

MEMORIA DEL PROYECTO:

TRABAJANDO LAS COMPETENCIAS BASICAS A TRAVÉS DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS Y LAS TIC II.



CEIP RAMÓN Y
C/RAMÓN Y CAJAL 44

CAJAL

50750 PINA DE EBRO
(ZARAGOZA)
CURSO 2009/10

DESARROLLO DEL PROYECTO

Esta memoria recoge el desarrollo del proyecto "Trabajando las competencias básicas a través de las metodologías activas y de las TIC II" llevado a cabo en el colegio público Ramón y Cajal de Pina de Ebro.

El centro consta de seis unidades de Ed. Primaria y tres de Ed. Infantil, implicándose todas ellas en dicho proyecto.

El entorno donde nos movemos tal como se indica en el proyecto es un ambiente normalizado de un pueblo pequeño donde existe bastante alumnado inmigrante, que está bien integrado, y participando activamente de los recursos naturales del entorno.

Tras la valoración positiva de la puesta en marcha de este proyecto el curso pasado y tal como exponemos en el proyecto, hemos continuado en intentar que el alumno muestre interés por su aprendizaje, que los conocimientos que adquiere los sepa aplicar en su vida diaria para resolver situaciones cotidianas, que tenga un "sentido" lo que aprende, que participen las familias, que conozcan y sepan utilizar las distintas técnicas de búsqueda de información, que guíen y orienten su propio aprendizaje, que colaboren con los compañeros...

A continuación voy a describir algunas de las tareas que se han desarrollado tanto en los diferentes niveles educativos como a nivel de centro para cada competencia. Teniendo en cuenta que muchas de las actividades contribuyen a varias competencias a la vez, tal como describiré en un cuadro posteriormente.

COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

Se refiere al uso del lenguaje como instrumento para la comunicación oral y escrita, la representación, la construcción y comunicación del conocimiento y la organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.



HERMANAMIENTOS LECTORES: cada semana una clase es la encargada de leer un cuento a otra. Por lo general la lectura la realizan los alumnos de mayor nivel, pero de forma ocasional también son los pequeños los que sorprenden a los mayores con un cuento, apoyados por marionetas... Previamente el cuento es leído en la clase de origen del alumno a sus iguales, quienes valoran y aconsejan sobre las mejoras que se pueden realizar. La evaluación de esta actividad la tenemos al observar la preparación donde se cuida la entonación, la vocalización, el tono de voz o los gestos e incluso en algunos casos, se elaboran materiales como marionetas.

LECTURA MAÑANERA: los primeros 10 minutos de la mañana dedican a la lectura de un cuento biblioteca leído por los profesores, donde participan los de 3º, 4º, 5º y 6º. La actividad ha



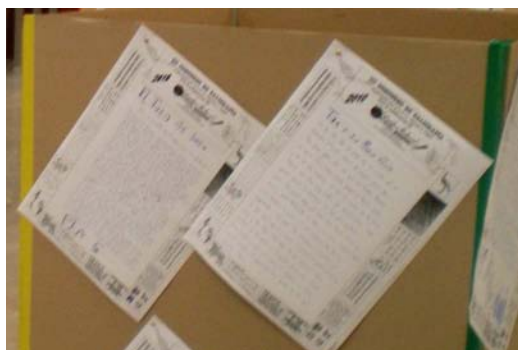
se
en la
alumnos



supuesto un premio para aquellos que llegan puntuales, que como quien se engancha a una telenovela, siguen a diario la evolución de la historia. Al finalizar la lectura del cuento se realiza un test y aquellos que consiguen mayor cantidad de aciertos (cantidad que varía dependiendo del nivel) consiguen un diploma en el que se acredita su capacidad de escucha.

De igual manera en infantil, por la tarde después de la relajación la seño lee en voz alta un trocito de un cuento, fomentando la escucha que luego se registra en preguntas de forma oral.

POESÍA SEMANAL: En las clases de los mayores a diario, antes de salir de clase, se realiza la lectura de una poesía la cual va cambiando quincenalmente. En infantil se va trabajando la poesía durante ese tiempo y los niños realizan distintas actividades como pintarla, localizar palabras clave...



CONCURSO DE CALIGRAFÍA: gracias a la gestión de un miembro del claustro, se consiguió que una importante tienda de estilográficas se comprometiera a dotar a cada alumno de 2º, 5º y 6º con una pluma estilográfica a cambio de realizar un concurso de caligrafía. Cada alumno elabora un cuento libre, que tras ser corregido transcribe con la pluma, y luego se eligen los mejores de cada curso.

LA ASAMBLEA: En infantil ya es una actividad obligada al comenzar la mañana o en cualquier otro momento juntarse todos y hablar de las cosas importantes que le han pasado a cada uno, o de solucionar problemas que incumben a todos. De igual manera, al ser conscientes de la importancia de la asamblea, se pone en marcha también en primaria. Las sesiones se desarrollan durante una sesión semanal. Si bien los niños lo definen y lo requieren como "un momento para resolver problemas y buscar soluciones". La asamblea ha permitido el desarrollo de la capacidad empática, la expresión de ideas y emociones, la argumentación como medio para defender y negociar diferentes posiciones, la capacidad de escucha, el respeto hacia los puntos de vista de los demás...Al ser la asamblea una tarea muy relacionada con la vida cotidiana, ha sido precisamente en esta donde hemos podido ver su evaluación, el alumnado también la utiliza fuera del centro para resolver conflictos o unificar posiciones.

VISITAS DE ESCRITORES, ILUSTRADORES, CUENTACUENTOS: Durante este curso hemos participado en el programa "Saber Leer" con lo que hemos contado con la visita de distintos autores, ilustradores y cuentacuentos que han realizado actividades para determinados ciclos aunque gracias a su amabilidad se han presentado a todos los ciclos.

Ante cada visita desde el centro se ha preparado la visita con distintas actividades.

Para la visita de la ilustradora Violeta Monreal estuvimos leyendo libros que había ilustrado y utilizando su técnica del rasgado hicimos cada clase dos adivinanzas con las que hemos decorado el cole y el comedor.



Cuando iba a venir el escritor Gonzalo Moure, leímos todo el centro sus libros (incluso los analizamos en el grupo de lectura de adultos del cole) y organizamos visitas de personas del pueblo que tenían contacto con el Sahara que nos contaron como se vivía allí, incluso el Carei nos presto una exposición sobre el mismo, ya que es un tema que trata en todos sus cuentos. A nivel de centro y de forma plástica con caligramas cada clase hizo el título de uno de sus libros.

En la visita de Ana Lartitegui al igual que había hecho ella, ilustramos de varias formas una canción infantil.

Para las visitas de los cuentacuentos las actividades que realizamos son a posteriori, cada clase trabaja sobre la visita, de Mariano Laceras, Chus Juste Y La castañera.



La evaluación de todas estas visitas queda reflejada en la vida diaria cuando al hablar con los niños recuerdan personajes que vinieron durante otros cursos, por lo que les queda alguna

idea.



DÍA DEL LIBRO: Este año celebramos el día del libro, en el que participaron varias abuelas de niños del cole que vinieron unas por la mañana, y otras por la tarde para contarnos cuentos de toda la vida que a ellas les habían contado ya de pequeñas.

A su vez un grupo de padres se animaron a contarnos con marionetas el cuento adaptado de Caperucita Roja. Las



actividades resultaron motivadoras y los niños aprendieron a escuchar y a valorar la tradición oral.



PRÉSTAMO Y LECTURA DE LIBROS: En infantil los fines de semana se llevan un cuento a casa para leerlo con los papás y rellenar una sencilla ficha valorando el cuento. En primaria ya se establece un préstamo de libros similar a las bibliotecas y se comentan posteriormente, viendo por que les gustan o por que no, que valoran...

A veces los mayores prefieren quedarse en el recreo leyendo libros en la biblioteca, haciendo uso de su autonomía y responsabilidad.



EXPRESIÓN ORAL, DESCRIPCIONES...: Tanto en infantil como en primaria en el día a día trabajamos la expresión oral, expresando ideas, sentimientos, opiniones, así como describiendo objetos, situaciones... realizando exposiciones orales de lo que hemos investigado a nuestros compañeros...

En infantil, la comunicación oral se ha desarrollado entre otras, mediante la tarea de contar cuentos utilizando marionetas. A modo de teatro, cada niño representaba su personaje, al que se encargaba de ponerle. Actividades dentro de esta tarea proponer también cambiar el final del cuento o mezclar dos cuentos.

TRABAJO POR PROYECTOS Y DE FORMA COOPERATIVA: El trabajo cooperativo y por proyectos ya se comenzó a desarrollar en cursos anteriores por lo que sólo se ha continuado en la misma línea de trabajo. Ya que consideramos de gran importancia el desarrollo de esa metodología de investigación.

En infantil se han trabajado varios proyectos como Pinocho a raíz de realizar su marioneta nos surgió El cuerpo, hemos investigado sobre el propio nombre.



A nivel internivelar partiendo del proyecto de plástica "la historia a través del arte" en los distintos cursos se investiga de forma cooperativa en proyectos como: la prehistoria, la edad media...



PERIÓDICO ESCOLAR:

En infantil en formato DIN A3 se han contado mediante dibujos las noticias importantes de forma trimestral.

En primaria con formato más similar a un periódico comercial también se han contado las noticias más importantes del cole.

TALLER DE CREACIÓN LITERARIA: El baúl de los cuentos se va llenando con los cuentos que inventamos a partir de imágenes, de un personaje, de un lugar... que todos aportan e ilustran, en las clases de los pequeños. En las clases de los mayores también se realiza esta actividad, incluso con la visita de Chus la bibliotecaria de Zuera hicimos este taller utilizando un animal de papiroflexia y una pieza de un memory, saliendo cuentos interesantes. La evaluación de estas actividades está en los resultados obtenidos, que fomentan cada vez más la imaginación.

También se hace un taller de elaboración de poemas o textos a partir de diferentes técnicas como acrósticos con el nombre...

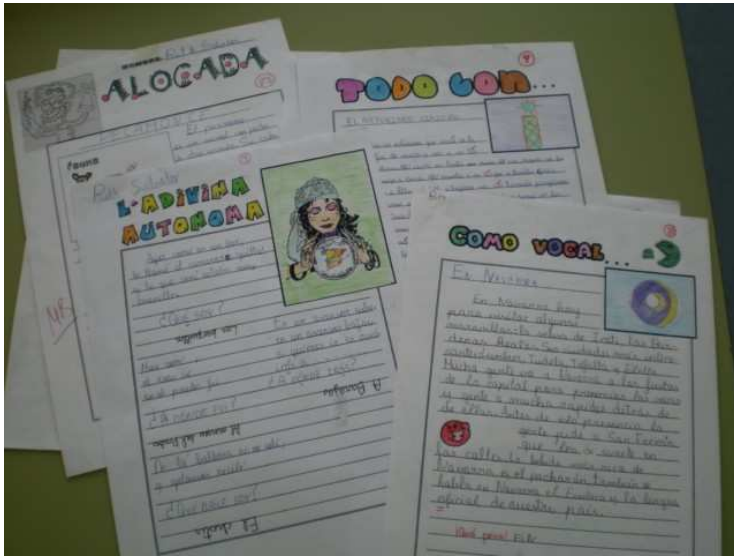
GEOPINAPEDIA Y GEOLETRAS: Los niños de 5º y 6º de forma cooperativa analizan una comunidad autónoma, luego hacen un powerpoint y lo presentan a sus compañeros.

Al mismo tiempo se trabaja cada comunidad en el Geoletras, donde se trabajan distintas técnicas lingüísticas:

- Alocada, consiste en inventar la fauna y la flora.
- Todo con... intentar escribir con la mayor cantidad de vocales posibles (cada semana una vocal)
- L'adivina autónoma, es inventar una adivinanza de la autonomía correspondiente.
- Como vocal, hay que escribir sin esa vocal que se determina con antelación.
- Acróstico, escribir un acróstico con el nombre de la comunidad.



- Bandera apetitosa, consiste en inventar una bandera y una comida de cada comunidad.
- Cuento libre de cada comunidad.
- El poeta viajero, inventar una poesía de esas comunidades.



- Españiletras, escribe cada uno lo que quiere con la forma de España.

Al terminar el análisis de las comunidades, analizando los rios, la historia... se hace un debate que nos sirve de evaluación.

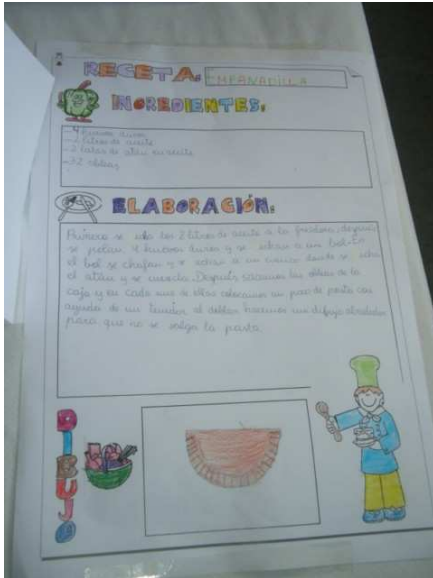
DIARIO DE CAMPO: Los alumnos de 5º y 6º dentro del Proyecto " Conociendo el pasado para entender el presente", todos los martes por la tarde salen al entorno cercano para conocer aspectos de conocimiento del medio. Este curso han visitado la depuradora, el claustro del monasterio que hay en Pina, han ido a lavar al río... aspectos todos ellos que ayudan a conocer el medio en el que se desenvuelven. Para evaluar dicha actividad cada alumno debe rellenar una ficha donde tiene que explicar lo que ha hecho y dibujarlo, para luego a final de curso elaborar un cuaderno con todas las fichas, formando el Diario de Campo.



TENIS LINGÜÍSTICO: Los alumnos de 5º hacen una especie de tenis, en el que un niño elige una tarjeta en la que hay distintas acepciones lingüísticas (sustantivo, adjetivo...) y el otro debe decir las hasta que se equivoca y cambia de turno, mientras hay otro niño o profesor que hace de juez.

RECETARIOS DE COCINA: Con motivo del DÍA DE LA PAZ, y teniendo en cuenta todas las culturas que tenemos en el centro planteamos hacer talleres internivelares(mezclando todos los niños del cole) contando con la colaboración de los padres. Se establecieron grupos cada uno de una nacionalidad diferente: argelina, española, peruana, chilena, argentina, marroquí, portuguesa, ecuatoriana, dominicana. Los padres vinieron con los

ingredientes y con los niños hicieron comidas típicas de su país, que luego probamos todos. Posteriormente se ha hecho un recetario de cocina.



La profesora PT con los niños que ella apoya ha trabajado las distintas comunidades autónomas de España mediante sus comidas. La evaluación de la actividad se realiza al escribirla correctamente, con su dibujo correspondiente en un recetario.



CUENTOS

ADAPTADOS PICTOGRAMAS: En el centro se encuentra un niño ACNEAE que solo lee con pictogramas. Por lo que la profesora tutora, la auxiliar y la profesora PT han elaborado gran cantidad de material como las poesías semanales, la canción que se ilustraba para Ana Lartitegui... adaptadas con pictogramas. Dicho material también se ha utilizado para apoyos concretos en infantil.



EL LIBRO DEL COLE: Los alumnos ACNEAES junto con la profesora PT han elaborado un libro del cole, donde se hacen entrevistas personales a cada profesor y luego se debe escribir en el libro, a la vez que todos los nombres de los niños. La evaluación es el propio libro y su elaboración.

INGLÉS: En inglés también se trabajan las competencias oral y escrita mediante el Listening, Speaking, Reading y Writing. En todos los cursos se habla durante toda la clase en inglés y se trabaja el diálogo entre los alumnos practicando sus preferencias, haciendo las preguntas en inglés, escuchando canciones, escribiendo las palabras dadas en cada tema, haciendo crucigramas...

COMPETENCIA MATEMÁTICA

Es la habilidad para utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento, tanto para producir e interpretar distintos tipos reinformación, como para ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad, y para resolver problemas relacionados con la vida cotidiana.

Con el fin de fomentar la competencia matemática se plantearon tareas en los diferentes niveles. En infantil se realiza la manipulación, clasificación, orden y cuantificación de objetos, la identificación de atributos y cualidades. También se trabaja el cálculo mental de forma oral con el método Quinzet. Y por supuesto juegos matemáticos en el ordenador como el Sebran, y juegos como laberintos, dominós, puzzles, buscar diferencias...



ASI SOMOS: En infantil para trabajar medidas, numeración...se ha trabajado el propio cuerpo: el peso, altura nº de pie...



CALENDARIO, LISTA Y RUTINAS: Diariamente desde infantil hasta primaria se trabaja el calendario, viendo la fecha diaria, se trabaja la lista de asistencia y las rutinas diarias.

En primaria se ha trabajado **EL TIEMPO** con la confección de un reloj, se han medido las variables atmosféricas con un termómetro, un barómetro, un anemómetro...

También se ha trabajado bastante **LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**, incluso su invención y para solucionarlos a veces se hacían proyectos de investigación grupales.

ENIGMAS: Cada semana se llevan un enigma a casa, que deben resolver ellos solos, cuando lo descifran echan la solución al buzón y al final de la semana se ven los aciertos y se les da un diploma y un sello en el pasaporte de enigmáticos.



En el dibujo inferior faltan seis cuadros. Búscalos en el superior y pínalos.



Con motivo del proyecto de la naturaleza durante este curso los alumnos de 5º y 6º han estudiado LOS PLANOS de los barrios históricos de Pina, el dibujo de las fachadas (analizando así las proporciones).

Y también tras recibir la notificación de la NASA han hecho en equipos cooperativos el estudio, la viabilidad y confección de unas rampas, cuyo reto era que se mantuviese y bajase una pelota, la evaluación fue la actividad misma.



Desde el área de educación física se desarrolló una tarea de **ORIENTACIÓN ESPACIAL** con actividades de localización de balizas.

COMPETENCIA EN EL CONOCIMIENTO Y LA INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO

Es la habilidad para interactuar con el mundo físico, tanto e sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de tal modo que se posibilita la comprensión de sucesos, la predicción de consecuencias y la actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de vida propia, de las demás personas y del resto de los seres vivos.

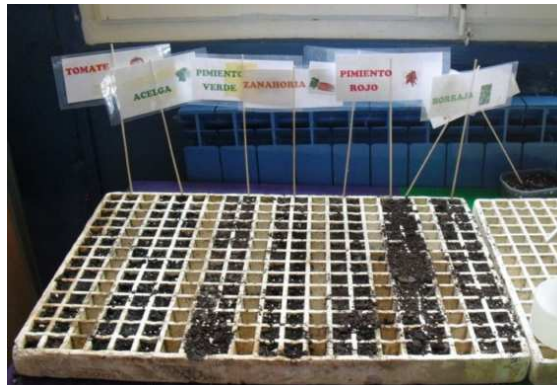
Por supuesto en este punto entra la interacción con todas las personas que participan en la vida escolar durante todo el curso, los profesores, padres que colaboran en distintas actividades (talleres con los pequeños, teatro para todos...), las personas que vienen a contarnos sus experiencias, los escritores, ilustradores, cuentacuentos... que nos visitan.



HUERTO: Ha sido una tarea importante realizada a nivel de centro, por las diferentes y variadas actividades planteadas y por su atractiva implícito. Atractivo que se caracteriza por ser una fuente de conocimiento dinámica, funcional, vivencial, manipulativa y muy relacionada con el contexto extraescolar y los hábitos saludables. Nos permite ir más allá de los libros, implica una contextualización, no hay mejor foto de una flor, que la flor misma, que nos permite además disfrutar

de su textura y fragancia.

Los grupos se realizaron interciclos para promover la tutorización de los alumnos de los cursos más inferiores, por sus compañeros de cursos superiores, que eran los encargados de guiarlos en el proceso de plantar, regar, abonar o escardar y también de contestar a las dudas que estos planteaban. Las semillas fueron distribuidas por las clases, y se plantaron en un cajón de planteros de forma que cada uno se encargaba de regar su plantero y así seguir el proceso de la germinación. Una vez ya plantados en el huerto cada día iba al huerto un equipo y hacía las labores pertinentes en ese momento.



Aparecen de nuevo problemas como los pájaros y los proyectos para buscar soluciones, que será la colocación de una red.

Durante este curso el proceso natural va muy lento pues la primavera ha sido fría y hemos recogido pocas verduras pero si vemos el proceso, la forma y los frutos sin madurar.

En la visita a la granja escuela de Movera, los niños de infantil pudieron ver en un contexto real lo que supone el cultivo de plantas en invernadero y su posterior utilización y distribución.



Todo el proceso de trabajo se fue recogiendo y se colgó en el blog del colegio. Difundiéndose así a la comunidad educativa de la evolución que iba teniendo lugar en nuestro huerto y que hacía que muchos miembros de la comunidad, interesados en los avances nos hiciesen llegar semillas y planteros.

CRIET Y AULA DE LA NATURALEZA DE SOS:

Ambas experiencias sirvieron para vincular los aprendizajes al entorno, viendo la funcionalidad de los mismos. En realidad ambas pueden ser consideradas como la tarea a través de la cual se buscó sobre todo la consecución



de la competencia de autonomía e iniciativa personal, así como

la social y ciudadana y por supuesto descubrieron el entorno diferente aprendiendo nuevas experiencias.



TAREAS RELACIONADAS CON LA NATURALEZA:

Relacionadas con la interacción con el mundo físico están actividades como el terrario, la pecera o las clases magistrales con las que nos Javier nos obsequia cuando trae algún animal. Todas ellas, más que a la realización de tareas, están enfocadas a la sensibilización y motivación del alumnado.

Se han realizado salidas al entorno cercano de la Mechana. La chopera, la playa de las mujeres donde se han tomado datos, por ejemplo actividades interciclos como la salida a la arboleda o las visitas a la Mechana y San Gregorio.

También se han realizado salidas al entorno no tan cercano como al teatro romano y la granja escuela los de infantil, a la calle indiscreta, al galacho de la Alfranca los de primaria y todos juntos al monasterio de piedra, todas ellas han supuesto un aprendizaje directo a la vez que motivador.





PROYECTO DE LA NATURALEZA: Los alumnos de 3^{er} ciclo participan en el proyecto "Conociendo el pasado para entender el presente". En el cual realizan salidas al entorno analizando la influencia de la actividad humana en el medio físico y ponen especial atención en el cuidado del medio ambiente y el consumo racional y responsable.



RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y SUS CUALIDADES: Todo el centro en mayor o menos medida según el nivel de los alumnos han participado en distintos experimentos, los pequeños por ejemplo han visto la diferencia entre un huevo crudo y un huevo duro a la hora de echarlo al agua, han experimentado los sentidos.

Los mayores han realizado experimentos más complicados mezclando materiales y analizando más profundamente los resultados.



COMPETENCIA TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN Y COMPETENCIA DIGITAL

Consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Implica: ser una persona autónoma, eficaz, responsable, crítica y reflexiva al seleccionar, tratar y utilizar "la información y sus fuentes" "las distintas herramientas tecnológicas y los distintos soportes".

BLOG: Ya el curso pasado se elaboro un blog de centro, continuando este curso. En el que se da difusión a todas las actividades y trabajos, (especialmente aquellos realizados en formato digital, como power point...) que permite a los alumnos enseñar en sus casas el trabajo de clase, que de no contar con este recurso no llegarían de forma tan diaria y directa.

La forma de unir los contenidos al blog, varía dependiendo del nivel al que pertenece el alumno, siendo para algunos muy dirigida y para otros totalmente autónoma.

Entre las ventajas de este recurso, además de la mencionada difusión inmediata de las actividades, el uso integrado y significativo de las TIC, o la valoración de los artículos mediante los comentarios, se convierte en nexo de unión entre el colegio y la comunidad educativa que sigue de esta manera el proceso de aprendizaje.

La evaluación salta a la vista al comprobar los comentarios de los padres en los artículos y sobre todo al ver la estadística del administrador del blog, donde se ven unas cifras muy aceptables.

INFANTIL: En infantil se trabaja comenzando con el inicio en el uso del ratón, para continuar con programas sencillos de dibujo, juegos educativos como Pipo, El conejito lector, Pingu, juegos de construcción de palabras, Sebran... también con el visionado de documentales y la búsqueda de información para los distintos proyectos de aula.

PRIMARIA: En todas las clases se utiliza el ordenador de aula para la búsqueda de información para el trabajo diario de las aulas. Así mismo se lleva el control de los libros que cada niño coge de la biblioteca.

En las clases de 3^{er} ciclo se utiliza habitualmente el tablet para llevar a cabo actividades como elaboración de los POWER POINT de los distintos países...

La maestra PT con los ACNEAES ha llevada a cabo la investigación de las distintas regiones españolas para la elaboración del libro "Comer por España", la adaptación de distintos cuentos con pictogramas...



COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA

Esta competencia hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora.

Todo el colegio en distintos momentos como la asamblea de pequeños y mayores, la tutoría y en el día a día en la resolución de conflictos que surgen se trabajan las habilidades sociales, las normas de la clase, la resolución de conflictos de la mejor manera posible, así como se dan pautas para comportarse ante esos conflictos.



A través de actividades como el taller con padres, las actividades internivelares, la celebración del día de la paz, el trabajo cooperativo, la adaptación de las actividades, etc. se trabaja esta competencia.

COMPETENCIA CULTURAL Y ARTÍSTICA:

Es la habilidad para apreciar y disfrutar con el arte y otras manifestaciones culturales, el empleo de algunos recursos de la expresión artística para realizar creaciones propias y un interés por participar en la vida cultural y por contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico tanto de la propia comunidad como otras.



Tal y como ya he mencionado en la competencia lingüística, mediante el programa "Saber Leer" hemos recibido la visita de distintos autores, ilustradores y cuentacuentos, para los que además de trabajar su obra, hemos realizado distintas obras artísticas como forma de plasmar su visita.



Tanto en el proyecto de naturaleza de este curso "Conociendo el pasado para entender el presente", como las salidas a Albarracín y a Sos, han contribuido a conocer el entorno cultural.



MÚSICA: Los alumnos desde 4º de primaria aprenden a tocar la flauta, para mayor motivación, son ellos los que deciden que canción van a tocar.

Para la visita de la Castañera, las clases de los mayores interpretaron una canción a flauta.

En navidad se celebra el festival del colegio, que debido a la diversidad cultural que tenemos en nuestras aulas siempre esta ligado a temas musicales, en este curso al igual que la plástica estaba relacionado con las etapas de la historia. Cada clase interpretaba una canción propia de esa época.

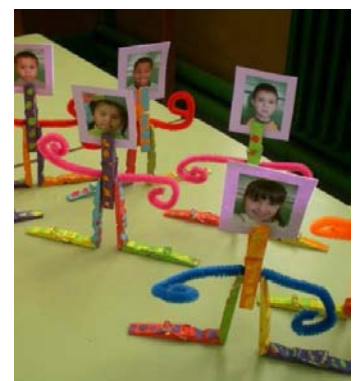
LA PLÁSTICA A TRAVÉS DE LA HISTORIA: Todo el centro hemos empezado a recorrer la historia a través de sus representaciones artísticas, desde la prehistoria hasta ahora, aunque este curso nos hemos quedado en el renacimiento, para continuar el curso que viene. Cada etapa es presentada a los niños con un Power point, para luego trabajar la parte artística. En la prehistoria hicimos un cuadro con sal y dibujos prehistóricos, en la edad antigua, en Egipto unos jeroglíficos y papiros, en Roma unos mosaicos, en Grecia unas vasijas de barro, en la edad media mándalas y en el renacimiento el hombre de Vitubrio. Todas las actividades estaban adaptadas a cada nivel.



EXPOSICIÓN: Todo el material elaborado a lo largo del curso en las distintas clases (diarios de campo, geoletras, geopinapedia, libros de rimas, proyectos realizados), los trabajos del proyecto de plástica, los cuentos hechos para el concurso de caligrafía... se exponen en la sala multiusos del pueblo durante una semana para que tanto padres, familias o cualquier persona del pueblo pueda ver lo que se hace en el centro, integrando el colegio en la cultura propia del pueblo.



TALLERES EN INFANTIL: Todos los meses se realiza un taller con padres para realizar actividades plásticas como pintar un servilletero, hacer una vasija de barro como los griegos, hacer un soporte



para fotos, animales con plastilina... Los padres por turnos vienen una tarde y ayudan a los niños de su clase. Esta actividad es muy motivadora para ellos, conjugando la integración de los padres en la vida escolar con la colaboración y participación.



COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER

Supone disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.

En todas las actividades descritas anteriormente se intenta llevar a cabo esta competencia que está implícita en el proceso propio de la enseñanza. Destacando que se trabaja propiamente en la forma de trabajar por **PROYECTOS**, en el trabajo **COOPERATIVO** donde cada miembro del equipo tiene su responsabilidad, toman las decisiones por consenso... realizan investigaciones y exposiciones a los compañeros.

La realización de **ESQUEMAS** y **MAPAS CONCEPTUALES** en las clases de los mayores, así como la técnica del **SUBRAYADO**.

También a nivel de centro se trabaja en el respeto de espacios, materiales y recursos comunes a todos.



COMPETENCIA DE AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL

Se refiere a la adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas. Supone transformar las ideas en acciones, es decir, planificar y llevar a cabo proyectos. También obliga a disponer de habilidades sociales de relación y liderazgo de proyectos.

A través de la realización como he dicho ya anteriormente de PROYECTOS de trabajo, de trabajo COOPERATIVO, de las ASAMBLEAS... se trabaja el afrontar los problemas y aprender de ellos, a controlarse emocionalmente, a ser creativos, a ser responsables (de pequeñas tareas, de trabajos adaptados a sus capacidades, del trabajo con los tablets...), como hacer fotos de sus propias actividades...



ACTIVIDADES	COMPETENCIAS							
	1.- Lingüística, 2.- Matemática, 3.- Conocimiento e interacción medio físico, 4.- Información y competencia digital, 5.- Social y ciudadana, 6.- Cultural y artística, 7.- Aprender a aprender, 8.- Autonomía e iniciativa personal							
	1	2	3	4	5	6	7	8

Hermanamientos lectores	X					X	X	X
Lectura mañanera	X				X	X	X	X
Poesía semanal	X				X	X	X	X
Concurso de caligrafía	X					X		X
Asamblea	X		X		X		X	X
Visitas de escritores, ilustradores,...	X				X	X		
Día del libro	X				X	X		
Préstamo y lectura de libros.	X		X	X		X	X	X
Expresión oral, descripciones	X						X	X
Proyectos de trabajo	X	X	X	X	X	X	X	X
Trabajo equipos cooperativos	X	X	X	X	X	X	X	X
Periódico escolar	X						X	
Taller de creación literaria	X			X			X	
Geopinapedia y Geoletras	X			X	X		X	X
Diario de campo	X				X		X	X
Tenis lingüístico	X						X	
Recetario cocina - Día Paz	X		X		X	X	X	X
Cuentos adaptados pictogramas	X			X			X	X
El libro del cole	X		X		X		X	X
Inglés	X						X	
Manipulación, clasificación...objetos		X	X				X	
Calendario, lista y rutinas		X	X		X		X	X
El tiempo		X	X				X	
Resolución de problemas	X	X	X		X		X	X
Orientación espacial, planos		X	X				X	X
Experimentos - rampas		X	X				X	X
Interacción personas vida escolar	X		X		X	X	X	X
Huerto			X				X	X
Criet y Aula Naturaleza			X				X	X
Salidas al entorno			X				X	X
Proyecto de la naturaleza			X				X	X
Resolución de problemas			X				X	X
Blog				X		X	X	
Uso ordenador infantil				X			X	
Power point				X			X	
Uso ordenador ACNEAES				X			X	
Música			X			X		
La plástica a través de la historia						X	X	X
Exposición				X		X	X	X

CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS

La consecución de los objetivos planteados en el proyecto ha sido elevada y muy satisfactoria.

SÍNTESIS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN

La evaluación tanto del proyecto en general, como de cada una de las tareas y actividades en particular, se ha realizado mediante la observación directa y la evaluación de las producciones realizadas a partir de él.

CONCLUSIONES

Este grupo docente se siente esperanzado ante el cambio que supone poder trabajar de esta manera dentro de las aulas, desarrollando las competencias educativas (trabajo que ya hace años se lleva desarrollando en muchas aulas). Abrir las puertas de la escuela a todos los recursos que nos ofrece el entorno, los compañeros, la prensa, las familias, la sociedad en general, para ofrecer al alumno estrategias con las que construya su propio aprendizaje y para que aprenda a resolver situaciones cotidianas de la vida diaria, con el fin de conseguir alumnos y ciudadanos competentes son para nosotros la base de la futura educación.

LISTADO DE MAESTROS PARTICIPANTES:

NOMBRE:	NIF:	PORCENTAJE:
---------	------	-------------

ALICIA ABENIA USÓN		100%
CAROLICA ACÓN		100%
VICTORIA ALICIA ALDEA		100%
ESTHER BLAS		100%
YOLANDA CORTES		100%
EVA GIL		90%
LAURA NAVALPOTRO		100%
ANA Mª ROCAÑIN		100%
JAVIER SALVATIERRA		90%
Mª PILAR YUS ALBERT		100%



M^ª Pilar Yus Albert, como maestra del CEIP Ramón y Cajal, con sede en Pina de Ebro y coordinadora del proyecto declaro que los datos expuestos sobre porcentaje de participación y nombre del profesorado participante en el Proyecto "Trabajando las competencias básicas a través de las metodologías activas y las TIC II" son correctos.

En Pina de Ebro, a 10 de Junio de 2010

Fdo. M^ª Pilar Yus Albert



Proyecto y actividad realizado en colaboración con el Departamento de Educación Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón.