

# ALAS, NATURALEZA Y CONSERVACIÓN



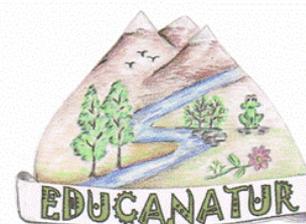
## **MEMORIA PROYECTO DE SENSIBILIZACIÓN AMBIENTAL**

Coordinador: Belén Ortiz Martínez

Autores: Belén Ortiz Martínez, , Centro de Naturaleza el Ángel (Ángel Remón)

### **Asociación Educanatur**

**Proyecto seleccionado en la convocatoria de ayudas para Proyectos de Temática Educativa para el curso 2010/2011 del Dpto de Educación Cultura y deporte.**



**EDUCACIÓN  
Y  
NATURALEZA**



EDUCANATUR.EDUCACIÓN Y NATURALEZA

# PROYECTO

1. DATOS DE IDENTIFICACION
2. DISEÑO DEL PROYECTO Y JUSTIFICACION
3. OBJETIVOS Y CONTENIDOS
4. PLAN DE TRABAJO Y METODOLOGIA
5. DURACIÓN Y FASES PREVISTAS
6. PRESUPUESTO

## Datos de identificación

1.1 Titulo del proyecto: "Alas, naturaleza y conservación"

1.2 Datos de la asociación:

EDUCANATUR- Educación y Naturaleza- Cif N° G22355697, con domicilio social en Calle Medio nº 9 de Selgua (Huesca) y en Calle Júcar nº 14 de Monzón (Huesca) a efectos de notificaciones

1.3 Coordinador y participantes:

Belén Ortiz Martínez  
Angel Remón  
Ana M<sup>a</sup> Almazan Manero

1.4 Etapas educativas y centros donde se va a realizar la actividad

Se realizaría actividades en las clases de 6º de Primaria o en tercer ciclo de primaria en el caso de Colegios Rurales agrupados en los siguientes centros:

1. Los 4 colegios de Monzón, los 2 de Binéfar y el de Alcolea.
2. Los 3 CRas más cercanos , CRA el trébol, CRA Albeos y CRA de Altorricón.

En total 10 Centros que por kilómetros son los más cercanos al itinerario elegido.

1.5 Tema del proyecto y ámbito del mismo:

Valonga está situada entre tres comarcas (La Litera, Bajo Cinca y Cinca Medio) y perteneciente al municipio de Belver de Cinca es un rico ecosistema con una variada biodiversidad, conoceremos los seres vivos de éste gracias a unos de sus habitantes más representativos las aves rapaces de las cuales conoceremos su biología, alimentación y su forma de vida, veremos volar a cuatro especies y descubriremos de su mano un paisaje, una flora y unos animales propios de este ecosistema.



## Planteamiento del proyecto y justificación

La **Educación Ambiental** es una de las bases fundamentales en la formación como individuos de nuestros jóvenes, y ayuda en la contribución del cuidado y el disfrute del medio natural en su conjunto, y de forma más concreta en nuestro entorno más cercano.

En nuestra asociación llevamos como principal premisa a la educación medioambiental como arma para **potenciar actitudes** en los jóvenes a través de la información y conocimiento de nuestro ámbito natural más cercano, ayudaremos a generar actitudes conservacionistas y además a considerar el medio natural como un medio donde podemos desarrollar actividades de ocio e incluso disfrutar de él. De esta forma no sólo potenciaremos valores importantes en nuestros jóvenes sino que haremos que **se sientan responsables de su entorno**, cuidándolo y disfrutando de él. Nuestro papel como individuos en el medio es muy importante y por ello nuestra responsabilidad es enorme.

El planteamiento inicial, y de donde partimos es, en primer lugar, **el poco conocimiento** que tienen los niños del entorno que les rodea, de su valor, partimos de la base que no se puede defender lo que no se conoce... y la verdad es que este entorno tan fantástico no se conoce y mucho menos el valor de las aves rapaces en la biocenosis existente en él.

La necesidad de sensibilización medioambiental es acuciante y más en esta zona donde las **aves rapaces** aparecen muertas con asiduidad por diversos motivos.

En estas tres Comarcas (Cinca Medio, Bajo Cinca y La Litera) las actividades relacionadas con Educación Ambiental han sido **escasas** y muy puntuales, por no decir casi nulas contando con pocos recursos económicos y menos ya en núcleos rurales relativamente apartados de los núcleos de población más grandes (Binéfar; Fraga; Monzón)

En la escuela **no se trabaja de forma explícita este tema**, aunque todos los años dentro de las Semanas Culturales de los diversos colegios se realizan audiovisuales sobre temas ambientales a cargo de alguna asociación

Teniendo en cuenta esta realidad desde EDUCANATUR pensamos que la Educación en general, y por supuesto la Educación MedioAmbiental, no puede basarse en actividades puntuales, inconexas y sin una



metodología de trabajo, seria y rigurosa que nos diga por dónde tenemos que seguir trabajando, sino que debe ser un Proyecto común que cuenten con el apoyo de las Instituciones, y los propios padres y madres y de la Escuela.

Pensamos que potenciando actitudes en los chavales a través de la información y conocimiento de nuestro ámbito natural más cercano, ayudaremos a generar no sólo actitudes conservacionistas, si no otra forma de ver **y vivir el “paisaje”** que nos rodea. y así conseguir que se sientan responsables de su entorno, cuidándolo y disfrutando de él.

Así pues nos hemos puesto manos a la obra en la realización de este Proyecto desde un Marco de Trabajo, privilegiado, y sobre el que se desarrollarán todas las actividades, como es **CONOCER EL ENTORNO DE LA MANO DE LAS AVES RAPACES**



### ¿POR QUÉ VALONGA Y POR QUÉ LAS AVES RAPACES?

Este pequeño municipio se encuentra en la provincia de Huesca y pertenece a Belver de Cinca comarca del bajo Cinca, aunque su situación la hace estar al límite de otras dos comarcas como son las de La Litera y La del Cinca Medio.



Se encuentra dentro de una unidad de **relieve** denominada Somontano Pirenaico, la cual, a su vez, se engloba dentro de una unidad mayor, la Tierra Llana de la Depresión del Ebro.



La formación de esta depresión se debe a la erosión provocada por los procesos fluviales sobre materiales fácilmente erosionables.

En general se trata de una zona de gran planitud, escasamente elevada, cuyas cotas oscilan entre los 200 y 450 metros de altitud. La mayor parte de las formaciones estructurales horizontales han sido modeladas por la erosión fluvial de los ríos Cinca y Sosa y por los barrancos afluentes de ambos ríos formando relieves tabulares. Estas formas de relieve horizontales han dado lugar a plataformas, cerros testigo, colinas, pequeñas lomas, etc. debido a la erosión hídrica y eólica que afecta principalmente a los materiales más blandos.



Los materiales estaban formados principalmente por ingentes cantidades de rocas calcáreas y arcillosas, lo que dio lugar a la abundancia de calizas y arcillas que actualmente podemos apreciar, y que están alternadas con algunas formaciones margosas y yesosas.

Destaca en él la planura del terreno, con la elevación de San Salvador, cerca de Monte Julia (ver mapa), en Belver (382 m) y la Sierra Pedregosa con la cima del Escorpión (286 m). Destaca también el barranco de la Clamor.

Como consecuencia de su evolución geológica, la litología de la comarca del Bajo Cinca está constituida fundamentalmente por arcillas, margas, yesos, depósitos de glaciares y terrazas; en algunos lugares existen zonas coronadas por un casquete de rocas calizas

La **vegetación** natural de estas tierras es predominantemente xerófica, como corresponde a un medio bioclimático árido y seco donde predominan las formas vegetales de monte bajo, con abundantes plantas aromáticas y espinosas.



Predominan el esparto y el albardín. Hay que señalar que el esparto fue durante unos años



una materia prima útil para artesanía (se utilizaba en la confección de alpargatas, cuerdas, esteras, etc.), como complemento económico y como útil para tareas agrícolas (los vencejos utilizados en la época de la siega se hacían con esparto).

Hallamos el lastón , la ontina y el sisallo también el arnallo (el romero el tomillo, timó o farigola la aliaga o argelaga y el lentisco formación natural arbórea más importante la constituye el pino carrasco con extensiones importantes en algunos lugares, ocupando muchas veces las vertientes y los barrancos. También encontramos algunos ejemplos de enebro o ginebro Concretamente en el itinerario planteado observaremos todas estas formas vegetales así como alguna coscoja y carrasca. También la existencia de dos grandes balsas hace que existan especies propias de ese medio, chopo sauces, carrizos, rosales, salicarias...



Por otro lado Bodegas Valonga, propiedad familiar situada este paraje cuenta con 86 hectáreas de viñedo en el se aplican las técnicas ambientales más respetuosas. Elaboran también un aceite de oliva virgen extra procedente de olivos centenarios y también tiene una plantación de nogales importante.

En cuanto a su interés Ambiental pues nos encontramos con un ecosistema complejo, en el que se encuentran “pequeños ecosistemas” integrados: La riqueza en biodiversidad es muy alta:

Su espacio natural tal como se ha explicado anteriormente está compuesto por plantas típicas de la zona, dándose la circunstancia que al tener una agricultura muy desarrollada, las encinas, pinos, enebros, coscojas y toda suerte de plantas rastreras, se encuentran concentradas en pequeñas zonas rodeadas por campos de cultivos; uno de los ejemplos más característicos sería el del esparto, planta muy extendida por todos los lugares.

La **fauna** que podemos ver en nuestro término es la típica de la comarca: conejos, perdices, zorros y gran cantidad de aves, sobre todo ánades, que gracias a la gran cantidad de pantanos con que cuentan esta tierras, les asegura un



hábitat muy apropiado .Y que decir pues de nuestras “protagonistas” las aves rapaces que encuentran en este lugar un hábitat privilegiado con abundancia de alimento y grandes zonas de vuelo.

En esta zona cohabitan multitud de ellas Búho real, búho chico, azor, halcón , cernícalos ,águila culebrera , ratoneros pequeños mochuelos y cárabos. Toda una diversidad que nos hace pensar en el valor de este hábitat.

**La decisión de escoger pues este sitio para realizar este proyecto es que su ubicación cuenta con muchas ventajas:**

Gran biodiversidad y gran disparidad de hábitats y especies.

Ubicación cercana a tres comarcas

Fácil acceso teniendo en cuenta los autobuses

Gran parque acondicionado y un bar para que los niños puedan comer y disfrutar de un rato jugando.

Itinerario relativamente corto y muy muy variado.

Todo ello hace de este enclave un magnífico lugar para desarrollar actividades relacionadas con la educación ambiental y un sitio cómodo y con servicios para excursiones preparadas

Todos estos argumentos confluyen en que este espacio constituye un valioso escaparate educativo.

## **Objetivo general**

Que los escolares de las comarcas limítrofes, de entre 11 y 12 años conozcan y valoren las zonas de interés medioambiental y conozcan el valor que tienen las aves rapaces en nuestro medio, potenciando actitudes conservacionistas hacia éstas, así como disfrute de dichos lugares para conseguir un desarrollo sostenible en nuestro medio rural.



## **.-OBJETIVOS ESPECIFICOS Y OBJETIVOS**

### **OPERATIVOS**

#### **PRIMER OBJE. ESPECÍFICO**

Conocer y valorar la importancia del ecosistema existente y de su biodiversidad



OBJE. OPERATIVOS: (Se consiguen a través de las actividades propuestas).

- ✓ Conocer e identificar un número determinado de plantas y árboles y arbustos de la zona .
- ✓ Conocer e identificar un número determinado de animales que viven, pasan, o se relacionan con el lugar (siluetas, huellas, excrementos...
- ✓ Conocer el “mundo de las rapaces en particular en este año en el que han sido declaradas “patrimonio de la humanidad” Las rapaces con frecuencia figuran como símbolo de valentía y otros valores humanos, pero especialmente libertad y herencia de nuestro entorno natural. Mediante manos expertas naturalistas observaremos vuelos reales de cuatro especies rapaces emblemáticas: Halcón peregrino, Águila real, Búho Real y Azor. Observaremos su modo de vuelo y las observaremos de cerca conociendo todo lo que concierne a costumbres alimentación y modo de caza.

## **SEGUNDO OBJE. ESPECÍFICO**

Potenciar actitudes conservacionistas



OBJE. OPERATIVOS:

- ✓ Conocer la relación y funciones que tienen las plantas y árboles entre ellas.
- ✓ Conocer la relación y funciones que cumplen los animales en el ecosistema
- ✓ Conocer la interrelación de animales, plantas y árboles, y campos de cultivo en relación al propio individuo.

## **TERCER OBJE. ESPECÍFICO**

Valorar esta zona natural y de recreo, como un lugar más de ocio, de aprendizaje, de observación y disfrute.

OBJE. OPERATIVOS:

- ✓ Conocer distintas zonas de Valonga (Cerro, Campo de nogales, Balsas, a través de ir introduciéndose e investigando (Ejemplo: actividad de un Juego de Pistas).



#### CUARTO OBJE. ESPECÍFICO

Conocer los diferentes usos humanos que han tenido importancia en la relación entre el ser humano y este enclave natural a lo largo de los años (Nogales, Viñedos, Vides..., el vino, las nueces, el aceite...)

#### OBJE. OPERATIVOS:

- Estudiar los regadíos de esta zona y comprobar con la colaboración de los dueños como se hace el aceite o el vino.



## Contenidos

Los contenidos que se pretenden trabajar en esta actividad son:

#### CONCEPTUALES:

- Naturaleza y composición del suelo.
- Que es un ecosistema
- La cadena trófica y su importancia
- Conocimiento de las principales especies de flora y fauna de la zona.
- El mundo especial de las rapaces.
- Cultivos tradicionales de la zona.

#### ACTITUDINALES

- Valorar el tiempo libre compartido en la naturaleza.



- Conocimiento y respeto a la naturaleza
- Sensibilización ante la importancia de las aves rapaces
- Estimulación de la curiosidad como forma de inicio al conocimiento del entorno

## **Plan de Trabajo y metodología**

A través de los Monitores del Equipo de Trabajo de Educación. MedioAmbiental de nuestra Asociación, quienes realizaran lo siguiente:

Previo contacto y consenso del Equipo Directivo de cada Colegio y los profesores de los mismos, realicen las actividades programadas al respecto en el aula, y mediante el consenso del Equipo Directivo de cada Colegio y la AMPAS de los mismos se acuerden poder realizar el Trabajo de campo con los chavales, en el propio Valonga, "in situ".

La metodología será exposición de los temas por parte de los monitores, y la interrelación y debate abierto, mediante lluvia de ideas de lo que va sugiriendo el tema. En cuanto al trabajo de campo, el más importante ,serán actividades dirigidas en grupos pequeños lo que propiciará una mayor cercanía y diálogo de lo que se vaya trabajando. Creemos desde EDUCANATUR que la metodología inductiva es la más idónea para el conocimiento del medio

Nuestro papel se convierte en un rol de animadores que enseñamos a observar, que motivamos. Somos responsables de mantener un ambiente agradable y de que el interés se mantenga a lo largo de toda la actividad.

Así pues la metodología, aunque sea directiva, pretendemos que sea lo más participativa y abierta posible.

### PROCEDIMIENTO

1.- Introducción del Proyecto en la escuela, presentación a profesores y alumnos implicados. Programación y fecha posible para la visita. Se les da un pequeño dossier donde se les explica en que va a consistir la actividad y lo que genera su planteamiento. Con lluvia de ideas podemos realizar un Pretest para saber como fomentar la dinamización del grupo en función de su interés, sus actitudes y su motivación. Aquí también tendremos una idea de que es lo que los alumnos conocen "a priori" para así poder orientar mejor nuestra actividad educativa. Se les da un pequeñito mapa de la zona. (40 minutos)



2.- Llegada el día previsto a las instalaciones de Valonga donde se encuentra el parque y el bar con amplio espacio para juegos y donde hay un amplio parking. Recepción por parte del educador medioambiental.

3.- Excursión por un pequeño itinerario preparado a tal fin. Parte del mirador de San Juan lugar más alto del lugar y donde se puede apreciar una vista general del paisaje .La dinámica será la siguiente: tal como nos adentramos en el sendero contemplamos diversas especies de flora y fauna e iremos explicando como se ha formado el relieve que en ese momento pisamos. A lo largo del recorrido y en sitios pautados observaremos cuatro especies de aves rapaces: Águila Real, Búho Real, Halcón Peregrino y Azor las observaremos en vuelo gracias a nuestros naturalistas especializados y podremos observarlas de cerca en el puño del monitor( aves criadas en cautividad). Pequeño descanso a mitad del recorrido



para almorzar y vuelta al parquin por campos de cultivo de nogales y vides, dejando a un lado una pequeña balsa donde podemos avistar ánades y todo tipo de flora propia de sitios húmedos. Es un itinerario variado y espectacular porque los alumnos pueden observar estas aves impresionantes de cerca.(2 horas)

4.- Llegada al parque, rato de ocio y descanso...luego reunión del grupo.- Puesta en común de lo que nos ha gustado, extrañado, sabíamos, qué nos habían contado sobre ello nuestros abuelos, padres. etc. comentaremos lo vivido y después de alguna sorpresa más nos despediremos hasta otra ocasión.-

5.- Pequeña reunión con los profesores implicados.- evaluar la actividad, grado de interés de los chavales, necesidad de seguir realizándola, cambios, etc

## **Duración y fases previstas**

La mejor época del año para realizar el proyecto es primavera, o sea meses de, marzo, abril, mayo o junio.

Seria inútil ahora aportar un calendario sin hablar con los distintos colegios, pero si podemos asegurar que se proporcionará con suficiente antelación.

La duración total de la actividad es de 3 horas.



# DESARROLLO

1.- Se envió a las escuelas un pequeño dossier donde se les explicaba en que iba a consistir la actividad y lo que generaría su planteamiento. Ello nos ha servido para realizar un Pretest para saber como fomentar la dinamización del grupo en función de su interés, sus actitudes y su motivación. Se les envía también un pequeñito mapa de la zona para saber llegar y la distancia a su centro educativo.

2.- Llegada el día previsto a las instalaciones de Valonga donde se encuentra el parque y el bar con amplio espacio para juegos y donde hay un amplio parking. Recepción por parte del educador medioambiental.



3.- Excursión por un pequeño itinerario preparado a tal fin. Parte del mirador de San Juan lugar más alto del lugar y donde se puede apreciar una vista general del paisaje .La dinámica sucedió tal como estaba previsto, en los tres grupos , sin ningún contratiempo: tal como nos adentramos en el sendero contemplamos diversas especies de flora y fauna vamos explicando como se ha formado el relieve que en ese momento pisamos. A lo largo del recorrido y en sitios pautados observaremos cuatro especies de aves rapaces: Águila Real, Búho Real, Halcón Peregrino y Azor las observaremos en vuelo gracias a nuestros naturalistas especializados y podremos observarlas de cerca en el puño del monitor( aves criadas en cautividad)Cada Día fue distinto porque las aves no son máquinas y tanto vuelos como comportamiento varió a lo largo de las actividades.. Pequeño descanso a mitad del recorrido para almorzar y vuelta al parking por campos de cultivo de nogales y vides, dejando a un lado una pequeña balsa donde pudimos



avistar ánades y todo tipo de flora propia de sitios húmedos. Es un itinerario variado y espectacular porque los alumnos pueden observar estas aves impresionantes de cerca. Al final del itinerario los chavales pudieron tocar y después de ponerse el guante cetrero colocar una pequeña águila en su puño.

Fotos:Belagua y Chico ; el Búho y el Águila real que nos acompañaron

4.- Llegada al parque, rato de ocio y descanso...luego reunión del grupo.- Puesta en común de lo que nos ha gustado, extrañado, sabíamos, qué nos habían contado sobre ello nuestros abuelos, padres. etc. comentaremos lo vivido y después de alguna sorpresa más (regalo de una pulsera de cuero con el nombre del Proyecto) nos despedimos hasta otra ocasión.-

5.- Pequeña reunión con los profesores implicados.- evaluar la actividad, grado de interés de los chavales, necesidad de seguir realizándola, cambios, Se les da un pequeño cuestionario que muy gustosos lo rellenan antes de volver al Centro.



Con Indiana en el puño y recogiendo las pulseras



# MEMORIA

## 1.-CARACTERÍSTICAS GENERALES Y PARTICULARES DEL CONTEXTO EN EL QUE SE HA DESARROLLADO EL PROYECTO

El **Departamento de Educación, Cultura y Deporte** convocó unas ayudas para **Proyectos de Temática Educativa** para el curso 2010/2011. La subvención la concedieron a EDUCANATUR para la realización del Proyecto " ALAS NATURALEZA Y CONSERVACIÓN-", objeto de la presente Memoria, que presentan las siguientes características.

El planteamiento inicial, y de donde partimos es, en primer lugar, el poco conocimiento que tienen los niños del entorno que les rodea , de su valor, partimos de la base que no se puede defender lo que no se conoce... La necesidad de sensibilización medioambiental es acuciante y si alguien tiene responsabilidad en esta materia es una asociación en cuyos estatutos define claramente sus objetivos de que la educación ambiental sea un pilar base en la educación de



nuestros jóvenes y niños., y debemos ser los primeros implicados.

La necesidad de sensibilización medioambiental es acuciante y más en esta zona donde Las **aves rapaces** aparecen muertas con asiduidad por diversos motivos.

En estas tres Comarcas (Cinca Medio, Bajo Cinca y La Litera) las actividades relacionadas

con Educación Ambiental han sido **escasas** y muy puntuales, por no decir casi nulas contando con pocos recursos económicos y menos ya en núcleos rurales relativamente apartados de los núcleos de población más grandes (Binéfar; Fraga; Monzón)

En segundo lugar el contexto educacional actual ayuda a la realización de actividades de este tipo, con salida del propio colegio a sitios cercanos. Todos los Centros Educativos están receptivos a este tipo de salidas, la propia naturaleza es un recurso educativo de primer orden. Si además cuentas con un equipo multidisciplinar con experiencia en pedagogía y educación y además en manejo de animales el contexto del proyecto no puede ser más positivo y coherente.



## **2.-CONSECUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO**

### Propuestas inicialmente

- Que los escolares de las comarcas limítrofes, de entre 11 y 12 años conozcan y valoren las zonas de interés medioambiental y conozcan el valor que tienen las aves rapaces en nuestro medio, potenciando actitudes conservacionistas hacia éstas, así como disfrute de dichos lugares para conseguir un desarrollo sostenible en nuestro medio rural.
- Conocer y valorar la importancia del ecosistema existente y de su biodiversidad
- Potenciar actitudes conservacionistas
- Valorar esta zona natural y de recreo, como un lugar más de ocio, de aprendizaje, de observación y disfrute.
- Conocer los diferentes usos humanos que han tenido importancia en la relación entre el ser humano y y este enclave natural a lo largo de los años (Nogales, Viñedos, Vides..., el vino, las nueces, el aceite...)

### **CONCEPTOS TRATADOS**

- Naturaleza y composición del suelo.
- Que es un ecosistema
- La cadena trófica y su importancia
- Conocimiento de las principales especies de flora y fauna de la zona.
- El mundo especial de las rapaces.
  - Cultivos tradicionales de la zona.
  - Uso y disfrute de la naturaleza



### **ACTITUDINALES**

- Valorar el tiempo libre compartido en la naturaleza.
- Conocimiento y respeto a la naturaleza
- Sensibilización ante la importancia de las aves rapaces
- Estimulación de la curiosidad como forma de inicio al conocimiento del entorno
- Promover LA CONVIVENCIA, la comunicación y el compañerismo.



### Alcanzados al finalizar el proyecto

Los escolares, de entre 10 y 11 años han conocido y valorado la existencia de LAS AVES RAPACES que conviven cerca de nosotros, potenciando actitudes conservacionistas hacia éstas, así como de disfrute de los lugares dónde se pueden observar y sus hábitats.

Los objetivos iniciales han sido conseguidos, los alumnos han tomado conciencia de lo importante que es la existencia de las rapaces entre nosotros tan distintas a otras aves ,han disfrutado de su compañía ,han conocido sus costumbres y sus diferencias...incluso las han tenido en sus manos siendo la observación base para el conocimiento y para la conservación.

## **3.-CAMBIOS REALIZADOS EN EL PROYECTO ALO LARGO DE SU PUESTA EN MARCHA EN CUANTO A:**

### **3.1. OBJETIVOS**

Los objetivos no han sido modificados en la puesta en marcha del Proyecto. Éstos estaban claros desde el principio y además la consecución de ellos no depende de la cuantía económica ( por lo menos en este proyecto) Lo que sí ha afectado y mucho es en el nº de alumnos a los que ha llegado el proyecto ,este nº ha sido menor del que planteábamos inicialmente porque el presupuesto era mucho menor que el solicitado y no hemos conseguido subvención para la totalidad del proyecto y llegar a más alumnado. Aún así lo consideramos altamente positivo..

### **3.2. Metodología**

La metodología inductiva es la más idónea para el conocimiento del medio, ya que es por la observación y el descubrimiento como los niños y niñas construyen y resuelven hipótesis que les llevan a sacar conclusiones y a aprender. Esta es la que hemos utilizado en el Proyecto ,el conocimiento de las aves ,sus costumbres y hábitat propicia que los chavales deduzcan cuales son las principales causas de su desaparición y estimular para su conservación.. Nuestro papel se convierte en un rol de animadores que **enseñamos a observar**. Partimos de una base, la que ellos conocen o piensan y se trata de llegar a conclusiones a partir de lo observado, oído y experimentado.

### **3.3 Metodología**

No se realizó ningún cambio, en cuanto a plan de trabajo, si que nos dimos cuenta,al final de la primera actividad que el ritmo al principio era un poco lento , con lo que activamos los



demás para que diera tiempo que todos los chavales tuvieran el ave en el puño. Por lo demás según lo previsto.

### **3.4. Calendario**

El calendario fue realizado con suficiente antelación y previa consulta con todos los centros escolares. Las fechas tenían que ir en consonancia al tiempo y también a la adecuación de los horarios de cada Centro escolar (no todos fueron iguales).

Las actividades se realizaron según el siguiente calendario y tuvieron una duración de 4 horas:

DI/MES	ACTIVIDAD	NIVELES EDUCATIVOS	Nº DE ALUMNOS
12 abril	Alas y naturaleza	5º PRIMARIA	48
14 abril	Alas y naturaleza	5º PRIMARIA	29
15 abril	Alas y naturaleza	2º CICLO DE PRIMARIA (CRA)	44
	<b>TOTAL</b>	<b>Nº SESIONES</b>	<b>Nº ALUMNOS</b>
		3	121

### **4. SINTESIS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN**

La evaluación tan necesaria cuando se proyecta una actividad de educación ambiental la hemos desarrollado de dos maneras:

- Evaluación continua: a base de comentarios recogidos o sugerencias durante toda la duración de la actividad o también en el tiempo de ocio y descanso
- Evaluación final: pequeña encuesta al final de cada jornada

La encuesta ha sido la siguiente:

Solicitamos su colaboración rellenando este formulario de valoración sobre la actividad **ALAS, NATURALEZA Y CONSERVACIÓN** desarrollada en Valonga (Bever de Cinca) -Huesca-, siendo **1 la peor** valoración y **5 la mejor**.

NOMBRE DEL CENTRO:.....

PROFESOR/A ASISTENTE A LA ACTIVIDAD: .....

<b>Valoración sobre:</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Información enviada previamente al centro.					
Infraestructuras					



Monitoraje					
Vuelos de cetrería					
Duración de la actividad					
Interés de los alumnos					
Recorrido físico					
Coordinación y dinámica de la actividad					
Contenidos adecuados al nivel de los alumnos					

Observaciones:

Fdo. El profesor/a .....

**Medias de las seis encuestas, (se han realizado dos por centro porque eran dos los profesores acompañantes por actividad):**

Información enviada previamente al centro.	4.6
Infraestructuras	4.8
Monitoraje	4.8
Vuelos de cetrería	5
Duración de la actividad	5
Interés de los alumnos	4.8
Recorrido físico	4.8
Coordinación y dinámica de la actividad	4.8
Contenidos adecuados al nivel de los alumnos	4.8

- Dado que la puntuación máxima en cada ítem es de 5 puntos, consideramos que las puntuaciones han alcanzado cotas muy altas y buenas.
- Tanto los vuelos realizados por especialistas del centro Cetrero “El Ángel” como la duración de la actividad han sido puntuadas en todos los casos con un 5..
- El recorrido físico ha sido el adecuado así como la coordinación y los contenidos que se adecuan al nivel del alumnado.
- Al terminar y en dos de los tres grupos pudieron manejar el águila Harris lo que favoreció el aprendizaje .
- El taller ha sido especialmente querido por los chavales por su conjunción lúdico-educativa.



## **5. CONCLUSIONES**

- Los objetivos han sido conseguidos .Creemos firmemente en que la metodología inductiva en estas actividades de Naturaleza es la más adecuada.
- La aves rapaces no son máquinas y cada sesión ha sido diferente. Los niños han podido acercarse a todas ellas y descubrir un mundo fascinante. Las preguntas eran numerosas y la curiosidad despertada máxima.
- Si hubiéramos dispuesto de más montante económica hubiéramos llegado a más centros escolares. Dada que la actividad es pionera nos hemos quedado con ganas de “más”.
- A señalar también que lo que más cuesta aparte de preparar la actividad, sobre todo al ser nueva, es la coordinación con los Centros y decidir cuáles podrían asistir o no..
- Hemos comprobado que los Centros están altamente receptivos a las innovaciones,



además la aceptación de todos ellos ha sido inmejorable, aún siendo que como nos han manifestado las actividades propuestas son muchas y han de elegir. En ello hemos acertado al ser como ya hemos expuesto innovadora. La incidencia pues en el centro docente ha sido altamente positiva.

- Nos han dado muestras palpables de que la Educación Ambiental es un pilar importante en la formación, al igual que el contacto con la naturaleza y conocer las aves que conviven cerca de nosotros.

**Lo cual nos indica la importante labor que se esta llevando a cabo por el Departamento de Educación, Cultura y Deporte y por los educadores**

**que apostamos por ello y por eso pedimos la continuidad del Proyecto. Si que aprovechamos la ocasión de solicitar que pueda llegar a más centros escolares cercanos .**



