

PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

**EL TRABAJO COOPERATIVO EN
EL AULA COMO MÉTODO PARA
DESARROLLAR LAS
COMPETENCIAS**

CURSO ACADÉMICO 2009 - 2010

**IES CINCO VILLAS
EJEA DE LOS CABALLEROS**

1-DATOS DE IDENTIFICACIÓN.

1.1- TÍTULO DEL PROYECTO:

"El trabajo cooperativo en el aula como método para desarrollar las competencias"

1.2- DATOS DEL CENTRO:

Instituto de Educación Secundaria "Cinco Villas"

Paseo de la Constitución 122-126

50.600 Ejea de los Caballeros.

Teléfono: 976 66 00 08

Fax: 976 66 30 93

Dirección electrónica: iescvejea@educa.aragon.es

En líneas generales, este curso 2007/2008 nos encontramos con la siguiente situación:

	Nº ALUMNOS/AS
PRIMER CICLO E.S.O.	210
Sección bilingüe de francés	80 (40 en 1º y 40 en 2º)
Programa de Integración superdotada)	6 (una alumna)
Programa de Compensatoria.	32
Programa de Inmersión Lingüística	1
2º CICLO E.S.O.	149
Sección bilingüe de francés	43 (30 en 3º y 13 en 4º)
Programa de Integración	0
Programa de Compensatoria	0
Programa de Inmersión Lingüística	1
Programa de Diversificación	
3º	6
4º	7
BACHILLERATOS	
Humanidades y C. Sociales	45
Científico Tecnológico	36

CICLOS FORMATIVOS

Ciclos Formativos de Grado Medio	81
Ciclo Formativo de Grado Superior	26

U.I.E.E. 7 (ya incluidos en compensatoria)

El total de alumnado inmigrante es 43. El total de alumnado étnico es

15.

1.3- COORDINADORA DEL PROYECTO Y PROFESORADO PARTICIPANTE
(apellidos, nombre, NIF y especialidad):

COORDINADORA:

BAJÉN GARCÍA, EVA M.

NIF: 25143750N

ESPECIALIDAD: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PROFESORADO PARTICIPANTE:

RUIZ BAINES, MARTA. ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS

BAJÉN GARCÍA, EVA MARÍA. ESPECIALIDAD: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

CALVO SANZ, M^a AZUCENA, ESPECIALIDAD: RELIGIÓN.

CIUDAD VERA, CARMELO, ESPECIALIDAD: CIENCIAS NATURALES.

CLAVER JIMÉNEZ, JESÚS. ORIENTADOR.

COMPAIRED CARBO, MERCEDES. ESPECIALIDAD: PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.

LOPEZ SANZ, ISABEL, ESPECIALIDAD: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

MENA EDERRA, MARIA IDOYA, ESPECIALIDAD: MÚSICA

MONTOYA JIMÉNEZ, FRANCISCO, ESPECIALIDAD: GEOGRAFÍA E HISTORIA

NAVARRO IRANZO, M^ª TERESA, ESPECIALIDAD : GEOGRAFÍA E HISTORIA

SERRANO SÁNCHEZ, JUAN PEDRO. ESPECIALIDAD: GEOGRAFÍA E HISTORIA

VILLAFRANCA SANAGUSTÍN, MARIANO. ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS.

ARAGÜÉS ALDAZ, MIGUEL ÁNGEL. ESPECIALIDAD: LENGUA

ARCOS ARCOS, ROSA ANA. ESPECIALIDAD: FRANCÉS

BLASCO, ANA CRISTINA. ESPECIALIDAD: LENGUA

BOIRA CUEVAS, JAVIER. ESPECIALIDAD: TECNOLOGÍA

CARRAZANA GUILLÉN, EVA ROSA

HUETE EITO, EVA MARÍA ESPECIALIDAD: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

LOMBARDO NAVARRO, SARA. ESPECIALIDAD:: LENGUA

LÓPEZ GONZÁLEZ, FRANCISCO JAVIER. ESPECIALIDAD: CIENCIAS DE LA NATURALEZA.

LÓPEZ LACASTA, ARANCHA. ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS

CALAVIA ABADÍA, CARLOS. ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS.

LÓPEZ MARTÍN, MARÍA PILAR. ESPECIALIDAD: LENGUA

MEDRANO HOMOBONO, JESÚS., ESPECIALIDAD: FÍSICA Y QUÍMICA.

PLANAS TORREA, ALBERTO. ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN FÍSICA.

RODRÍGUEZ GÓMEZ, FÁTIMA. ESPECIALIDAD: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA.

RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, NATIVIDAD. ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS.

ROMEO SARASA, CARLOS. ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN FÍSICA

RUIZ MAYOR, ANA GEMA; ESPECIALIDAD: PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.

ARBUES GALLEGO, M^ª BELEN; ESPECIALIDAD: MÚSICA.

Esta lista puede sufrir algunas modificaciones atendiendo a las necesidades de los diferentes departamentos.

1.4 ETAPAS EDUCATIVAS EN LAS QUE SE VA A DESARROLLAR EL PROYECTO Y ACTIVIDAD:

Se está realizando el proyecto ACTUALMENTE de forma sistemática en 1º y 2º ESO en las materias de Lengua, Matemáticas y Música y en 4º de eso en la materia de música, y de forma puntual en Lengua en 3º de eso.

Objetivo para este curso es ampliar a otros cursos y materias a la vez que se realizan las adaptaciones al trabajo por competencias

1.5. TEMA DEL PROYECTO O ÁMBITO DEL PROYECTO.

El aprendizaje cooperativo es un método que está bastante consolidado en 1º de ESO especialmente en Lengua, Matemáticas y Música. Se trata ahora de desarrollar las competencias con la ayuda de esta metodología, consolidar el proyecto en 2º, reformando algunos aspectos, ampliar la implicación del profesorado de otras áreas y adaptar nuestros materiales para el trabajo con las Tecnologías de la Información y Comunicación: pizarra digital, ordenadores personales, tablets pc etc...

2- DISEÑO DEL PROYECTO Y ACTIVIDAD.

2.1- PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN.

En nuestro deseo de avanzar hacia la escuela inclusiva y de reflexionar sobre lo que el enfoque por competencias implica en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, creemos que:

1. Debemos consolidar y desarrollar en todos sus aspectos el aprendizaje cooperativo, como un método adecuado para atender a la diversidad y para el desarrollo de las competencias básicas en los alumnos y alumnas.
2. Teniendo en cuenta los resultados positivos en las materias que lo desarrollan, es necesario ampliar el número de materias que lo aplican.
3. Para el desarrollo óptimo de las competencias, conviene aplicar el trabajo cooperativo con técnicas y dinámicas apropiadas a cada nivel de desarrollo curricular y personal del alumnado haciendo especial hincapié en el alumnado de 2º ESO por sus especiales características.
4. Profundizar en el currículo multinivel para seguir atendiendo a todos los alumnos dentro del aula ordinaria.
5. Adaptar nuestros materiales al trabajo por medio de ordenadores personales, tablets pc y pizarra digital.

En su momento se constató que 1º y 2º de ESO eran los grupos en los que se producía un cúmulo de problemas instrumentales, de convivencia, de valores, de expectativas... Para atajarlos y solucionarlos se plantearon diversas medidas que se han ido aplicando a lo largo de los cursos y consolidándose de forma bastante satisfactoria. Por orden cronológico de puesta en funcionamiento nos encontramos con:

- Plan de Convivencia.
- Agrupamientos flexibles en 2º en las áreas de Lengua, Matemáticas, Inglés, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

-Atención simultánea en 1º ESO en Lengua, Matemáticas e Inglés (ésta en dos de las tres sesiones semanales), aprovechando los recursos de Compensatoria y Pedagogía Terapéutica en Lengua y Matemáticas sin que los alumnos pierdan horas de atención en otras áreas.

-Talleres artísticos y creativos en 1º , 2º , 3º y 4º de ESO.

-“La atención a la diversidad: un esfuerzo compartido”, con la participación de los padres.

- “Deberes para todos”, también con la participación de los padres.

Durante este curso, consideramos que son áreas de especial atención el trabajo en 2º ESO y el desarrollo de las competencias.

a) Sobre el trabajo en 2º ESO

Nuestra experiencia en la aplicación del trabajo cooperativo no es tan satisfactoria en 2º debido a diversos factores. En primer lugar, nos encontramos con que en este nivel los problemas de desarrollo personal del alumnado se acumulan, especialmente en los grupos flexibles, lo que nos lleva a la necesidad de reflexionar y experimentar con nuevas técnicas y dinámicas que favorezcan

- La mejora del clima de trabajo
- La valoración del esfuerzo personal
- Desarrollo de la autoestima
- Mejora de resultados.

El segundo factor se refiere a la **inestabilidad de las plantillas** en nuestro instituto --ya que es un centro rural--, que impide la consolidación de los equipos de trabajo del profesorado y obliga a que todos los años necesitemos formar a nuevos profesionales en el desarrollo de esta metodología.

b) Sobre las competencias:

El trabajo cooperativo desarrolla de manera muy adecuada las competencias establecidas por la LOE. Con este proyecto se pretende no sólo explicitarlas, sino también desarrollar y adecuar los procesos e instrumentos de enseñanza, aprendizaje y evaluación a las mismas.

2.2- ASPECTOS INNOVADORES DEL PROYECTO

- a) Extensión del aprendizaje cooperativo en otras materias como medio de atención a la diversidad y de desarrollo de las competencias
- b) Adecuación de técnicas y dinámicas cooperativas al nivel de desarrollo personal y curricular de los estudiantes
- c) Diseño de unidades con carácter interdisciplinar.
- d) Aplicación de la técnica TAI en las aulas cooperativas, especialmente en Matemáticas (competencia de aprender a aprender).
- e) Rediseño integral de distintas materias para adaptar contenidos, objetivos, criterios de evaluación y recuperación y actividades a las aulas cooperativas - implica programar el currículo multinivel- teniendo en cuenta el nuevo currículo y el referente de las competencias.
- f) Desarrollo del trabajo en equipo del profesorado dentro y fuera del aula.
- g) Intercambio de experiencias con otros centros con similares objetivos.
- h) Fomento de la colaboración entre el alumnado como modalidad de apoyo entre iguales (aprender a aprender).
- i) Impulso de la atención a la diversidad en toda su extensión.
- j) Interiorización, a través de la experimentación en situaciones cotidianas, de los valores del diálogo, del respeto a la diferencia y de la cooperación (competencias social y ciudadana y autonomía e iniciativa personal)
- k) Uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso para favorecer los procesos anteriores (competencia digital)

2.3- OBJETIVOS Y CONTENIDOS.

Los objetivos que se pretenden alcanzar con este proyecto son:

1. Extender la experiencia a otras materias, especialmente en 1º y 2º mediante la formación inicial y la observación directa de la experiencia en nuestras aulas.

2. Mejorar la experiencia en las materias que ya la aplican, teniendo en cuenta la fragilidad de plantillas en la escuela rural y la necesidad de formar a los nuevos profesionales que llegan a los equipos de trabajo.
3. Aplicar técnicas y dinámicas apropiadas para las necesidades del alumnado, especialmente de 2º ESO.
4. Desarrollar las habilidades comunicativas en el trabajo con los demás.
5. Adecuar los instrumentos de evaluación a las competencias
6. Aplicar la técnica TAI en las aulas cooperativas, especialmente en Matemáticas.
7. Rediseñar el currículo multinivel en las materias implicadas, teniendo en cuenta el nuevo currículo y el referente de las competencias.
8. Proporcionar apoyo a los alumnos para ayudarles a conseguir con éxito los objetivos del currículum apropiado. En este sentido el currículo se ajusta o se expande, cuando es necesario, para satisfacer sus necesidades. Se trata de implementar la modalidad de currículo multinivel.
9. Obtener el mejor resultado en el aprendizaje de todos los miembros de los equipos cooperativos.
10. Atender a todos los alumnos dentro del aula ordinaria, respetando la diversidad de situaciones e intereses.
11. Fomentar sistemas de apoyo entre el alumnado: tutoría de pares y otros métodos de aprendizaje cooperativo. Se pretende que los alumnos aprendan conjuntamente, se ayuden entre sí y adquieran habilidades sociales y de comunicación que favorezcan el respeto mutuo, la convivencia y el clima de trabajo.
12. Valorar la necesidad del esfuerzo personal y el trabajo individual para conseguir un aprendizaje significativo y satisfactorio y para alcanzar objetivos colectivos (interdependencia positiva, autonomía e iniciativa personal, aprender a aprender).

13. Valorar las diferencias como una buena oportunidad para mejorar el aprendizaje.
14. Desarrollar la enseñanza en equipo del profesorado, así como la coordinación de objetivos.
15. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en las actividades cooperativas de las distintas materias.
16. Mejorar la convivencia de todos los implicados en el proceso de enseñanza aprendizaje así como la comunicación con todas las familias, especialmente con las minorías étnicas.

La modalidad de dos profesores en el aula se llevará a cabo en las áreas de Matemáticas y de Lengua Castellana, en los diferentes grupos-clase de 1º, y en el agrupamiento flexible B de 2º.

Los contenidos

Además de los contenidos curriculares de las diferentes materias, secuenciados por niveles, parte de los contenidos deben encaminarse a adquirir destrezas en el aprendizaje cooperativo, así como en todas las competencias

1. Competencia en comunicación lingüística: el aprendizaje cooperativo permite desarrollar las relaciones constructivas con los demás, la capacidad para convivir y para resolver conflictos y para todo ello es necesario:
 - ❖ Uso de las normas básicas de comunicación: escucha activa, turno de palabra, centrarse en el tema, respeto de las opiniones de los demás siendo crítico con las ideas pero no con las personas.
2. Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico: la construcción del conocimiento no puede realizarse desde una concepción individualista, sino desde una práctica social y colectiva, asumiendo actitudes de respeto hacia los demás y hacia uno mismo.
3. Competencia en tratamiento de la información y competencia digital: se permite el aprovechamiento de la información y su análisis crítico. En contraste y el debate sobre diferentes ideas enriquece esta competencia.

- ❖ Uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

4. Competencia social y ciudadana: El aprendizaje cooperativo potencia el conocimiento de las personas, las habilidades de comunicarse en distintas situaciones, de expresar las propias ideas y de escuchar las ajenas, de ser capaz de ponerse en el lugar del otro, la práctica del diálogo y de la negociación para llegar a acuerdos y tomar decisiones valorando conjuntamente los intereses individuales y los del grupo.

- ❖ Reparto de funciones entre los miembros del equipo y compromiso con las mismas: responsable, observador-animador, secretario y responsable de material
- ❖ Valoración positiva de la necesidad de trabajar con los compañeros para conseguir objetivos comunes e individuales.
- ❖ Uso de técnicas de resolución de conflictos y valoración de los mismos como aprendizaje y puesta en práctica de las habilidades sociales.

5. Competencia cultural y artística: las habilidades de cooperación contribuyen a la realización de experiencias artísticas compartidas y a tener conciencia de la importancia de apreciar las iniciativas y contribuciones ajenas.

6. Competencia de aprender a aprender: el aprendizaje cooperativo conlleva la responsabilidad y el compromiso personal, y hace necesario el esfuerzo personal y el compartido con otros.

- ❖ Realización de trabajo en común siguiendo un plan previo y con unos objetivos prefijados.
- ❖ Uso de técnicas de resolución de conflictos y valoración de los mismos como aprendizaje y puesta en práctica de las habilidades sociales.
- ❖ Uso de instrumentos de autocontrol y autoevaluación del trabajo individual y de equipo: objetivos personalizados y plan de recuperación, de carácter individual; cuaderno de equipo con el plan de equipo, diario de sesiones y, en su caso, hoja de control, de carácter grupal.

7. Competencia en autonomía e iniciativa personal: el aprendizaje cooperativo desarrolla el comportamiento asertivo, la confianza en un o mismo, el espíritu de superación y la organización de tiempos y tareas.

❖ Uso de instrumentos de autocontrol y autoevaluación del trabajo individual y de equipo: objetivos personalizados y plan de recuperación, de carácter individual; cuaderno de equipo con el plan de equipo, diario de sesiones y, en su caso, hoja de control, de carácter grupal.

8. Competencia matemática: el aprendizaje cooperativo desarrolla los mecanismos lógicos de reflexión al permitir el contraste entre las ideas.

2.4- PLAN DE TRABAJO Y METODOLOGÍA.

PLAN DE TRABAJO.

Para llevar adelante el proyecto es necesario trabajar y coordinarse dentro y fuera del aula.

❖ Fuera del aula.

a) Para extender la experiencia a otras materias nos planteamos especialmente realizar en septiembre una formación inicial que implicará la exposición de nuestra experiencia en nuestro centro. En una segunda fase, a lo largo del curso se plantearán reuniones periódicas con los distintos departamentos o con el claustro para explicar nuestros resultados. Estas reuniones se coordinarán con el departamento de orientación y el equipo directivos.

b) Entre el profesorado de distintas materias, la coordinación se establece para documentarse sobre el trabajo cooperativo y las distintas técnicas y estrategias se van a aplicar, especialmente el método de proyectos y la técnica TAI, diseñar y organizar las actividades iniciales (básicamente relacionadas con las competencias cooperativas), la formación y seguimiento del alumnado y de los equipos. Además se buscan documentos comunes para la utilización por el alumnado en los cuadernos de trabajo de los grupos cooperativos y el seguimiento del proceso de enseñanza aprendizaje individual (plan de equipo y su evaluación, diario de sesiones, hoja de

control, objetivos personalizados y plan de recuperación personalizado). Finalmente se deben consensuar los criterios de calificación que permitan valorar tanto la interdependencia positiva como la responsabilidad individual.

c) El profesorado de la misma materia debe coordinarse para diseñar el trabajo del aula, y la elaboración y/o selección de los materiales curriculares multinivel y de equipo; planificamos los contenidos de la unidad, las actividades, los momentos de intervención, las funciones complementarias o tareas que realizamos con el alumnado; además revisamos la pertinencia de las actividades programadas, evaluamos los logros conseguidos por los alumnos, las actividades de refuerzo o ampliación. Además, se deben tener en cuenta las novedades del currículo de Aragón y el tratamiento de las competencias básicas.

Está claro que para lograr la coordinación y la realización de las tareas planteadas se necesita tiempo. Durante este curso disponemos de una hora de coordinación semanal entre todos los implicados directamente en el aprendizaje cooperativo de las materias de Lengua, Matemáticas e Inglés. La coordinación entre el profesorado de la misma materia se realiza en las horas complementarias comunes.

d) Con las familias:

Se necesita una implicación de las familias: además de poner en su conocimiento la nueva metodología en diferentes reuniones, se aprovecharán los cauces con los que cuenta el centro para una eficaz y continuada comunicación. Como mínimo se realizarán dos reuniones informativas, además del cuestionario trimestral de evaluación.

❖ En el aula.

Esta alternativa aprovecha los recursos personales de apoyo del centro (profesorado de pedagogía terapéutica, profesorado de materia), además de implicar al profesorado de los distintos departamentos, para que todo el alumnado pueda ser atendido y ayudado en el aula ordinaria por parte de dos docentes en 1º en las materias de Lengua y Matemáticas y uno en el resto de niveles. Estos profesores adecuan la programación, la metodología y la evaluación a las necesidades del grupo, garantizando, de esta manera, una atención personalizada, e introducen innovaciones metodológicas con la

posterior evaluación conjunta de sus resultados e interés para el aprendizaje de todo el alumnado.

Nuestro objetivo es que en cada unidad didáctica cada alumno o alumna trabaje actividades acordes a su nivel de competencia curricular.

Otro aspecto será la integración en el aula de los recursos tecnológicos.

El proceso de trabajo que se lleva a cabo en el aula es el siguiente:

A) Actividades iniciales: con el objetivo de preparar al alumnado, motivarlo e iniciarlo en el desarrollo de actitudes y habilidades cooperativas.

B) Formación de equipos

Se pretende durante este curso mejorar la formación de grupos sistematizando las observaciones que los diferentes profesores hacen sobre las actuaciones e interacciones de los alumnos en las actividades iniciales.

Distribuimos al alumnado en equipos de base heterogéneos de 4 ó 5 miembros, entre los que incluimos necesariamente un alumno de nivel curricular alto, alumnos medios y un alumno con necesidades educativas especiales, procurando que haya diferentes sexos y nacionalidades de origen. También se tiene en cuenta un Cuestionario Sociométrico que rellena el alumnado en el mes de Octubre. Esta organización contribuye a construir la autoestima de todos los alumnos porque no sólo son responsables ante el docente sino también ante sus propios compañeros. Estos a su vez, son conscientes de las limitaciones y dificultades de cada uno, así como de sus aportaciones positivas. Cada alumno contribuye al éxito de su equipo si alcanza los objetivos de su plan personalizado y consigue los objetivos de su plan de equipo. Estos equipos de base son permanentes durante todo el curso, aunque se pueden producir cambios para mejorar su funcionamiento.

Como también es importante que todo el alumnado se relacione entre sí, utilizamos otras agrupaciones (expertos, pares, gran grupo...) dependiendo de las técnicas aplicadas, que duran una o dos sesiones. Estos grupos pueden ser homogéneos o heterogéneos.

Para consolidar roles, y facilitar las tareas de control, tomamos la decisión de que los equipos base fueran los mismos en Lengua, Matemáticas y Música. Se recomienda en las otras materias.

C) Desarrollo de cada unidad didáctica

En primer lugar, identificamos los contenidos fundamentales, y a partir de ellos elaboramos los objetivos del alumnado: ordinarios, mínimos y adaptados. Entendemos por objetivos ordinarios y mínimos los de 1º y 2º de E.S.O. y adaptados los de ampliación y los pertenecientes a las adaptaciones curriculares significativas de 1º y 2º ciclo de Primaria. Por lo tanto, el alumnado con adaptación curricular significativa no siempre puede trabajar el mismo contenido.

Entregamos a los alumnos, con estos objetivos, un plan de trabajo personalizado a las distintas capacidades y conocimientos, con el que se realiza una autoevaluación inicial de manera que los alumnos saben lo que van a aprender.

También les entregamos al inicio de la unidad un plan con roles y objetivos de equipo iguales para todos los miembros, independientemente de sus capacidades o rendimiento; cuatro de ellos son permanentes: *traemos hecha la tarea que se manda para casa, acabamos el trabajo dentro del tiempo previsto, nos ayudamos los unos a los otros y todos hemos aprendido*, y otros objetivos que establecen cada equipo según sus necesidades.

Con la competencia curricular potenciamos el "saber conocer" y el "saber hacer", con la competencia social y actitudinal potenciamos el "saber ser" y el "saber convivir".

En segundo lugar, una vez determinados los objetivos para cada alumno, elegimos las actividades más adecuadas utilizando como base el libro de texto que completamos con ejercicios dictados y/o fichas.

Planificamos actividades individuales para casa, individuales para que trabajen en cada equipo ayudándose los unos a los otros y actividades grupales. Todas las actividades se plasman en un documento llamado *Hoja de Control* de la que tienen un ejemplar todos los equipos.

En 1º como entramos dos profesores en el aula en Lengua y Matemáticas, podemos atender de forma más efectiva la diversidad. Estos dos profesores son profesores de materia o uno de área y otro PT. En 2º introducimos el trabajo cooperativo en las aulas

flexibilizadas por lo que hay una mayor uniformidad de niveles, aunque no de ritmos, actitudes y estilos de aprendizaje.

Ya hemos señalado que utilizamos el libro de texto como material de base, especialmente para los niveles ordinarios de ESO y para el 3^{er} ciclo de Primaria, que sólo trabajan los contenidos mínimos. Preparamos materiales específicos para el nivel de 2^o ciclo de Primaria cuando es necesario. Finalmente se elaboran materiales específicos para necesidades concretas de los diferentes alumnos.

Los ejercicios de control y examen también se adaptan a los objetivos de cada nivel.

Cada equipo base comparte una carpeta de equipo donde se recogen todos los documentos específicos del equipo: plan de equipo de cada unidad, hoja de control, diario de sesiones y autoevaluación. Cuando la unidad lo requiere, también se incluyen materiales y actividades del equipo.

D) Evaluación de cada unidad didáctica.

Será necesario, para evaluar las competencias, desarrollar y adaptar los instrumentos de evaluación teniendo en cuenta, además, los indicadores que durante el curso pasado se consensuaron con el grupo.

METODOLOGÍA.

Líneas metodológicas generales.

Pretendemos, pues, que los alumnos aprendan, además de contenidos, a trabajar juntos, aprovechando las potencialidades e intereses de cada uno, y desarrollando las competencias comunicativa, de autoaprendizaje, de cooperación, de habilidades sociales...

Ello nos obliga a:

1. Diseñar actividades multinivel:

Este diseño posibilita que cada alumno encuentre, durante el desarrollo de un contenido, actividades acordes a su nivel de competencia curricular. De este modo, las actividades disponen o se encuentran estructuradas por niveles de dificultad que permiten diferentes posibilidades de ejecución y expresión, de suerte que se adapten a la diversidad de capacidades del alumnado del aula.

Todo ello se lleva a cabo a través de cuatro fases:

- En primer lugar, debemos identificar aquellos contenidos fundamentales que han de aprender los alumnos a lo largo de la unidad didáctica, si bien estos contenidos pueden hacer referencia a la consecución de distintos objetivos para cada alumno.
- En segundo lugar, hay que tener en cuenta las estrategias de enseñanza. Se trata de que el profesorado presente la información y las tareas de manera diversificada (de modos diferentes), de suerte que se pueda garantizar su comprensión por parte de todo el alumnado.
- En tercer lugar, hay que tener en cuenta las estrategias de aprendizaje. Se trata de facilitar que cada alumno pueda desarrollar las tareas de la forma más acorde a sus competencias, por lo que habrá que contemplar distintos tipos de práctica para alcanzar los objetivos previsto, permitiendo diferentes posibilidades de ejecución y expresión.
- En cuarto lugar, se han de emplear distintas estrategias de evaluación de forma coherente con las distintas estrategias de enseñanza y aprendizaje utilizadas.

2. Desarrollar los enfoques globalizadores, como el método de Proyectos de Trabajo y la técnica TAI:

a) Proyectos de Trabajo: son proyectos de investigación que favorecen el aprendizaje autónomo, mediante la toma de decisiones reales y el desarrollo de estrategias para "aprender a aprender", tales como: planteamiento de problemas o situaciones problemáticas y su explicación, discusión y debate, búsqueda de información más allá de la clase, trabajo cooperativo y solidario en grupos heterogéneos, elaboración de mapas conceptuales, construcción de esquemas mentales, etc. En esta metodología el error constituye un elemento importante como medio de aprendizaje.

Los proyectos son un modo de "enseñar a pensar" y "enseñar a hacer", donde el debate que acompaña a todo el proceso inclina al profesorado y al alumnado a llegar a un consenso antes de tomar cualquier decisión. El aula no debe ser sólo un lugar donde adquirir conocimientos, sino donde aprender a descubrirlos de manera compartida con los demás y adquirir otros valores.

El método de proyectos permite que los estudiantes tomen una mayor responsabilidad de su propio aprendizaje y en donde aplican, en proyectos reales, las habilidades y conocimientos adquiridos.

El método de proyectos busca enfrentar al alumnado a situaciones que los lleva a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver o proponer mejoras.

Además, este método, permite a los estudiantes prevenir y resolver conflictos interpersonales y crear un ambiente favorable en el que éstos adquieren la confianza para desarrollar sus propias habilidades:

- Ayuda a los estudiantes a desarrollar una variedad de habilidades sociales relacionadas con el trabajo en grupo y la mediación.
- Promueve la asimilación de conceptos, valores y formas de pensamiento, especialmente aquéllos relacionados con la cooperación y la solución de conflictos.
- Establece un clima no competitivo y de apoyo para los estudiantes.
- Provee medios para transferir la responsabilidad del aprendizaje del profesorado al alumnado en forma completa o parcial.
- Permite al alumnado tratar nuevas habilidades y modelar conductas complejas.
- Les invita a explicar o defender su posición ante los demás en sus proyectos grupales, para que su aprendizaje sea personal y puedan valorarlo.

b) TAI: En esta técnica no hay ningún tipo de competición, ni intergrupala, ni individual. Su principal característica radica en que combina el aprendizaje cooperativo con la instrucción individualizada: todos los alumnos trabajan sobre lo mismo, pero cada uno de ellos siguiendo un programa específico. Es decir, la tarea de aprendizaje común se estructura en programas individualizados, personalizados para cada miembro del equipo, es decir ajustados a las características y necesidades de cada uno.

En estos equipos los alumnos se responsabilizan de ayudarse unos a otros a alcanzar los objetivos personales de cada miembro del equipo. Se pretende respetar, con ello, el ritmo y el nivel de aprendizaje de cada alumno sin renunciar a los beneficios del trabajo en grupo. Cooperación e individualización se conjugan en un intento de superar las posibles deficiencias de cada uno de estos enfoques por separado.

En síntesis, la aplicación de esta técnica es la siguiente:

- i. Se divide el grupo clase en un determinado número de equipos de base.
- ii. Se concreta para cada alumno su Plan de Trabajo Personalizado, en el cual consten los objetivos que debe alcanzar a lo largo de la secuencia didáctica y las actividades que debe realizar.

iii. Cada alumno se responsabiliza de llevar a cabo su Plan de Trabajo y se compromete a ayudar a sus compañeros a llevar a cabo el suyo propio.

iv. Simultáneamente, cada equipo elabora -para un periodo determinado- su propio Plan de Equipo, con los objetivos que se proponen y los compromisos que contraen para mejorar su funcionamiento como equipo.

v. Si además de conseguir los objetivos de aprendizaje personales, consiguen mejorar como equipo, obtienen una puntuación al respecto, es decir, se evalúan cuantitativamente tanto los objetivos personalizados como los logros en el trabajo de equipo. También se pueden otorgar puntos extra por el progreso del equipo.

3. Aplicar otras técnicas de aprendizaje activo y autónomo:

a) Tutoría de pares: Un alumno de clase colabora y enseña a otros compañeros que han demandado ayuda porque no han comprendido algunos contenidos de una determinada unidad didáctica. Las directrices básicas y las actividades en las que se basará la enseñanza y colaboración del alumno tutor corresponderá establecerlas al profesor o profesora del área correspondiente. La ayuda que proporcione el alumno tutor a su compañero debe basarse en la explicación de los procesos y estar atento a los errores de resolución para que el alumno tutorizado rectifique, nunca debe proporcionarle la solución.

b) Murmullos: Es una técnica muy adecuada cuando el docente o la docente perciben que los alumnos están fatigados y que su capacidad de escuchar ha disminuido notablemente. Facilita la comprensión y consolidación de conocimientos.

El proceso es el siguiente:

- El profesor o profesora comunica a los alumnos que va a explicar el tema durante quince, veinte o veinticinco minutos y que después se va a utilizar la técnica de los murmullos con el fin de aclarar dudas y de que los alumnos se ayuden entre sí en la comprensión del contenido explicado.
- Terminada la explicación el profesor o profesora da la consigna de que cada estudiante se vuelva al compañero o compañeros que tenga más cerca y empiece a dialogar con ellos.

- Establece el número de miembros que va a tener cada subgrupo (normalmente dos, pero se puede extender hasta 4 o 5) y el tiempo que va a durar el diálogo (entre 7 y 10 minutos es adecuado).
- Terminada la fase de diálogo y discusión entre los subgrupos, se inicia el turno de preguntas/respuestas y/o comentarios que pueden efectuar los alumnos, sin olvidar que el objetivo es la consolidación de conocimientos. La profesora o profesor puede realizar las preguntas en voz alta y corregir aquellos errores que todavía persistan.

c) Mosaico (rompecabezas): Es especialmente útil para las áreas de conocimiento en las que los contenidos son susceptibles de ser fragmentados en diferentes partes (Literatura, Historia, Ciencias de la Naturaleza...).

Se divide la clase en grupos heterogéneos de 4 o 5 miembros cada uno. El material a trabajar se fragmenta en tantas partes como miembros tiene el equipo, de manera que cada uno de sus miembros recibe un fragmento de la información del tema. Cada miembro del equipo prepara su parte a partir de la información que le facilita el profesor o la que él ha podido buscar. Después, con los integrantes de los otros equipos que han estudiado la misma sección, forma un "grupo de expertos", en el que intercambian la información, ahondan en los conceptos claves, construyen esquema, aclaran dudas, etc. A continuación cada uno de ellos retorna a su equipo de origen y se responsabiliza de explicar al grupo la parte que él ha preparado.

Evaluación: 1) Todos los miembros de cada equipo se someten a las preguntas del profesor o profesora sobre toda la materia. Las puntuaciones obtenidas son individuales y no afectan a la puntuación del equipo. 2) Todos los miembros de cada equipo se someten a las preguntas del profesor o profesora. Las puntuaciones afectan a todos los miembros de cada equipo. Se suman las calificaciones de cada miembro del equipo y se divide la suma por el número de miembros de dicho equipo. La calificación que se obtenga será la misma para todos ellos.

d) Equipos de estudiantes-divisiones de éxito: Se constituyen grupos heterogéneos de 4 o 5 miembros y el profesor o profesora presenta un tema a todo el grupo clase con las explicaciones que crea necesarias. Después los alumnos trabajan formando equipo durante varias sesiones: se formulan preguntas, comparan respuestas, discuten, amplían la información,

elaboran esquemas y resúmenes, clarifican conceptos, memorizan, etc. y se aseguran que todos los miembros han aprendido los contenidos.

Evaluación: 1) Al final el profesor evalúa a cada alumno individualmente. La puntuación obtenida por cada estudiante sirve para obtener la media del equipo. La puntuación media del equipo es la que corresponderá a cada uno individualmente. Las notas obtenidas por cada equipo se hacen públicas. 2) Al final el profesor evalúa a cada alumno individualmente. La puntuación obtenida por cada estudiante se compara con sus notas anteriores. Si las iguala o supera, reciben unos puntos que, sumados, generarán la nota grupal.

Será necesario, por lo tanto, formar grupos heterogéneos que trabajen juntos al menos un trimestre. Pero, además, se pueden utilizar otros agrupamientos así como las técnicas habituales de enseñanza aprendizaje.

e) Torneo o técnica TGT (Teams Games Tournaments): en los equipos base, heterogéneos, el alumnado trabaja un tema determinado y se tienen que asegurar de que todos los miembros del equipo aprendan el tema en cuestión. Los miembros del equipo estudian juntos este material y, una vez aprendido, empieza el torneo, con las reglas de juego bien especificadas. Juegan en grupos de tres alumnos/as de rendimiento similar utilizando tableros y fichas elaborados o adaptados por el docente; una serie de preguntas sobre los contenidos estudiados asignadas a las casillas del tablero; y una hoja con las respuestas. Los alumnos van apuntando en una hoja las respuestas acertadas, pudiendo refutar la respuesta el alumno siguiente o el tercero si el primero la ha fallado. Cuando acaba el juego el/la alumno/a que ha conseguido más respuestas obtiene 6 puntos para su equipo base, el segundo clasificado se lleva 4 puntos y el tercero, dos puntos. Si empatan los dos primeros obtienen 5 puntos cada uno y si empatan el 2º y el 3º, 3 puntos. En el equipo base se suman todos los puntos y así se sabe el equipo ganador. Todos los miembros de cada equipo base tiene la misma oportunidad de aportar la misma cantidad de puntos para su equipo, porque todos compiten con compañeros de la misma capacidad. Se da el caso de que, en un equipo base, los miembros con menor capacidad aporten más puntos para su equipo que los de mayor capacidad, que han podido perder su partida con sus iguales.

4. Aplicar las pautas que facilitan el aprendizaje significativo

Para diseñar actividades y unidades, los profesores utilizarán procedimientos que permitan a los alumnos manifestar los conocimientos previos que tienen sobre el tema, con el fin de que enlacen los nuevos contenidos con lo que ellos ya saben.

Los profesores presentarán la información organizada y ordenada y con un lenguaje claro y sencillo. Usarán imágenes y ejemplos para facilitar al alumnado la fijación de conceptos y procedimientos. Repetirán los conceptos esenciales frecuentemente.

Los métodos de aprendizaje cooperativo involucran el trabajo de estudiantes en grupos pequeños para dominar un material académico. Las formas de aprendizaje cooperativo que han aumentado más el rendimiento escolar han sido en las que la valoración de cada miembro del grupo ha estado en función del progreso e implicación del resto de los compañeros. Este sistema motiva a los estudiantes a estimularse y a ayudarse unos a otros para obtener logros.

Habrà correlación entre lo que es enseñado y lo que es evaluado. Se podrán utilizar las mismas actividades de aprendizaje como actividades de evaluación.

Se realizarán frecuentes evaluaciones formales e informales (comentarios inmediatos sobre las tareas que están realizando), porque la evaluación constante del aprendizaje de los alumnos es fundamental para que los profesores puedan enseñar a una velocidad consecuente con la preparación y ritmo de aprendizaje de los alumnos.

2.5- DURACIÓN Y FASES PREVISTAS. NÚMERO DE HORAS.

FASE 1: Mes de septiembre. Planificación y preparación de pruebas iniciales. Reuniones con otros profesores. Formación inicial para profesores de nueva incorporación. Formación en técnicas y dinámicas cooperativas.

FASE 2: Hasta la evaluación inicial: trabajar desde Lengua, Matemáticas y Música los valores implicados en el trabajo cooperativo, las habilidades sociales, la identificación de roles y los diferentes documentos de trabajo individual y colectivo. Identificar las primeras interrelaciones afectivas entre el alumnado. En Lengua, Matemáticas y Música se realizan las

evaluaciones iniciales y la fase de información de objetivos, metodología y evaluación. Además el alumnado rellenará un cuestionario sociométrico individual.

En la evaluación predictiva se informa a los equipos educativos correspondientes de los resultados de este proceso previo y se plantean los grupos base de trabajo cooperativo, que necesariamente tiene que ser heterogéneos y con vocación de estabilidad.

FASE 3: Hasta el mes de diciembre. Reflexión sobre el proceso de evaluación. Valoración de resultados y toma de decisiones sobre grupos de trabajo, documentos y otros elementos de metodología. Intercambio de experiencias con otros centros que estén experimentando también el aprendizaje cooperativo.

FASE 4: Durante todo el curso. Reuniones de trabajo y reuniones de coordinación. Evaluación del proceso: ¿Se está haciendo lo que se había planificado? ¿Por qué funciona la intervención programada? ¿Qué ajustes o cambios se tienen que introducir en vista de cómo se desarrolla el proyecto? Información de los resultados al equipo educativo así como de aquellos aspectos que puedan aplicar en sus respectivas áreas. Participación en charlas y/o seminarios de formación para informarnos especialmente sobre técnicas, dinámicas, aprovechamiento de las tecnologías de la información y comunicación, instrumentos de evaluación de competencias, etc. También participaremos en charlas y seminarios para difundir nuestra experiencia

FASE 5: Al finalizar el curso. Se realizará la evaluación final del proyecto: ¿Ha logrado el proyecto los objetivos propuestos? ¿En qué grado? La evaluación será cualitativa: mediante cuestionarios de evaluación cumplimentados por los profesores, los padres y los alumnos; y cuantitativa: evolución del rendimiento académico de los alumnos y grado de aprovechamiento de los mismos.

Se realizará un análisis del funcionamiento del proyecto sobre la base de los resultados de la evaluación del proceso y la final. ¿Cuáles han sido las diferencias entre lo propuesto y lo conseguido? Propuestas de mejora para futuras aplicaciones.

Deberemos, finalmente, contrastar los datos con los del curso pasado, teniendo en cuenta las distintas situaciones de partida.

**MEMORIA DEL
PROYECTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA**

**EL TRABAJO COOPERATIVO EN EL AULA
COMO MÉTODO PARA DESARROLLAR
LAS COMPETENCIAS**

CURSO ACADÉMICO 2009 - 2010

**IES CINCO VILLAS
EJEA DE LOS CABALLEROS**

EL TRABAJO COOPERATIVO EN EL AULA COMO MÉTODO PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS

1.- CARACTERÍSTICAS GENERALES Y PARTICULARES DEL CONTEXTO EN EL QUE SE HA DESARROLLADO EL PROYECTO.

El proyecto se ha desarrollado de manera sistemática en las áreas de Lengua y Matemáticas, con dos profesores en el aula en los cuatro primeros de la ESO del IES CINCO VILLAS y un solo profesor en los cinco agrupamientos flexibles de 2º de ESO. De la misma forma, se ha aplicado en la materia de Música en los grupos de 1º y en 4º. Se han utilizado técnicas y dinámicas en 4º en la materia de Lengua. Todos los profesores implicados en las materias y cursos señalados han dispuesto de una hora de coordinación, consignada en el cómputo de horas complementarias, los lunes a 4ª hora de la mañana. Para coordinarse entre materias se han buscado horas libres del profesorado.

También se ha aplicado esta metodología en las materias de Educación Física, Ciencias Naturales, Tecnología y Religión, no de forma sistemática, pues queremos resaltar que se ha desarrollado el TRABAJO COOPERATIVO DURANTE TODO EL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE en Lengua, Matemáticas y Música.

El alumnado de 1º provenía de los tres centros de Primaria existentes en Ejea de los Caballeros y del CRA Luis Buñuel que recoge los barrios de Ejea: Pinsoro, Valareña, Sabinar, Santa Anastasia, Bardenas y Rivas. En el caso de los alumnos de 2º, la mayoría ya había trabajado con este sistema durante el curso pasado.

Durante este curso, se ha continuado con la Sección Bilingüe, los Agrupamientos flexibles en 2º, los Talleres Artísticos y los Proyectos de la AMPA "La educación: un esfuerzo compartido" y "Deberes para todos".

En 1º de ESO, dado el amplio número de alumnos en las aulas se han realizado grupos reducidos (GR) de tal manera que de cuatro grupos se han conseguido cinco más reducidos para mejorar la atención de nuestra alta diversidad. Dichos agrupamientos han favorecido a las materias de Educación Plástica y Visual, Ciencias Sociales, Inglés y Música. Han afectado al equipo cooperativo en tanto que esta última materia, que además aplica el cooperativo, no tenía los mismos agrupamientos en clase que Lengua y Matemáticas.

La novedad en este curso era desarrollar las competencias con la ayuda de esta metodología, consolidar el proyecto en 2º, reformando algunos aspectos, ampliar la implicación del profesorado de otras áreas y adaptar nuestros materiales para el trabajo con las Tecnologías de la Información y Comunicación: pizarra digital, ordenadores personales, tablets pc etc...

2.- CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PROYECTO.

2.1.-PROPUESTOS INICIALMENTE.

OBJETIVOS Y CONTENIDOS.

Los objetivos que se señalaban con este proyecto son:

17. Extender la experiencia a otras materias, especialmente en 1º y 2º mediante la formación inicial y la observación directa de la experiencia en nuestras aulas.
18. Mejorar la experiencia en las materias que ya la aplican, teniendo en cuenta la fragilidad de plantillas en la escuela rural y la necesidad de formar a los nuevos profesionales que llegan a los equipos de trabajo.
19. Aplicar técnicas y dinámicas apropiadas para las necesidades del alumnado, especialmente de 2º ESO.
20. Desarrollar las habilidades comunicativas en el trabajo con los demás.
21. Adecuar los instrumentos de evaluación a las competencias
22. Aplicar la técnica TAI en las aulas cooperativas, especialmente en Matemáticas.
23. Rediseñar el currículo multinivel en las materias implicadas, teniendo en cuenta el nuevo currículo y el referente de las competencias.
24. Proporcionar apoyo a los alumnos para ayudarles a conseguir con éxito los objetivos del currículum apropiado. En este sentido el currículo se ajusta o se expande, cuando es necesario, para satisfacer sus necesidades. Se trata de implementar la modalidad de currículo multinivel.
25. Obtener el mejor resultado en el aprendizaje de todos los miembros de los equipos cooperativos.

26. Atender a todos los alumnos dentro del aula ordinaria, respetando la diversidad de situaciones e intereses.
27. Fomentar sistemas de apoyo entre el alumnado: tutoría de pares y otros métodos de aprendizaje cooperativo. Se pretende que los alumnos aprendan conjuntamente, se ayuden entre sí y adquieran habilidades sociales y de comunicación que favorezcan el respeto mutuo, la convivencia y el clima de trabajo.
28. Valorar la necesidad del esfuerzo personal y el trabajo individual para conseguir un aprendizaje significativo y satisfactorio y para alcanzar objetivos colectivos (interdependencia positiva, autonomía e iniciativa personal, aprender a aprender).
29. Valorar las diferencias como una buena oportunidad para mejorar el aprendizaje.
30. Desarrollar la enseñanza en equipo del profesorado, así como la coordinación de objetivos.
31. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación en las actividades cooperativas de las distintas materias.

16. Mejorar la convivencia de todos los implicados en el proceso de enseñanza aprendizaje así como la comunicación con todas las familias, especialmente con las minorías étnicas.

La modalidad de dos profesores en el aula se ha llevado a cabo en las áreas de Matemáticas y de Lengua Castellana, en los diferentes grupos-clase de 1º, y en el agrupamiento flexible B de 2º.

Los contenidos

Además de los contenidos curriculares de las diferentes materias, secuenciados por niveles, parte de los contenidos deben encaminarse a adquirir destrezas en el aprendizaje cooperativo, así como en todas las competencias

1. Competencia en comunicación lingüísticas: el aprendizaje cooperativo permite desarrollar las relaciones constructivas con los demás, la capacidad para convivir y para resolver conflictos y para todo ello es necesario:
 - ❖ Uso de las normas básicas de comunicación: escucha activa, turno de palabra, centrarse en el tema, respeto de las opiniones de los demás siendo crítico con las ideas pero no con las personas.

Como se irá señalando en la memoria, se ha hecho especial hincapié en este contenido.

2. Competencia en conocimiento e interacción con el mundo físico: la construcción del conocimiento no puede realizarse desde una concepción individualista, sino desde una práctica social y colectiva, asumiendo actitudes de respeto hacia los demás y hacia uno mismo.

3. Competencia en tratamiento de la información y competencia digital: se permite el aprovechamiento de la información y su análisis crítico. En contraste y el debate sobre diferentes ideas enriquece esta competencia.

- ❖ Uso de las tecnologías de la información y la comunicación.

4. Competencia social y ciudadana: El aprendizaje cooperativo potencia el conocimiento de las personas, las habilidades de comunicarse en distintas situaciones, de expresar las propias ideas y de escuchar las ajenas, de ser capaz de ponerse en el lugar del otro, la práctica del diálogo y de la negociación para llegar a acuerdos y tomar decisiones valorando conjuntamente los intereses individuales y los del grupo.

- ❖ Reparto de funciones entre los miembros del equipo y compromiso con las mismas: responsable, observador-animador, secretario y responsable de material

- ❖ Valoración positiva de la necesidad de trabajar con los compañeros para conseguir objetivos comunes e individuales.

- ❖ Uso de técnicas de resolución de conflictos y valoración de los mismos como aprendizaje y puesta en práctica de las habilidades sociales.

5. Competencia cultural y artística: las habilidades de cooperación contribuyen a la realización de experiencias artísticas compartidas y a tener conciencia de la importancia de apreciar las iniciativas y contribuciones ajenas.

6. Competencia de aprender a aprender: el aprendizaje cooperativo conlleva la responsabilidad y el compromiso personal, y hace necesario el esfuerzo personal y el compartido con otros.

- ❖ Realización de trabajo en común siguiendo un plan previo y con unos objetivos prefijados.

- ❖ Uso de técnicas de resolución de conflictos y valoración de los mismos como aprendizaje y puesta en práctica de las habilidades sociales.

- ❖ Uso de instrumentos de autocontrol y autoevaluación del trabajo individual y de equipo: objetivos personalizados y plan de recuperación, de carácter individual; cuaderno de equipo con el plan de equipo, diario de sesiones y, en su caso, hoja de control, de carácter grupal.

7. Competencia en autonomía e iniciativa personal: el aprendizaje cooperativo desarrolla el comportamiento asertivo, la confianza en un o mismo, el espíritu de superación y la organización de tiempos y tareas.

- ❖ Uso de instrumentos de autocontrol y autoevaluación del trabajo individual y de equipo: objetivos personalizados y plan de recuperación, de carácter individual; cuaderno de equipo con el plan de equipo, diario de sesiones y, en su caso, hoja de control, de carácter grupal.

8. Competencia matemática: el aprendizaje cooperativo desarrolla los mecanismos lógicos de reflexión al permitir el contraste entre las ideas.

2.2. - ALCANZADOS AL FINALIZAR EL PROYECTO

El objetivo 1 se considera parcialmente alcanzado. Se ha realizado la formación inicial y a partir de ella sólo Tecnología, Ciencias Naturales y Educación Física han aplicado técnicas o dinámicas cooperativas en equipos de trabajo. Aunque se invitó a los compañeros a observar la experiencia en nuestras aulas, nadie ha manifestado interés en dicha observación. No obstante, los compañeros nuevos que están implicados en el proyecto valoran muy positivamente la formación inicial y consideran que debe repetirse el curso próximo.

El objetivo 2 se considera alcanzado, según la valoración personal hecha por los nuevos compañeros de este curso, especialmente en 1º ESO según los resultados de la encuesta de evaluación. La satisfacción no es la misma, sin embargo en el caso de 2º ESO.

El objetivo 3 se considera alcanzado puesto que se han aplicado técnicas y dinámicas apropiadas para las necesidades del alumnado. Además de la formación inicial, algunas reuniones de coordinación se han dedicado a analizar y valorar las distintas técnicas que se pueden aplicar.

Consideramos que el objetivo 4 se ha trabajado, está claro que el desarrollo de las habilidades comunicativas es progresivo y que es en 2º de la ESO cuando observamos los resultados. Se nota una evolución positiva y se debe seguir trabajando.

El objetivo 5 ha sido alcanzado: nuestra plantilla de evaluación inicial de los objetivos / contenidos dónde se va valorando el proceso de enseñanza - aprendizaje, la hoja de control, el plan de trabajo de equipo, la hoja de observación, el plan de recuperación son instrumentos claros de evaluación de las distintas competencias.

El objetivo 6 se considera alcanzado satisfactoriamente.

El objetivo 7 también se considera alcanzado, el currículo multinivel ha sido rediseñado teniendo en cuenta el nuevo currículo y las competencias. El centro ha participado en el Plan de Competencias Básicas, elaborando y poniendo en práctica unidades didácticas, y parte del equipo cooperativo ha participado en él, y ha incluido en las unidades didácticas preparadas la metodología del aprendizaje cooperativo

El objetivo 8 se alcanza de forma bastante satisfactoria en 1º. Sin embargo, en los flexibles C de 2º ha faltado responsabilidad individual en el esfuerzo personal para alcanzar tanto objetivos individuales como de equipo: la desmotivación ante el aprendizaje es mayor en este nivel que en 1º.

Estamos satisfechos con el funcionamiento de los equipos, pues son pocos los alumnos que deben ser segregados, pero no conseguimos integrar a los alumnos absentistas y a aquellos con graves problemas de adaptación escolar (alrededor de 11 en 1º...)

El objetivo 9 se sigue trabajando aunque son varios los alumnos en cada clase que están fuera de su equipo y por lo tanto consideramos que no mejoran su aprendizaje en equipos de trabajo. Esto se produce en el caso de 11 alumnos en 1º y 9 en 2º. Seguimos constatando que la presión del equipo es importante en este sistema y que contribuye a mejorar el ambiente de trabajo en clase. No obstante hay mayor satisfacción en unos grupos que en otros. En el análisis de resultados que se presenta más abajo se compara los resultados de las materias implicadas con otras.

El objetivo 10 se ha alcanzado, excepto con tres casos de 2º ESO, además del alumnado de Integración o de Inmersión, debido a sus necesidades especiales. No obstante, los alumnos de Integración nunca utilizan las horas de Lengua o Matemáticas para recibir dichos apoyos.

En cuanto al objetivo 11, creemos que puede surgir de forma natural dentro de las dinámicas cooperativas, y lo valoramos muy positivamente. Pero debemos planificar las clases para propiciar esos momentos de apoyo.

En cuanto al objetivo 12, hay opiniones diversas: desde una valoración positiva a no conseguirse o se puede conseguir más. Sí está claro que cuando los alumnos reconocen y valoran el esfuerzo personal, repercute positivamente en el equipo. El

aprendizaje cooperativo precisamente pone en valor el esfuerzo personal, pues con el continuo control del mismo se pone de relieve su desarrollo, además de ser una de las claves para conseguir objetivos de equipo

El objetivo 13 creemos que se está trabajando positivamente pero que siempre se puede mejorar.

El objetivo 14 se ha alcanzado en lo que supone la enseñanza en equipo y la coordinación de objetivos. No obstante, la coordinación del profesorado que asume esta metodología debe contar con horas reales en los horarios para ello. En el caso de este curso se ha dependido mucho de la voluntad del profesorado en hora extras. No es suficiente la hora de coordinación de Lengua y Matemática en 1º ni la de agrupamientos flexibles en 2º, es necesaria al menos otra hora de coordinación de cada departamento.

El objetivo 15 se ha desarrollado menos que otros años, probablemente por estar en proceso de cambio al uso de la pizarra digital. Tampoco se ha usado en todo su potencial la intranet, En Lengua se han usado los tablets tanto en 1º como en 2º como en 4º. En Música también se han utilizado las tecnologías

Con el objetivo 16 estamos razonablemente satisfechos: en nuestras aulas el clima de trabajo y de convivencia es sin duda positivo. La comunicación con las familias es suficiente, no se necesitan más reuniones generales para explicar nuestro trabajo que las que se han hecho. No obstante sigue sin ser satisfactoria la comunicación con las familias de minorías étnicas. Continuamos considerando necesaria la presencia de algún mediador intercultural o asistente social, pues este tema afecta a la convivencia de todo el centro.

En cuanto a los **contenidos** hemos trabajado todos ellos. Se ha dedicado especial atención este curso al desarrollo de las habilidades comunicativas. Está claro que esta metodología es especialmente apta para trabajar las competencias en comunicación lingüística, aprender a aprender y competencia en autonomía e iniciativa personal, como se ha señalado en los contenidos arriba mencionados.

3.- CAMBIOS REALIZADOS EN EL PROYECTO A LO LARGO DE SU PUESTA EN MARCHA EN CUANTO A:

3.1.- OBJETIVOS

No ha habido cambios.

3.2.- METODOLOGÍA

Hemos aplicado los métodos y técnicas señalados en el Proyecto, con los cambios puntuales de su aplicación en cada curso dependiendo de la dinámica. Hay satisfacción de cómo se consigue aplicar muchas competencias a través de esta metodología.

3.3.- ORGANIZACIÓN

No ha habido cambios en la organización diseñada en el Proyecto, salvo en un curso. En 2º FB en Matemáticas se han dado una serie de circunstancias que han obligado a trabajar de forma convencional, sin utilizar las técnicas aunque sí agrupamientos cooperativos.

Como ya se ha indicado, para la coordinación entre materias hemos contado con una hora semanal. Además, los profesores implicados de cada área han utilizado distintos tiempos de manera no formal (usando complementarias, horas libres, tardes...) para coordinar su intervención en el aula: contenidos, objetivos, metodología concreta, evaluación, recuperación, etc. Desde el momento en que son dos profesores en 1º los que intervienen dentro del aula --y que hay una marcada diversidad en la misma-- y a que en 2º tenemos agrupamientos flexibles que requieren el mismo ritmo de trabajo y una coordinación de contenidos, esta coordinación era necesaria y fundamental, por lo que sería conveniente que se realizara formal y reglamentadamente.

3.4.- CALENDARIO

En principio se han cumplido las fases.

No todo el profesorado que inicialmente se apuntó ha podido realizar la experiencia.

4.- SÍNTESIS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN UTILIZADO A LO LARGO DEL PROYECTO.

El proceso de evaluación del proyecto se ha desarrollado a través de tres vías: el contraste entre lo planificado y lo realizado en el aula; la valoración cualitativa de los diferentes sectores implicados: padres, alumnado y profesorado; y la valoración cuantitativa de los resultados en las evaluaciones.

Contraste entre lo planificado y lo realizado en el aula.

En las sesiones de coordinación se han abordado diferentes cuestiones, pero las más destacadas han sido: formación del profesorado nuevo; revisión constante de

las dinámicas y técnicas cooperativas así como de las bases metodológicas del aprendizaje cooperativo, en lo que se refiere especialmente a la motivación ante el trabajo; revisión y modificación de instrumentos; constitución y modificaciones en los grupos base del alumnado; funciones que se deberían contemplar en cada grupo base, desempeño, dificultades, cambios y ajustes; objetivos básicos para el plan de equipo, reajustes, objetivos concretos de cada equipo; formas que ayuden al alumnado a adquirir las habilidades sociales básicas de relación y de aprendizaje, especialmente las habilidades comunicativas, cómo ponerlas en funcionamiento; adaptación del peso que debe tener la valoración del funcionamiento del equipo en la evaluación individual de cada alumno o alumna a medida que el alumnado va adquiriendo y poniendo en práctica las destrezas necesarias; cómo desarrollar el plan de recuperación, qué papel deben desempeñar los compañeros del equipo; cómo llegar a los alumnos y alumnas absentistas; cómo lograr aumentar la motivación de determinados alumnos; revisar y cambiar documentos, en concreto se modificó la hoja de observaciones; y valorar los objetivos del proyecto a petición de la CCP.

A lo largo del curso se va constatando que: las relaciones entre los alumnos mejoran, la motivación de los alumnos es más elevada, mejora el ambiente general de la clase (salvo excepciones: no hay mucha satisfacción con un grupo de 1º y con determinados alumnos de 1º y 2º), los resultados suben en todos los niveles de alumnado, mejora de los hábitos de trabajo, mejora en la adquisición de las habilidades de comunicación. Por otro lado, se está impartiendo la materia al mismo ritmo que otros años, salvo en Lengua, pues no estamos muy satisfechos este curso; los alumnos con rendimiento alto mantienen su alto nivel de aprendizaje y además se encuentran perfectamente integrados dentro del grupo; hay alumnos que, aprobando las áreas de Lengua Castellana, Música y Matemáticas, están suspendiendo varias de las otras áreas.

Valoración cualitativa de los sectores implicados: padres, alumnos y profesores.

Se han realizado dos valoraciones: una en marzo y otra en mayo. Los resultados de las mismas han sido los que seguidamente se presentan.

RESUMEN DE LA EVALUACIÓN DE MARZO DE 2010 DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO DE 1º DE ESO.

Evaluación de los alumnos.

- Participan 95 alumnos/as, el 90,5 % del total.
- El 87,3 % considera que el aprendizaje cooperativo favorece su aprendizaje en el área de Lengua Castellana, el 86,3 % piensa lo mismo con respecto a las Matemáticas y el 81 % piensa lo mismo con respecto al área de Música.

- El 63,2 % considera que el aprendizaje cooperativo está favoreciendo las relaciones entre los alumnos de la clase. El 3,2 % considera que no. El resto no lo sabe.
- El 65,3 % prefiere trabajar en equipo que trabajar de forma individual. El 13,7 % considera que no. El resto no se define.
- El 82,1 % considera que el funcionamiento de su equipo ha sido adecuado.

Evaluación de los padres.

- Participan 62 madres/padres, el 59 % del total.
- El 79,1% considera que el aprendizaje cooperativo favorece su aprendizaje en el área de Lengua Castellana, el 79,1 % piensa lo mismo con respecto a las Matemáticas y el 87,1 % piensa lo mismo con respecto al área de Música.
- El 82,3 % considera que el aprendizaje cooperativo está favoreciendo las relaciones entre los alumnos de la clase. El 1,6 % considera que no. El resto no se define.
- El 66,1 % de los padres participantes considera que es mejor trabajar en equipo que trabajar de forma individual. El 6,4 % considera que no. El resto no lo sabe.
- El 71 % manifiesta que su hijo o hija le ha dicho que el funcionamiento de su equipo ha sido adecuado.

Evaluación del profesorado directamente implicado.

- Participan 9, el 90 % del total.
- El 88,9 % considera que había bastante o mucha necesidad de poner en marcha del aprendizaje cooperativo en 1º de ESO para dar respuesta a las necesidades educativas de todo el alumnado.
- El 100 % del profesorado participante considera adecuado el modelo de aprendizaje cooperativo que se ha puesto en marcha en 1º de ESO en las áreas de Lengua Castellana, Matemáticas y Música para atender a las necesidades del alumnado.
- El 11,1 % considera suficiente el grado de aprovechamiento de esta medida por parte del alumnado, el 66,7 % considera que ha habido bastante aprovechamiento del alumnado. El 22,2 % considera que ha habido poco aprovechamiento del alumnado.
- El 22,2 % se siente muy satisfecho con la experiencia del aprendizaje cooperativo, el 55,6 % se siente bastante satisfecho y el 11,1 % suficientemente satisfecho.

RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN DE MAYO DE 2010 DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN 2º DE ESO.

Evaluación del alumnado.

Ha participado el 88,3 % del alumnado.

El 78,4 % del alumnado considera que el AC favorece el aprendizaje en el área de lengua; el 77,1% piensa lo mismo en Matemáticas.

El 59 % considera que el AC mejora las relaciones entre los alumnos. El 10,8 % piensa que no.

El 80,7 % considera que el funcionamiento de su equipo ha sido adecuado.

El 62,6 % prefiere trabajar en equipo que de forma individual. El 20,5 % no. El resto no se define.

Evaluación de los padres/madres.

Ha participado el 51,1 % de los padres/madres.

El 79,1 considera que el AC favorece el aprendizaje en el área de Lengua; el 72,9 en Matemáticas.

El 70,8 % considera que el AC mejora las relaciones entre los alumnos.

El 77% considera que el funcionamiento del equipo de su hijo ha sido adecuado.

El 58,3 % considera que es mejor trabajar en equipo que de forma individual. El 20,8% piensa que no.

Evaluación del profesorado.

Ha participado el 62,5% del profesorado.

El 40 % piensa que hay mucho aprovechamiento del alumnado. El 40 % considera que el alumnado aprovecha esta metodología suficientemente. El 20 % considera que es poco el aprovechamiento del alumnado.

El 40 % considera que el grado de coordinación del profesorado a nivel de área ha sido alto, el 40 % considera que ha habido suficiente grado de coordinación y el 20 % no contesta.

El 40 % del profesorado está muy satisfecho con la experiencia del aprendizaje cooperativo. El 40 % está suficientemente satisfecho y el 20 % está poco satisfecho.

VALORACIÓN DE RESULTADOS

Ha habido cambios entre los resultados de marzo y mayo. En muchos casos los cambios son positivos, pero coincido en todo caso una menor participación en la evaluación que es más significativa en el caso del profesorado.

Resultados académicos: Incluimos los datos de la segunda evaluación que suelen resultar los peores del curso:

1º ESO

Se presentan los datos por tanto por ciento de aprobados de las materias que presentan la misma diversidad (total de alumno 105: 4 integración, 3 compensatoria, 16 dificultades de aprendizaje generales y 4 con problemas en Inglés o Conocimiento del medio -25,7% con dificultades-)

1º Música 77,1%

2º Educación Física 76,2%

3º Lengua castellana y lit. 73,3% + 1AC

4º Matemáticas 71,4% + 1AC

2º ESO

Tenemos agrupamientos flexibles en Lengua, Matemáticas, Inglés, Ciencias sociales, Ciencias naturales.

1º E. Física, 83,2%

2º E. Plástica, 75,8 %

3º C. Sociales, 72,6%

4º Lengua, 69,5 % + 2AC

5º C Naturales, 64,2%

6º Matemáticas, 55,8% + 2AC

A la espera de los resultados de la tercera evaluación y final, constatamos que seguimos teniendo más problemas en 2º ESO, mientras que en 1º podemos considerar un éxito el resultado.

5.- OTRAS ÁREAS

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL (1º ESO y 2º ESO) Y EN TECNOLOGÍA (2º ESO). JAVIER BOIRA

En la materia de Plástica de primero, grupos GR1 Y GR3, hemos realizado experiencias mediante las dinámicas de cooperación en las sesiones expositivas correspondientes a las unidades didácticas primera y segunda, relacionadas con la imagen visual y los elementos visuales de la imagen, así cómo en la unidad didáctica seis de formas poligonales.

Las dinámicas utilizadas han sido las siguientes:

Parada de tres minutos

He organizado la fase expositiva de la sesión en varias secuencias en las que explico con distintos medios, seguidamente los alumnos realizan la dinámica "parada de tres minutos" y finalmente realizan un esquema de forma individual.

1-2-4

Antes de la realización de alguna lámina he explicado los pasos y les he pedido que hagan un pequeño boceto de forma individual, luego comenten la idea en grupos de dos y finalmente en grupos de cuatro.

En la mayoría de las ocasiones acaban realizando la lámina en grupo.

Lápices al centro

Esta dinámica la he utilizado para ejercicios y preguntas conceptuales y procedimentales.

Los grupos los he realizado con criterios de proximidad, heterogéneos y siempre los mismos. He repartido roles de responsable y de secretario que han ido cambiando. En general la dinámica de todos los grupos ha sido buena ya que estaban receptivos y abiertos a la novedad. Los alumnos con mayor retraso curricular y los más desanimados han ido a grupos distintos integrándose mejor en la dinámica de la clase que en las sesiones expositivas en general.

La experiencia ha sido positiva. Los alumnos se sienten desanimados cuando se encuentran con contenidos conceptuales en la materia ya que en general prefieren las láminas. Las dinámicas anteriores permiten mantener la expectación y el interés del alumnado con mayor facilidad y por tanto aceptar más fácilmente los contenidos propuestos.

En la materia de Plástica de 2ºA hemos realizado algunas experiencias con las dinámicas *1-2-4* y *grupo* (finalmente hacíamos una charla-debate) con buenos resultados.

En la materia de Tecnología de 2ºB he probado la *parada de tres minutos* con resultados negativos ya que los alumnos enseguida hablaban de cuestiones personales, desviándose del tema.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EDUCACIÓN FÍSICA, 2º ESO CARLOS ROMEO

Se ha trabajado con metodología cooperativa en el contenido de baloncesto. Los equipos se formaron en referencia a los flexibles. Todos los flexibles estaban repartidos en cada grupo. SE hizo entrega de un dossier sobre el baloncesto con cuestiones básicas de teoría que debían desarrollar posteriormente los alumnos en cada grupo usando las TIC. Esto nos llevó tres sesiones. El objetivo era que cada grupo se especializara en una parte del contenido, elaborara un marco teórico, que luego debía explicar en clase, y unos ejercicios de aprendizaje. Por ejemplo, un grupo se encargaba de `profundizar sobre el pase, los tipos, la técnica más correcta etc. Una vez conocían esto, buscaban ejercicios de aplicación.

Se elaboró un calendario con programa de trabajo para cada sesión. Al final cada grupo valoraba el trabajo de la sesión, de 0 a 5 puntos y el interés y el esfuerzo individual. Esta evaluación tenía una valoración del 20% de todo el trabajo.

Otra parte de la evaluación era:

30% -Elaboración de materiales de grupo

- Ajuste de las propuestas

30% examen grupal de juego

20% examen individual sobre aspectos reglamentarios.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO EN CIENCIAS NATURALES, 1º ESO. FÁTIMA RODRÍGUEZ GÓMEZ.

Se han aplicado dinámicas y técnicas cooperativas en determinadas unidades. Así, en la unidad "La Tierra en el Universo" se ha aplicado la dinámica "lectura compartida". La unidad 5 "La parte gaseosa de la tierra" se ha realizado con la técnica del torneo, dividiendo la clase en grupos de cuatro, preparando con antelación los contenidos implicados en el torneo

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO EN CIENCIAS NATURALES, 1º ESO. JAVIER LÓPEZ.

Se ha aplicado la metodología del aprendizaje cooperativo en la materia de la sección bilingüe Ciencias Naturales de 1º ESO. La hemos denominado "El gran concurso de los minerales". Se trata de una técnica tipo *torneo* en la que los alumnos, en grupos de tres, han de contestar a cincuenta preguntas sobre rocas y minerales que previamente han trabajado en la unidad a partir de unos cuadernillos de ejercicios.

La dinámica ha resultado muy satisfactoria y ha sido valorada positivamente por parte de los alumnos y del profesor debido a la alta implicación del alumnado.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO EN CIENCIAS NATURALES, 3º ESO. EVA M. HUETE.

Se desarrolló una metodología cooperativa en 3º A y C, cuando se trataba el tema de los diferentes tipos de drogas y los problemas derivados de su uso.

A partir de una tabla con los diferentes tipos de sustancias, sus efectos y sus características, se dividió la clase en pequeños grupos. Cada uno de ellos trabajó una parte de la tabla y a continuación explicó al resto de los grupos lo trabajado. El resto de los equipos había elaborado una serie de preguntas para realizar al grupo que protagonizaba la explicación.

Se dedicaron tres sesiones para ello: una para leer y preparar las preguntas y dos para las exposiciones.

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE COOPERATIVO RELIGIÓN CATÓLICA, 1º ESO AZUCENA CALVO

JUSTIFICACIÓN:

La idea del aprendizaje cooperativo, y de participar con una experiencia, continúa el trabajo empezado en cursos anteriores.

El trabajo cooperativo ayuda y fomenta principalmente el desarrollo social de los alumnos además del desarrollo cognitivo, y yo lo he comprobado con el interés demostrado por algunos alumnos al trabajar así, que en otras actividades les cuesta más hacerlas, trabajarlas etc...

Saben que en ésta tarea el grupo alcanza los objetivos, sólo cuando cada miembro del grupo los alcanza, por lo tanto, ya que aceptan el reto, deben aceptar los compromisos adquiridos.

En el presente curso he trabajado en aprendizaje cooperativo sólo con 1º E.S.O durante el primero y el segundo trimestre del curso, debido a que hay dos horas semanales de clase.

Las actividades realizadas han sido:

- a) Natividad
- b) Milagros de Jesús
- c) Jesús de Nazaret

Las actividades las he llevado a cabo con todos los primeros de ESO a la vez (pues así los atiende habitualmente en clase). Como ya están acostumbrados a trabajar de ésta manera, no me ha supuesto mucho tiempo el organizar los grupos (que han sido combinando las distintas clases que forman parte de 1º ESO). Al tener dos horas semanales de clase hemos trabajado algunas semanas seguidas en tarea cooperativa, hasta que hemos terminado el trabajo.

UNIDAD DIDÁCTICA 1: NATIVIDAD

Natividad de Jesús (a raíz de ver la película de Natividad)

OBJETIVOS:

GENERAL: Conocer y descubrir el acontecimiento de la Natividad

ESPECÍFICOS:

- a) Conocer el acontecimiento de la Natividad
- b) Descubrir el País de Jesús
- c) Investigar en la estructura social del tiempo de Jesús
- d) Utilizar las TICs en el área de Religión Católica

CONTENIDOS:

- Natividad
- Palestina
- Galilea / Samaria / Judea
- Ciudades de Palestina por las que pasó Jesús
- Acontecimientos narrados en la película

ACTIVIDADES:

- a) **Actividad individual:** Al acabar la película los alumnos han realizado individualmente un resumen de la película, han analizado las partes que tiene, han preparado el material de trabajo para el grupo y un boceto de mural
- b) **Actividad en grupo:** Realización de un mural con la siguiente información :
 - a. Ciudades de Palestina
 - b. Acontecimientos de la película

Al acabar las actividades las han puesto en común al resto de la clase

TEMPORALIZACIÓN:

Hemos contado con 3 sesiones de trabajo en grupo, más 1 para la exposición al resto

EVALUACIÓN:

- a) **Individual:** Se han valorado las actividades previas a las de grupo, y dentro del grupo: su trabajo, participación, lo reflejado en el diario de sesiones, autoevaluación, evaluación del profesor
- b) **Colectiva:** Se valorará la participación, el material presentado, el trabajo final, el diario de sesiones, autoevaluación, evaluación del profesor.
- c) **Experiencia:** Ha sido una experiencia enriquecedora, principalmente porque todos los alumnos han participado activamente en la tarea cooperativa, han preparado el material y cada uno ha realizado su parte de trabajo para el grupo. La valoración de los alumnos también han sido positivos.

Todo el trabajo lo han realizado en clase y para casa sólo tenían que preparar el material, y buscar información que luego utilizarían en el aula. Todos los alumnos han realizado su cometido y han cumplido sus compromisos.

UNIDAD DIDÁCTICA 2: MILAGROS DE JESÚS

La segunda Unidad Didáctica elegida ha sido Milagros de Jesús, en la que los alumnos han realizado POWER POINTS con los diferentes milagros encontrados en el libro de texto

OBJETIVOS:

GENERAL: Descubrir y analizar los Milagros de Jesús

ESPECÍFICOS:

- e) Investigar el número de milagros realizados por Jesús

- f) Clasificar los milagros de Jesús, según su naturaleza
- g) Manejar la Biblia
- h) Utilizar las TICs en el área de Religión Católica

CONTENIDOS:

- Milagros de Jesús
- Manejo de la Biblia

ACTIVIDADES:

- a) Pintar láminas en las que se representan escenas de los milagros
- b) Ordenarlas cronológicamente
- c) Elaborar un Power point con las láminas y los textos de la Biblia en los que aparece el milagro

Al acabar todas las actividades las han puesto en común al resto de la clase

TEMPORALIZACIÓN:

Hemos contado con 2 sesiones de trabajo en grupo, más 1 para la exposición al resto

EVALUACIÓN:

- d) Individual:** Se han valorado las actividades previas a las de grupo, y dentro del grupo: su trabajo, participación, lo reflejado en el diario de sesiones, autoevaluación, evaluación del profesor
- e) Colectiva:** Se valorará la participación, el material presentado, el trabajo final, el diario de sesiones, autoevaluación, evaluación del profesor.
- f) Experiencia:** Ha sido una experiencia enriquecedora, principalmente porque todos los alumnos han participado activamente en la tarea cooperativa, han preparado el material y cada uno ha realizado su parte de trabajo para el grupo. La valoración de los alumnos también han sido positivos.

Todo el trabajo lo han realizado en clase y para casa sólo tenían que preparar el material, y buscar información que luego utilizarían en el aula. Todos los alumnos han realizado su cometido y han cumplido sus compromisos.

UNIDAD DIDÁCTICA 3 : JESÚS DE NÁZARET

La Unidad Didáctica elegida ha sido: JESÚS DE NAZARET, a partir de la película del mismo nombre

OBJETIVOS:

GENERAL: Conocer y descubrir la vida de Jesús de Nazaret

ESPECÍFICOS:

- i) Investigar los distintos aspectos que salen en la película
- j) Acercar al alumno a la vida de Jesús de Nazaret
- k) Descubrir el mensaje de Jesús a través de su vida
- l) Utilizar las TICs en el área de Religión Católica

CONTENIDOS:

- Vida de Jesús de Nazaret
- Enseñanzas
- Parábolas
- Milagros realizados
- Manejo de la Biblia

ACTIVIDADES:

- c) **Actividad individual:** Al acabar la película los alumnos han realizado individualmente un resumen de la película, han analizado las partes que tiene, han preparado el material de trabajo para el grupo y un boceto de mural
- d) **Actividad en grupo:** Realización de un cuaderno con la siguiente información

Grupo 1: Momentos de la película	Grupo 2: Milagros
Resumen Determinar los 2 momentos de la película: Infancia y vida pública Buscarlos en la Biblia Presentarlos en un mural	Resumen Enumerar los milagros de la película Buscarlos en I Biblia Explicar 2 Representarlos con un dibujo
Grupo 1: Enseñanzas	Grupo 2: Parábolas
Resumen Enumerar las parábolas que salen en la película Buscaras en la Biblia Explicar 2 Representarlas con un dibujo o fotografías	Resumen Enumerar las enseñanzas que aparecen en la película Buscarlas en la Biblia Explicar 2 Representarlas en un mural
Grupo 3: Vida Pública de Jesús	Grupo 3: Muerte y Resurrección
Resumen Enumerar los momentos que salen en la película Buscaras en la Biblia Explicar 2 Representarlas con un dibujo o fotografías	Resumen Enumerar causas y consecuencias de la muerte y resurrección de Jesús Buscaras en la Biblia Explicar 2 Representarlas con un dibujo o fotografías

Al acabar todas las actividades las han puesto en común al resto de la clase

TEMPORALIZACIÓN:

Hemos contado con 4 sesiones de trabajo en grupo, más 2 para la exposición al resto

EVALUACIÓN:

- g) Individual:** Se han valorado las actividades previas a las de grupo, y dentro del grupo: su trabajo, participación, lo reflejado en el diario de sesiones, autoevaluación, evaluación del profesor
- h) Colectiva:** Se valorará la participación, el material presentado, el trabajo final, el diario de sesiones, autoevaluación, evaluación del profesor.
- i) Experiencia:** Ha sido una experiencia enriquecedora, principalmente porque todos los alumnos han participado activamente en la tarea cooperativa, han preparado el material y cada uno ha realizado su parte de trabajo para el grupo. La valoración de los alumnos también han sido positivos.

Todo el trabajo lo han realizado en clase y para casa sólo tenían que preparar el material, y buscar información que luego utilizarían en el aula. Todos los alumnos han realizado su cometido y han cumplido sus compromisos.

6.- CONCLUSIONES:

6.1.- LOGROS DEL PROYECTO

Se han alcanzado los objetivos satisfactoriamente en las materias que finalmente lo han aplicado, tal como explicábamos en el punto 2.2.

6.2.- INCIDENCIA EN EL CENTRO DOCENTE

En primer lugar, la importancia que el centro otorga a este proyecto se manifiesta en los recursos humanos invertidos en el mismo. También forma parte del Proyecto Integral de Convivencia Escolar de nuestro centro. Sin embargo, consideramos que no se ha conseguido totalmente que otros departamentos comenzasen a aplicar el aprendizaje cooperativo en sus aulas, tal y como estaba previsto al inicio de curso, a pesar de que se ha demostrado que mejora los resultados y la convivencia en el aula, y permite trabajar de manera adecuada las competencias. Por ello, nos seguimos planteando como principal objetivo para el curso que viene extender la aplicación de esta metodología. Al inicio de curso continuaremos con el

curso de formación para profesorado nuevo y todos aquellos que estén interesados, mostraremos nuestra experiencia a todo el profesorado con una ponencia además de que les ofreceremos que entren en nuestras clases.

7.- LISTADO DE PROFESORES/ AS PARTICIPANTES CON INDICACIÓN DEL NOMBRE CON LOS DOS APELLIDOS Y N.I.F.

COORDINADORA:

BAJÉN GARCÍA, EVA M.

ESPECIALIDAD: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

PROFESORADO PARTICIPANTE:

RUIZ BAINES, MARTA. ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS

BAJÉN GARCÍA, EVA MARÍA. ESPECIALIDAD: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.

CALVO SANZ, M^a AZUCENA, ESPECIALIDAD: RELIGIÓN.

CLAVER JIMÉNEZ, JESÚS. ORIENTADOR.

COMPAIRED CARBO, MERCEDES. ESPECIALIDAD: PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.

LOPEZ SANZ, ISABEL, ESPECIALIDAD: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

MENA EDERRA, MARIA IDOYA, ESPECIALIDAD: MÚSICA

VILLAFRANCA SANAGUSTÍN, MARIANO. ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS.

ARAGÜÉS ALDAZ, MIGUEL ÁNGEL. ESPECIALIDAD: LENGUA

BOIRA CUEVAS, JAVIER. ESPECIALIDAD: TECNOLOGÍA

CARRAZANA GUILLÉN, EVA ROSA

HUETE EITO, EVA MARÍA ESPECIALIDAD: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

LÓPEZ GONZÁLEZ, FRANCISCO JAVIER. ESPECIALIDAD: CIENCIAS DE LA NATURALEZA.

LÓPEZ LACASTA, ARANCHA. ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS

CALAVIA ABADÍA, CARLOS. ESPECIALIDAD: MATEMÁTICAS.

PIORNOS, CARLOS. ESPECIALIDAD LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

RODRÍGUEZ GÓMEZ, FÁTIMA. ESPECIALIDAD: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA.

ROMEO SARASA, CARLOS. ESPECIALIDAD: EDUCACIÓN FÍSICA

RUIZ MAYOR, ANA GEMA; ESPECIALIDAD: PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA.

ARBUES GALLEGO, M^a BELEN; ESPECIALIDAD: MÚSICA.

8.- MATERIALES ELABORADOS

Incluimos en anexo las fichas nuevas que hemos elaborado y utilizado en este curso.

ANEXO

DOCUMENTOS DE USO GENERAL: HABILIDADES COMUNICATIVAS, PLAN DE RECUPERACIÓN, PLAN DEL EQUIPO, EVALUACIÓN DEL PLAN DEL EQUIPO. HOJQ DE OBSERVACIONES

MODELOS DE LENGUA, MATEMÁTICAS Y MÚSCIA: PLANES PERSONALIZADOS DE 1º PARA VARIOS NIVELES, HOJAS DE CONTROL

“AULAS COOPERATIVAS EN LA ESO”

**IES “CINCO VILLAS”
EJEA DE LOS CABALLEROS
NOVIEMBRE-2009**

MARCO DEL PROYECTO

- PROYECTO EDUCATIVO: UN PROYECTO GLOBAL HACIA UNA ESCUELA INCLUSIVA
 - Plan de convivencia
 - Trabajo en equipo del profesorado
 - Participación
 - Respuesta a necesidades
 - Atención a la diversidad: aprendizaje cooperativo, agrupamientos flexibles, sección bilingüe, atención simultánea, talleres artísticos, deberes para todos...

¿POR QUÉ EL APRENDIZAJE COOPERATIVO?

- 2004-2005: atención simultánea y técnicas cooperativas.
- Una respuesta a las necesidades educativas en 1º y 2º de ESO de forma prioritaria.
- 2005-2010: aprendizaje cooperativo de manera sistemática.

¿En qué consiste el aprendizaje cooperativo?

- “El aprendizaje cooperativo es el empleo de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para optimizar su propio aprendizaje y el de los demás”. (David Johnson).
- “Los alumnos deben trabajar juntos para aprender y son tan responsables del aprendizaje de sus compañeros como del propio”. (Robert Slavin).

- “La tarea no consiste en hacer algo como equipo, sino en aprender algo como equipo”. (Robert Slavin).
- “El trabajo en equipo no es sólo un recurso metodológico, sino también algo que los alumnos deben aprender, un contenido, y que, por lo tanto, debe enseñarse de forma sistematizada”. (Pere Puyolas).

Habilidades sociales implicadas en el trabajo cooperativo

- Conocerse y confiar unos en otros.
- Comunicarse con precisión y sin ambigüedades: pedir la palabra, centrarse en el tema, escuchar a los otros, argumentar, ser críticos con las ideas no con las personas.
- Darse ánimos y apoyo.
- Resolver de forma constructiva los conflictos que surjan.
- Asumir responsabilidades individuales en equipos de trabajo.

COMPETENCIAS IMPLICADAS

- DE FORMA DIRECTA
- COMPETENCIA COMUNICATIVA
- APRENDER A APRENDER
- AUTONOMÍA E INICIATIVA PERSONAL
- SOCIAL Y CIUDADANA
 - ADEMÁS

DIGITAL Y TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN
MATEMÁTICA
CULTURAL Y ARTÍSTICA
INTERACCIÓN CON EL MUNDO FÍSICO

Constitución de los equipos base

- Se distribuye a los alumnos en equipos base de **4 ó 5 miembros**: un alumno de nivel curricular alto, dos medios y uno de necesidades educativas especiales procurando que haya de diferentes sexos y nacionalidades.
- Estos equipos base son **permanentes** durante todo el curso, aunque se producen algunos cambios para mejorar su funcionamiento.
- Como es importante que todos los alumnos del aula se relacionen también esporádicamente se utilizan **otras agrupaciones**: pares, expertos, gran grupo, grupos homogéneos.

Una unidad didáctica se debe programar:

INDIVIDUALMENTE

Plan personalizado

M L Mu

Plan de recuperación

COLECTIVAMENTE

Plan de equipo

Hoja de control

M L Mu

LAS TIC

- Un tablet por parejas (en proyecto uno por estudiante)
- Uso:
 - Información
 - Modelos textuales
 - Producciones cooperativas
 - Técnicas de trabajo
 - Desarrollo de contenidos y actividades diversas
 - Intranet

Proceso de trabajo en cada unidad didáctica

EVALUACIÓN

La evaluación de cada alumno al final de cada unidad se realiza del siguiente modo:

- Evaluación individual: 70 %
- Evaluación de equipo: 30 %
 - 10% autoevaluación del plan de equipo
 - 20 % tarea grupal: Hoja de control

Ventajas constatadas en nuestro proyecto

- Desarrollo del aprendizaje significativo, interiorización del aprendizaje.
- Las relaciones entre los alumnos mejoran y, por tanto, mejora el ambiente general de la clase, el clima de trabajo.
- Se produce una auténtica interdependencia positiva entre los alumnos.
- Cuya consecuencia más importante es que el esfuerzo personal y el trabajo individual son valorados positivamente por los propios alumnos. Alta motivación de los alumnos trabajadores.

Ventajas constatadas en nuestro proyecto

- Los resultados determinados a alumnos cuyo rendimiento mejora en las áreas con aprendizaje cooperativo.
- La atención a todos los alumnos dentro del aula.
- La coordinación del profesorado y la enseñanza en equipo.
- Mejoran los hábitos de trabajo del alumnado y mejoran los resultados académicos.

HABILIDADES COMUNICATIVAS PARA LA CONVIVENCIA Y EL APRENDIZAJE

**Comunicarse con precisión y sin
ambigüedades.**

Pedir la palabra.

Centrarse en el tema.

Escuchar a los otros.

Argumentar.

**Ser críticos con la ideas, no con las
personas.**

**Tratar siempre con respeto (el insulto, ni de
broma).**

Plan de Recuperación personalizado

PLAN DE RECUPERACIÓN

Nombre: _____ Grupo: _____ Equipo: _____

Área / asignatura:

UNIDAD DIDÁCTICA:

¿Qué es lo que aún no he aprendido?

¿Qué me comprometo a hacer para aprenderlo?

¿Quién puede ayudarme a aprenderlo?

¿Cuándo lo revisaremos?

Fecha del acuerdo:		
Firma del alumno/ a	Firma de los padres	Firma del profesor/a

PLAN DEL EQUIPO	Grupo:
------------------------------	---------------

ÁREA:	TEMA:
--------------	--------------

Fecha de inicio del tema y de estos cargos:
--

Distribución de los cargos

Alumno:	Cargo que ejerce:
	Responsable del grupo
	Secretario
	Responsable del material
	Observador
	Animador

Objetivos del equipo

1. Traemos hecha la tarea que se manda para casa.
2. Acabamos el trabajo dentro del tiempo previsto.
3. Nos ayudamos los unos a los otros.
4. Todos hemos aprendido
5.
6.

Compromisos personales

Nombre:	Compromiso:

EVALUACIÓN DEL PLAN DE TRABAJO. FECHA

.....

0: No conseguido

1: Vamos mejorando

2: Lo hemos conseguido

Objetivo	Puntuación
1. Traemos hecha la tarea que se manda para casa.	
2. Acabamos el trabajo dentro del tiempo previsto.	
3. Nos ayudamos los unos a los otros.	
4. Todos hemos aprendido.	
5.	
TOTAL	

PARA OBTENER LA NOTA DEL GRUPO:

Puntuación máxima posible =

Puntuación obtenida =

Nota del grupo = $\frac{\text{puntuación obtenida}}{\text{puntuación máxima posible}} = \text{---} =$

VALORACIÓN DEL EQUIPO:

LENGUA,

MODELOS

DE

DOCUMENTOS

HOJA DE CONTROL de 1º

UNIDAD 3

FECHA	TAREA	MIEMBROS DEL EQUIPO					EQUIPO	PUNTOS
	CM.: Comprensión y expresión. Vocabulario. Pág.: 19,20:1 al 7; Pág. 21: 1 al 5. M y S: Comprensión y expresión. Vocabulario. Pág. 45: 2,3,6,7 y 8 .							10
	CM: Fotocopias: actividades preparatorias de la carta. S y M: Actividades preparatorias de uso lingüístico. Fotocopia.							10
	S y M : La carta personal. Actividades Pág. 47: 4, 5,6 y 7. S y M : Avisos y notas. Actividades Pág. 136,137: 1, 2,6 y 7; 3 y 4 oral							10 10
	Producción individual con técnicas cooperativas (S, M y CM): Redacción de una carta en la que narren experiencias personales. 1º preparación de un guión. 2º texto- borrador. 3º corrección oral entre los miembros del equipo. 4º redacción final.							40
	CM.: El sustantivo y clases. Pág. : 82: 1 al 3;Pág.:83: 4 al 8. CM.: El artículo. Pág.: 124: 1 al 3. M. y S.: Sustantivo, sus clases y concordancia. Actividades Pág.:52, 53: 1, 5 y6; Pág. 55:5 y 6.							10 10
	CM.: El género y el número de los sustantivos. Pág. 96:1 al 3; Pág. 97: 4 y 5.A: 96 y 97;SM: 60,61,74 y 75 M y S.: El género y el número de los sustantivos. Actividades: Pág.:54:10 y 12.							10
	CM.:Formación de sustantivos. Fotocopia M y S: Formación de sustantivos. S.: Actividades: Pág.56: 1 al 5, M: fotocopia.							10
	CM.: Pág.: 24: 1 al 3; Pág. 25: 4 al 8. S, M y CM.: Signos de interrogación y exclamación. Fotocopia. Control repasso regla de acentuación.							10 + 10
	CM, M y S: La literatura oral y la tradición oral: trabajo en equipo de investigación.							60
TOTAL								200

Plan de trabajo personalizado. OBJETIVOS (S). 1º ESO

Nombre: _____ Grupo: _____ Equipo: _____

Área / asignatura: LENGUA

UNIDAD DIDÁCTICA: 3

Escala de valoración:

0 = No lo sé

1 = Lo sé un poco

2 = Lo sé bastante bien

3 = Lo sé muy bien

		AL INICIO DEL TEMA	AL FINAL DEL TEMA Fecha:	VALORACIÓN FINAL DEL PROFESOR
1	Comprender las palabras, ideas y expresiones que aparecen en textos diferentes.			
2	Conocer y saber aplicar el nuevo vocabulario trabajado en clase.			
3	Identificar textos del ámbito personal: notas, avisos y cartas personales.			
4	Producir textos narrativos del ámbito personal: la carta, con uso adecuado de pronombres, conectores y sustantivos.			
5	Identificar artículos y relacionarlos con la localización de sustantivos.			
6	Explicar, e identificar en textos, el sustantivo y sus clases.			
7	Explicar e identificar el número y el género con todas sus peculiaridades.			
8	Utilizar adecuadamente los procedimientos de formación de sustantivos.			
9	Aplicar las reglas de acentuación y puntuación (interrogación y exclamación) de forma consciente.			
10	Identificación de rasgos y textos de la literatura oral.			
11				
12				

PARA MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO DE MI EQUIPO

Grado de cumplimiento

Mi cargo es:				
Mi compromiso es:				

Plan de trabajo personalizado. OBJETIVOS (M) 1º ESO

Nombre: _____ Grupo: _____ Equipo: _____

Área / asignatura: LENGUA
UNIDAD DIDÁCTICA: 3

Escala de valoración:

0 = No lo sé

1 = Lo sé un poco

2 = Lo sé bastante bien

3 = Lo sé muy bien

		AL INICIO DEL TEMA	AL FINAL DEL TEMA Fecha:	VALORACIÓN FINAL DEL PROFESOR
1	Comprender las palabras, ideas y expresiones que aparecen en textos diferentes.			
2	Conocer y saber aplicar el nuevo vocabulario trabajado en clase.			
3	Identificar textos del ámbito personal: notas, avisos y cartas personales.			
4	Producir textos narrativos del ámbito personal: la carta, con uso adecuado de pronombres, conectores y sustantivos.			
5	Identificar artículos y relacionarlos con la localización de sustantivos.			
6	Identificar en textos, el sustantivo y sus clases.			
7	Explicar e identificar el número y el género.			
8	Utilizar adecuadamente los procedimientos de formación de sustantivos.			
9	Aplicar las reglas de acentuación y signos de exclamación e interrogación.			
10	Identificación de rasgos y textos de la literatura oral.			
11				
12				

PARA MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO DE MI EQUIPO

	Grado de cumplimiento			
Mi cargo es:				
Mi compromiso es:				

Plan de trabajo personalizado. OBJETIVOS (CM). 1º ESO

Nombre: _____ Grupo: _____ Equipo: _____

Área / asignatura: LENGUA

UNIDAD DIDÁCTICA: 3

Escala de valoración:

0 = No lo sé

1 = Lo sé un poco

2 = Lo sé bastante bien

3 = Lo sé muy bien

		AL INICIO DEL TEMA	AL FINAL DEL TEMA Fecha:	VALORACIÓN FINAL DEL PROFESOR
1	Comprender las palabras, ideas y expresiones que aparecen en textos diferentes.			
2	Conocer y saber aplicar el nuevo vocabulario trabajado en clase.			
3	Producir textos narrativos del ámbito personal: la carta , aviso, nota.			
4	Identificar el sustantivo y los artículos			
5	Explicar las clases de sustantivo: propios, comunes.			
6	Reconocer las clases de sustantivos: propios, comunes.			
7	Identificar el género y el número.			
8	Utilizar adecuadamente procedimientos de formación de sustantivos.			
9	Aplicar las reglas de acentuación y signos de exclamación e interrogación.			
10	Identificación de textos de la literatura oral.			
11				
12				

PARA MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO DE MI EQUIPO

Grado de cumplimiento

Mi cargo es:				
Mi compromiso es:				

Plan de trabajo personalizado. OBJETIVOS (S).

Nombre: _____ Grupo: _____ Equipo: _____

Área / asignatura: Matemáticas

UNIDAD DIDÁCTICA: TEMA 3. Divisibilidad.

Escala de valoración:

0 = No lo sé

1 = Lo sé un poco

2 = Lo sé bastante bien

3 = Lo sé muy bien

		AL INICIO DEL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	AL FINAL DEL TEMA Fecha:	VALORACIÓN FINAL DEL PROFESOR
1	Conocer la relación de divisibilidad y reconocer si un número es múltiplo o divisor de otro.					
2	Obtener todos los divisores de un número. Conocer el emparejamiento de los divisores.					
3	Obtener múltiplos de un número y saber iniciar la serie de múltiplos de un número.					
4	Identificar los números primos menores que 50 y buscar estrategias para averiguar si un número es primo o compuesto.					
5	Conocer los criterios de divisibilidad de 2, 3, 5 y 10. Descomponer números en factores primos					
6	Obtener el M.C.D. de dos o más números siguiendo el proceso intuitivo de calcular los divisores de cada número, obtener los divisores comunes y seleccionar el mayor divisor común.					
7	Obtener el m.c.m. de dos o más números siguiendo el proceso intuitivo de calcular los primeros múltiplos de cada número, obtener los múltiplos comunes y elegir el menor múltiplo común.					
8	Obtener el M.C.D. de dos o más números mediante su descomposición en números primos.					
9	Obtener el m.c.m. de dos o más números mediante su descomposición en números primos.					
10	Resolver problemas en los que se requiere aplicar el concepto de múltiplo, divisor, máximo común divisor y mínimo común múltiplo.					
11	Presentar de forma ordenada y clara el proceso seguido (expresando lo que se hace y por qué se hace) y los resultados en cálculos y problemas numéricos.					
12	Presentar el cuaderno con letra clara, sin faltas de ortografía, las hojas sin arrugar, ...					

PARA MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO DE MI EQUIPO

Grado de cumplimiento

Mi cargo es:				
Mi compromiso es:				

Plan de trabajo personalizado. OBJETIVOS (M).

Nombre: _____ Grupo: _____ Equipo:

Área / asignatura: Matemáticas UNIDAD DIDÁCTICA: TEMA 3. Divisibilidad.
--

Escala de valoración:

- 0 = No lo sé**
- 1 = Lo sé un poco**
- 2 = Lo sé bastante bien**
- 3 = Lo sé muy bien**

		AL INICIO DEL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	AL FINAL DEL TEMA Fecha:	VALORACIÓN FINAL DEL PROFESOR
1	Conocer la relación de divisibilidad y reconocer si un número es múltiplo o divisor de otro.					
2	Obtener todos los divisores de un número. Conocer el emparejamiento de los divisores.					
3	Obtener múltiplos de un número y saber iniciar la serie de múltiplos de un número.					
4						
5	Conocer los criterios de divisibilidad de 2, 3, 5 y 10.					
6	Obtener el M.C.D. de dos o más números siguiendo el proceso intuitivo de calcular los divisores de cada número, obtener los divisores comunes y seleccionar el mayor divisor común.					
7	Obtener el m.c.m. de dos o más números siguiendo el proceso intuitivo de calcular los primeros múltiplos de cada número, obtener los múltiplos comunes y elegir el menor múltiplo común.					
8						
9						
10	Resolver problemas sencillos en los que se requiera aplicar el concepto de múltiplo, divisor, máximo común divisor y mínimo común múltiplo.					
11	Presentar de forma ordenada y clara el proceso seguido (expresando lo que se hace y por qué se hace) y los resultados en cálculos y problemas numéricos.					
12	Presentar el cuaderno con letra clara, sin faltas de ortografía, las hojas sin arrugar, ...					

PARA MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO DE MI EQUIPO	Grado de cumplimiento			
Mi cargo es:				
Mi compromiso es:				

Plan de trabajo personalizado. OBJETIVOS (CM).

Nombre: _____ Grupo: _____ Equipo:

Área / asignatura: Matemáticas UNIDAD DIDÁCTICA: TEMA 3. Divisibilidad

Escala de valoración:

- 0 = No lo sé
- 1 = Lo sé un poco
- 2 = Lo sé bastante bien
- 3 = Lo sé muy bien

		AL INICIO DEL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	VALORACIÓN FINAL DEL PROFESOR
1	Conocer la relación de divisibilidad y reconocer si un número es múltiplo o divisor de otro.				
2	Obtener todos los divisores de un número. Conocer el emparejamiento de los divisores.				
3	Obtener múltiplos de un número y saber iniciar la serie de múltiplos de un número.				
4	Multiplicar un número por otro de hasta dos cifras.				
5	Dividir un número entre otro de hasta dos cifras.				
6	Resolver problemas aplicando sumas o restas y multiplicaciones.				
7	Resolver problemas aplicando divisiones.				
8	Resolver de forma intuitiva problemas básicos de divisibilidad.				
9	Presentar de forma ordenada y clara el proceso seguido (expresando lo que se hace y por qué se hace) y los resultados en cálculos y problemas numéricos.				
10	Presentar el cuaderno con letra clara, sin faltas de ortografía, las hojas sin arrugar, ...				

PARA MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO DE MI EQUIPO	Grado de cumplimiento			
	Mi cargo es:			
Mi compromiso es:				

Plan de trabajo personalizado. OBJETIVOS. (S)

Nombre: _____ Grupo: _____ Equipo: _____

Área / asignatura: Música UNIDAD DIDÁCTICA: 2. Pulsación, tempo y ritmo
--

Escala de valoración:

- 0 = No lo sé
- 1 = Lo sé un poco
- 2 = Lo sé bastante bien
- 3 = Lo sé muy bien

		AL INICIO DEL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	AL FINAL DEL TEMA Fecha:	VALORACIÓN FINAL DEL PROFESOR
1	Poner el nombre de las notas en clave de sol					
2	Separar correctamente las figuras en compases de 2, 3 y 4 pulsos					
3	Completar compases con cualquier figura o silencio de 2, 3 y 4 pulsos					
4	Conocer y utilizar los signos de prolongación: puntillo, ligadura y calderón					
5	Definir la pulsación y el tempo o movimiento. Memorizar los términos de indicación de tempo con su significado					
6	Definir el ritmo					
7	Conocer y utilizar el tresillo en los ejercicios de lenguaje musical					
8	Reconocer el compás de 2/3, 3/4 o 4/4 en una audición y saber cuáles son los tiempos fuertes en cada compás					
9	Comprender y utilizar el compás de 6/8					
10	Realizar una danza: estampie doble					
11	Cantar la canción Frere Jacques a una y dos voces					
12	Instrumentar la danza del tema 1: Brande Coupé					

PARA MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO DE MI EQUIPO	Grado de cumplimiento			
	Mi cargo es:			
Mi compromiso es:				

Plan de trabajo personalizado. OBJETIVOS. (M)

Nombre: _____ Grupo: _____ Equipo: _____

Área / asignatura: Música UNIDAD DIDÁCTICA: 1. Pulsación, tempo y ritmo
--

Escala de valoración:

- 0 = No lo sé
- 1 = Lo sé un poco
- 2 = Lo sé bastante bien
- 3 = Lo sé muy bien

		AL INICIO DEL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	DURANTE EL TEMA Fecha:	AL FINAL DEL TEMA Fecha:	VALORACIÓN FINAL DEL PROFESOR
1	Poner el nombre de las notas en clave de sol					
2	Separar correctamente las figuras en compases de 2, 3 y 4 pulsos					
3	Completar compases con cualquier figura o silencio de 2, 3 y 4 pulsos					
4	Conocer y utilizar los signos de prolongación: puntillo, ligadura y calderón					
5	Definir la pulsación y el tempo o movimiento. Memorizar los términos de indicación de tempo con su significado					
6						
7	Conocer y utilizar el tresillo en los ejercicios de lenguaje musical					
8	Reconocer el compás de 2/3, 3/4 o 4/4 en una audición y saber cuáles son los tiempos fuertes en cada compás					
9						
10	Realizar una danza: estampie doble					

11	Cantar la canción Frere Jacques a una y dos voces					
12	Instrumentar la danza del tema 1: Brande Coupé					

PARA MEJORAR EL FUNCIONAMIENTO DE MI EQUIPO		Grado de cumplimiento			
Mi cargo es:					
Mi compromiso es:					

HOJA DE CONTROL: TEMA 3. Divisibilidad

FECHA	TAREA	MIEMBROS DEL EQUIPO					PUNTOS EQUIPO	PUNTOS POSIBLES
	(O) Ejercicios página 57: 1, 2, 3, 5 y 6 (M) Ejercicios página 57: 1, 2, 5 y 6							10 puntos
	(O) Ejercicios página 57: 7, 8, 9, 10, 11 y 13 (M) Ejercicios página 57 : 7, 8, 9, 10 y 13							10 puntos
	(O) Ejercicios página 58: 1, 2, 3, 4 , 5, 6, 7 y 8 (M) Ejercicios página 58: 1, 2, 3, 5 y 8							10 puntos
	(O) Ejercicios página 59: 1, 2, 3, 4 y 5 (M) Ejercicios página 59: 1, 2 y 5							10 puntos
	(O) Ejercicios pág 60: 1, 2, 3, 4 y 5 (M) Ejercicios pág 60: 1, 2, 3, 4 y 5							10 puntos
	(O) Ejercicios página 61: 1, 2 y 3 (M) Ficha DIVISIBILIDAD: 1, 2, 3 y 4							10 puntos
	(O) Ejerc. Pág. 63: 1, 2, 3, 4 y 5 (M) Ficha DIVISIBILIDAD: 5, 6, 7, 8, 9 y 10							10 puntos
	(O) Ejerc. Pág. 63: 6, 7, 8, 9 y 10 (M) Ficha MÚLTIPLOS: 1, 2, 3 y 6							10 puntos
	(O) Ejerc. Pág. 70: 8, 9, 10 y 15 (M) Ficha DIVISORES: 1, 2, 3, 4 y 5							10 puntos
	(O) Ejerc. Pág. 70: 17, 18 y 19 (M) Ficha CRITERIOS DIV: 1, 2, 3, 4 y 5							10 puntos
	(O) Ejerc. Pág. 66: 1, 2, 3, 4 y 5 (M) Ejerc. Pág. 66: 1, 2, 3, 4 y 5							10 puntos

(O) Ejerc. Pág. 66: 6, 7, 8, 9, 10, 11 y 12 (M) Ejerc. Pág. 66: 9, 10 y 12								10 puntos
(O) Ejerc. Pág. 69: 1, 2, 3, 4 y 5 (M) Ejerc. Pág. 69: 1, 2, 3, 4 y 5								10 puntos
(O) Ejerc. Pág. 69: 6, 7, 8, 9, 11 y 12 (M) Ejerc. Pág. 69: 9, 11 y 12								10 puntos
(O) Ejerc. Pág. 71: 20, 21, 22 y 24 (M) Ejerc. Pág. 71: 20 y 24								10 puntos
(O) Ejerc. Pág. 71: 27, 28, 29, 30, 31 y 32 (M) Ejerc. Pág. 71: 27, 29 y 30								10 puntos
TOTAL								

HOJA DE CONTROL de 1º

UNIDAD 2

FECHA	TAREA	MIEMBROS DEL EQUIPO			
	<p>Todos: actividades del libro de texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Audiciones de la página 16 - Percusión corporal página 17..... - Audición <i>En la cueva del Rey de la montaña</i> página 19 - Audición <i>Chi passa</i> página 19 - Ejercicio de Ritmos encadenados página 23..... - Audición <i>Frolic</i> de Bela Bartok páginas 24 y 25 - Audiciones para adivinar el compás página 27 <p>Objetivos S:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Audición <i>concierto para violonchelo y orquesta</i> de Haydn página 29 				
	<p>Actividades del cuadernillo de actividades tema 2:</p> <p>Todos: 1, 2, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15 y 16</p> <p>S: 17 y 18</p>				
	Todos: instrumentación branle coupée				
	Todos: danza Estampie doble				
	Todos: canciones				