# UN PLAN LECTOR PARA NUESTRO CENTRO

Proyecto de Innovación

Curso 2009-10

# **ANEXO III**

# PROYECTOS DE INNOVACIÓN CURSO 09-10

#### Introducción:

# Segundo año de "Un plan lector para nuestro centro"

Por segundo años, presentamos este proyecto con la finalidad de poder terminar todos los materiales necesarios y ponerlos en práctica. De esta manera tendremos en el centro una filosofía común y un material de trabajo con el objetivo de mejorar la competencia lector.

El año pasado preparamos los materiales y actividades para realizar 6 proyectos lectores, dos por trimestre, basados en una lectura sencilla apropiada para cada uno de los cursos. Además se prepararon montones de actividades referentes a esas lecturas, muchas de las cuales no se pudieron realizar con los alumnos. Este curso, podemos implementar completamente el material elaborado y ya estructurado, pero mejorándolo añadiendo diferentes propuestas.

De entrada una ampliación del horario para el proyecto. El curso pasado era uan hora, este curso serán 2 horas y media.

Por otra parte se va a introducir como actividad nueva la lectura de cualquier tipo de documento de la vida cotidiana, no solo los textos narrativos como fue el curso pasado.

También consideramos importante sistematizar las actividades de motivación lectora. El curso pasado se llevaron a cabo bastantes experiencias que este año deberían ser enriquecidas con actividades diferentes, y también con la finalidad de sistematizarlas en el tiempo en todos los cursos escolares.

Igualmente el trabajo en Infantil para preparar a los alumnos para el aprendizaje de la lectura, y sobre todo en primero, habrá que continuar el trabajo iniciado el curso pasado.

Otro aspecto que comenzamos a trabajar el curso pasado y que este sería necesario continuar, el la concienciación en las familias de la importancia de la lectura. Para lo cual realizaremos actividades de participación, folletos de conocimiento y otras.

Si conseguimos los objetivos marcados habremos logrado entonces sistematizar una filosofía de trabajo de la lectura, en una metodología, que se puede aplicar en los siguientes cursos escolares y por supuesto ser exportable para que se pueda poner en práctica en cualquier otro centro.

# 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN:

# 1.1. Título del Proyecto.

"UN PLAN LECTOR PARA NUESTRO CENTRO".

#### 1.2. Datos del centro.

Colegio Público Benedicto XIII

C/ San Babil s/n

Illueca 50250 - Zaragoza

Tfno: 976820227

cpbxillueca@educa.aragon.es

# 1.3. Coordinador y profesorado participante.

Para este proyecto creemos que es muy importante resaltar la implicación de todo el profesorado del centro.

En concreto, en este proyecto vamos a participar 27 profesores.

Al ser el segundo año de aplicación de este proyecto, 11 profesores se incorporan al mismo al ser nuevos, siendo 16 los que ya conocen el funcionamiento del proceso.

Un objetivo importante de este proyecto será integrar a todos los profesores, en la dinámica comenzada el curso pasado, en busca de una filosofía y metodología común tanto en el aprendizaje de la lectura en Infantil y 1º ciclo, como en el desarrollo de esta capacidad en los siguientes ciclos, así como el la lectura en silencio y la lectura en voz alta en cualquier situación de lectura en cualquier área y en cualquier momento.

Todos los profesores que continuamos en el centro participaremos de en este proyecto:

Coordinador del proyecto:

1. ASENSIO SÁNCHEZ PASCUAL

Director del centro. Ed. Musical

Profesorado participante:

# 1.4. Etapas educativas en las que se va a desarrollar el proyecto y actividad.

Nuestro proyecto se pone en práctica en todo el centro, desde Infantil 3 años, hasta 6º de Primaria, así como en los alumnos con ACNEES, y los alumnos inmigrantes que desconocen el idioma.

Partiendo de esta idea queremos resaltar la relevancia de construir un proyecto para todos, contemplando la globalidad del colegio, donde todos, tenemos mucho que aportar y trabajar, cada uno adaptando el proyecto a la capacidad según la edad de lso alumnos.

De esta forma, consideramos esencial el compromiso de los distintos miembros de la comunidad educativa, especialmente del alumnado y el profesorado, pero también la implicación de las familias.

Teniendo en cuenta la idea anteriormente expuesta su desarrollo abarcará las etapas de *Educación Infantil* (3-6 años) y de *Educación Primaria* (6-12 años).

# 1.5. Tema del proyecto.

El tema de nuestro proyecto es la LECTURA.

Dentro de nuestro proyecto queremos desarrollar tres contenidos principales:

#### A. - Aprendizaje de la lectura.

#### B. - Desarrollo de la capacidad lectora.

- Lectura individual en voz alta.
- Lectura comprensiva individual en silencio.
  - Velocidad lectora.
  - Comprensión lectora.

#### C.- Animación lectora.

# 2. DISEÑO DEL PROYECTO Y ACTIVIDAD.

# 2.1. PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN.

Por todos los docentes es sabido que la lectura es una de las herramientas fundamentales en el aprendizaje, por no decir que es la principal. Es la herramienta principal por la que adquirimos conocimiento individualmente, sin necesidad de que otra persona nos lo trasmita.

En nuestro mundo actual las nuevas tecnologías audiovisuales están ganando mucho terreno al lenguaje escrito y la lectura. Este hecho está creando "vagos funcionales en lectura "a nuestros alumnos". Y sin embargo, paradójicamente estas nuevas herramientas son potencialmente unos magníficos medios para el aprendizaje si dominamos la lectura.

Por otra parte todos los docentes nos quejamos con excesiva frecuencia de la baja capacidad lectora que tienen nuestros alumnos. El problema es tan evidente que ha llevado a la administración educativa tras la aparición de la nueva normativa LOE a normativizar y programar, por ejemplo incluyendo un tiempo semanal de lectura en Primara.

Si hablamos de nuestro centro, un problema constatado, detectado y sabido por todos es la inestabilidad de la plantilla. Los profesores permanecen muy poco tiempo en el centro. (Un dato, solo hay 5 profesores con más de 3 años en el centro de un total de 27).

Con estos precedentes: aparición de la nueva normativa LOE, nuevas tecnologías audiovisuales, y la constatación de la inestabilidad de la plantilla en nuestro centro surge una necesidad imperiosa: instaurar en el centro un PLAN LECTOR. Mediante este plan se pretenderá normativizar los diferentes aspectos relacionados con la lectura: el aprendizaje de la Lectura, el desarrollo de la técnica y capacidad lectoras, la animación a la lectura, la lectura en voz alta, etc. en toda de etapa de Infantil y en toda la Primaria. De esta manera el centro tendrá un Plan Lector que tendrá que ser aplicado por todos los profesores que lleguen nuevos al centro, siempre estando abiertos a nuevas aportaciones y evaluaciones del plan para su mejora. Esto no quita que cada profesor pueda aportar su toque personal a este proyecto, o realice cuantas otras actividades quiera en referencia al tema de la lectura.

#### El aprendizaje de la lectura:

Muy importante en nuestro Plan Lector será la coordinación con los primeros cursos de Primaria y sobre todo de Infantil en cuanto al "aprendizaje de la lectura". Cada maestrillo tiene su librillo y eso es lo que nos ocurre. Cada maestro o maestra de Infantil enseña la lectura de una manera, y en primer ciclo de Primaria ocurre lo mismo.

Por otra parte, hasta hace poco tiempo la lectura se consideraba una tarea únicamente de Infantil y 1º ciclo. Debemos continuar con la mejora de la técnica lectora, que normalmente se olvida al comenzar 2º ciclo de Primaria.

En el resto de los niveles simplemente se leía y realizaban actividades de lenguaje, pero no actividades para el desarrollo de la capacidad lectora: velocidad y comprensión lectoras. Pero está claro que la mejora de la técnica lectora es una tarea que debe continuarse, no solo en Primaria, sino también en Secundaria.

#### El desarrollo de la capacidad lectora:

Hasta ahora se estaba haciendo mucho hincapié en los centros en programas de Animación Lectora. Estos programas son muy válidos, pero se ha demostrado que sobre todo son válidos con "los alumnos que leen bien". Los alumnos que tienen dificultad para leer son los que menos leen y peor leen, por tanto los programas de Animación Lectora se deberán complementar con este programa planteado de Desarrollo de la Capacidad Lectora.

Un buen lector sólo lo será si, además de interpretar correctamente todos los signos que aparecen escritos, es capaz de alcanzar unos niveles adecuados de velocidad y comprensión lectoras. Por tanto será necesario trabajar estos aspectos: velocidad y comprensión.

La velocidad y la comprensión lectoras sólo pueden mejorarse haciendo uso de la práctica continuada. Cuanto más se lea y se pregunte o reflexione sobre la lectura, más mejorarán la una y la otra.

Se deberán realizar actividades encaminadas a mejorar la técnica con la finalidad de leer más rápido y comprender mejor los textos.

#### La animación lectora

Pero tampoco será solo desarrollar la capacidad lectora. De nada nos sirve que nuestros alumnos sean capaces de leer muy bien, si no leen. Por tanto habrá que complementar con algún programa de "Animación Lectora" cuya finalidad sea conseguir que nuestros alumnos lean más. Para ello se diseñarán programas de motivación y animación lectoras basados fundamentalmente en el uso de la biblioteca de centro, de aula, y en la lectura de todo tipo de textos y géneros: literatura infantil, enciclopedias, periódicos de todo tipo, panfletos informativos, etc. Y sobre todo con implicación de las familias. De esta forma los dos programas se complementarán: leer mejor y leer más.

Es muy importante inculcar en nuestros alumnos la afición por la lectura. En la tercera la finalidad es conseguir que nuestros alumnos lean más. Para ello se diseñarán programas de motivación y animación lectoras basados fundamentalmente en el uso de la biblioteca de centro, de aula, y en la lectura de todo tipo de textos y géneros: literatura infantil, enciclopedias, periódicos de todo tipo, panfletos informativos, etc.

#### Lectura de diferentes documentos escritos.

En la escuela normalmente hemos estado trabajando la lectura de textos narrativos o expositivos. Pero hemos dejado de lado muchos tipos de textos habituales en nuestra vida cotidiana como puede ser: una receta de cocina, una clasificación de fútbol, un anuncio en el periódico, instrucciones de un aparato... y muchos otros más. No son textos que tengamos que aprender, pues los podemos consultar siempre que queramos, pero es necesario saber interpretarlos, "ser competentes" en la lectura de cualquier documento.

Este curso pretendemos introducir este tipo de textos en nuestro programa realizando actividades en torno a ellos con la finalidad de comprender mejor.

#### La lectura en voz alta:

Otro aspecto importante también para debatir y trabajar en nuestro proyecto será cómo leer: en silencio individualmente o en voz alta y toda la clase. Hasta ahora en muchos centros educativos, la única modalidad de lectura que se trabajaba era la lectura

en grupo en voz alta, corrigiendo los errores y facilitando su desarrollo. Sin embargo no se trabajaba el desarrollo de la lectura individual en silencio, aunque si se realizaban actividades de lectura silenciosa. Entendemos que la lectura en voz alta y en grupo no es la lectura prioritaria a potenciar en la escuela pues su finalidad no es la comprensión en si, sino que la finalidad de la lectura en voz alta es hacerse comprender ante el resto de compañeros, de un auditorio, etc.

Esto no quita que sea una lectura a trabajar en el centro, todo lo contrario, pero dándole la importancia menor que tiene, dando prioridad a la lectura comprensiva individual y en silencio.

#### Lectura individual silenciosa:

Este año también vamos a introducir un tiempo de lectura silenciosa semanal en cada uno de los cursos. Este tiempo será más o menos en función de la edad de los alumnos.

De esta manera pretendemos leer un libro por cada proyecto de trabajo, por tanto al menos 2 libros por trimestre.

En la medida de las posibilidades de dotación de libros intentaremos alternar entre un libro elegido libremente, y la lectura del mismo título todos los alumnos de la clase, con la finalidad de poder realizar alguna actividad sobre el mismo.

#### La atención a la diversidad:

Otro tema a tener en cuenta en este proyecto será la atención a la diversidad.

En este grupo de alumnos habrá que diferenciar:

- Alumnos diagnosticados como ACNES.
- Alumnos con dificultades de aprendizaje.
- Alumnos con problemas en el aprendizaje de la lectura.
- Alumnos con problemas en lectura.
- Alumnos inmigrantes desconocedores del idioma.

Con cada uno de estos grupos de alumnos habrá que adaptar nuestro proyecto a su nivel para que no se queden descolgados de su grupo clase de referencia.

En estos casos tendrá importancia la participación del profesor de PT así como los profesores de apoyo que se designen al efecto.

Incluso con la organización de grupos flexibles en cada ciclo para adaptar los niveles de lectura de estos alumnos a la dificultad de las pruebas a realizar.

#### El trabajo en la biblioteca del centro:

Otro aspecto novedoso que queremos introducir en este proyecto este segundo año es el trabajo de los grupos clase en la biblioteca del centro como otro aspecto importante motivador.

Además la biblioteca del centro funcionará como en los dos últimos cursos con el préstamo de libros.

#### <u>Implicación y coordinación de todo el profesorado:</u>

En el aprendizaje y desarrollo de la técnica lectora no solamente se tiene que actuar desde al área de lengua. Para logra la competencia lectora habrá que actuar desde todas las áreas como marcan las nuevas normativas en competencias educativas.

Por tanto un pilar fundamental para que este programa tenga éxito será la coordinación e implicación de todo el profesorado en todas las áreas en todos los momentos.

#### Implicación de las familias:

Para la realización de este proyecto será importante implicar a las familias, sobre todo en lo relacionado con el aparatado de animación lectora, y a otras instituciones como puede ser la biblioteca de la localidad. La colaboración familia-escuela será fundamental. Muchas de las actividades que se planteen tendrán la necesidad de colaboración con los padres.

#### El Plan Lector de nuestro centro:

Otro aspecto relevante que creemos se debe resaltar es la importancia de un programa bastante normativizado para poner fin a la famosa frase de "cada maestrillo tiene su librillo" ya que si evidentemente es bueno que cada profesor aporte su toque personal, en nuestro centro, donde la plantilla es excesivamente móvil, es muy necesaria la implantación de algún tipo de programa lector para que todos tengamos una misma línea de trabajo. Esto no quita que cada profesor pueda aportar su toque personal a este proyecto, o realice cuantas otras actividades quiera en referencia al tema de la lectura.

Mediante la puesta en práctica de este proyecto en nuestro centro se va a conceder a la lectura una importancia fundamental que deberá impregnar todas las áreas y actividades.

#### Subprogramas de nuestro proyecto:

Vamos a diferenciar nuestro proyecto lector en tres subprogramas con el mismo objetivo: Crear buenos lectores que les guste leer:

#### 1. Proceso de aprendizaje lectoescritor en Infantil.

- a. Trabajo de las prerrequisitos lectores.
- b. Aprendizaje lector.
- c. Detección y solución de problemas en el aprendizaje lector.

#### 2. Competencia lectora:

- a. Desarrollo de la capacidad lectora individual: comprensión lectora, velocidad lectora.
- b. Comprensión lectora de todo tipo de documentos escritos diferentes.
- c. Lectura en grupo en voz alta.
- d. Escritura creativa como medio para leer mejor.

#### 3. Animación y motivación lectora.

- a. Actividades de aula y de centro.
- b. La biblioteca escolar.
- c. La lectura en casa.

Al finalizar este proyecto deberíamos tener un proyecto en nuestras manos que fuera aplicable en nuestro centro en el tema de la lectura durante los cursos siguientes.

Por tanto la realización del material será importante.

#### 2.2. ASPECTOS INNOVADORES DEL PROYECTO.

- Implicación de todo el centro (alumnos, profesores y familias) como proyecto globalizado, siendo esencial el trabajo en equipo.
- Implicación de todo el profesorado y aportaciones desde todas las áreas.
- Enfoque de la competencia lectora desde todos sus ángulos:
  - o trabajo de los prerrequisitos lectores,
  - o proceso de aprendizaje lector,
  - o desarrollo de la capacidad lectora: velocidad y comprensión.
  - o animación y motivación lectoras
  - o lectura de textos de la vida cotidiana,
  - o lectura individual silenciosa
  - o lectura en voz alta,
  - o trabajo en biblioteca,
  - o implicación de la familias.
  - o Relación con el resto de áreas del curriculo.
- Considerar la <u>atención a la diversidad</u> como principio de una escuela inclusiva. Es
  decir, contemplaremos la pluralidad y la interculturalidad de nuestro alumnado para
  que todos formen parte de este proyecto, dando la respuesta adecuada según
  capacidades.
- Diseño de una página en Internet donde tener accesibles multitud de actividades tanto para Infantil como para Primaria, que se realizarán en el centro pero también se pueden realizar en cualquier lugar.
- Uso de las <u>nuevas tecnologías</u> como medio para favorecer el <u>aprendizaje de la lectura.</u> Muchas de las actividades se realizán en la web del proyecto, mediante proyección en pizarra digital, y en 5° y 6° de primaria con el uso de tablets PC.

# 2.3. OBJETIVOS Y CONTENIDOS QUE SE PRETENDEN.

# Objetivos:

El objetivo final de este proyecto será:

"Desarrollar en nuestros alumnos la competentes en lectura"

Como *objetivos generales* de nuestro del Plan Lector:

- 1. Leer más y mejor.
- 2. Garantizar el desarrollo de la competencia lectora de los alumnos.
- 3. Coordinación del profesorado en la puesta en marcha del Plan Lector.

- 4. Prevenir las dificultades de lectura con un programa de actuación.
- 5. Impulsar la formación del profesorado en lo concerniente a la lectura.
- 6. Implicar a las familias en el proceso de aprendizaje lector y de animación a la lectura.
- 7. Investigar, redactar, experimentar un Plan Lector que sirva como modelo para el centro en años posteriores.
- 8. Redactar un documento sobre la competencia lectora en el centro.

En cuanto a cada uno de los tres apartados de nuestro proyecto estos serán los objetivos concretos en cada uno de ellos.

#### A.- APRENDIZAJE DE LA LECTURA:

- 1. Investigar, conocer, descubrir... diferentes métodos de lectura para obtener de ellos buenas prácticas y tareas educativas que nos lleven al éxito lector.
- 2. Seleccionar las actividades y estrategias a incorporar a nuestro plan de aprendizaje lector.
- 3. Poner en práctica diferentes actividades, estrategias, tareas, etc para favorecer el aprendizaje lector.
- 4. Normativizar el aprendizaje de la lectura en los tres cursos de Infantil.

#### **B.- DESARROLLO DE LA CAPACIDAD LECTORA:**

Debemos distinguir cinco pilares fundamentales a la hora de potenciar la lectura en nuestro centro:

- 1. Mejora de la técnica lectora en voz alta.
- 2. Mejora de la velocidad lectora en la lectura silenciosa individual.
- 3. Mejora de la comprensión lectura en la lectura silenciosa individual.
- 4. Mejora de la lectura comprensiva de textos variados de la vida cotidiana.
- 5. Coordinar al profesorado en la enseñanza y desarrollo de la lectura en todas las áreas
- 6. Contar en el centro con un plan estructurado y sistematizado para el desarrollo de la competencia lectora.

#### C.- ANIMACIÓN LECTORA.

- 1. Investigar prácticas y estrategias de animación lectora que hayan tenido éxito.
- 2. Elaborar un Plan de Animación lectora en el centro donde estén recogidas las actividades y estrategias a nivel de centro, de aula y de la biblioteca del centro.
- 3. Evaluar los resultados de las estrategias elegidas para reelaborar el Plan de Animación Lectora.
- 4. Impulsar el uso de la biblioteca del centro.
- 5. Implicar a las familias en la animación a la lectura.

#### Contenidos:

#### A.- APRENDIZAJE DE LA LECTURA:

- Métodos de aprendizaje de la lectoescritura.
- Buenas prácticas en lectura y escritura.
- El método Doman de lectoescritura.
- Actividades de segmentación del lenguaje.
- Actividades de fonología.

#### **B.- DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA:**

- Normas para la buena lectura en voz alta.
- Normas para la lectura silenciosa individual.
- Fisiología de la lectura, movimientos de los ojos, errores que se comenten.
- Comprensión lectora.
- Velocidad lectora.
- Vocabulario: sinónimos, antónimos, familias de palabras, expresiones, etc.
- Diferentes textos de la vida cotidiana.

#### C.- ANIMACIÓN LECTORA:

- La biblioteca del centro: Utilización y funcionamiento.
- Estrategias de animación lectora.

# 2.4. PLAN DE TRABAJO Y METODOLOGÍA.

# A: PUESTA EN PRÁCTICA EN EL AULA:

En el proyecto para este curso vamos a cambiar el horario. El curso pasado dedicábamos una hora a la semana a este proyecto.

Este curso vamos a dedicar 2 horas y media.

De entrada hemos cambiado el horario de tarde. Ahora será 30 minutos de lectura, y una hora para otras áreas. De esta forma 4 días a la semana dedicaremos 30 minutos a este proyecto, lo que supone dos horas a la semana.

Igualmente dedicaremos una hora quincenal, del horario de Conocimiento del Medio para las actividades de Biblioteca.

Por tanto en total serán 2 horas 30 minutos semanales para este proyecto en todas las aulas del centro, 5 de Infantil y 12 de Primaria.

Por otra parte no hay que olvidar que las propuestas de este proyecto se deben plantear en todas las áreas y en todos los momentos en los que se use la lectura en voz alta, o individual en silencio. Para ello usaremos el documento elaborado el curso pasado sobre lectura en voz alta y lectura silenciosa.

#### **Temporalización semanal:**

#### Infantil:

4 días a la semana, de 10 a 10,30 de la mañana.

#### 1º ciclo: Primero de Primaria:

Lunes 3 a 3,30	Martes 3 a 3,30	Miércoles 3 a 3,30	Jueves 3 a 3,30
10'	30'	15' LECTURA Y	30'
LECTURA	PROYECTO DE	ACTIVIDAES EN	PROYECTO DE
INDIVIDUAL	DESARROLLO DE	TEXTOS NO	DESARROLLO DE
	LA LECTURA:	FORMALES DE LA	LA LECTURA:
20'	escribimos y leemos	VIDA COTIDIANA.	escribimos y leemos
MOTIVACION	frases		frases

LECTORA	15'	MOTIVACION	
	LECT	ORA	

1º ciclo: Segundo de Primaria

Lunes 3 a 3,30	Martes 3 a 3,30	Miércoles 3 a 3,30	Jueves 3 a 3,30
15' LECTURA	30'	15' LECTURA Y	30'
INDIVIDUAL	PROYECTO DE	ACTIVIDAES EN	PROYECTO DE
	DESARROLLO DE	TEXTOS NO	DESARROLLO DE
15' MOTIVACION	LA LECTURA:	FORMALES DE LA	LA LECTURA
LECTORA		VIDA COTIDIANA.	
		15' MOTIVACION	
		LECTORA	

2º ciclo: Tercero y Cuarto de Primaria

	C to		
Lunes 3 a 3,30	Martes 3 a 3,30	Miércoles 3 a 3,30	Viernes 3 a 3,30
20' LECTURA	30'	15' LECTURA Y	30'
INDIVIDUAL	PROYECTO DE	ACTIVIDAES EN	PROYECTO DE
	DESARROLLO DE	TEXTOS NO	DESARROLLO DE LA
10'	LA LECTURA	FORMALES DE LA	LECTURA:
MOTIVACION		VIDA COTIDIANA.	
LECTORA			
		15' MOTIVACION	
		LECTORA	

3º ciclo:

Lunes 3 a 3,30	Martes 3 a 3,30	Miércoles 3 a 3,30	Jueves 3 a 3,30
25' LECTURA	30'	15' LECTURA Y	30'
INDIVIDUAL	PROYECTO DE	ACTIVIDAES EN	PROYECTO DE
	DESARROLLO	TEXTOS NO	DESARROLLO DE LA
5'	DE LA	FORMALES DE LA	LECTURA
MOTIVACION	LECTURA	VIDA COTIDIANA.	
LECTORA			
		15' MOTIVACION	
		LECTORA	

#### **ACTIVIDADES EN LA BIBLIOTECA:**

En cuanto a las actividades en biblioteca a realizar quincenalmente la propuesta de partida será la siguiente:

#### Fase de grupos:

Dividir la clase en 3 grupos.

Cada grupo realizará una actividad rotativa en la hora de biblioteca durante 40 minutos. Estas actividades serán:

- Realizar una investigación sobre un tema propuesto en Conocimiento del Medio.
- Lectura libre, y comentario al resto de los compañeros.
- Taller de escritura creativa en grupos cooperativos.

#### Fase de puesta en común:

# **B: PUESTA EN PRÁCTICA DE LOS TRES SUBPROYECTOS:**

Cada uno de los tres proyectos que vamos a poner en práctica tiene un plan de trabajo, objetivos y metodología diferente, pero la puesta en práctica será a la vez, sin diferenciar cuando se estén realizando unas actividades o estrategias u otras.

#### 1- APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN INFANTIL.

Tras identificar el curso pasado las buenas prácticas, tareas, actividades, etc que llevan a la mejora en el aprendizaje de la lectoescritura, este año se tratará de aplicarlas. El año pasado ya comenzamos la tarea introduciendo actividades a lo largo del curso, que este año, ya podremos introducir desde el principio.

Una vez seleccionadas se diseñará un plan de actuación que recoja este tipo de actividades y estrategias para ponerlo en marcha.

La puesta en práctica de estas estrategias será fundamental, de una parte para crear un modelo de aprendizaje de la lectoescritura en nuestro centro y para ir evaluando el resultado de la puesta en práctica de las mismas.

#### 2.- PROYECTOS DE DESARROLLO DE LA CAPACIDAD LECTORA.

Se pretende poner en marcha 6 proyectos lectores (dos por trimestre) y una prueba final.

Cada proyecto lector constará de:

#### LECTURA DE UN TEXTO NARRATIVO

- Cada uno de estos proyectos parte de un texto adecuado a la edad de los alumnos.
- Se valora la velocidad lectora controlando el tiempo
- Se valora la comprensión mediante una prueba de comprensión lectora
- Evaluación estadística de los resultados del proyecto a nivel individual, grupal y de centro.
- Se realizarán ejercicios para el desarrollo de la velocidad lectora, la comprensión lectora: ficha escrita, ejercicios en la web.

#### LECTURA INDIVIDUAL DE UN LIBRO.

En todos los proyectos dedicaremos un tiempo semanal a la lectura de un libro adecuado a cada edad. Este tiempo será más o menos en función de la edad de los alumnos.

De esta manera leeremos un libro por cada proyecto de trabajo. Si no se termina en clase, se deberá terminar en casa. Por tanto al menos todos los alumnos leerán 2 libros por trimestre.

En la medida de las posibilidades de dotación de libros intentaremos alternar entre un libro elegido libremente, y la lectura del mismo título todos los alumnos de la clase, con la finalidad de poder realizar alguna actividad de motivación lectora sobre el mismo

Durante la puesta en práctica del proyecto en sus diferentes fases se tratará de ver qué actividades son más o menos significativas para el objetivo de aumento de la comprensión y de la velocidad lectoras.

# 3.- AMINACIÓN LECTORA.

Aunque en el curso pasado pusimos en marcha algunas estrategias de animación lectora que funcionaron muy bien, como "Las maletas lectoras" o "Cuantame un cuento" no se sistematizaron en el tiempo y en los diferentes curos.

Se intentará recoger en un documento todas estas estrategias y si es posible sistematizarlas para poder realizar algunas a lo largo de todo el curso, o realizar actividades diferentes en cada uno de los diferentes proyectos.

En esta sistematización tendremos en cuenta los siguientes aspectos:

- <u>Creación de un buen clima lector</u>: en el aula, en el centro, en la biblioteca, en casa.
- Actividades de <u>animación lectora a nivel de grupo-clase</u>:
- Actividades de animación lectora en el centro:
- Animación lectora en casa: orientaciones a las familias.
- Colaboración con la biblioteca pública y otras instituciones.
- La biblioteca del centro:
  - o Integración de la biblioteca en la dinámica escolar,
  - o Normas de funcionamiento: adquisición de fondos, implicación de los alumnos, horario de apertura...
  - o Préstamo.
  - o Actividades del grupo clase en la biblioteca.

#### C: REUNIONES DEL PROFESORADO PARTICIPANTE:

En cuanto a las reuniones del profesorado se planteará una reunión quincenal de una hora, posiblemente los miércoles.

Además será necesario al menos una hora quincenal de trabajo personal para preparación del material nuevo que se va a poner en práctica y conocer el que ya tenemos con la finalidad de aplicarlo bien.

Además sería muy interesante que leyéramos documentos y libros relacionados con el tema para conocer la teoría y otras prácticas, y de esta manera ser más creativos a la hora de plantear actividades, y tener una sólida base para saber lo que estamos haciendo.

Dado que el grupo de profesores participantes puede ser muy alto, para un mayor dinamismos se planteará la posibilidad de realizar grupos de trabajo en los tres bloques de actuación planteados en este proyecto:

- A. Grupo de Infantil: Aprendizaje de la Lectura.
- B. Proyecto lectores: Desarrollo de la capacidad lectora.
- C. Animación Lectora.

Otro tiempo importante por parte del profesorado es seguir realizando las actividades para la página web.

#### D. OTROS ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

#### 1.- EN EL ÁREA DE LENGUA EN PRIMARIA.

Se tratará de interrelacionar el área con el proyecto. No puede ir el área de Lengua por un lado y el proyecto por otro.

En el área se trabajará conjuntamente con el proyecto con la finalidad de lograr la competencia lectora de nuestros alumnos.

Para ello será importante trabajar los aspectos que determinan la mejora de la comprensión lectora: vocabulario, actividades de producción escrita, lectura de textos literarios, lectura de cualquier otro texto, o las actividades que se puedan diseñar en el proyecto para realizar en el área de Lengua.

#### 2.- LECTURA EN LAS ÁREAS RESTANTES

En el resto de las áreas estarán también relacionadas con el proyecto en cuanto se deberán cumplir las normas para la lectura en voz alta y para la lectura silenciosa individual.

Igualmente se intentará ampliar el vocabulario de cada área como componente esencial en la comprensión lectora.

En cada una de las áreas se diseñarán actividades y estrategias de animación lectora y de comprensión lectora para globalizarlas en el proyecto común.

#### 3.- PREVENCIÓN DE DIFICULTADES:

La prevención en Infantil será una tarea importante. Cuanto antes se localicen las dificultades de los alumnos en el aprendizaje, antes se podrá actuar para corregirlos.

La identificación temprana de las dificultades lectoras puede ser un medio prevenir el fracaso escolar en cursos superiores.

Habrá que crean un procedimiento para detectar las dificultades y un grupo de profesores responsables de esta labor.

Para estos alumnos se diseñarán actividades especiales con la finalidad de lograr un mejor aprendizaje de la lectura y su adaptación al proyecto general de sus gruposclase de referencia.

#### 4.- TRATAMIENTO DE LA DIVERSIDAD.

Como ya hemos comentado será importante que cada alumno de nuestro centro pueda participar en este programa según sus capacidades

Para ello habrá que adaptar todas las actividades planteadas a las necesidades de cada uno de estos alumnos.

Habrá que organizar también los apoyos y refuerzos a la hora de aplicar este programa en cada una de las aulas para que todos nuestros alumnos participen con éxito en el programa, y si fuera necesario algún tipo de grupo de desdoble.

El profesor de PT será el encargado de realizar la coordinación en este apartado.

#### 5.- COLABORACIÓN CON LAS FAMILIAS Y ENTORNO

Se tratará de crear planes de colaboración con las familias en el acompañamiento de sus hijos en la adquisición de la capacidad lectora y en el desarrollo de la misma, así como en la adquisición del hábito lector.

Por otro lado también sería interesante realizar actividades conjuntas con la biblioteca Municipal de la localidad.

# 6. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN Y LA LECTURA

Este proyecto puede ser apoyado por el uso de las nuevas tecnologías en la realización de muchas de las actividades.

De entrada en los cursos 5° y 6° al estar en el programa de Tablets PC se podrán usar como medio para la realización de múltiples actividades.

Todas las actividades planteadas se realizarán en formato digital para que puedan ser aplicadas en cualquier momento en cualquier aula.

Incluso algunas solo se podrán realizar a través de la página web.

Igualmente el uso de la **Intranet** del centro será importante para la localización de los materiales elaborados y su disposición inmediata desde cualquiera de los ordenadores del centro.

El mundo de **Internet** también será un importante recurso para este proyecto en cuanto a la búsqueda de actividades y estrategias, como de textos a leer, o como herramienta de lectura de textos variados, y otras aplicaciones que vayan surgiendo.

#### 7.- EVALUACIÓN DEL PROYECTO.

En cuanto a la evaluación queríamos diferencias las siguientes:

#### En cuanto al proyecto en general:

Cumplimiento de los objetivos generales del proyecto.

#### En cuanto al desarrollo de la competencia lectura:

- Evaluación inicial de la comprensión y velocidad lectoras:
  - Servirá para la detección niños con problemas en la lectura.
  - Punto de partida de cada uno de los alumnos.
- Evaluación estadística continua:
  - Evaluación de cada uno de los proyectos lectores.
- Evaluación final: Comparación con la prueba inicial:
  - Cuestionario de final de ciclo.

#### Evaluación de la animación lectora:

Se tratará de evaluar si las estrategias puestas en marcha han contribuido al logro de los objetivos, a los resultados obtenidos, y a la acogida de la actividad por parte de los alumnos.

#### Evaluación de la biblioteca:

Funcionamiento, fondos, préstamo, implicación de los alumnos, actividades realizadas por los grupos, actividades realizadas por los grupos clase en la biblioteca.

# 2.5. DURACIÓN Y FASES PREVISTAS.

#### 1. Fase de conocimiento de proyecto. SEPTIEMBRE

En esta fase se tratará de que todos los profesores conozcamos el proyecto, investiguemos sobre qué hacer y cómo hacerlo. Será el momento de proponer una serie de actividades y estrategias a realizar a los largo del proyecto.

#### 2. Fase de puesta en práctica del proyecto. OCTUBRE-DICIEMBRE

Puesta en práctica del proyecto y elaboración de materiales.

#### 3. Fase de retroalimentación del proyecto. ENERO- ABRIL

Revisión de las actividades realizadas, y nuevas propuestas de actividades para corregir los fallos detectados.

#### 4. Fase de evaluación del proyecto: MAYO-JUNIO

Evaluación de la adecuación y el funcionamiento del plan de lectura. Elaboración definitiva del Plan Lector del centro.

# UN PLAN LECTOR PARA NUESTRO CENTRO

# Memoria Proyecto de Innovación

Curso 2009-10

# **ANEXO IV**

#### UN PLAN LECTOR PARA NUESTRO CENTRO

El diseño y puesta en práctica de nuestro proyecto se ha realizado en TODO EL CENTRO, en las 5 aulas de Infantil y en las 12 de Primaria, adecuando las actuaciones necesarias a las distintas etapas educativas, adaptando materiales, flexibilizando recursos y contando con el apoyo de TODO el profesorado.

Han participado los 301 alumnos y los 26 profesores.

Durante este curso escolar el proyecto ha sido la continuación del proyecto ya iniciado el curso pasado también como Proyecto de Innovación. Sin embargo la incertidumbre sobre si se concedía o no el proyecto creó bastante malestar y desconcierto entre el profesorado a la hora de implicarse en el trabajo de este proyecto.

Queremos resaltar la relevancia de construir un proyecto para todos, contemplando la globalidad del colegio, donde todos, tenemos mucho que aportar. De esta forma, consideramos esencial el compromiso de los distintos miembros de la comunidad educativa, especialmente del alumnado y el profesorado, pero también la implicación de las familias.

Ha sido una experiencia muy positiva para el centro, para los profesores participantes y para nuestros alumnos, pero consideramos que sería necesario continuar. El proceso lector nunca finaliza y esta experiencia debería convertirse en un Plan Lector para el Centro. No como un plan cerrado, sino como un plan abierto a modificaciones y cambios en actividades o planteamientos con la finalidad de mejorarlo.

Nuestro proyecto se ha desarrollado por tanto en las dos etapas con actividades diferenciadas y adaptadas a los dos niveles:

Educación Infantil (3-6 años)

Educación Primaria (6-12 años)

Al sernos comunicada la participación en el proyecto bastante tarde no hemos elaborado tanto material como el curso pasado. Mas bien nos hemos limitado a poner el práctica el proyecto planteado el año pasado (como se marcó en el proyecto para este año) y hemos introducido algunas novedades de mejora.

Se han aprovechado los materiales realizados el curso pasado tanto en Infantil como en Primaria, y también los materiales de la web. La página es:

#### http://www.cillueca.educa.aragon.es/web%20lectura/index.html

Nuestro proyecto Dentro de nuestro proyecto hemos desarrollado actividades en torno a tres ejes:

#### A. - Aprendizaje de la lectura.

- Prerrequisitos lectores.
- Escritura y lectura de frases.

#### B. - Desarrollo de la capacidad lectora.

- Lectura individual en voz alta.
- Proyectos de desarrollo de la capacidad lectora.
- Plan de lectura individual de libros infantiles.

#### C.- Animación lectora.

- Actividades de animación en cada proyecto de desarrollo de capacidad lectora.
- Actividades de animación en el plan relectura individual de libros infantiles.

- Maletas lectoras.
- Préstamo de libros en la biblioteca de centro y de aula.
- Actividades en la biblioteca.
- Otras:.

# 1. CARACTERISTICAS GENERALES.

Como novedades dentro del Plan Lector en este curso cabe destacar CUATRO:

- 1. El cambio de horario para poner en marcha el Plan Lector.
- 2. La puesta en marcha del Plan de lectura individual.
- 3. Actividades de los grupos en la biblioteca.
- 4. Actividades de lectura no formales.
- 5. Visita de autores e ilustradores.

Además se ha seguido realizando las actividades planteadas el curso pasado:

- 6. Aprendizaje de la lectura en Infantil.
- 7. Lectura individual en voz alta.
- 8. Proyecto de desarrollo de la capacidad lectora:
- 9. Animación lectora.
- 10. Préstamo de libros en la biblioteca de centro y biblioteca de aula.

#### 1. CAMBIO DE HORARIO DEL CENTRO:

Como especial novedad este curso se planteó el cambio del horario del centro en función del Proyecto Lector, para que 4 tardes a la semana se tuviera 30 MINUTOS dedicados íntegramente a la puesta en marcha de este proyecto: Un Plan Lector para nuestro centro.

Estas horas se sacaron de las horas de Lengua en el horario semanal.

El tiempo se ha distribuido de la siguiente manera en cada uno de los ciclos, aunque siempre de manera orientativa y flexible para realizar cualquier tipo de actividad relacionada con la lectura.

#### Infantil:

Todas las tardes de 15 a 15:30: actividades del Plan Lector.

#### 1º ciclo: Primero de Primaria:

Lunes 3 a 3,30	Martes 3 a 3,30	Miércoles 3 a 3,30	Jueves 3 a 3,30
15':	30'	15' LECTURA	30'
LECTURA	PROYECTO DE	INDIVIDUAL	PROYECTO DE
INDIVIDUAL	DESARROLLO DE	15' MOTIVACION	DESARROLLO DE
	LA CAPACIDAD	LECTORA	LA CAPACIDAD
15':	LECTURA:		LECTURA:
MOTIVACION	- Escribimos y leemos		- Escribimos y leemos
LECTORA	frases		frases

1º ciclo: Segundo de Primaria

Lunes 3 a 3,30	Martes 3 a 3,30	Miércoles 3 a 3,30	Jueves 3 a 3,30
15' LECTURA	30'	15' LECTURA	30'
INDIVIDUAL	PROYECTO DE	INDIVIDUAL	PROYECTO DE
	DESARROLLO DE	15' MOTIVACION	DESARROLLO DE
15' MOTIVACION	LA CAPACIDAD	LECTORA	LA CAPACIDAD
LECTORA	LECTURA:		LECTURA

2º ciclo: Tercero y Cuarto de Primaria

Lunes 3 a 3,30	Martes 3 a 3,30	Miércoles 3 a 3,30	Viernes 3 a 3,30
30' LECTURA	30'	30' ACTIVIDADES	30'
INDIVIDUAL	PROYECTO DE	DE MOTIVACION	PROYECTO DE
	DESARROLLO DE	LECTORA	DESARROLLO DE LA
	LA CAPACIDAD		CAPACIDAD LECTURA
	LECTURA		

#### 3º ciclo:

Lunes 3 a 3,30	Martes 3 a 3,30	Miércoles 3 a 3,30	Jueves 3 a 3,30
30' LECTURA	30'	30' ACTIVIDADES	30'
INDIVIDUAL	PROYECTO DE	DE MOTIVACION	PROYECTO DE
	DESARROLLO	LECTORA	DESARROLLO DE LA
	DE LA		CAPACIDAD LECTURA
	CAPACIDAD		
	LECTURA		

En general el resultado ha sido bueno, aunque hemos visto algunas pegas como es el quitarle tiempo al área de Lengua.

#### 2. LECTURA INDIVIDUAL DE LIBROS POR CURSOS.

Otra novedad es que se ha comenzado con la lectura individual en silencio de un libro en el aula, todos el mismo libro. Se trataba de tener 30 minutos para leer todos los alumnos de la clase el mismo libro. En principio, sin ninguna obligación más que leer. Ni rellenar fichas, ni hacer trabajos. Con esta actividad se pretende leer individualmente y en silencio, sin ninguna obligación más.

Hemos leído unos cuantos libros en cada clase y se ha planteado un plan de lectura de libros para próximos cursos.

Para la lectura individual en silenio se ha tenido en cuenta el documento elaborado para tal fin en el proyecto del curso pasado.

Destacar que algunos de estos libros son de autores aragoneses que pueden venir a visitarnos para intercambiar con ellos preguntas y experiencias sobre los libros leídos.

1º: La estrella de Laura, Princesa Cleolinda. Caballero S. Jorge, Elmer , Kika superbruja: Un osito en la nevera, Carrapeto

2º- Gerónimo Stilton 1, Carrapeto, Dragón busca princesa, Buldo, Amelia la Trapecista

- 3°: La bruja de chocolate, El misterio del dragón de los ojos de fuego.
- 4º: El pequeño vampiro I., El genio, El balonazo.
- 5°. Maziel Spuck, James y el melocotón gigante
- 6º: Ami, el niño que vino de las estrellas. Cuentos de la abuela Amelia. Fragancia radioactiva.

Sin embargo esta actividad ha dado mucho juego en la animación lectora que cada clase ha hecho en torno a los títulos que ha leído.

Vista la experiencia de este curso se ha realizado una plantilla de lectura de libros temporalizada por meses o trimestres para todos los cursos de primaria. Ver Anexo I.

#### 3. ACTIVIDADES EN LECTURAS NO FORMALES

Un objetivo que pretendíamos este curso era preparar actividades sobre lecturas no formales de muy diversos tipos para trabajar la comprensión lectora del tipo: recetas, trípticos, noticias de periódico, folletos, etc.

Este objetivo no se ha trabajado ya que el proyecto se concedió bastante tarde y no nos ha dado tiempo de realizarlo.

Creemos que es interesante retomar este tema en próximos cursos para completar el plan lector.

#### 4. LA BIBLIOTECA DE CENTRO.

En el verano de 2009 el edificio en el que se encuentra la Biblioteca ha sufrido una reforma, lo que se ha aprovechado, entre otras cosas, para ampliar el espacio de la Biblioteca.

El resultado ha sido una Biblioteca espaciosa, luminosa y acogedora a la que hemos tratado de sacar el mejor provecho.

Así, y dado que en Junio se empaquetaron los volúmenes para que se llevara a cabo la obra, el primer trimestre, lo hemos dedicado a la reubicación de la Biblioteca: compra de nuevas estanterías y ubicación de las mismas, recolocación de libros, disposición del nuevo espacio...El trabajo desarrollado para poder poner en marcha la biblioteca ha sido mucho, dedicando mucho tiempo sobre todo el grupo de Biblioteca del colegio, integrado en el Programa de Bibliotecas Escolares de Aragón.

Por otro lado, cabe señalar que el aumento de espacio en la Biblioteca también ha llevado a un aumento notable en la cantidad de volúmenes, ya que este curso se han adquirido una gran cantidad de libros y revistas para todos los ciclos.

Una vez dispuesto el espacio comenzamos con el préstamo de libros.

Después vinieron las actividades de motivación lectora como:

• los meses temáticos, para lo que se compraron libros relacionados con los temas a tratar: astronomía, bosque encantado, biodiversidad, interculturalidad, humor. Cada mes temático se anunció con antelación a través de la megafonía del colegio, y se organizó y adecuó un espacio concreto para los libros relacionados con el tema. Incluso se compraron ejemplares nuevos si se consideraba que no había suficientes disponibles.

- **se trabajó con diferentes asociaciones** que nos prestaron libros, así, la Asociación Germán Sánchez Ruiz Pérez nos prestaron libros sobre osos y de humor, o CAREI que nos cedió temporalmente libros sobre interculturalidad.
- La realización de actividades adaptadas a cada nivel sobre el tema del mes para que los alumnos y alumnas del centro, dentro de su hora asignada, pudiesen trabajar aspectos relacionados con la temática de la Biblioteca. Estas actividades estaban agrupadas en 4 grandes grupos:
  - Actividades de investigación. Se disponía, para cada nivel, de una ficha de investigación elaborada por los maestros y maestras que pertenecen a la Comisión de Biblioteca.
  - Actividades de Decoración: Los alumnos y alumnas se han encargado de decorar, en parte, la Biblioteca; para ello tenían dibujos para colorear y colocar por el aula de Biblioteca y por los pasillos, así se hizo un acuario para el tema de la biodiversidad, u hojas para el bosque encantado.
  - <u>Actividades de Escritura.</u> También se disponía de fichas adaptadas en las que se proponía a los alumnos la escritura de cuentos, historias, cómic...
  - <u>Actividades de dramatización.</u> Como juegos de mímica con palabras claves del tema trabajado.

El centro también ha participado en el Proyecto de Bibliotecas Escolares de Aragón por lo que se ha seguido con la catalogación de los ejemplares, la colocación de tejuelos, etc.

#### 5 .VISTA DE AUTORES E ILUSTRADORES.

La visita de autores e ilustradores ha dado una nueva visión a nuestro proyecto acercando la literatura a nuestros alumnos.

Ha sido muy enriquecedor para los grupos que han participado en ella.

2º: de Primaria: Purificación Menaya3º de Primaria: Purificación Menaya

5° de Primaria: Pepe Serrano y el ilustrador del libro.

6º de Primaria: Ana Alcolea

Los alumnos prepararon sus preguntas de antemano y prepararon trabajos variados realizados en torno a los libros leídos.

#### 6. APRENDIZAJE DE LA LECTURA EN INFANTIL:

#### Actividades sobre prerrequisitos lectores.

Además del método usado en Infantil y el trabajo en los libros de texto se ha continuado con el diseñado y puesto en práctica actividades concretas iniciado el curso pasado, en la línea marcada por el proyecto.

Al igual que en Primaria el proyecto se realizaba 30 minutos por las tardes, aunque algunas actividades cortas también se realizaban en cualquier momento.

En Infantil se han trabajado sobre todo los prerrequisitos lectores y la adquisición de pequeños hábitos prelectores.

Para ello se han realizado las siguientes actividades:

- actividades de segmentación del lenguaje, como por ejemplo, dar palmadas en cada sílaba de una palabra o señalar dedos cada palabra de una frase.
- Actividades de conciencia fonológica: Se han trabajado las actividades recogidas en el listado elaborado el curso pasado.
- Método Doman de lectura: Se han trabajado diariamente las actividades preparadas el curso pasado, repitiendo durante cada semana el ejercicio. En estas actividades se tomaron las palabras de las diferentes unidades didácticas realizas en los tres cursos como objeto de trabajo.
  - Ejercicios de velocidad de denominación: (Ver página web del proyecto)
- Actividades de Habilidad visual y atención: Bits de inteligencia, movilidad ocular, laberintos, (ver página web del proyecto)
- Lenguaje oral: además del trabajo habitual en Infantil, se han trabajado especialmente los trabalenguas (ver página web) incluyendo dos sencillos trabalenguas en cada proyecto realizado.

#### Escritura y lectura de frases:

Se trata de escribir y leer frases siguiendo el método global de lectoescritura (Ver Anexo)

Esta actividad se realizó desde comienzo de curso en 1º y en 5 años y desde mediados de curso en 4 años.

Esta actividad se realizaba en una sesión cada semana.

#### 7. LECTURA IINDIVIDUAL EN VOZ ALTA.

Hemos seguido con el trabajo de la lectura en voz alta según el documento elaborado el curso pasado, que afecta a todas las áreas y a todos los profesores.

#### 8. DESARROLLO DE LA CAPACIDAD LECTORA.

Se han realizado 6 proyectos, 2 por trimestre con una duración aproximada de 5/6 semanas, salvo en 1º de Primaria que comenzamos a mediados de curso, cuando el grueso de las clases sabía leer, y solo se han realizado 3 proyectos. Ver Anexos.

El material utilizado ha sido el elaborado el curso pasado en este mismo proyecto de innovación.

Se trataba de partir de una lectura en torno a la cual se realizaban múltiples ejercicios le lectura: oral, silenciosa, de comprensión y de velocidad.

También hemos preparado un proyecto final, solo para medir la velocidad y comprensión, sin actividades, que se pasará la última semana de curso, por lo que no se pueden recoger en esta memoria los resultados.

Se adjuntan los resultados estadísticos de cada uno de los cursos, en las seis pruebas realizadas y en comparación con los resultados del curso pasado.

#### **ESTADISTICAS DE LECTURA:**

En cada lectura se tomaba el tiempo, y se pasaba una prueba de comprensión lectora de la que se obtenían los datos estadísticos para cada alumno, clase y nivel de la lectura en cuestión.

Los datos estadísticos son simplemente eso. No se pueden leer como si fuera un estudio educativo serio pues hay muchas variables que no se han controlado, la

fundamental "el grado de dificultad de cada lectura" por lo que en ocasiones se observan grandes diferencias entre unas lecturas y otras.

Sin embargo si se pueden sacar muchas conclusiones comparando las clases, o comparando el resultado con el del curso anterior, o la evolución de cada uno de los alumnos.

#### **ACTIVIDADES DE LECTURA:**

De nada serviría realizar simplemente una prueba de lectura para datos estadísticos.

A partir de cada una de las lecturas trabajadas se han realizado las actividades de las fichas de cada una de las lecturas. Estas fichas se prepararon en el mismo proyecto del año pasado.

Las actividades se realizaban:

- sobre el texto de la lectura.
- En la ficha de actividades elaborada el curso pasado para prueba.
- En la página web de actividades de lectura del centro.

Las actividades realizadas en cada proyecto se pueden ver en la tabla anexa de distribución de actividades en un proyecto lector.

#### Las actividades realizadas han sido:

#### LECTURA SILENCIOSA

- Consejos antes de leer. Repasar las normas de lectura y el objetivo de la lectura.
- Lectura individual controlando el tiempo.

#### COMPRENSION LECTORA

- Realizar la prueba/test de comprensión en común, con respuestas individuales.
- Corregir el cuestionario en clase intercambiando las pruebas con un compañero.
- Comentar los resultados, y comentar qué fallos que se han observando en la forma de leer.
- Actividad de comprensión del sentido del texto en la ficha.
- Juegos con palabras en la ficha.
- Lectura misteriosa, en la web.
- Lectura del texto sin vocales en la web.
- Juegos de comprensión con frases y ordenación temporal, en la ficha.

#### LECTURA EN VOZ ALTA

- Trabajo de dos trabalenguas por proyecto
- 1º lectura en voz alta: Lectura en voz alta rodeando las palabras que no conozco en el texto.
- 2ª lectura en voz alta: Con alguna consigna de entonación, volumen, movimiento, etc.

#### **VOCABULARIO**

- Entre todos decimos el significado de las palabras rodeadas por los alumnos o propuestas por el profesor. (Se rodean con lápiz)
- Si nóminos, antónimos y familias de palabras de la lectura.

#### ACTIVIDADES DE MOVILIDAD OCULAR Y ATENCIÓN.

- Mover el músculo ocular: programa informático en la web.
- Actividad de Lectura por palabras en la web.
- Buscar palabras en el texto según consigna en un tiempo marcado. (cuatro búsquedas)
- Salto de ojo (con palabras de la lectura) a varias velocidades en la web.
- Lectura en columna (con palabras de la lectura) a varias velocidades en la web.
- Programa lectura rápida Extremadura
- Laberintos, en la web.
- Buscanúmeros, en la web.

#### ESCRITURA:

- Juegos de definir/inventar palabras.
- Actividad de expresión escrita creativa.

#### DIBUJO/CREATIVIDAD

- Realizar un dibujo sobre algo de la lectura.
- Realizar un cuento entre todos, cómic, etc.

# 9. ANIMACIÓN LECTORA:

Además de enseñar y aprender técnicas lectora y desarrollar la capacidad lectora hay que motivar a leer. Y eso es lo que hemos intentado con las actividades llevadas a cabo en este apartado.

Cada ciclo trabajó libremente realizando las actividades que creía más oportuno para la edad de sus alumnos.

Otra actividad interesante fue utilizar el blog del centro para que los alumnos mostraran los libros que se han leído.

Como novedad destacar que este año hemos tenido entre nosotros a varios autores de los libros trabajados en la lectura individual de libros en clase.

#### **INFANTIL:**

En Infantil a nivel general:

- Cuentacuentos diario.
- Biblioteca de aula (con rincón).
- Maleta viajera (1 vez a la semana se la lleva un niño a casa y lo lee con apoyo de los padres).
- Hora semanal de animación lectora en la biblioteca del centro.
- El cuento semanal: los niños se llevan a casa cada lunes un cuento que después de haber leído, con ayuda de los papás, realizarán un dibujo referente a él donde escribirán su nombre y el titulo con mayúsculas y se lo cuenta a sus compañeros.
- Cuaderno viajero de la mascota (cada día un niño se lleva un cuaderno con la mascota en el que se escribe una anécdota, una poesía, un cuento,...y a la mañana siguiente lo comparte con el resto de sus compañeros).
- "La noticia del día" (consiste en relatar una anécdota que haya ocurrido en el día y entre todos resumirla en una frase que luego copiarán y harán un dibujo alusivo a ella).

#### 1° CICLO

- Maleta viajera. En este ciclo la hemos hecho de forma diferente. Cada niño elegía un cuento, lo preparaba en casa con los papás y luego lo contaba en clase y traía algún objeto representativo de dicho cuento. Muy buena experiencia.
- La profe lee a los niños ¡les encanta!
- Biblioteca de aula: cada niño, voluntariamente, trae libros de su casa y luego los utilizamos para la lectura silenciosa. Les motiva el hecho de decir "Me he leído el libro de mi amigo".
- Traen libros de su casa y los enseñan a los demás. Cuentan un poco de qué van.

#### 2º CICLO

• Dos <u>maletas viajeras</u> en cada clase con distintos libros para poder disfrutar en casa de las lecturas durante una semana. En el cuaderno de notas de la maleta, tanto niños como adultos, podían escribir sobre lo leído, recomendar algún libro, hacer un dibujo... La única regla era hacerlo limpio.

Estas maletas viajaron semanalmente de casa en casa de modo que, en función del orden de lista, se hizo un sorteo en el que salieron dos números. Éstos se llevaron la maleta en primer lugar y, cada jueves, la maleta regresaría al aula y sería pasada al siguiente por orden de lista.

La acogida de esta iniciativa por parte de los alumnos ha sido muy positiva y creemos que se ha facilitado que todos los alumnos conozcan diferentes tipos de libros y hemos despertado, principalmente en aquellos que no mostraban interés por la lectura, una cierta curiosidad por ella que, aunque no es suficiente, nos satisface y nos anima a seguir con el proyecto para llegar a nuestro objetivo final: **Desarrollar el hábito lector en el alumnado del centro.** 

- Elaborar un <u>"book lector"</u> en cada clase. Cada alumno de forma voluntaria rellena una ficha informativa para que el resto se anime y lea el libro. El book se llena con fichas de los libros que los niños recomiendan.
- En cada clase hay una **biblioteca de aula** para que cada niño pueda elegir un libro, para poder leerlo a ratos en clase: 10 minutos cada comienzo de 1ª hora, después de las tareas.. etc. El caso es que el alumno pueda tenerlo a mano y busque un rato para leer, relacionar el tiempo libre con disfrutar leyendo.
- Trabajos de investigación en la biblioteca y visitas para disfrutar de la búsqueda de libros, de la consulta, tener acceso a toda la información...etc.
- Forrado ocultando el título uno de los libros que han leído conjuntamente para que la actividad final fuera poner el título a ese libro:
- Escritura en teatro de uno de los libros leídos. Aprendizaje y representación de la obra escrita.
- Realización y representación de pequeñas obras de teatro relacionadas con el tema de los libros leídos. En concreto sobre vampiros, al haber leído "El pequeño vampiro"

#### 3° CICLO

- Visita del autor e ilustrador de uno de los libros leídos: en concreto Pepe Serrano de Maziel Spuck y Juan Bauty, en 5° y Ana Alcolea en 6°.
- Convertir uno de los libros leídos en un libro de imágenes por capítulos.
- Maletas viajeras: Este año se ha iniciado la actividad en 5º
- Biblioteca de aula: confeccionada con libros traídos por los propios alumnos. Se han leído un libro al trimestre.
- Lectura grupal en voz alta con la proyección del libro "El lugar más bonito del mundo" en 5°.
- Lectura del periódico (quincenal): Trabajo por grupos sobre las noticias de interés y posterior exposición oral.
- Actividades en la biblioteca del centro por grupos.

# 2. CONSECUCIÓN DE OBJETIVOS.

	Inf: Infantil 1C: 1° ciclo 2C: 2° ciclo 3C: 3° ciclo
Objetivos generales:	
9. Leer más y mejor.	Inf: conseguido
	1c: conseguido
	3c: se ha conseguido leer más.
10. Garantizar el desarrollo de la	Inf: En proceso
competencia lectora de los	1c: conseguido.
alumnos.	3°c: en proceso, siempre se puede mejorar.
11. Coordinación del profesorado en	1c: conseguido
la puesta en marcha del Plan	3°c: conseguido entre profes del mismo nivel.
Lector.	
12. Prevenir las dificultades de	Inf: conseguido gracias a la formación obtenida por el
lectura con un programa de	seminario de recursos logopédicos de AL y PT
actuación.	1c: conseguido
13. Impulsar la formación del	Inf: conseguido gracias a la formación obtenida por el
profesorado en lo concerniente a	seminario de recursos logopédicos de AL y PT
la lectura.	1c: conseguido
14. Implicar a las familias en el	Inf: conseguido con el cuento semanal.
proceso de aprendizaje lector y	1c: en proceso, siguen implicándose más las familias de
de animación a la lectura.	los niños que menos lo necesitan.
15. Investigar, redactar,	Inf: conseguido
experimentar un Plan Lector que	1c: conseguido, ya estaba iniciado pero las aportaciones
sirva como modelo para el	son positivas.
centro en años posteriores.	3°c: en proceso.
16. Redactar un documento sobre la	1c: conseguido.
competencia lectora en el centro.	3°c: conseguido.

En cuanto a cada uno de los tres apartados de nuestro proyecto estos serán los objetivos concretos en cada uno de ellos.

A AP	RENDIZAJE DE LA LECTU	RA:
5.	Investigar, conocer,	Inf: conseguido
	descubrir diferentes métodos	1c: conseguido.
	de lectura para obtener de	3°c: en proceso.
	ellos buenas prácticas y tareas	
	educativas que nos lleven al	
	éxito lector.	
6.	Seleccionar las actividades y	Infantil: conseguido
	estrategias a incorporar a	1c: en proceso, es un objetivo en constante revisión.
	nuestro plan de aprendizaje	3°c: conseguido mediante la introducción de nuevas
	lector.	actividades.
7.	Poner en práctica diferentes	Inf: conseguido, y cada vez se experimenta con nuevos
	actividades, estrategias, tareas,	métodos.
	etc para favorecer el	1c: conseguido
	aprendizaje lector.	3°c: conseguido.
8.	Normativizar el aprendizaje	Inf: no creemos que sea necesario debido a que todos
	de la lectura en los tres cursos	los grupos de 3,4 y 5 años, no son iguales.

de Infantil.	
B DESARROLLO DE LA CAPAC	CIDAD LECTORA:
7. Mejora de la técnica lectora en voz alta.	Inf: En 5 años conseguido con la práctica diária, en 4 años en proceso, en 3 años iniciado. 1c: conseguido 3°c: se nota la mejoría pero todavía está en proceso.
8. Mejora de la velocidad lectora en la lectura silenciosa individual.	Inf: En 5 años está en proceso.
9. Mejora de la comprensión lectura en la lectura silenciosa individual.	1c: conseguido en 2°, en 1° siguen teniendo muchas distracciones. 3°c: En proceso, pero mejorando.
10. Mejora de la lectura comprensiva de textos variados de la vida cotidiana.	Inf: En 5 años conseguido. 1c: En proceso 3º c: En proceso, pero mejorando.
11. Coordinar al profesorado en la enseñanza y desarrollo de la lectura en todas las áreas.	Inf: Falta tiempo para llevar a cabo coordinación de este tipo.  1c: conseguido  3°c: conseguido.

C ANIMACIÓN LECTORA.	
1. Investigar prácticas y estrategias de animación lectora que hayan tenido éxito.	Inf: Se lleva a cabo día a día. 1c: conseguido, positiva la visita de los autores de los libros leídos.
2. Elaborar un Plan de Animación lectora en el centro donde estén recogidas las actividades y estrategias a nivel de centro, de aula y de la biblioteca del centro.	Inf: conseguido, sistematizado y conseguido pero faltaría hacer algo para la biblioteca del centro.  1c: conseguido
3. Evaluar los resultados de las estrategias elegidas para reelaborar el Plan de Animación Lectora.	1c:conseguido
4. Impulsar el uso de la biblioteca del centro.	Inf: La decoración de la biblioteca era muy llamativa y motivadora para los niños de infantil en referencia a los meses temáticos  1c:conseguido

# 3. CAMBIOS REALIZADOS

# Objetivos.

No han sido significativos los cambios en cuanto a los objetivos planteados.

# Metodología.

Como el proyecto fue concedido bastante tarde no nos hemos iniciado en el trabajo de preparar actividades de lectura en diferentes formatos y soportes: folleto, artículo de periódico, página web, receta, tríptico turístico, clasificación de fútbol, etc.

Sin embargo la metodología, ha sido muy dinámica y cambiante en función de las nuevas ideas que iban surgiendo, sobre todo en animación lectora.

# Organización.

No ha habido cambios significativos.

# Calendario.

No ha habido cambios significativos. El proyecto se ha realizado a lo largo de todo el curso con los alumnos. Las reuniones también han seguido su curso.

Sin embargo la incertidumbre sobre si se concedía o no el proyecto creó bastante malestar y desconcierto entre el profesorado a la hora de implicarse en el trabajo de este proyecto.

# 4. SINTESIS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN UTILIZADO A LA LARGO DEL PROYECTO.

#### VALORACIÓN GENERAL DE LOS PROFESORES:

- Actividad positiva pero al final muy repetitiva.
- Les encantan los ejercicios de músculo de ojo, laberintos...
- Muy bien, puesto que el trabajo está hecho y bastante organizado.
- El alumnado acusa la repetición de actividades que son siempre las mismas (mismo tipo).

#### **Los proyectos lectores:**

- A los niños les motiva y les ha gustado mucho, está muy adaptado a los temas.
- Las lecturas son apropiadas y les gustan,
- Las fichas de actividades les cansan un poco, es poco motivadora para los alumnos de los cursos superiores; las actividades son iguales en todos los proyectos por lo que se hace muy repetitivo. Hay que ir seleccionando las actividades.
- A veces hay conceptos que les cuesta entender en los cursos inferiores.
- Han sido adecuados por edad y nivel.
- Nos parece un buen método ya que se trabaja diversos aspectos y no sólo lectura.
- Los errores en las fichas de corrección son muy frecuentes por lo que habría que mejorar las fichas de profesores.

#### Actividades de la web:

- Les gusta mucho las actividades de la web
- La página web les motiva y les gusta mucho.

#### La lectura individual de libros.

- Esta actividad les ha encantado al alumnado, a pesar que pensábamos que no les iba a motivar. Sin embargo es una de las que más les ha gustado.
- La idea de leer sin tener que hacer después ejercicios o actividades les gusta y les motiva. Han sido muy constantes con esta actividad y les gusta
- -. Cada vez son más conscientes de lo que leen. Cada vez les gusta más y a medida que van comprendiendo lo que leen.
- Los libros que se han leído han encajado con sus gustos, por su tema y adecuados al a edad
- Sólo unos pocos leen en casa, aparte de la media hora del proyecto.
- Como lectura bien. Escapa el saber si todos lo leen realmente o solo pasan el tiempo.
- Positivo pero hay que tener en cuenta también a los alumnos que son buenos lectores ya que si se imponen muchos libros no se les deja tiempo a ellos de que disfruten de su lectura personal en casa.
- Positiva aunque el hecho de que haya alumnos que se estén leyendo dos-tres libros a la vez.

#### **Las maletas lectoras:**

- Cada vez que les toca coger la maleta les gusta, aunque este año el tiempo ha sido ajustado por empezar al final.
- La selección de libros ha sido muy adecuada y es una actividad muy motivadora.
- Muy bien, además nos han felicitado por la selección de libros,
- Los padres se han comprometido y ha funcionado correctamente.

- Al principio del curso estaban muy motivados y cogían libros. Poco a poco se ha ido perdiendo la motivación y al final no cogían libros.
- Con normalidad.
- La valoración es muy positiva. La actividad permite tanto la motivación lectora de los niños, la participación de las familias, el gusto por la lectura y el cuidado de los libros.
- Bien, pero empezamos algo tarde en algunos cursos.
- Positivo, al implicar a la familia.
- En los grupos que este ha sido el segundo año, el primer año las disfrutan pero el hecho de que en todos los cursos se hagan, hace que los alumnos pierdan interés.

#### Actividades de la biblioteca:

- Les ha gustado visitar cada semana la biblioteca y realizar actividades relacionadas (lectura de cuentos, adivinanzas, teatro....).
- Con la decoración estaban más motivados.
- Han sido muy completas.
- Les ha gustado mucho subir, elegir cuentos...han sido positivas.
- Les han gustado los temas tratados pero no se ha podido ir mucho en horas de clase por falta de tiempo.
- Les motiva subir a la biblioteca y escuchar cuentos en otro ambiente distinto al aula.
- Estaban adaptadas a cada nivel pero es difícil compaginar el horario y sacar un rato para poder realizarlas ya que hay mucha carga curricular.
- Bien planteadas, aunque poco participativas.
- Muy bien aunque el excesivo número de actividades (aula, centro, etc...) hace que no lleguemos a todo.
- Hemos ido poco debido al escaso tiempo de dentro del horario que se puede dedicar.

#### Biblioteca de aula:

- Para motivar al alumnado a la lectura, lo que nos ha dado un resultado excelente ha sido la biblioteca de aula elaborada por ellos mismos con aquellos libros que más les han gustado.
- Se ha trabajado mucho la biblioteca de aula, logrando una valoración muy positiva.

#### Visita de autores e ilustradores:

- Al contar con el autor e ilustrador se consigue motivar bastante a los alumnos y ellos lo valoran muchísimo porque les gusta poder charlar con ellos.
- Muy positivo que vengan autores de los libros leídos por los alumnos.
- Muy interesante la visita del escritor e ilustrador.

#### Cuenta cuentos y otras actividades de animación lectora.

- Cuentacuentos, escucha y visionado de cuentos, redacciones de salidas...todo muy positivo.
- Cuenta-cuentos, escucha y visionado de cuentos, el cuaderno viajero, marionetas...están muy atentos y se divierten.
- El cuentacuentos, la maleta viajera, actuación con marionetas: positiva, ya que están muy atentos.
- Cuentacuentos: positivo.
- Lectura de cada niño hacia sus compañeros de alguna "redacción": les gusta mucho.
- Motivadoras y positivas: cuentacuentos semanal, el cuaderno viajero (diario) y la lectura diaria en asamblea (éste último trimestre).
- y el contacto con los autores de los libros que leen en el colegio.

- Lectura: primero de imágenes en la que se crea la historia para comprobar posteriormente si se acerca a la del autor.
- Estas actividades deben ir acorde con los intereses del grupo por eso, aunque sea el mismo libro en el nivel, cada año pueden ser diferentes dependiendo del maestro y del grupo.

#### RESULTADOS ESTIMADOS EN EL HÁBITO LECTOR:

- En cuanto al hábito lector se observa que los que lo tenían adquirido siguen leyendo frecuentemente y los que no lo hacen siguen sin hacerlo.
- A los que les gusta leer son los que leen con ganas y sin necesidad de que se les obligue. Los demás leen porque se les obliga. . (Algunos dicen que ya vale de lecturas)
- Se han acostumbrado a que todos los días tienen un rato destinado a leer, con lo cual se puede afirmar que se ha conseguido un hábito lector en los alumnos, al menos en el colegio.
- Importante en los primeros cursos. En libros más largos enlazar la historia o el relato ya que muchas veces se quedan en alguna anécdota.
- Los alumnos que disfruten leyendo, leen y los alumnos que no, hacen las actividades y lecturas de clase pero no aumenta su interés.
- Consideramos que el alumnado ha mejorado en general, en el hábito lector, también se ha notado el tener los libros más a mano (clase).

#### RESULTADOS ESTIMADOS EN LA COMPETENCIA LECTORA

- Los resultados estadísticos en general se ha mantenido e incluso se ha superado el nivel del curso anterior; siempre teniendo en cuenta que son dos grupos totalmente diferentes
- En general se ha avanzado, excluyendo algún caso particular.
- Los alumnos han mejorado en su comprensión lectora y en la velocidad.
- Los que mejores resultados obtenían a comienzo de curso la han mantenido en todas las pruebas y los que peor resultados obtenían los han conservado en todas las pruebas.
- Aumenta considerablemente la comprensión, ya que las lecturas al carecer de dibujos deben comprenderla exactamente: importante.
- Los alumnos mejoran pero no sabemos en que medida, gracias al proyecto o por su propia evolución.
- En este apartado hay diversidad de resultados, mientras que algunos han mejorado considerablemente otros no lo han hecho porque no se han preocupado.

# 5. CONCLUSIONES.

La principal conclusión es que tenemos que continuar con el proyecto, sea en forma de proyecto de innovación, o como proyecto de centro.

Este año hemos conseguido SISTEMATIZAR el Plan Lector con nuevas actividades, pero también será necesario adaptar estas actividades a cada uno de los ciclos para que sean más atractivas y menos repetitivas, dejando más tiempo para la creatividad de cada profesor para adaptar las actividades a las necesidades concretas de cada grupo.

También hemos sido conscientes de que no hay que sobrecargar con actividades de lectura desde todos los ámbitos porque cuando hay demasiadas se sobresaturan y es posible que se consigan los efectos contrarios a los que se pretenden.

No hemos trabajado casi nada con las familias. Sería un punto a tener en cuenta de cara al curso próximo.

#### 1. SOBRE EL HORARIO DEL PLAN DE LECTURA:

El planteamiento del nuevo horario con la media hora de lectura parece muy positivo a todo el centro, tanto en Infantil como en Primaria, con 4 de esas 5 sesiones de media hora dedicadas a la lectura, y una sesión quincenal para ir a la biblioteca.

Se plantea continuar del mismo modo el próximo curso. Con la media hora primera de la tarde dedicada al Proyecto de Lectura. Se propone continuar con este horario o similar adaptado a las necesidades de cada aula para el curso próximo.

Sin embargo, este tiempo de dos horas a la semana que se han quitado de las clases de lengua, ha impedido realizar otro tipo de actividades del área de lengua fuera del "libro de texto" adecuadas a cada uno de los grupos de alumnos.

Algunos profesores opinan que dentro del tiempo dedicado al Plan Lector queda poco tiempo para realizar actividades propias para cada uno de los grupos clase ya que se han planteado demasiadas actividades y el plan está excesivamente estructurado.

Las actividades a realizar serían las siguientes de 3 a 3,30:

- Un día: Lectura individual: el mismo libro toda la clase.
- Un día: animación lectora: actividad libre en cada clase.
- Dos días: Proyecto de desarrollo de la capacidad lectora.

#### 2. LECTURA INDIVIDUAL DE LIBROS

Esta actividad que en principio no pensábamos que iba a tener mucho éxito y gusto en los alumnos, ha sigo una gran sorpresa. En general ha gustado un montón a los alumnos.

Se ha elaborado una lista de libros a leer el próximo curso en cada ciclo.

En cuanto a la lectura de libros también habrá que ser flexibles y no "machacarles ni obligarles" a leer en exceso. Sería bueno dejar claro para próximos cursos qué libros se leen y cuando se leen para evitar el efecto contrario al que queremos conseguir.

#### 3. LECTURA NO FORMALES.

Es un apartado que no hemos trabajado mucho, y es muy importante introducir actividades de este tipo. Los textos trabajados en lectura no deben ser siempre literarios o expositivos, sino en cualquiera de los formatos reales en los que necesitamos la

lectura. Textos del tipo: folletos, prensa, trípticos, facturas, tablas estadísticas, clasificaciones deportivas, etc.

#### 4. BIBLIOTECA:

Se ve necesario realizar alguna actividad de centro en la que acudan todos los grupos cada vez que se cambia de temática en la biblioteca, además se seguiría con la hora quincenal de visita a la biblioteca del centro para realizar las actividades marcadas. Se pretende que se conozca y utilice la biblioteca.

En cuanto al horario de préstamo de la biblioteca de centro hemos observado que sería buena su apertura en otro horario ya que de 13 a 13,30 es el horario de la comida y muchos niños no van porque hay que comer puntuales en casa. Se planteará la apertura algunos días por la tarde de 4,30 a 5 algunos días a la semana con la ayuda de madres voluntarias.

Seguimos con el debate entre la biblioteca de aula y la biblioteca de centro.

Los meses temáticos son muy interesantes, por lo que continuaremos con la propuesta de los meses temáticos y decoración de la biblioteca. Si estos temas se plantean a comienzo de curso mucho mejor para programas en las aulas sobre estos contenidos en cada uno de los meses.

Se debería mantener la decoración de la biblioteca, ya que la animación lectora es muy importante y eso les motiva a leer.

La decoración de la biblioteca es muy importante como motivadora.

#### 5. VISITA DE AUTORES E ILUSTRADORES.

La visita de los autores e ilustradores habría que continuarla en cursos próximos siempre que se pueda. Es una actividad muy enriquecedora para los alumnos.

#### **6. INFANTIL**:

El trabajo en Infantil es clave para el fututo éxito en Primaria. Se debe continuar trabajando todos los aspectos del proyecto en Infantil como algo fundamenta.

#### **7. LECTURA EN VOZ ALTA:**

Tras dos años en marcha con el proyecto ya todos los alumnos saben COMO hay que leer, pero habrá que seguir trabajando para mejorar la técnica de la lectura en voz alta.

Otra variante para introducir sería la lectura por parejas, en la que uno hace de alumno y otro de profesor.

También realizar otro tipo de ejercicios como leer en voz alta de diferentes maneras, andando, con diferentes tonos, etc.

Es fundamental mejorar la lectura sin silabeo en los cursos inferiores.

#### 8. DESARROLLO DE LA CAPACIDAD LECTURA:

- Simplificar la ficha o cambiar algunas actividades porque los de 5° y 6° están un poco saturados de hacer durante toda la primaria las mismas actividades aunque sean textos diferentes.
- Cambiar un poco el formato de las actividades para evitar la sensación repetitiva.
- La actividad de poner las consonantes en primer ciclo: más corta, al resultarle muy compleja.

- Se pueden añadiría juego de palabras que tienen la misma raíz latina o griega. Ejemplo: todo lo que comienza por Hidro está relacionado con el agua.
- No sobrecargar con actividades de lectura desde todos los ámbitos porque cuando hay demasiadas se sobresaturan.
- Variar las actividades (de cada proyecto) de las fichas. Intentar cambiar algunas actividades en cada proyecto.
- Mejorar la estética de las fichas.

#### 9. ANIMACIÓN LECTORA:

En cuanto a las actividades de motivación lectora es necesario seguir realizándolas con la finalidad de conseguir que el hábito lector en los alumnos simplemente por el gusta a la lectura, no porque se manden libros para leer en el colegio.

# 6. LISTADO DE PROFESORES PARTICIPANTES.

Para este proyecto creemos que ha sido muy importante la implicación de todo el profesorado del centro.

Coordinador del proyecto:

1. ASENSIO SÁNCHEZ PASCUAL

Profesorado participante:

1	M <sup>a</sup> Luz Cervera Aparicio	
2	Mª Jesús Martínez Bóbez	
3	Eva Angulo Tabernero	
4	Beatriz Sanmartín Grasa	
5	Marifé Obón Cantín	
6	Yolanda Monclus Rodríguez	
7	Felisa Nogues Albericio	
8	Teresa Causape Robres	
9	Aitor Pardo Hernández	
10	Isabel Martínez Fernández	
11	Vanesa Mialdea Muñoz	
12	Jorge Izquierdo Buil	
13	Yolanda Gracia Fandos	
14	Amaya Huidobro Aribau	
15	Óscar Sanz San Vicente	
16	David Mairal Miguel	
17	Inmaculada Palacios Sebastián	
18	Antonio Herránz Marco	
19	Elena Sanz Escalada	
20	Julio Blanco González	
21	Paqui Rodríguez Moríñigo	
22	Paloma Esteban Agut	
23	M <sup>a</sup> Pilar Romero Arenzana	
24	Jesús Ma Roy Martínez	
25	Raquel Herrera Oneca	
26	M <sup>a</sup> . José Perales Villalba	

#### Reuniones realizadas:

- Reuniones generales de todo el claustro. 15 horas.
  - o 4 de septiembre de 2009
  - o 17 de septiembre de 2009
  - o 13 de octubre 2009
  - o 29 de octubre de 2009
  - o 12 de noviembre de 2009
  - o 26 de noviembre de 2009
  - o 10 de diciembre de 2009
  - o 14 de enero de 2010
  - o 4 de febrero de 2010
  - o 18 de febrero de 2010
  - o 4 de marzo de 2010
  - o 18 de marzo de 2010
  - o 6 de mayo de 2010
  - o 20 de mayo de 2010
  - o 7 de junio de 2010

(Ver anexos el contenido de cada una de las actas)

Además cada profesor ha tenido que preparar las actividades a realizar previamente y ponerlas en práctica por lo que las horas reales invertidas en este plan HAN SIDO MUCHAS MÁS.

En total habrán sido unas 80 horas de trabajo como mínimo.

# 7. MATERIALES ELABORADOS.

Este curso no se han elaborado materiales propiamente dichos. Se han utilizado los materiales del curso pasado corrigiendo los errores tipográficos en muchos de ellos, sobre todo en los proyectos lectores.

Si se ha elaborado un plan de libros de lectura para todo el centro que se adjunta.

Si se han elaborado muchos materiales con los alumnos en el apartado de ANIMACIÓN LECTORA.

Hemos seguido las pautas marcadas en los materiales elaborados el curso pasado.

#### **INFANTIL:**

- Listado de ejercicios y actividades de segmentación del lenguaje.
- Listado de ejercicios y actividades de fonología.

#### PRIMARIA:

- Documento de cómo leer en voz alta.
- Documento de cómo leer individualmente en silencio.
- Distribución de la actividades en cada proyecto lector.

Revisión de los 6 proyectos lectores en cada curso que constan de:

- Lectura
- Test de preguntas de la lectura.
- Hoja de respuestas
- Listado de palabras a trabajar.
- Ficha de actividades de comprensión, juegos con palabras, vocabulario, juegos con frases, expresión escrita
  - Ficha de actividades corregida para el profesor.
  - Estadísticas con los resultados en cada uno de los cursos.
  - Test de evaluación final para los alumnos.

#### **PAGINA WEB:**

La página web no ha sufrido cambios significativos con respecto al año anterior. Ha sido un recurso muy usado durante nuestro proyecto, en el apartado de los Proyectos lectores de cada uno de los grupos.

#### Actividades de la página web de lectura:

#### INFANTIL:

- Actividades de velocidad de denominación:
  - o Colores.
  - o Números.
  - o Letras mayúsculas y minúsculas.
  - o Animales 1
  - o Animales 2
  - o Figuras.

- o Objetos 1
- o Objetos 2
- Método Doman
  - o 3 años: 7 proyectos (4 semanas por proyecto)
  - o 4 años: 8 proyectos (4 semanas por proyecto)
  - o 5 años: 9 proyectos (4 semanas por proyecto)
- Trabalenguas: 2 trabalenguas por proyecto en cada uno de los cursos. (Página no terminada)
- Habilidad visual.
  - o Laberintos:
    - 3 años: 6 laberintos por proyecto: 7 proyectos
    - 4 años: 6 proyectos, 8 proyectos
    - 5 años: 6 laberintos por proyecto, 9 proyectos

#### PRIMARIA:

- Entrenamiento del músculo del ojo a distintas velocidades.
- Trabalenguas: 2 trabalenguas por proyecto en cada uno de los cursos, 6 proyecto en cada curso.
- Ejercicios de Salto de ojo: de 3 a 5 ejercicios a distintas velocidades, para cada nivel en cada uno de los 6 proyectos lectores.
- Ejercicios de Lectura en columna: de 3 a 5 ejercicios a distintas velocidades, para cada nivel en cada uno de los 6 proyectos lectores.
- Lectura por palabras: 5 ejercicios a distintas velocidades en cada una de las 6 pruebas de cada uno de los cursos.
- Lectura misteriosa: Un ejercicio por cada una de las pruebas en cada nivel.
- Laberintos: 6 laberintos por cada una de las 6 pruebas en cada nivel.
- Lectura con números: Un ejercicio por cada una de las pruebas en cada nivel
- Lectura con otro código: Un ejercicio por cada una de las pruebas en cada nivel.
- Buscanúmeros: 2 buscanúmeros por cada prueba y nivel.

# 8. V<u>ALORACIÓN GENERAL DE LOS PROFESORES:</u>

- Actividad positiva pero al final muy repetitiva.
- Les encantan los ejercicios de músculo de ojo, laberintos...
- Muy bien, puesto que el trabajo está hecho y bastante organizado.
- El alumnado acusa la repetición de actividades que son siempre las mismas (mismo tipo).

#### Los proyectos lectores:

- A los niños les motiva y les ha gustado mucho, está muy adaptado a los temas.
- Las lecturas son apropiadas y les gustan,

- Las fichas de actividades les cansan un poco, es poco motivadora para los alumnos de los cursos superiores; las actividades son iguales en todos los proyectos por lo que se hace muy repetitivo. Hay que ir seleccionando las actividades.
- A veces hay conceptos que les cuesta entender en los cursos inferiores.
- Han sido adecuados por edad y nivel.
- Nos parece un buen método ya que se trabaja diversos aspectos y no sólo lectura.
- Los errores en las fichas de corrección son muy frecuentes por lo que habría que mejorar las fichas de profesores.

#### Actividades de la web:

- Les gusta mucho las actividades de la web
- La página web les motiva y les gusta mucho.

#### La lectura individual de libros.

- Esta actividad les ha encantado al alumnado, a pesar que pensábamos que no les iba a motivar. Sin embargo es una de las que más les ha gustado.
- La idea de leer sin tener que hacer después ejercicios o actividades les gusta y les motiva. Han sido muy constantes con esta actividad y les gusta
- -. Cada vez son más conscientes de lo que leen. Cada vez les gusta más y a medida que van comprendiendo lo que leen.
- Los libros que se han leído han encajado con sus gustos, por su tema y adecuados al a edad
- Sólo unos pocos leen en casa, aparte de la media hora del proyecto.
- Como lectura bien. Escapa el saber si todos lo leen realmente o solo pasan el tiempo.
- Positivo pero hay que tener en cuenta también a los alumnos que son buenos lectores ya que si se imponen muchos libros no se les deja tiempo a ellos de que disfruten de su lectura personal en casa.
- Positiva aunque el hecho de que haya alumnos que se estén leyendo dos-tres libros a la vez.

#### Las maletas lectoras:

- Cada vez que les toca coger la maleta les gusta, aunque este año el tiempo ha sido ajustado por empezar al final.
- La selección de libros ha sido muy adecuada y es una actividad muy motivadora.
- Muy bien, además nos han felicitado por la selección de libros,
- Los padres se han comprometido y ha funcionado correctamente.
- Al principio del curso estaban muy motivados y cogían libros. Poco a poco se ha ido perdiendo la motivación y al final no cogían libros.
- Con normalidad.
- La valoración es muy positiva. La actividad permite tanto la motivación lectora de los niños, la participación de las familias, el gusto por la lectura y el cuidado de los libros.
- Bien, pero empezamos algo tarde en algunos cursos.
- Positivo, al implicar a la familia.
- En los grupos que este ha sido el segundo año, el primer año las disfrutan pero el hecho de que en todos los cursos se hagan, hace que los alumnos pierdan interés.

#### Actividades de la biblioteca:

- Les ha gustado visitar cada semana la biblioteca y realizar actividades relacionadas (lectura de cuentos, adivinanzas, teatro....).
- Con la decoración estaban más motivados.
- Han sido muy completas.

- Les ha gustado mucho subir, elegir cuentos...han sido positivas.
- Les han gustado los temas tratados pero no se ha podido ir mucho en horas de clase por falta de tiempo.
- Les motiva subir a la biblioteca y escuchar cuentos en otro ambiente distinto al aula.
- Estaban adaptadas a cada nivel pero es difícil compaginar el horario y sacar un rato para poder realizarlas ya que hay mucha carga curricular.
- Bien planteadas, aunque poco participativas.
- Muy bien aunque el excesivo número de actividades (aula, centro, etc...) hace que no lleguemos a todo.
- Hemos ido poco debido al escaso tiempo de dentro del horario que se puede dedicar.

#### Biblioteca de aula:

- Para motivar al alumnado a la lectura, lo que nos ha dado un resultado excelente ha sido la biblioteca de aula elaborada por ellos mismos con aquellos libros que más les han gustado.
- Se ha trabajado mucho la biblioteca de aula, logrando una valoración muy positiva.

#### Visita de autores e ilustradores:

- Al contar con el autor e ilustrador se consigue motivar bastante a los alumnos y ellos lo valoran muchísimo porque les gusta poder charlar con ellos.
- Muy positivo que vengan autores de los libros leídos por los alumnos.
- Muy interesante la visita del escritor e ilustrador.

#### Cuenta cuentos y otras actividades de animación lectora.

- Cuentacuentos, escucha y visionado de cuentos, redacciones de salidas...todo muy positivo.
- Cuenta-cuentos, escucha y visionado de cuentos, el cuaderno viajero, marionetas...están muy atentos y se divierten.
- El cuentacuentos, la maleta viajera, actuación con marionetas: positiva, ya que están muy atentos.
- Cuentacuentos: positivo.
- Lectura de cada niño hacia sus compañeros de alguna "redacción": les gusta mucho.
- Motivadoras y positivas: cuentacuentos semanal, el cuaderno viajero (diario) y la lectura diaria en asamblea (éste último trimestre).
- y el contacto con los autores de los libros que leen en el colegio.
- Lectura: primero de imágenes en la que se crea la historia para comprobar posteriormente si se acerca a la del autor.
- Estas actividades deben ir acorde con los intereses del grupo por eso, aunque sea el mismo libro en el nivel, cada año pueden ser diferentes dependiendo del maestro y del grupo.

#### RESULTADOS ESTIMADOS EN EL HÁBITO LECTOR:

- En cuanto al hábito lector se observa que los que lo tenían adquirido siguen leyendo frecuentemente y los que no lo hacen siguen sin hacerlo.
- A los que les gusta leer son los que leen con ganas y sin necesidad de que se les obligue. Los demás leen porque se les obliga. . (Algunos dicen que ya vale de lecturas)
- Se han acostumbrado a que todos los días tienen un rato destinado a leer, con lo cual se puede afirmar que se ha conseguido un hábito lector en los alumnos, al menos en el colegio.

- Importante en los primeros cursos. En libros más largos enlazar la historia o el relato ya que muchas veces se quedan en alguna anécdota.
- Los alumnos que disfruten leyendo, leen y los alumnos que no, hacen las actividades y lecturas de clase pero no aumenta su interés.
- Consideramos que el alumnado ha mejorado en general, en el hábito lector, también se ha notado el tener los libros más a mano (clase).

#### RESULTADOS ESTIMADOS EN LA COMPETENCIA LECTORA

- Los resultados en nuestro nivel se ha mantenido e incluso se ha superado el nivel del curso anterior; siempre teniendo en cuenta que son dos grupos totalmente diferentes
- En general se ha avanzado, excluyendo algún caso particular.
- Los alumnos han mejorado en su comprensión lectora y en la velocidad.
- Los que mejores resultados obtenían a comienzo de curso la han mantenido en todas las pruebas y los que peor resultados obtenían los han conservado en todas las pruebas.
- Aumenta considerablemente la comprensión, ya que las lecturas al carecer de dibujos deben comprenderla exactamente: importante.
- Los alumnos mejoran pero no sabemos en que medida, gracias al proyecto o por su propia evolución.
- En este apartado hay diversidad de resultados, mientras que algunos han mejorado considerablemente otros no lo han hecho porque no se han preocupado.

#### PROPUESTAS DE MEJORA.

#### BIBLIOTECA:

- Se debería mantener la decoración de la biblioteca, ya que la animación lectora es muy importante y eso les motiva a leer.
- Decoración y motivación de la biblioteca durante los tres trimestres del curso.
- La decoración de la biblioteca es muy importante

#### PROYECTOS LECTORES

- -Simplificar la ficha o cambiar algunas actividades porque los de 5° y 6° están un poco saturados de hacer durante toda la primaria las mismas actividades aunque sean textos diferentes
- Cambiar un poco el formato de las actividades para evitar la sensación repetitiva.
- La actividad de poner las consonantes en primer ciclo: más corta, al resultarle muy compleja. Añadiría juego de palabras que tienen la misma raíz latina o griega. Ejemplo: todo lo que comienza por Hidro está relacionado con el agua.
- No sobrecargar con actividades de lectura desde todos los ámbitos porque cuando hay demasiadas se sobresaturan. Variar las actividades (de cada proyecto) de las fichas. Intentar cambiar algunas actividades, más variadas o intentar cambiar alguna en cada proyecto.
- Mejorar la estética de las fichas.

#### LECTURA EN VOZ ALTA:

- Leer en voz alta de diferentes maneras, andando, con diferentes tonos, etc.
- Mejorar la lectura sin silabeo en los cursos inferiores.

# LIBROS PARA LECTURAS INDIVIDUALES

#### PROPUESTA PARA EL CURSO 2010/2011

	PRIMER TRIM.		SEGUNDO TRIM.		TERCER TRIM.		RESERVAS
Primero	COMPRADO POR LOS	La estrella de Laura	El lobo culto	Elmer	Kika superbruja: Un	Carrapeto	
10	ALUMNOS				osito en la nevera		
libros							
	Monstruo vas a comerme	Los tres secretos del	Princesa Cleolinda.		El viejo reloj (14 ejemp)		
	(12 ejemp)	medio ambiente.	Caballero S. Jorge.				
Segundo	COMPRADO POR LOS	Gerónimo Stilton 1.	Dragón busca	Buldo.	Amelia la Trapecista		
6 libros	ALUMNOS		princesa				
Tercero	COMPRADO POR LOS	El misterio del	El Rey Simplón.	El pequeño Nicolás	La bruja de chocolate.	El quijote (Comic)	
6 libros	ALUMNOS	dragón de los ojos					
		de fuego.					
Cuarto	COMPRADO POR LOS	El amigo que vino	El pequeño	El genio.	El balonazo.		
5 libros	ALUMNOS	del mar.	vampiro I.				
Quinto	COMPRADO POR LOS	Yo vi al Yeti	Maziel Spuck .		James y el melocotón gigante		El Quijote.
4 libros	ALUMNOS						(adaptación.)
							Piruleta
Sexto	COMPRADO POR LOS	Fragancia	Ami, el niño que vino de las estrellas.		Cuentos de la abuela Amelia		Harry y la fábrica de
4 libros	ALUMNOS	radioactiva.					Chocolate.
							(comprar)

AMARILLO: Autor aragonés que nos puede visitar.