad demográfica de Aragón, así como la bibliografía específica sobre el tema tratado. Buena interdisciplinariedad.

- *Aspectos a mejorar*

-Actualización de la información

-Sería recomendable (solo para 3º de la ESO) una charla menos académica, aunque el contenido de la misma es mucho más aprovechable para 2º de Bachillerato.

-La fecha de la exposición (9 a 20 de mayo) no ha resultado adecuada para el alumnado de 2º de Bachillerato dada la proximidad temporal del fin de curso y de las pruebas de Selectividad.

- *Sugerencias y propuestas de futuro*

-Desglose por niveles educativos de las actividades del cuadernillo didáctico entre ESO y Bachillerato.

- ¿Repetiría el próximo curso una actividad similar?

Desde luego. Ha resultado una experiencia educativa muy enriquecedora para todos (alumnado y profesorado) e incluso nos consta que, por las tardes, ha sido vista la exposición por otros miembros de la comunidad educativa (padres de alumnos, alumnado de otros niveles educativos, personal del centro, etc)

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD (PROFESORADO)

PROYECTO DE TEMÁTICA EDUCATIVA

RECURSOS DIDÁCTICOS EN TORNO A “LA DESPOBLACIÓN EN ARAGÓN”

(Realizada en colaboración con el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón)

IES SIERRA DE GUARA. HUESCA. CHARLA: 12 DE MAYO DE 2011

<p>Profesor/a: José Ángel Asensio Esteban Nivel al que pertenece el alumnado: 3º E.S.O. Número de alumnos: 40</p>

- Tiempo de trabajo en el aula: 50 minutos
- Charlas (común para todos los grupos): 50 minutos (cada sesión, total dos)

Valore de 1 a 10 cada uno de los siguientes apartados, e indique por qué otorga esa valoración, así como posibles aportaciones personales

	Valoración
Organización de la actividad (información previa, flexibilidad, accesibilidad...)	9
Perfecta información previa.	
Metodología de la actividad (justificación de la misma y/o sugerencias o aportaciones)	10
Charla amena, interesante y con interactividad con los alumnos	
Contenidos de la actividad (justificación de la misma y/o sugerencias o aportaciones)	9
Interesante, más en un entorno como la provincia de Huesca con tanta despoblación rural	
Documentación previamente entregada	10
Interés de los contenidos	10
Adecuación de los contenidos a las materias impartidas	8
Adecuación entre contenidos de la exposición y cuadernillo didáctico	10
Adecuación a las edades de los alumnos	10
Adecuación de las instalaciones	9
Valoración global de la actividad	10

Otros comentarios

- ¿Repetiría el próximo curso una actividad similar? Sí, tal como hemos hecho.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD (PROFESORADO)

PROYECTO DE TEMÁTICA EDUCATIVA

RECURSOS DIDÁCTICOS EN TORNO A “LA DESPOBLACIÓN EN ARAGÓN”

(Realizada en colaboración con el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón)

IES MARÍA MOLINER. ZARAGOZA. **CHARLA: 19 DE MAYO DE 2011**

<p>Profesor/a: Enrique Vallespín Domínguez Nivel al que pertenece el alumnado: 4º ESO Número de alumnos: 18</p>

- Tiempo de trabajo en el aula: 50 minutos

Valore de 1 a 10 cada uno de los siguientes apartados, e indique por qué otorga esa valoración, así como posibles aportaciones personales

	Valoración
Organización de la actividad (información previa, flexibilidad, accesibilidad...)	10
Altamente positiva. El profesor ya había preparado en una sesión anterior unos contenidos muy básicos sobre la actividad a realizar y les había mostrado un par de libros editados por el Rolde y el CEDDAR sobre pueblos abandonados del Alto Aragón.	
Metodología de la actividad (justificación de la misma y/o sugerencias o aportaciones)	10
Muy buena, por la combinación de charla expositiva con proyección multimedia que llegó mucho mejor a este tipo de alumnado. En la pasada evaluación habían visionado un documental sobre los pastores aragoneses que emigraron a América y estos contenidos los unieron con los de la ponencia de Carlos Serrano. Además en la asignatura de Ética hemos tocado de pasada algunos de estas situaciones derivadas de la emigración, sus problemas y sus soluciones.	
Contenidos de la actividad (justificación de la misma y/o sugerencias o aportaciones)	10
Los contenidos se incluyen directamente en el currículum aragonés en la materia de Geografía e Historia. Un hecho, si cabe este año con este grupo, lo hacía más interesante: la diversidad cultural del grupo de 4º, pues 14 de los 18 alumnos son inmigrantes pertenecientes a 7 nacionalidades (senegaleses, gambianos, guineanos, marroquíes, argelinos, dominicanos y rumanos) y todos ellos abandonaron sus pueblos de origen en busca de un futuro mejor. Algunos de ellos rememoraron las despedidas de sus hermanos y padres en clase y 2 de ellos redactaron un pequeño diario de los recuerdos de la vida de sus pueblos de origen. De los 4 españoles, tan sólo 2 habían nacido en Zaragoza y una de ellos era la única cuyos	

padres eran también oriundos de la capital aragonesa. Fue una experiencia muy didáctica y en algunos momentos con un alto nivel de emotividad.	
Documentación previamente entregada	9
Interés de los contenidos	10
Adecuación de los contenidos a las materias impartidas	10
Adecuación entre contenidos de la exposición y cuadernillo didáctico	10
Adecuación a las edades de los alumnos	8
Adecuación de las instalaciones	8
Valoración global de la actividad	9

Otros comentarios

- *Aspectos positivos*

El nivel de debate que se originó durante la clase siguiente en la que la mayor parte de los alumnos contaron sus experiencias sobre la inmigración, la pérdida de las raíces culturales y la tristeza por pueblos cada vez más abandonados y pobres.

- *Aspectos a mejorar*

La duración de la charla. Hubiéramos deseado poder disponer de más tiempo (1 hora al menos) en un aula mejor acondicionada para proseguir con el debate que tuvo que posponerse para la clase siguiente.

- *Sugerencias y propuestas de futuro*

Elaboración de alguna unidad didáctica para niveles de la ESO y 2º de Bachillerato sobre el tema.

- ¿Repetiría el próximo curso una actividad similar?

Sí

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD (PROFESORADO)

PROYECTO DE TEMÁTICA EDUCATIVA

RECURSOS DIDÁCTICOS EN TORNO A “LA DESPOBLACIÓN EN ARAGÓN”

(Realizada en colaboración con el Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón)

IES LUIS BUÑUEL. ZARAGOZA.
EXPOSICIÓN: 6 A 15 DE JUNIO DE 2011
CHARLAS: 10 DE JUNIO DE 2011

Profesoras: Carmen Enjuanes, Pilar Escolano y Esther Casanova
Nivel al que pertenece el alumnado: 3º de ESO
Número de alumnos: 130 en 3 grupos (70, 30 y 30)

- Tiempo de trabajo en el aula: 50 minutos por cada grupo (sesiones impartidas por coordinador)

Valore de 1 a 10 cada uno de los siguientes apartados, e indique por qué otorga esa valoración, así como posibles aportaciones personales

	Valoración
Organización de la actividad (información previa, flexibilidad, accesibilidad...)	9
Valoración muy positiva por el hecho de que se realice en el mismo centro, evitando desplazamientos y sacrificio de otras horas de clases, así la disponibilidad para elegir el día y la fecha. Valoración positiva del material aportado y de los libros que se ceden al departamento y a la biblioteca.	
Metodología de la actividad (justificación de la misma y/o sugerencias o aportaciones)	6
Muy expositiva y demasiado ajustada en tiempo, dejando muy poca opción a la participación e intervención de los alumnos.	
Contenidos de la actividad (justificación de la misma y/o sugerencias o aportaciones)	7
Se sugiere que se particularice en zonas más concretas de Aragón.	
Documentación previamente entregada	9
Interés de los contenidos	9
Adecuación de los contenidos a las materias impartidas	10
Adecuación entre contenidos de la exposición y cuadernillo didáctico	7



ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES
Declarada de Utilidad Pública
Apartado de Correos nº 889. 50080 Zaragoza
C/ Moncasi, 4, entlo. izda. 50006 Zaragoza
coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org



Adecuación a las edades de los alumnos	6
Adecuación de las instalaciones	-
Valoración global de la actividad	7

Otros comentarios

- *Aspectos positivos*

La disponibilidad del coordinador que imparte la charla, y el interés de los materiales y publicaciones.

- *Aspectos a mejorar*

La presentación que acompaña a la charla debería tener menos texto, ser más interactiva y contar con más gráficos, mapas y fotos.

- *Sugerencias y propuestas de futuro*

Una metodología más activa para que los alumnos participen más (muy condicionado por el poco tiempo disponible: con más antelación los alumnos podrían haber trabajado mejor el cuadernillo didáctico o preparado preguntas para hacer durante la sesión...).

- ¿Repetiría el próximo curso una actividad similar?

Sí.



ROLDE DE ESTUDIOS ARAGONESES
Declarada de Utilidad Pública
Apartado de Correos nº 889. 50080 Zaragoza
C/ Moncasi, 4, entlo. izda. 50006 Zaragoza
coordinacion@roldedeestudiosaragoneses.org



ANEXO 2

Difusión de la actividad en nuestra web

<http://www.ceddar.org>

(remitida a su vez a libreta de direcciones electrónicas de particulares socios de REA e interesados en nuestras actividades, medios de prensa y centros de Educación Secundaria de todo Aragón)

Se sirven impresos los contenidos del enlace:

http://www.ceddar.org/presencia-ceddar-institutos_noticia_324.html (noticia subida a la web el 9 de mayo de 2011)

http://www.ceddar.org/balence-positivo-actividad-llevada-cabo-nuestro-centro-cuatro-institutos-aragoneses-educación-secundaria_noticia_328.html (noticia subida a la web el 14 de junio de 2011)

La despoblación en Aragón

Proyecto de Temática Educativa



Carlos Serrano Lacarra. Licenciado en Historia Contemporánea. Máster en Gestión de Políticas y Proyectos Culturales. Gerente del CEDDAR y de REA



<http://www.ceddar.org>

Este Centro nace a partir de un variado grupo de profesores universitarios y de investigadores en el campo de las ciencias sociales –antropólogos, economistas, geógrafos, historiadores, sociólogos-, preocupados por el desarrollo desequilibrado entre el mundo rural y el urbano, que consideran pertinente que la investigación académica incida también en los debates sobre la acción política y la vida cotidiana.

Sus líneas de trabajo son:

• **Investigación:**

- Edita trabajos inéditos en *Ager. Revista de Estudios sobre Despoblación y Desarrollo Rural*.
- Publica monografías científicas sobre temas relativos al desarrollo rural y a demografía.
- Oferta becas y ayudas a la investigación en convocatorias públicas.

• **Difusión:**

- Colabora con instituciones –ayuntamientos, comarcas, gobiernos regionales, universidades, centros de desarrollo rural y organizaciones no lucrativas- en la celebración de Jornadas, Conferencias y Exposiciones.
- Coordina y dirige Cursos de Verano.
- Participa en la elaboración de Cursos de postgrado.

• **Asistencia técnica:**

- Ha prestado asesoramiento a gestores públicos en la elaboración de planes y políticas sobre estas materias.

¿Qué es la despoblación?

Fenómeno demográfico: pérdida de población en áreas concretas a lo largo del tiempo. Es un **proceso histórico** que delata:

Desigualdad espacial

- de oportunidades
- de crecimiento económico

La despoblación se traduce en

- **Saldo migratorio negativo**
- **Envejecimiento poblacional**
- **Descenso demográfico**

En nuestro entorno, la despoblación se manifiesta en áreas rurales

“**Despoblación significa más despoblación**”. Proceso muy dinámico, que se retroalimenta, y donde causas y consecuencias se mezclan.

La despoblación tiene ingredientes sociales, económicos, culturales y humanos.

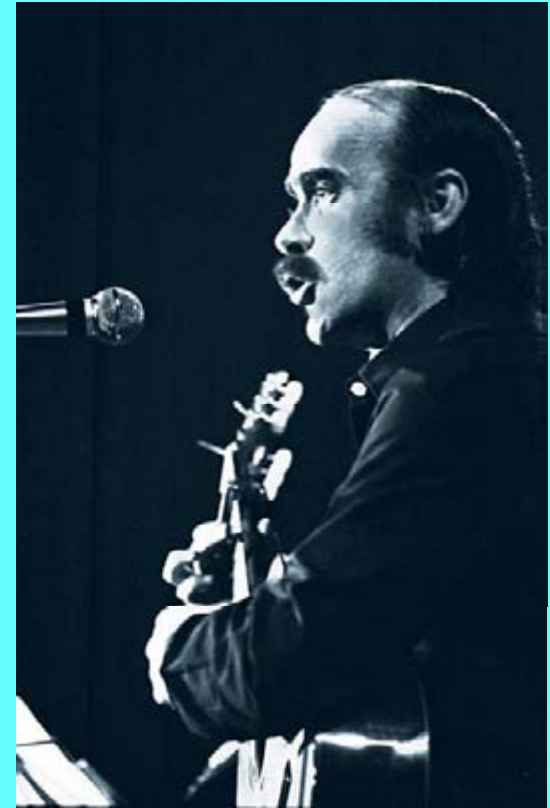
¿Por qué nos importa la despoblación?



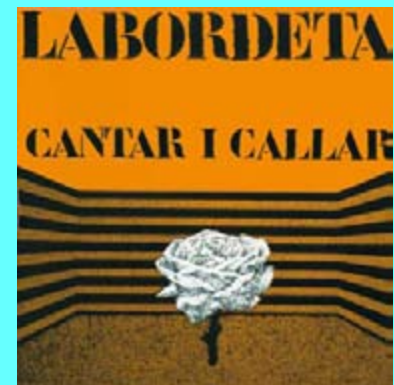
Porque muchos de nosotros procedemos de pueblos y lo vivimos como algo “propio”.



Si en algún camino encuentras
gente con la casa auestas
no les hables de su tierra,
que te mirarán con rabia.
Con rabia en la voz y el viento,
con la rabia en las palabras,
con la rabia que produce
abandonar lo que se ama.



José Antonio Labordeta,
“Todos repiten lo mismo”,
del disco *Cantar i callar* (1971)
incluido en *Dulce sabor de días agrestes*.

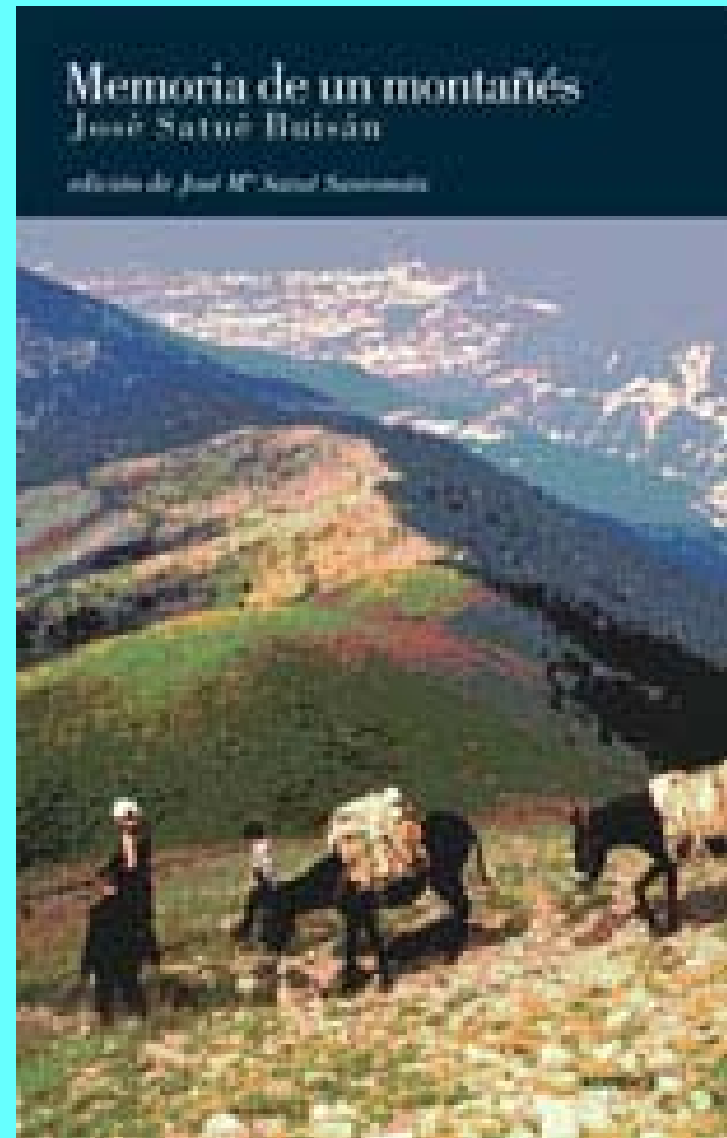


Ya con los machos en la calle, mi hijo mayor entornó una hoja de la gran puerta. Yo volví la otra e hice girar por dos veces la llave, y aún la empujé para comprobar si quedaba cerrada.

-¡Adiós, casa, adiós! Venga, vámonos - pensé, porque no tuve fuerzas para decirlo.

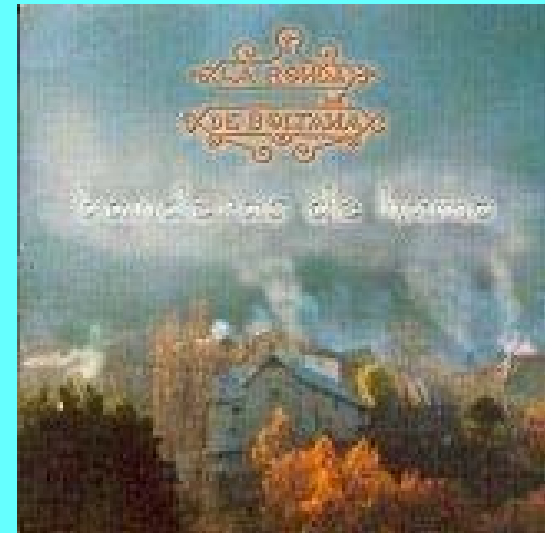
Dentro quedaron sesenta años de mi vida, de entradas y salidas, de sueños compartidos, de cuentos, de planes alrededor del hogar... La entereza de mi madre me dio la fuerza para seguirla, dar media vuelta y marchar calle abajo, como una silenciosa procesión sin volver la vista atrás, con tristeza contenida, apretando los dientes con rabia, por tener que abandonar la tierra que nos vio nacer.

José Satué Buisán.
Memoria de un montañés.
Xordica, Zaragoza, 2007.



Delante de esta puerta cerrada
la ronda lleva tanto sin parar.
Por esa ventaneta hoy tan sombría,
en otro tiempo nanas se escuchaba cantar.
Febrero tras febrero, eterno invierno,
a esta puerta la vida ya no ha vuelto a llamar.
(...)
Saludo a todos los que aquí vivisteis,
pisamos con respeto vuestro umbral.
Viejos señores que la casa hicisteis,
¡cuántas generaciones habéis visto pasar!...
De la cadera de nuestra memoria,
si la casa se espalda, tendréis que levantar.

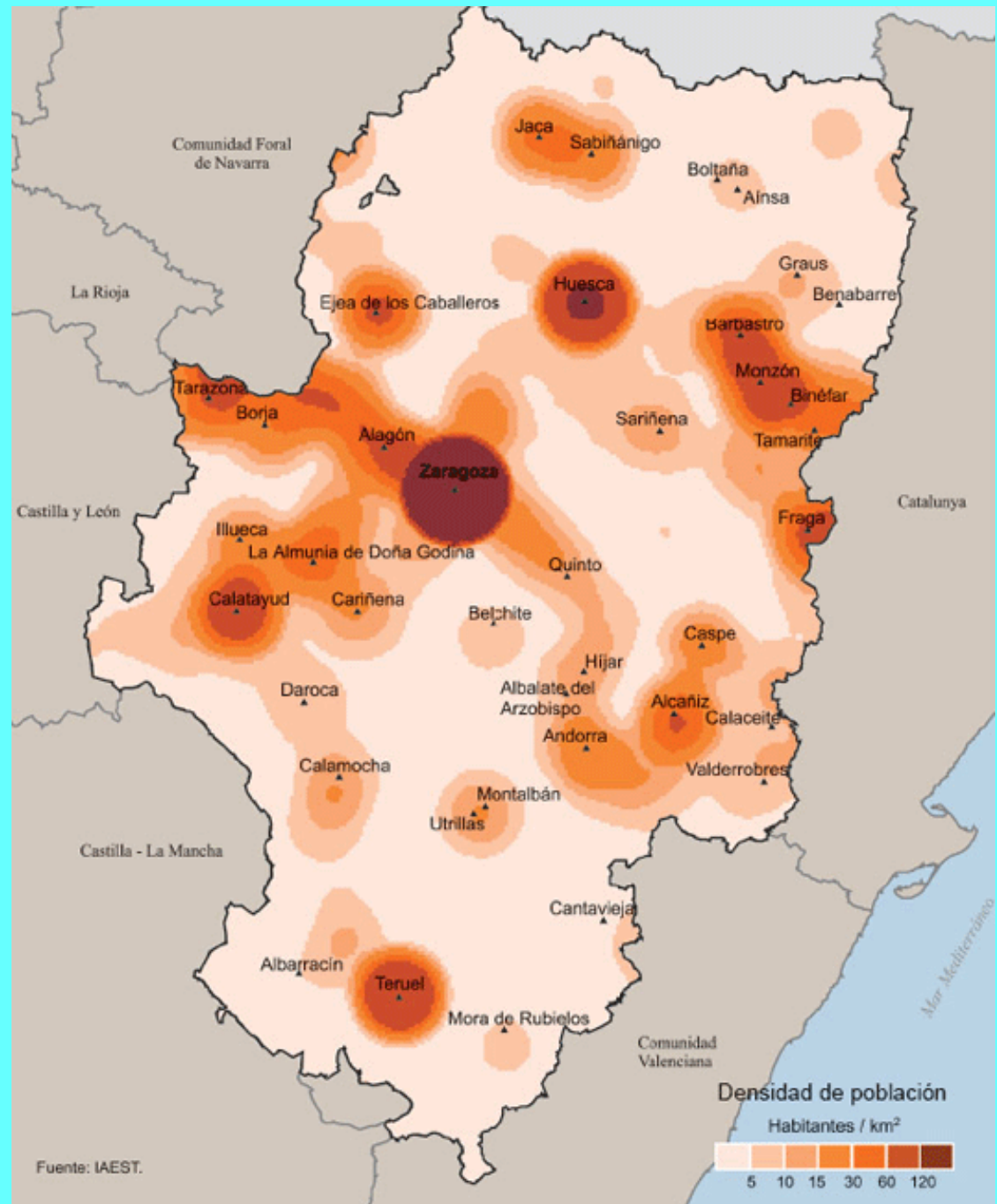
La Ronda de Boltaña, "La casa caída".
Banderas de humo. 1998.



En Aragón somos pocos...



(lo más claro son
“desiertos
demográficos”)



... pero siempre ha sido así...

“Aquí hay mucho territorio para repoblar”

(frase que nunca dijo, pero que bien podía haber dicho y que seguro que pensó, Alfonso I el *Batallador* en 1120, con los valles del Jalón y el Jiloca a sus pies...)



... y algunas decisiones de los poderosos no ayudaron demasiado



1609: los moriscos abandonan la Península Ibérica,
por Vinaroz, por Alicante...

Despoblación en el siglo XX

Una causa decisiva:

La crisis de la economía tradicional



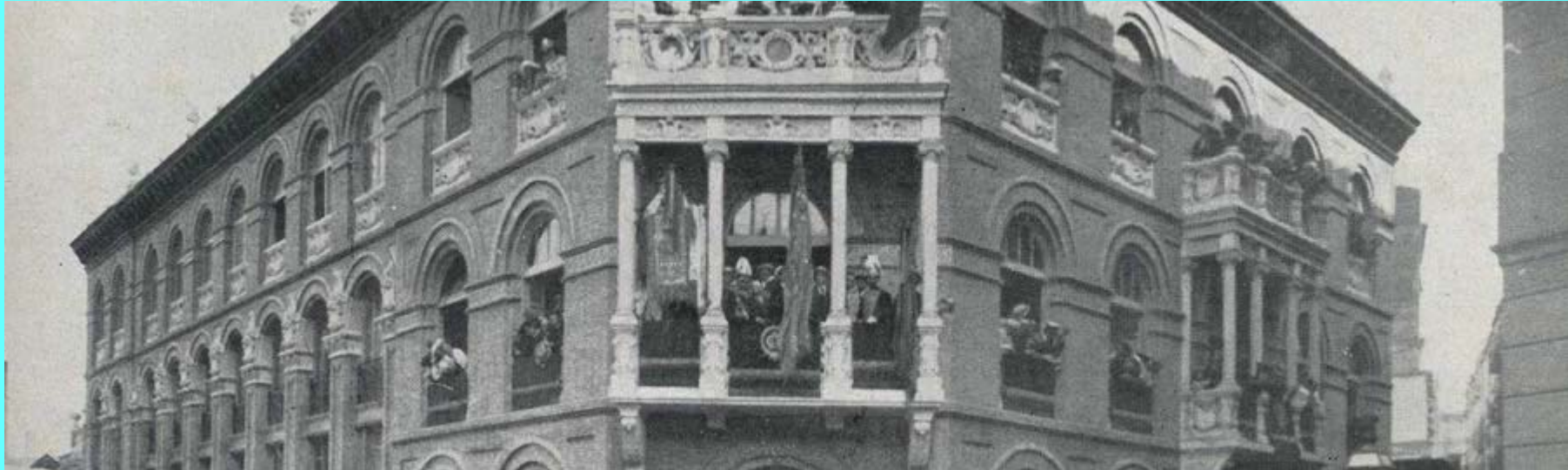
Despoblación en el siglo XX

Causas políticas y sociales:

- Legislación que favorece a las zonas industriales y urbanas
- Abandono estructural de las áreas rurales
- Una idea equivocada de “rentabilidad”
- La promoción social y laboral
- El acceso a la sanidad y a la educación



La atracción de la ciudad



Arriba: Centro Aragonés de Barcelona. Abajo, imágenes de Zaragoza: stand de “La Veneciana” en la Exposición Hispano-Francesa de 1908, Azucarera de Épila y personal de Averly



Emigración y éxodo rural



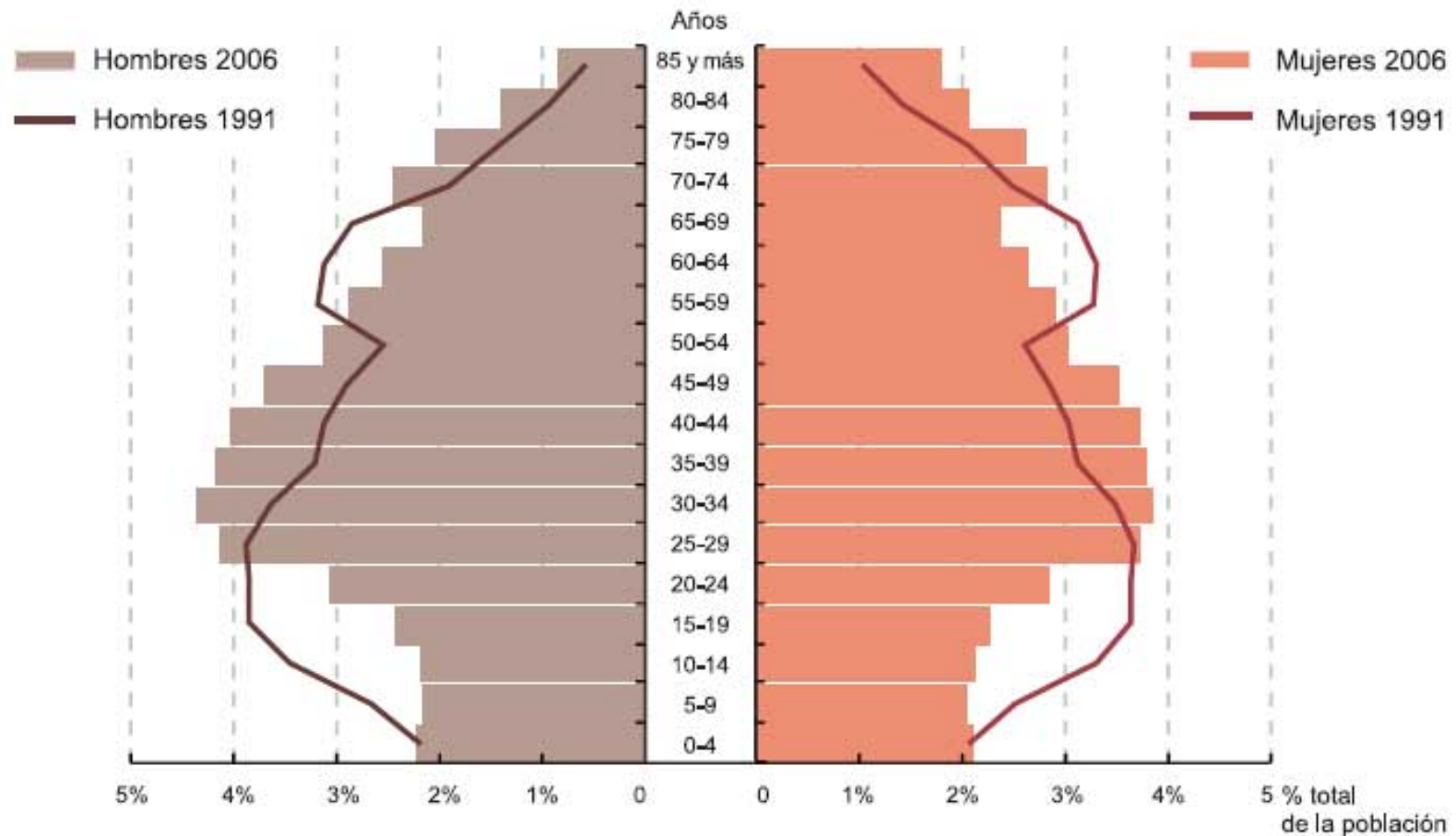
En poco más de un siglo...

	Población Aragón	Porcentaje dentro de España
1900	912.711	4,90%
1930	1.031.559	4,36%
1960	1.105.498	3,61%
1991	1.221.546	3,10%
2001	1.199.753	2,92%
2011	1.314.906	2,85%

... hemos pasado de ser casi cinco a ser menos de tres

Cada vez más “viejos”

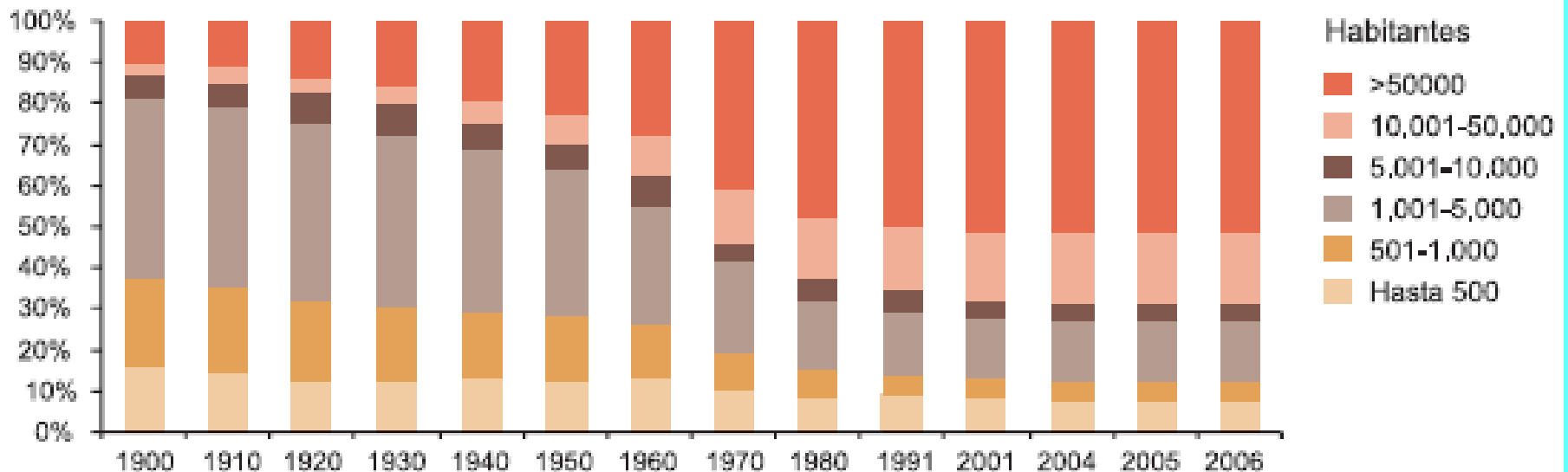
Pirámide de población. Aragón, años 1991 y 2006.



Pocos y “polarizados”

(la mitad de los aragoneses, en Zaragoza)

Evolución de la distribución de la población de Aragón según tamaño del municipio.



¿Zaragoza contra Aragón?



Consecuencias de la despoblación (nos ponemos un pelín trágicos)

- Desarticulación social y económica del mundo rural
- Falta de iniciativa y de recambio generacional
- Retroceso demográfico y polarización territorial
- Pueblos deshabitados (el cierre de una escuela o la caída de una chimenea, como metáforas)
- Consecuencias culturales: Pérdida de patrimonio y de identidad

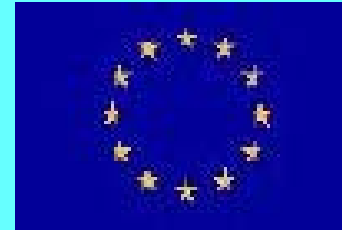
Soluciones y alternativas

El turismo rural:
sí, pero ¿es bueno el “monocultivo”?



Soluciones y alternativas

- Las políticas institucionales...
¿suficientes?
- Iniciativas ciudadanas
- Nuevos emprendedores
- La inmigración: ¿solución
efímera o duradera?



Plataforma de Asociaciones de Inmigrantes de Aragón

Seamos, pese a todo, razonablemente optimistas. En busca de “lo ideal”

Libertad para irse, para quedarse y para volver.

Calidad como seña de identidad de la vida en el medio rural.

Administraciones que promuevan esos valores y que propicien **políticas** de carácter **integral** (los problemas locales requieren soluciones globales).

Generación de una “masa crítica”: **imaginación y creatividad** para convertir “lo propio” en algo “único”.

Apertura e inteligencia para que “eso propio” esté abierto a “**otros**” que vengan y puedan enriquecerlo.

